

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 25 (1968)

Register: 3. Sachregister

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

S A C H R E G I S T E R

Die **halbfetten** Zahlen geben den Band an, die *kursiven* die Seite. *N* = Nachrichten.

- Aarau, Sammlung «Alt-Aarau» im Schlossli **5**, 182
 Alte Kirche, Ausgrabung in der «Telli» **20**, 230 *N*
 Stadtkirche, Bodenuntersuchungen **2**, 134
- Abbaye, siehe: Klöster
- Abendmahl, siehe: Ikonographie NT
- Aberli, Johann Ludwig, Maler **15**, 115
- Ab Esch, Künstlerfamilie, Hinterglasmaler **6**, 193
- Ablassbriefe, Avignoneser, in Bern **17**, 134
- Acker, Hans (= Hans von Ulm), Glasmaler **25**, 138
- Adam, siehe: Ikonographie AT
- Adelsgrab, Kirche Tuggen SZ, 7. Jh. **20**, 180
- Ägeri, Carl von, siehe Egeri
- Alamannen, Interpretation von Grabfunden **20**, 70
 Ortsadelsgrab von Ramsen SH **23**, 125
- Albertolli, Künstlerfamilie **8**, 243
- Albrecht von Nürnberg, Bildhauer **2**, 58
- Alkoholäthermethode für Nassholzkonservierung **25**, 78
- Allegorien, siehe auch: Ikonographie
 Tobias Stimmers Deckengemälde im Schloss Baden-Baden **12**, 65, 221
- Almens GR, Wandmalerei in der röm.-kath. Kirche **8**, 62 *N*
- Altäre, antik
 Saint-Maurice VS, röm. Nymphenaltar **8**, 123 *N*
- Retabeln, nach Orten
 Baden AG, Dreikönigskapelle **12**, 145;
 Schnitzaltäre im oberen Beinhaus **12**, 149;
 Verkauf von Altären im 19. Jh. **12**, 162
- Bern, Münster, Hochaltar **1**, 102
- Chur, Kathedrale, Hochaltar **7**, 23
- Colmar, Isenheimer Altar **18**, 172
- Disentis, Altar von Ivo Strigel **5**, 16
- Estavayer-le-Lac FR, Dominikanerkapelle **22**, 81
- Sachseln OW, Hochaltar **8**, 129
- nach Künstlern
 Boden, Hans **4**, 47
- Fries, Hans, Marienaltar **13**, 103
- Grünewald, Isenheimer Altar **18**, 172;
 Mariaschneeealtar **18**, 177
- Holbein, Hans d. J., Madonna des Bürgermeisters Meyer von Basel **15**, 244
- Manuel, Niklaus (Deutsch), «Retable de la Sainte Eglise» **5**, 193
- Strigel, Ivo **10**, 57
- Tüfel, Künstlerfamilie **10**, 72
- Ziegler, Wilhalm **4**, 47
- Altarstatuen von Tommaso Lombardi in Bissone TI **8**, 53
- Altenburg AG, Haus Süess, Restaurierung **4**, 56 *N*
- Schlösschen **3**, 187 *N*
- Altstadt-Insel Meggen LU, Telldenkmal von Raynal **8**, 110, 241
- Amerbach, Johannes, Buchdrucker **7**, 105
- Amman, Jost, Maler (als Buchillustrator) **1**, 134
- Amphoren, römische **8**, 189
- An der Allmend, Scholastica, Paramentenstickerin, Zisterzienserin von Olsberg AG **25**, 108
- Andermatt UR, Kirche Sankt Columban, Restaurierung **5**, 61 *N*
- Apostelsäulen, Chur, Kathedrale **19**, 17
- Appenzell, frühgotisches Goldschmiedewerk **21**, 57
 Landeskirche, Krypta **15**, 174 *N*
- Pfarrkirche **3**, 188 *N*
- Pfarrkirche, Wandmalereien **15**, 116 *N*
- Rathaus, Restaurierung **3**, 188 *N*
- Appenzell Kanton, älteste Glocke (in Trogen) **19**, 49
- Apsischor, Schaffhausen, Münster **14**, 5; **17**, 19
- Aqua Helveticae, siehe: Baden AG
- Arbon TG, Hebung eines Ledischiffwracks **9**, 61 *N*
- Architekten
 siehe: Beer, Franz; Beer, Johann Michael von Bildstein; Fischer, Johann Michael; Gilardi, Domenico; Johannes von Gmünd; Mayer, Heinrich SJ; Mosbrugger, Caspar; Purtschert, Familie; Rueff, Johannes; Singer, Familie; Thumb, Peter; Trezzini, Carlo Giuseppe; Trezzini, Domenico; Trezzini, Pietro Antonio; Zimmermann, Dominikus der Kirchen- und Klosterbauten in St. Gallen und Fischingen **14**, 180
- Architektur
 siehe auch: Baubücher, Bauernhaus, Baunormen, Bodenbeläge, Burgen, Glockentürme, Intérieurs, Keramik (Baukeramik), Mauerwerk, Pläne, Urkunden, Zentralbauten
- Allgemein
 vom Bauherrn aus **19**, 198
- Baumaterial, Gesteinskunde und Kunstdenkmäler **23**, 22
- Baunormen (antike) an Bauten des 8. Jh. **11**, 129, 260
- Gesetzmäßigkeiten, bauliche (Predigerkirche Basel) **13**, 182
- Quellen zur mittelalterlichen Baugeschichte (aus dem Stadtarchiv Baden AG) **12**, 129
- Kirchenbau
 siehe auch: Kirchen (nach Orten und chronologisch), Kirchenbau, Klöster (nach Orten)
- Barocke Kirchen- und Klosterpläne in der Zentralbibliothek Luzern **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170
- Dreiapsidenchor **1**, 65; **7**, 108
- Glücksräder **22**, 34

- Hugenottischer Kirchenbau in Bern und Genf **21, 206**
 Kreuzförmig-basilikaler Kirchenbau, Ursprung **7, 73**
 Kreuzgänge (in Chur) **19, 44**
 Marmore aus kirchlichen Anwendungen des 17. und 18. Jh. **24, 239**
 Rosen und Glücksräder **22, 34**
 Westwerk **13, 226; 22, 3**
- Römisch
 Cybele-Heiligtum, Kaiseraugst AG **6, 53**
 Villa rustica, Bellikon AG **5, 86**
 Vindonissa, Legionslager **1, 106; 3, 170**
 Martigny VS **25, 101**
- Städtebau
 Baden AG **12, 135**
 Einsiedeln, Klosterplatz **15, 103**
 Freiburg i. Ü. **6, 1; 9, 80**
 Genf **4, 178**
 Moskau **15, 33**
 Sankt Petersburg **12, 97; 13, 83**
 Ardon VS, Kirche Sankt Johann **21, 113**
 Arduiser, Johann, Architekt **2, 163 N; 7, 141; 16, 190**
 Aristoteles und Phyllis **9, 21**
 Arlaud, Jacques-Antoine, Miniaturist **2, 141**
 Arlesheim BL, Domkirche **24, 16, 51**
 Armbruster (Beruf) **16, 243**
 Arosio TI, Stukkaturen **5, 179**
 Artemis, siehe: Ikonographie (antik)
 Arth SZ, Pfarrkirche **16, 113 N**
 Astano TI, Architekt Trezzini **12, 97**
 Attinghausen UR, Grabungen (Rotenburg?) **17, 193 N**
 Aubonne VD, Kirche **2, 119 N**
 Auenstein AG, Kirche **13, 188 N**
 Aufhausen über Regensburg, Kirche **12, 6**
 Auftraggeber und Künstler **19, 197**
 Augst BL, Heilbad (römisches), in der Grienmatt **25, 49**
 Inschrift, Gallisches Götterpaar **3, 241**
 Vermessung (Limitation der römischen Kolonie) **8, 65**
 Augusta Raurica, siehe: Augst BL, Kaiseraugst AG
 Ausstellung, 2000 Jahre Genf (1942) **4, 178**
 Ausstellungstechnik, siehe: Museumskunde
 Automaten, siehe: Frisard, Jacob
 Avenches VD (Aventicum), Feueranbläser **21, 49**
 Goldbüste des Mark Aurel **2, 69**
 Weiheinschrift an Britannicus **2, 157**
 Avignon, Ablassbriefe in Bern **17, 134**
 Azmoos SG, siehe: Fontnas
- Babylon, Daniel und der Bel **15, 93**
 Backmodel, siehe: Gebäckmodel
 Badegesellschaftsscheibe von 1547 **10, 69; 11, 117**
- Baden AG
 Baugeschichte **12, 135**
 Dreikönigskapelle **12, 145**
 Goldschmiede **12, 141**
 Maler **12, 145**
 Römische Ausgrabungen 1950 **12, 59 N**
 Stadtarchiv, Quellen zur mittelalterlichen Bau- und Kunstgeschichte **12, 129**
 Stadtkirche (katholische), liturgische Geräte **11, 98, 102**
 Terra sigillata-Stempel **6, 164**
 Baden, Markgraf Christoph I. von, Glasscheibe **12, 216; 15, 20**
 Baden-Baden, Deckengemälde des Tobias Stimmer im Schloss **12, 65, 221**
 Bäder
 Augst BL, römisches Heilbad in der Grienmatt **25, 49**
 Pfäfers SG, Abbildung von Johann Ardüser **7, 141**
 Urdorf ZH, Badegesellschaftsscheibe von 1547 **10, 69; 11, 117**
 Baer, Casimir Hermann, Nekrolog **5, 54**
 Bätz, Joseph, Kunstschnied **6, 102**
 Balgach SG, «Altes Rathaus» des Hofes Balgach **6, 250 N**
 Baptisterium von Riva San Vitale TI **3, 193**
 Bargen SH, Eisenöfen im Hoftal **17, 159**
 Barock im Tessin, Sottoceneri **6, 135**
 Basel
 Erlacherhof, Diebschreckfiguren **22, 126**
 Gebhardt, Lukas, Bürgermeister mit Familie, im Spiegel der Glasmalerei **14, 47**
 Gerster Franz, ein Dilettant der Holbeinzeit **20, 35**
 Gundeldingerschloss, Grosses, Kapelle mit Holbeins Darmstädter Madonna **15, 252**
 Historisches Museum, zwei Bildstickereien aus Felix Platters Besitz **22, 114**
 Holbeintafel mit den zwei Schädeln **18, 182**
 Kelterborns frühe Basler Jahre **7, 128**
 Luttenbachhof, Wandmalereien **22, 53**
 Münster, Restaurierung **3, 25**
 Galluspforte, Skulpturenschmuck **3, 110**
 Johannes von Gmünd, Baumeister **3, 137**
 Münsterschatz, Löwenkamee in der «Goldenen König-David-Figur» **14, 129**
 Petersberg, frühmittelalterliche Handwerkersiedlung **2, 10**
 Predigerkirche **13, 182**
 Sur, Hans, Glasmaler **14, 91**
 Wischack, Maximilian, Glasmaler, Basler Zeit 1534 bis 1556 **2, 150**
 Witz, Konrad, Maler, Tätigkeit in Basel **5, 65**
 Baselland, Glocken **11, 28**
 Basler Kanontafel des 15. Jh. **9, 147**

- Basilika, frühchristliche, und der St. Galler Klosterplan **21, 143**
 kreuzförmige, Ursprung **7, 73**
- Baubücher des Klosters Einsiedeln **20, 219**
- Bauernhaus, schweizerisches **11, 213**
- Bauernschmelzhütten, mittelalterliche, im oberen Durachatal SH **17, 173**
- Baugeschichte, siehe: Architektur
- Bauherr und Architektur **19, 198**
- Baukeramik, siehe: Keramik
- Bauma ZH, Alt-Landenberg, Grabungen **18, 149 N**
- Baumeister, siehe: Architekten
- Baumeisterrechnungen, siehe: Urkunden
- Baunormen (antike) an Bauten des 8. Jh. **11, 129, 260**
- Bauodel St. Oswald-Kirche Zug **19, 178**
- Becher, siehe: Fintansbecher, Globusbecher
- Beer, Franz, Architekt **16, 99**
- Beer, Johann Michael von Bildstein, Architekt **14, 211**
- Beinwil am See AG, Tapetenmalerei von Caspar Wolf in Schloss Horben **19, 164**
 St. Wendelins-Kapelle auf Schloss Horben **14, 111 N**
- Beinwil SO, Friedhofkapelle **3, 190 N**
- Bekleidung, weibliche, freiburgisch 17. Jh. **3, 160**
 Tenna GR, Wandmalereien, um 1400 **21, 175**
- Bel zu Babylon und Daniel **15, 93**
- Bel-Air, siehe: Lausanne
- Bellelay, Klosterkirche, und Franz Beer **16, 99**
- Bellenschanz bei Hütten ZH, Gefecht um die **12, 164**
- Bellikon AG, Villa Rustica **5, 86, 100, 114**
- Bellini, Giovanni, Maler, Gemälde «Die Unwissenheit» **18, 73**
- Bellinzona TI, Castel Grande **18, 203 N; 19, 250 N**
- Benediktiner
 siehe: Disentis, Einsiedeln, Engelberg, Fischingen, Muri, Pfäfers, Rheinau, Schaffhausen, Stein am Rhein, Zürich (Fraumünsterabtei)
- Berg am Laim (Bayern), Hofkirche Sankt Michael **12, 6**
- Bergkristall, Schweizer, und die Kristallschleiferei in Freiburg i. Br. **19, 226**
- Bern
 Antonierkirche **1, 125 N**
 Burgerspital, Renovation **2, 219 N**
 Glasmaler 14. und 15. Jh. **24, 211**
 Heiliggeistkirche **21, 206**
 Hôtel de Musique, Umbau **4, 56 N**
 Keramikforschung in bernischen Archiven **9, 101**
 Maler 14. und 15. Jh. **24, 211**
 Malerei, barocke **22, 118**
 Münster, Hochaltar **1, 102**
 Nydegg, Burg **20, 232 N**
 Predigerkloster **2, 113**
 Rathaus **4, 56 N**
 Schützenbrunnen **2, 118 N**
- Waisenhausplatz, archäologische Untersuchungen **17, 190 N**
- Beromünster LU, Baukeramik **19, 209**
 Propstei **16, 113 N**
 Stiftsschatz, Warnebertusreliquiar **8, 203**
- Berry, Herzog und Herzogin, Zeichnungen nach Bildnisstatuen **18, 181**
- Bertschi, Nikolaus, Buchmaler **16, 75**
- Berufe, siehe: Handwerker (und Künstler)
- Besançon, kirchliche Topographie bis Ende 11. Jh. **22, 10**
- Bettlach SO, Burg, Sondiergrabung **19, 194 N**
- Bettwil AG, Speicher von 1762, Restaurierung **12, 59 N**
- Bex VD, Glockenturm im Temple **7, 149 N**
- Bibliographien
 Hans Reinhardt **22, 139**
 Dora Fanny Rittmeyer **24, 179**
 Heinrich Alfred Schmid **12, 233**
 Josef Zemp **4, 133**
- Bildhauer
 siehe: Albrecht von Nürnberg; Bodenmüller, Beat; Ferrière, Ferdinand; Feuchtmayer, Franz Josef; Feuchtmayer, Michael; Geiler, Hans; Gieng, Hans; Hartmann, Michael; Henkel, Augustin; Küng, Erhart; Langeisen, Christoph; Lombardi, Tommaso; Machein, Georg Antoni; Reyff, Johann Frantz; Ruess, Jacob; Schaffhausen, Schaffhauser Bildschnitzer; Schöni, Stephan; Strigel, Ivo; Tripel, Alexander; Tüfel, Familie; Wydyz, Hans
- Bildhauerei, siehe: Plastik
- Bildmotive, Wanderung von (16. und 17. Jh.) **10, 169**
- Bildnismaler
 siehe: Gerhardt, Friedrich; Guillibaud, Familie; Holbein, Hans d. J. (**9, 95; 18, 194**); Lang, Hieronymus; Leu, Franz Anton und Franz Thomas.
- Bildnisse des 15. Jh. mit Darstellungen von Münzen und Médailles **22, 66**
- Bildnisstecher
 siehe: Bodmer, Johann Jacob; Heidegger, Johann Ulrich
- Bildschnitzer, siehe: Bildhauer
- Bildstickereien, siehe: Textilien
- Bildteppiche, mit Darstellung der «Metz Unmuss» **14, 86**
- Birtles (England), schweizerische Glasscheiben in der Kirche **14, 98**
- Bischofsstab von Chur **11, 170**
- Bissone TI, Altarstatuen des Tommaso Lombardi **8, 53**
- Blindheit, geistige, Motiv am Chorgestühl von Sankt Peter zu Genf **18, 68**
- Blonay, siehe Estavayer-le-Lac
- Bock, Peter, Maler und Glasmaler **24, 163**

- Boden, Hans, Maler **4**, 47
- Bodenbeläge, Schaffhausen, Münster **14**, 19; **17**, 27
gemusterte, Kloster Bonmont VD **15**, 7
- Bodenfunde, siehe: Grabungen
- Bodenmüller, Beat, Bildhauer und Modelleur **8**, 108
- Bodenuntersuchungen, siehe: Grabungen
- Bodmer, Johann Jakob, Bildnisstecher **6**, 129
- Böbikon AG, Ruine, Ausgrabung **12**, 22
- Böttstein AG, Kapelle **3**, 187 *N*
Schwert mit drei Goldmarken (Latènezeit) **15**, 193
- Bonifaz I. Tschupp, Abt von Pfäfers **10**, 98
- Bonmont VD, Bodenfliesen des Klosters **15**, 7
Klosterbauten der Zisterzienserabtei **6**, 144
- Bosset, Louis, Kantonsarchäologe des Waadtlands,
Nekrolog **12**, 64 *N*
- Bouche scellée, siehe: Ikonographie, profane (Mund,
versiegelter)
- Bourges (Frankreich), Bildnisstatuen des Herzogpaars
von Berry **18**, 181
- Brandenberg, Johannes, Maler **10**, 195
- Bremgarten AG, Gerichtssaal und Pfarrhelferhaus,
Renovation **14**, 111 *N*
Alte Reussbrücke, Neubau **14**, 111 *N*
- Britannicus, Inschrift von Avenches VD **2**, 157
- Broderie, siehe: Textilien (Stickerei); auch **9**, 151
- Bronze
Becken, romanisches, aus der Burg Böbikon AG **12**,
22
- Pfahlbaubronzen, Zierstil **4**, 193
- Rauchfässer, romanische **22**, 212
- Renaissance-Kleinbronzen im Landesmuseum **20**, 139
- Bronzezeit, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
- Bruder Klaus, siehe: Niklaus von Flüe
- Brugger, Johannes, Abt von Disentis **2**, 193
- Brun, Malerfamilie von Rolle VD **4**, 207
- Brusio GR, Kirche S. Romerio **15**, 175 *N*
- Bubenberg von, Teppich mit Wappen **19**, 53
- Bubikon ZH, Johanniterhaus **6**, 252 *N*
- Buchbinder
siehe: Gay, Peter; Hardi, Johannes; Stoss, Rolet
- Buchbinderei Freiburg i. Ü. im 15. Jh. **6**, 207
Freiburg i. Ü., Franziskanerkloster 16. Jh. **9**, 157
- Buchdrucker
siehe: Amerbach, Johannes; Ysenhut, Lienhart
- Buchillustrationen, siehe auch: Buchmalerei, Holzschnittdruck
- Druckgraphische
Einfluss illustrierter Bücher auf das schweizerische
Kunstgewerbe **16**, 157
- Murer, Jos **9**, 181
- Zürcher Buchillustrationen des Jost Amman und
des Tobias Stimmer **1**, 134
- Buchmaler
siehe: Bertschi, Nikolaus; Lauber, Diebolt
- Buchmalerei
Ablassbriefe, Avignoneser (Bern, Burgerbibliothek
und Archiv Burgerspital) 14. Jh. **17**, 134
- Evangelienhandschrift, karolingische (Bern, Stadt-
bibliothek) **5**, 149
- Franziskus-Vita, 9 Miniaturen (München, Staatl.
Graphische Sammlung) **13**, 237
- Historienbibeln aus der Werkstatt des Diebolt Lau-
ber **23**, 212
- Infantia Christi, Motiv in der Buchmalerei **21**, 164
- Junggelasianum (Leningrad, Staatsbibliothek) **24**, 27
- Psalter, byzantinische **16**, 65
karolingischer (Zürich, Zentralbibliothek) **16**, 65
- Rätien (Graubünden) **24**, 151
- Urbär der Herrschaft Rheinfelden (Wien, Staats-
archiv) **1**, 129
- Büchler, Heinrich, Maler **1**, 102
- Büchsenmacher der Schweiz, 15.–18. Jh. **16**, 244
- Büeler, Gustav, Lehrer (Nekrolog) **2**, 172
- Bullinger, Johann Balthasar **3**, 159
- Buochs NW, Hof von **1**, 117
Pfarrkirche, Sakramentshäuschen **1**, 117
- Wyrsch, Johann Melchior, Maler **1**, 176
- Burckhardt, Jacob, Kulturhistoriker **22**, 131
- Burg, W. von, Glasgemäldesammler **1**, 40
- Burgdorf BE, Haus Rütschelengasse 8 **15**, 57 *N*
Schloss **15**, 56 *N*
- Burgen und Schlösser
Ahaburg SZ **19**, 194 *N*
- Alt-Landenberg (Bauma) ZH, Grabungen **18**, 149 *N*
- Alt-Regensberg ZH **17**, 195 *N*
- Böbikon AG, Ruine, Grabungen **12**, 22
- Chillon (Veytaux) VD, Schloss 2, 64 *N*; **5**, 190 *N*
- Colombier, Schloss **21**, 180
- Freiburg i. Ü., ehemalige Zähringerburg **6**, 8
- Freudenberg (Ragaz) SG **12**, 184 *N*; **13**, 255 *N*
- Gräpplang (Flums) SG, Fahrnisrodel von 1557 **5**,
190; **12**, 241 *N*
- Greifensee, Schloss **16**, 207
- Gruyères, Schloss, Aufenthalt des Malers Corot **10**,
87
- Hasenburg (Willisau) LU, Ausgrabung **18**, 149 *N*;
19, 193 *N*; **20**, 8
- Heidegg (Gelfingen) LU, Schloss **12**, 63 *N*
- Horben (Beinwil/Freiamt) AG, Arbeiten von
Caspar Wolf **18**, 141; **19**, 164
- Küssnacht am Rigi, Gesslerburg **8**, 64 *N*
- Lägern, Burgruine (Boppelsen ZH), Fundmaterial **8**,
29
- Madeln (Pratteln) BL, Burgruine **14**, 24
- Mülenen BE, Burgruine **4**, 21

- Multberg (Pfungen) ZH, Burgstelle, Ausgrabung **15**, 65
- Naters VS **19**, 195 N
- Neuenburg NE, Schloss **9**, 1
- Schwanau SZ **20**, 233 N
- Sellenbüren (Stallikon) ZH **14**, 68
- Tegerfelden AG **11**, 55 N, 257 N; **12**, 240 N
- Tirol (bei Meran, Südtirol), Skulpturen **16**, 140
- Tour-de-Peilz, La VD **3**, 135 N
- Trachselwald BE **17**, 191 N
- Unterhof (Diessenhofen) TG **12**, 243 N
- Vanel (Rougemont) VD **5**, 190 N
- Vaudijon (Colombier) NE, Landschloss **17**, 175
- Wädenswil ZH, alte Zeichnungen der Burg **3**, 55
- Weissenau (Interlaken) BE **1**, 59 N
- Burgunderbeute, Chormäntel [Deuchler 96–98] **4**, 28
- Burgundische Keramik im Musée de Lausanne, 6./7. Jh. **9**, 141
- Byss, Johann Rudolf, Maler **1**, 1, 193
- Byzantinische Kunst, Einfluss in der früh- und hochmittelalterlichen Kunst Rätiens **24**, 137
- Psalterillustration **16**, 65
- Cadro TI, Pfarrkirche, Restaurierung **3**, 134 N
- Campliun, Kapelle bei, siehe: Trun GR
- Candidus, Heiliger **24**, 65
- Caravaggio, Polidoro da, Maler, Frühwerk **21**, 19
- Carona TI, Kirche Santa Marta **3**, 134 N
- Petrini, Giuseppe, Maler von **1**, 138
- Carreaux estampés, siehe: Bodenbeläge
- Casque à bandeaux, siehe: Spangenhelm
- Castel San Pietro TI, Kirche Sankt Peter, 14. Jh. **8**, 121 N
- Castrisch GR, siehe: Kästris
- Cathédrale, siehe: Kirchen
- Cazis GR, Kapelle Sankt Wendelin **17**, 55 N
- Cécité mentale, siehe: Blindheit, geistige
- Celtica, siehe: Keltisch
- Céramique, siehe: Keramik
- Chalières (Moutier) BE, Wandmalereien in der Kapelle **1**, 204
- Chape, siehe: Paramente (Chormantel), Burgunderbeute
- Charles le Téméraire, siehe: Karl der Kühne
- Châteaux, siehe: Burgen (und Schlösser)
- Chauve-souris, siehe: Ikonographie (profan, Fledermaus)
- Chiavenna, Pestalozzizimmer im Schweiz. Landesmuseum **13**, 33
- Chillon (Veytaux) VD, Schloss **2**, 64 N; **5**, 190 N
- Chorfresken, siehe: Wandmalerei
- Chorgestühl, Einsiedeln **10**, 198
- Genf, Sankt Peter **18**, 68
- Kropf- und Kretindarstellungen, spätgotische **22**, 182
- Chormantel, siehe: Paramente
- Christoph I. von Baden, Markgraf, Glasscheiben **12**, 216; **15**, 20
- Christus, siehe: Ikonographie NT
- Chronologie des Mesolithikums in der Schweiz **20**, 55
- Chur, Bischofsstab, vormerowingischer **11**, 170
- Byzantinische Einflüsse **24**, 137
- Disentiser Hof **2**, 192
- Domkapitel, hochmittelalterliches Siegel **22**, 219
- Gräberfeld an der «Halde» nördlich von St. Luzi, Grabung 1946 **8**, 63 N
- Kathedrale, Apostelsäulen **19**, 17
- Hochaltar **7**, 23
- Seidenstoffe von Reliquiaren aus dem Hochaltar, 6./7. Jh. **13**, 1
- Kreuzgang **19**, 44
- Sakramentshäuschen **8**, 47
- Ligari, Gian Pietro, Gemälde **1**, 96
- Originalplatte zu Merians Churer Ansicht **7**, 43
- Pilgerzeichen **24**, 245
- Sankt Luzi, Baugeschichte **5**, 169
- Kreuzgang **19**, 44
- Reparaturarbeiten 1947–1951 **12**, 119 N
- Ringkrypta **7**, 145 N
- Sankt Stephan, ehemalige Kirche, Priesterbank **1**, 30
- Cistercienser, siehe: Zisterzienser
- Claus von Feldkirch, Meister des Churer Sakramentshäuschens **8**, 47
- Clef de voûte, siehe: Schlussstein
- Clochers, siehe: Glockentürme
- Cluniazenser, siehe: Rüeggisberg BE
- Codex Bernensis 348 (Stadtbibliothek Bern) **5**, 149
- Coira, siehe: Chur
- Colombier NE, Schloss **21**, 180
- Vaudijon, Landschloss **17**, 175
- Corot, Camille, Maler, Aufenthalt auf Schloss Gruyères **10**, 87
- Cortona, Pietro da, Maler **14**, 246
- Costumes, siehe: Bekleidung
- Courroux BE, «Mars tropaeophore» **14**, 65
- Crap Sogn Parcazi, siehe Trin GR
- Cremona, Stukkaturen-Familie **5**, 179
- Croglia TI, Chiesetta San Bartolomeo **8**, 121 N
- Crucifixio, siehe: Ikonographie NT (Kreuzigung)
- Curty, Joseph-Emanuel, Maler **12**, 92
- Cybele-Heiligtum, siehe: Architektur (römisch)
- Czernichew, Sachar, russischer Graf, Grabmal von Trippel **9**, 44
- Dänemark, Tessiner Stukkaturen des 18. Jh. **15**, 99
- Dalmatien, Stukkaturen von Schweizer Künstlern des 18. Jh. **20**, 217
- Damast, siehe: Textilien **13**, 10; **18**, 121
- Danby, Francis, Maler **10**, 94

- Daniel, siehe: Ikonographie AT
 David, siehe: Ikonographie AT
 Davos GR, Wappenscheiben **2**, 42
 Deckenbildung, manieristische, siehe Intérieur (Pestalozzi-Zimmer aus Chiavenna)
 Deckenmalerei, siehe: Wand- und Deckenmalerei
 Degenschmiede, schweizerische, 15.–18. Jh. **16**, 241
 Delémont BE, Rathaus, Umbau und Restaurierung **3**, 131 N
 Wasserleitung aus Tonröhren von 1626 **25**, 63
 Delsberg, siehe: Delémont
 Denkmalpflege, Verhältnis zur Kunstdenkmal-Inventarisation, Heimatschutz, Kunstwissenschaft **17**, 65
 Dessin, siehe: Handzeichnung
 Deutsch, Niklaus Manuel, siehe: Manuel, Niklaus
 Diebschreckfiguren, Basel, Erlacherhof **22**, 126
 Diessenhofen TG, Gasthaus zum Löwen **12**, 243 N
 Hänkiturm **12**, 243 N
 Haus Nr. 88 an der Helferei **12**, 243 N
 Haus zur alten Krone, Malerei **12**, 243 N
 Sankt Katharinental, Altar von Ivo Strigel **10**, 57
 Unterhof, Wandmalereien **12**, 243 N
 Diethelm VI., Graf von Toggenburg **1**, 126 N
 Dietrich, Johann Caspar, Goldschmied **8**, 92
 Diogg, Felix Maria, Maler **3**, 177
 Disentis GR, Sankt Agatha bei **3**, 41
 Altar von Ivo Strigel **5**, 16
 Kloster, Barockbau **8**, 218
 Beiträge zur Kunstgeschichte des Klosters, 13.–15. Jh. **2**, 189
 Beiträge zur Kunstgeschichte des Klosters, 17./18. Jh. **6**, 100
 Dittlinger, Wilhelm Emanuel, Hafner **9**, 104
 Dolche, siehe: Waffen (Dolche)
 Dolchscheide, siehe: Waffen (römisch)
 Dolchschmiede der Schweiz 15.–18. Jh. **16**, 241
 Dominikaner
 siehe: Basel (Predigerkirche), Bern (Predigerkloster), Zürich (Predigerkirche)
 Dominikanerinnen, siehe: Estavayer, Sankt Katharinental
 Domkapitel, Chur, Siegel **22**, 219
 Dongio TI, Oratorium San Pietro, Restaurierung **8**, 121 N
 Dreiaischenchor, Herkunft und Verbreitung **1**, 65; Rüeggisberg **3**, 249 N; Mistail GR **7**, 108; **11**, 138
 Drucker
 siehe: Amerbach, Johannes; Ysenhut, Lienhart
 Druckgraphik, siehe: Graphik
 Ducros, Abraham-Louis-Rodolphe, Maler **20**, 158
 Dürler, Adalgott, Kupferstecher **6**, 100
 Dumeisen, Georg, Goldschmied **8**, 92
 Durachtal bei Bargen SH, mittelalterliche Schmelzhütten **17**, 173
 Durer, Robert, Kunsthistoriker (Biographie) **11**, 177
 Effingen AG, römische Strasse **12**, 59 N
 Egeri, Carl von, Glasmaler **11**, 22
 Egger, Wilhelm, Maler und Pädagoge **20**, 44; **25**, 73
 Églises, siehe: Kirchen
 Egliswil AG, Bodenfunde bei Haus 162 **12**, 60 N
 Egolzwil LU, neolithisches Uferdorf **12**, 193
 Einigen BE, Kirche **5**, 251 N
 Einschuhige, Motiv in Mittelalter und Renaissance **5**, 52
 Einsiedeln, Benediktinerkloster
 Chorgestühl **10**, 198
 Fenster- und Schildstiftungen der Äbte **9**, 207
 Klosterpläne **11**, 219; **13**, 170
 Klosterplatz **15**, 103
 «Grosse Monstranz» **16**, 35, 49
 Stiftsarchiv, Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte **10**, 194; **18**, 196; **19**, 104, 241; **20**, 219; **21**, 31, 84; **23**, 31, 114, 180, 231
 Stiftskirche **13**, 120 N
 Eisen, siehe auch: Rüschlikon (Feldimoos)
 Funde aus der Burgruine Lägern **8**, 31
 Hochofen in Zweiütschinen BE **1**, 59 N
 Schmelzöfen bei Bargen SH **17**, 159
 Elfenbein
 Bischofsstab von Chur **11**, 170
 Reliquiar aus Disentis, 13./14. Jh. **2**, 194
 Tafeln mit Auferstehung Christi und Westwerk, 9. Jh. **22**, 3
 Elisabeth von Ungarn, Grabmal **4**, 150
 Elsass, Glasmalerei **14**, 159
 Emailarbeiten, Goldkanne von Saint-Maurice, 8. Jh. **10**, 1
 Emblematik, Landschaften mit Sinnbildern **10**, 174
 Schaffhausen, Wandgemälde am Haus zum Grossen Käfig **14**, 103
 Engelberg OW, Klosterplan **11**, 232
 England, schweizerische Glasgemälde in **14**, 97
 Epigraphik in Rätien **24**, 151
 Eptingen von, Chronik der Familie **22**, 93
 Herren auf Burg Madeln bei Pratteln BL **14**, 24
 Ermatingen TG, Kirche Sankt Alban **12**, 244 N
 Ernen VS, Pietà **10**, 153
 Erstfeld UR, Jagdmattkapelle **16**, 114 N
 Erz, siehe: Eisen
 Esch, siehe: Ab Esch
 Eschmann, Johann Jacob, Militär 1712 **12**, 164
 Estavayer-le-Lac FR, Altar in der Dominikanerkapelle **22**, 81
 Eva, siehe: Ikonographie AT
 Evangelienhandschrift, karolingische (Bern, Stadtbibliothek) **5**, 149
 Examenschriften, Winterthurer (18. Jh.) **11**, 248

- Ex Voto, mit weiblichen Trachten des 17.Jh., aus Freiburg i. Ü. **3, 160**
- Fachwerkbauten, Osterfingen SH (10./11.Jh.) **11, 212**
- Fahnen, Schweizerregimenter in holländischen Diensten **12, 42**
- Fahrnisrodel, Schloss Gräplang (Flums SG), 1557 **5, 190**
- Fassadenmalerei, siehe: Malerei (Wandmalerei)
- Fayencen, siehe: Keramik
- Feiertagschristus **16, 1**
- Feldbach TG, ehemaliges Zisterzienserinnenkloster **9, 125 N**
- Feldimoos, siehe: Rüschlikon ZH
- Feldkirch, Claus von, Steinmetz **8, 47**
- Fellers GR «Mutta», frühbronzezeitliche Scheibennadel **6, 65**
- Felpacher, Johann, Maler **23, 110**
- Fensterschenkungen, siehe auch: Ferdinand (Erzherzog), Glasmalerei
- Einsiedeln, Äbte **9, 207**
- Fontnas (Azmoos SG) **2, 160**
- Menzingen ZG, Kirche **10, 98**
- Muri, Kloster **24, 43; 25, 189**
- Rheinfelden, Rathaus **2, 31, 43, 50**
- Fensterskulpturen, Schloss Tirol bei Meran **16, 146**
- Fensterstiftungen, siehe Fensterschenkungen
- Ferdinand, Erzherzog (gest. 1595), Wappenscheibenschenkungen **2, 42**
- Ferdinand I., Kaiser, Wappenscheibenschenkungen **2, 39, 40**
- Ferrière, Ferdinand, Bildhauer und Vergolder **17, 178**
- Ferroni, Stukkaturenfamilie **5, 179**
- Feuchtmayer (Feichtmayr), Franz Joseph, Bildhauer **10, 200**
- Joseph Anton, Stukkator **10, 194**
- Michael, Bildhauer, **10, 200**
- Feueranbläser, römischer, von Avenches VD **21, 49**
- Fex (Sils, Oberengadin) GR, Kirche **2, 163 N**
- Fideris GR, Kirche **1, 243 N**
- Filisur GR, Pfarrkirche, Malereien **17, 55 N**
- Fintansbecher, Musée de Cluny Paris **20, 106**
- Fisch, Hans Ulrich II., Glasmaler **13, 50**
- Fischbach-Göslikon AG, Pfarrhaus, Renovation **13, 188 N**
- Fischer, Johann Michael, Architekt **12, 5**
- Fischer, Bruder Sebastian, Zeichner eines Baurisses von J. M. Beer **14, 219**
- Fischingen TG, Idda-Kapelle **14, 182**
- Klosterkirche **14, 180, 181**
- Klosterkirche, Deckenfresken von Johann Jakob Zeiller **8, 174**
- Fislisbach AG, Alamannische Grabfunde **12, 60 N**
- Fledermaus, siehe: Ikonographie (profan)
- Flerden GR, evangelische Kirche **17, 56 N**
- Flüe, Niklaus von, ältestes Bildnis **8, 129**
- Flüeli-Ranft OW, Topographie 15.Jh. **8, 151**
- Flums SG, Kapelle Sankt Jakob bei Gräplang **15, 183 N**
- Schloss Gräplang **12, 241 N**; Fahrnisrodel von 1557 **5, 190**
- Fontnas (Gemeinde Azmoos SG), Fenster- und Wappenschenkungen **2, 160**
- Franche-Comté, mittelalterliche Kirchen **19, 1**
- Franziskaner
- siehe: Freiburg i. Ü., Königsfelden, Werthenstein
- Franziskus, siehe: Heilige
- Frauenfeld TG, Kirche Sankt Johann Baptist in Kurzdorf **7, 69 N**
- Scheiben von Glasmaler Ludwig Stillhart im Regierungsgebäude **9, 61 N**
- Schloss **19, 251 N**
- Frauengräber, siehe: Gräber (Ur- und Frühgeschichte)
- Freiburg i. Br., Kristallschleiferei **19, 226**
- Münster **3, 137**; Glasmalerei **2, 43**
- Freiburg i. Ü.
- Baugeschichte im 12.Jh. **6, 1; 9, 80**
- Befestigungsanlagen, Wälle **6, 17**
- Buchbinderei 15.Jh. **6, 207; 16.Jh. 9, 157**
- Burg (ehemalige) der Zähringer **6, 8**
- Chormantel mit Wappen Karls des Kühnen, siehe: Burgunderbeute
- Franziskanerkloster, Buchbinderei 16.Jh. **9, 157**
- Glasmalerei **2, 43; 13, 112**
- Kapelle Sankt Laurent zum Heiligen Grab **5, 126 N**
- Kathedrale Saint Nicolas **5, 126 N; 9, 86**
- Kirche Notre-Dame **9, 80**
- Kleidung, weibliche, des 17.Jh. **3, 160**
- Maigrauge (Magerau), Kloster **9, 88**
- Musée d'art et d'histoire, Chormantel, siehe: Burgunderbeute
- Nelkenmeister **6, 177**
- Rathaus, erstes **9, 87**
- Reyff, Johann Frantz, Bildhauer **21, 79**
- Rue de Morat, Haus mit Deckenmalerei **5, 126 N**
- Sikkinger, Gregorius, Stadtplan von 1582 **5, 218, 233**
- Wohnhäuser, älteste **9, 88**
- Freiburger Nelkenmeister **6, 177**
- Freigrafschaft Burgund, mittelalterliche Kirchen **19, 1**
- Fremde Dienste, Fahnen der holländischen Schweizerregimenter **12, 42**
- Fresken, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Freudenberger, Sigmund, Maler und Radierer **15, 115**
- Fribourg, siehe: Freiburg i. Ü.
- Fries, Hans, Maler **3, 50; 13, 103**
- Frisard, Jacob, Uhr- und Automatenmacher **11, 254**
- Frisching, Gebrüder, Hafner **9, 106, 107**

Fruting, Johann Jakob, Hafner **9, 104**
 Füssli, Heinrich, Maler und Zeichner **19, 99**
 Fuldera GR, Evangelische Kirche **4, 124 N**
 Fuss, siehe: Ikonographie (profan)
 Gächlingen SH, das frühmittelalterliche **15, 1**
 Gallische Götter, Inschrift von Augst BL **3, 241**
 Galluspforte, siehe: Basel (Münster)
 Gay[et] Peter, Buchbinder in Freiburg i. Ü. **6, 239; 9, 170**
 Gebäckmodel mit Hortus-Conclusus-Darstellung **20, 122**
 Gebhardt, Lucas, Bürgermeister von Basel **14, 47**
 Geiler, Hans, Bildhauer **2, 97; 4, 185**
 Gelfingen LU, Schloss Heidegg **12, 63 N**
 Gemmen, römische aus Vindonissa **13, 65**
 süditalienische 12. und 13. Jh. **14, 129**
 Genf (Genève)
 Ausstellung 2000 Jahre Genf (1942) **4, 178**
 Danby, Francis, Maler in Genf **10, 94**
 Guillibaud, Malerfamilie **5, 1**
 Kathedrale Saint-Pierre im 11. Jh. **22, 15**
 Chorgestühl **18, 68**
 Kirche La Madeleine, Schlussstein mit Fledermaus
 und Efeu **13, 24**
 Rathaus, Fresken **11, 144; 13, 129**
 Temple de la Fusterie **21, 206**
 Genfersee, Spangenhelm aus dem **10, 121**
 Gerechtigkeitsbilder am Genfer Rathaus **11, 144; 13, 141, 148**
 Gerhardt, Friedrich, Maler **10, 184**
 Gerichtsbücher von Baden AG **12, 160**
 Gerster, Franz, Maler **20, 35**
 Geschützgiesser, schweizerische, 15.–18. Jh. **16, 243**
 Gessner, Abraham, Goldschmied **10, 202; 18, 85**
 Salomon, Maler und Dichter **9, 31, 119**
 Gesteinskunde und Kunstdenkmäler **23, 22**
 Getäfer, siehe: Pestalozzi-Zimmer
 Giacometti, Augusto, Maler **23, 226**
 Gieng, Hans, Bildhauer **4, 185**
 Gilardi, Domenico, Architekt **15, 33**
 Giorgioli, Antonio, Maler, **8, 240**
 Gitschmann d. Ä., Hans, Glasmaler **2, 50**
 Glarus, Pfarrkirche, Silberarbeiten **19, 73**
 Glasmaler
 siehe: Acker, Hans (= Hans von Ulm); Bock, Peter; Egeri, Carl von; Fisch, Hans-Ulrich II; Gitschmann d. Ä., Hans; Kauter, Caspar; Lang, Daniel; Lang, Hieronymus; Lang, Familie; Stillhart, Ludwig; Sur, Hans; Weiss, Familie (Weesen SG); Wischack, Maximilian; Zeiner, Lukas; Hinterglasmaler
 Bern 14. und 15. Jh. **24, 211**
 Rapperswil SG **8, 81, 91**
 Weesen SG **8, 89**

Glasmalerei
 siehe auch: Fensterschenkungen, Hinterglasmalerei, Scheibenrisse
 nach Orten
 Amerikanische Museen, schweizerische Glasscheiben **19, 94**
 Bern, Historisches Museum, altes Verzeichnis von Glasgemälden **12, 236**
 Münster, Scheibe des Hans von Ulm (Hans Acker) 1441 **25, 138**
 Davos GR, Rathaus **2, 42**
 Einsiedeln, Fensterstiftungen der Äbte **9, 207**
 Elsass, 1. Hälfte 14. Jh. **14, 159**
 England, schweizerische Glasgemälde **14, 97**
 Fontnas (Gemeinde Azmoos SG), Fenster- und Wappenschenkungen **2, 160**
 Freiburg i. Br., Kabinett-Glasmalerei 16. Jh. **2, 43**
 Freiburg i. Ü., zur Geschichte der Glasmalerei **13, 112**
 Heidelberg, schweizerische Glasgemälde **2, 215**
 Hohenzollern, Burg, schweizerische Glasgemälde **11, 109**
 Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, schweizerische Glasgemälde **11, 111**
 Königsfelden AG, Bildprogramm **19, 220**
 Kreuzenstein, Burg bei Korneuburg (Niederösterreich), schweizerische Glasgemälde **11, 115**
 Lichtenstein, Schloss bei Reutlingen (Württemberg), schweizerische Glasgemälde **11, 107**
 London, Sammlung schweizerischer Glasgemälde von G. Wüthrich, 1950 aufgelöst **12, 49**
 Schweizer Scheibe des 14. Jh. **21, 1**
 Mailand, Castello Sforzesco **2, 216**
 Mehrerau bei Bregenz, schweizerische Glasgemälde **11, 116**
 Menzingen ZG, Kirche **10, 98**
 Muri AG, Fensterschenkungen von und nach **24, 43; 25, 189**
 Mutzig, Bas-Rhin (Frankreich), Kreuzigungsfenster (im Museum Strassburg) **14, 159**
 Oberrhein, Geschichte der Glasmalerei im 16. Jh. **2, 30**
 Österreich, schweizerische Glasgemälde **11, 107**
 Rapperswil SG **8, 80**
 Rheinfelden, Rathaus **2, 31**
 Rottweil (Deutschland), Heimatmuseum, schweizerische Glasgemälde **11, 110**
 Salzburg, Schloss Fürberg, schweizerische Glasgemälde **11, 114**
 Sankt Petersburg, Eremitage, schweizerische Glasgemälde **1, 211; 6, 149**
 Sarnen, Stift Muri-Gries **24, 32**
 Schweiz, 1. Hälfte 14. Jh. **14, 159**

- Stuttgart, Museen, schweizerische Glasgemälde **11**, 109
- Süddeutschland, 1. Hälfte 14. Jh. **14**, 159
schweizerische Glasgemälde **11**, 107
- Uri, Glasmaler Peter Bock **24**, 163
- Wettingen, Kreuzgang des Klosters **13**, 248
- Wien, Sammlung in der Hermesvilla, schweizerische Glasgemälde **3**, 182
- Kunsthandel, schweizerische Glasgemälde **11**, 114
- Zürich, Augustinerkloster, Fenster des Markgrafen Christoph von Baden **12**, 216
- Ikonographie
- Adam und Eva, Zürcher Chorherrenscheibe des Carl von Egeri **11**, 22
- Aristoteles und Phyllis **9**, 21
- Schiessen auf den toten Vater **15**, 87
- Trajan und die Witwe **12**, 218
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde im Ausland (öffentliche) **1**, 119, 211; **2**, 215; **3**, 182; **6**, 149; **11**, 107; **14**, 97; **19**, 94
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde (private)
- Burg, W. Dr., Generalkonsul in Wien **1**, 40
- Usteri, Johann Martin, Zürich **14**, 107
- Wilczek, Burg Kreuzenstein bei Korneuburg (Niederösterreich) **11**, 115
- Wüthrich, G., London **12**, 49
- Stifter
- Christoph I., Markgraf von Baden **15**, 20
- Ferdinand I., Kaiser **2**, 40
- Ferdinand, Erzherzog, gest. 1595 **2**, 40
- Gebhardt, Lukas und seine Familie, Basel **13**, 162; **14**, 47
- Göldlin, Renward, Basler Domherr **14**, 91
- Hallwil, Hans Thüring II. von **1**, 119
- Karl V., Kaiser **2**, 40
- Muri AG, Kloster **24**, 43; **25**, 189
- Tolder, Walter, Glarner Landvogt **17**, 107
- Verschiedenes
- Badegesellschaftsscheibe von 1547 (Urdorf ZH) **10**, 69; **11**, 117
- Burckhardt, Jacob, zur Glasmalerei des Mittelalters **22**, 131
- Globus, der sog. St. Galler, im Schweizerischen Landesmuseum **21**, 66
- Globusbecher von Abraham Gessner in Kopenhagen **18**, 85
- im ehemaligen Besitz der Familie Lochmann (wohl identisch mit dem Gessner-Becher im Schweizerischen Landesmuseum) **10**, 202
- Glocken, älteste des Kantons Appenzell (in Trogen) **19**, 49
- des Baselbiets, bis 1850 **11**, 28
- Glockengiesser, Schalch, Tobias **23**, 145
- Glockentürme, romanische, im Kt. Neuenburg **22**, 22
- Glücksräder, spätromanische und frühgotische **22**, 34
- Göldlin, Renward, Basler Domherr **14**, 91
- Göslikon AG, Kirche **3**, 188 N
- Goldbüste des Mark Aurel, Avenches VD **2**, 69
- Goldmarken, siehe: Waffen (urgeschichtlich)
- Goldschmiede
- siehe: Dietrich, Johann Caspar; Dumeisen, Georg; Gessner, Abraham; Läublin, Hans Jakob; Muoser, Samuel; Schongauer, Georg; Schongauer, Paul; Stampfer, Jakob
- Baden AG **12**, 141
- Lichtensteig SG **6**, 19
- Goldschmiedearbeiten (auch Silber), siehe auch: Münsterschatz
- Becher (Fintansbecher im Musée de Cluny, Paris, Doppelmaserkopf aus dem Kloster Rheinau, 14. Jh.) **20**, 106
- Büste Mark Aurels aus Avenches VD, römisch **2**, 69
- Globusbecher von Abraham Gessner, Zürich, Ende 16./Anf. 17. Jh. **10**, 202; **18**, 85
- Humpen, Prunkhumpen mit Hinterglasmalereien von Hans Jakob Sprüngli, Ende 16./Anf. 17. Jh. **21**, 5
- Kanne, Goldkanne von Saint-Maurice, karolingisch mit sassanidischen Emails **10**, 1
- Monstranzen
15. Jh.:
- Monstranz von Georg Schongauer in Pruntrut, 1488 **22**, 73
- Monstranz von Paul Schongauer in der katholischen Stadtkirche Baden AG, 1495/1500 **11**, 98
16. Jh.:
- Hostienmonstranz, Pfarrkirche Glarus, 1518 **19**, 76
- Turmonstranz von Paul Schongauer, Pfarrkirche Tiefenbronn bei Pforzheim, 1512/1513 **11**, 77
17. Jh.:
- Kreuzpartikelmonstranz, Pfarrkirche Glarus, 1636/1640 **19**, 77
- Monstranzen von Samuel Muoser, 1640/1650 **24**, 173
- Grosse Monstranz von Einsiedeln, vollendet 1684 **16**, 35, 49
18. Jh.:
- Monstranz aus dem ehemaligen Kloster Kalchrain, um 1720 **1**, 179
19. Jh.:
- siehe: Bodenmüller, Beat (Holzmodell für Monstranz, um 1830) **8**, 108
- Paxtafel von Paul Schongauer, Kloster Lichtental bei Baden-Baden, 1491/1495 **11**, 71

- Reliquiare
- 5.Jh.: Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz, Silberkästchen **23**, 76
 - 7.Jh.: Beromünster, Warnebertusreliquiar, Kästchen **8**, 203
 - 12.Jh.: Kopfreliquiar des Candidus, Saint Maurice **24**, 65
 - 14.Jh.:
 - Appenzell, Kästchen **21**, 57
 - Disentis, Elfenbeinkästchen (verloren) **2**, 194
 - 15.Jh.: Horb am Neckar, Stiftskirche zum Hl. Kreuz, Kreuzreliquiare von Paul Schongauer **11**, 93, 97
 - Trinkgeschriffe, Kloster Pfäfers, Quellentext 17.Jh. **5**, 191
 - Vortragekreuze
 - Baden AG, Katholische Stadtkirche, 1495/1500 **11**, 102
 - Ittinger, Museum Frauenfeld, um 1280/1290 **10**, 43
 - Offenburg, Stadtkirche, Heilig-Kreuz-Erhöhung von Paul Schongauer, 1515 **11**, 87
 - Gottfried-Keller-Stiftung [GKS]
 - 50 Jahre GKS **4**, 160, 163
 - Grabfunde, alamannische, Interpretation **20**, 70
 - im Münster Schaffhausen, Chor und Querschiff (14.–17.Jh.) **14**, 16; Langhaus und Vorhalle **17**, 32
 - Grabhügel, siehe: Gräber
 - Grabmäler, Grabplatten
 - siehe auch: Adelsgrab, Stifterdenkmal, Wagengräber, Weiningen ZH
 - 13.Jh.:
 - Solothurn, Zähringergrab **4**, 7
 - Zürich, Staatsarchiv, Grabplatte Heinrich von Ruchenstein **3**, 245
 - 14.Jh.:
 - Grabplatten mit Topfheldendarstellungen **14**, 32
 - Zürich, Landesmuseum, Grabplatte Elisabeth von Ungarn **4**, 150
 - 16.Jh.:
 - Innsbruck, Grabmal Maximilians I. **5**, 237
 - 18.Jh.:
 - St.Petersburg, Grabmal Graf Czernichew von Alexander Trippel **9**, 44
 - Grabritus, siehe: Gräber
 - Grabungen und Bodenfunde
 - siehe auch: Burgen, Keramik; für ur- und frühgeschichtliche Grabungen siehe das Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 207–208
 - Aarau, Stadtkirche **2**, 134
 - Ardon VS, Kirche Sankt Johann **21**, 113
 - Böbikon AG, Burgruine **12**, 22
 - Gächlingen SH, das frühmittelalterliche **15**, 1
 - Greifensee ZH, Schloss **16**, 207
 - Hasenburg bei Willisau LU, Ruine **20**, 8
 - Lägern ZH, Burgruine, Fundmaterial **8**, 29
 - Madeln (Pratteln BL), Burgstelle, Topfheld **14**, 24
 - Mistail (Tiefencastel GR), karolingische Klosterkirche **7**, 108
 - Multberg (Pfungen ZH), Burgstelle **15**, 65
 - Osterfingen SH, frühmittelalterliche Siedlung **11**, 193
 - Rüeggisberg BE, Kirche des Cluniazenserpriorates **3**, 249 N
 - Sankt Gallen, St. Mangenkirche **9**, 65
 - Schaffhausen, Münster **14**, 1; **17**, 14
 - Sellenbüren (Stallikon) ZH, Burghügel **14**, 68
 - Tuggen SZ, mittelalterliche Kirche **20**, 176; **22**, 165
 - Zürich, alte Kirche von Altstetten **4**, 230
 - Graduale, neumiertes, aus Sankt Gallen **24**, 243
 - Gräber
 - siehe auch: Grabfunde, Grabmäler, Heiligräber
 - Ur- und Frühgeschichte (Grabritus)
 - Adelsgrab, Tuggen SZ, 7.Jh. **20**, 176
 - Frauengräber, nichtkeltisch, Tessin **24**, 193
 - Grabhügel, mittlere Bronzezeit, Weiningen ZH **10**, 28
 - Hallstattgrabhügel, Wagengräber **18**, 1
 - Feldimoos (Rüschlikon ZH) **25**, 177
 - Ortsadelsgrab von Ramsen SH **23**, 125
 - Gränichen AG, alte Kirche **20**, 231 N
 - Pfarrhaus, Umbau **13**, 188 N
 - Gräppelang (Flums) SG, Ruine **12**, 241 N
 - Fahrnisrodel **5**, 190
 - Kapelle Sankt Jakob **15**, 183 N
 - Graf, Hans Heinrich, Hafner **19**, 81
 - Graf, Urs, Maler **4**, 108
 - Grafenort OW, Kapelle **15**, 182 N
 - Graffiti, im Spiezer Schlossturm, um 1265 **2**, 101
 - Graphik, siehe: Buchillustrationen; Buchmalerei; Holzschnieder; Holzschnittillustratoren; Kanontafel; Kupferplatte; Kupferstecher; Merian, Matthäus; Teigdruck; Thesenblätter
 - Graubünden, siehe auch: Chur, Räten
 - Saalkirchen, karolingische **1**, 65
 - Wandbildzyklus in Tenna, um 1400 **21**, 171
 - Greifensee ZH, Schloss, Restaurierung und archäologische Untersuchung **16**, 207
 - Greyerz, siehe: Gruyères
 - Grünwald, Matthias Nithart, Maler **18**, 172, 177
 - Grüthalde, siehe: Herblingen SH
 - Gruyères, Schloss, Besuch von Maler Corot **10**, 87
 - Chormantel, siehe: Burgunderbeute
 - Schlosskapelle, Wandmalereien **9**, 55
 - Guidi, Massimo, Architekt (Nekrolog) **16**, 183 N
 - Guillibaud, Künstlerfamilie aus Genf **5**, 1
 - Guttäter, siehe: Stifter

- Gysin, Fritz, Kunsthistoriker (Gratulation) **20**, 53
- Habsburger, Anteil am Königsfelder Bildprogramm **19**, 220
- Hafner, siehe: Dittlinger, Wilhelm Emanuel; Frisching, Gebrüder; Fruting, Johann Jakob; Graf, Hans Heinrich; Hardi, Familie; Hermann, Gottlieb Emanuel; Kesselbur, Hans Caspar; Spengler, Johann Adam
- Hagar, siehe: Ikonographie AT
- Halbarten, siehe: Waffen
- Hallstattzeit, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 207
- Hallwil von, Hans Thüring (Wappenscheibe) **1**, 119
- Handschriften, siehe: Buchmalerei; Graduale; Hymnenbuch; Urkunden
- Handwerk und Gewerbe, siehe: Bronze, Buchbinderei, Buchmalerei, Eisen, Elfenbein, Emailarbeiten, Glasmalerei, Goldschmiedearbeiten, Graffiti, Graphik, Handzeichnungen, Holz, Keramik, Malerei, Möbel, Numismatik, Pläne, Plastik, Scheibenrisse, Scherenschneider, Schmuck, Steinschnitt, Stukkaturen, Tuschierung, Technik, Textilien, Waffen, Zellschmelz, Zinn
- Handwerker und Künstler, siehe: Architekten, Armbruster, Bildhauer, Bildnismaler, Buchbinder, Buchdrucker, Buchmaler, Büchsenmacher, Degenschmiede, Dolchschmiede, Geschützgiesser, Glasmaler, Glockengiesser, Goldschmiede, Hafner, Handzeichnungen (Künstler), Holzschneider, Holzschnittillstratoren, Kupferstecher, Maler, Médailleure, Porzellanmodelleure, Schmiede, Stukkaturen, Waffen
- Handwerkssiedlung, frühgeschichtliche und mittelalterliche, Petersberg in Basel **2**, 10
- Handzeichnungen, siehe: Buchillustrationen, Buchmalerei, Examenschriften, Scheibenrisse; Glasmaler, Maler
- Künstler
- Byss, Johann Rudolf, Skizzenbuch **1**, 197
 - Fries, Hans **3**, 50
 - Füssli, Heinrich **19**, 99
 - Gessner, Salomon **9**, 119
 - Graf, Urs **4**, 108
 - Holbein, Hans d. Ä. **18**, 168, 169
 - Holbein, Hans d. J. **18**, 181
 - Kallenberg, Samuel **6**, 244
 - Kelterborn, Ludwig Adam **7**, 128
 - Koch, Joseph Anton **9**, 34
 - Lang, Hieronymus **1**, 32
 - Leu, Hans d. J. **15**, 82
 - Lindtmayer, Daniel d. J. **13**, 160
 - Manuel, Niklaus (Deutsch) **11**, 251
 - Murer, Jos **9**, 181
 - Stimmer, Tobias **1**, 114; **11**, 118; **24**, 30
- Hans von Ulm (= Hans Acker), Glasmaler **25**, 138
- Hardi, Hafnerfamilie in Bern **9**, 103
- Hardi, Johannes, Buchbinder **6**, 241
- Hartmann, Michael, Bildschnitzer **10**, 199
- Hasenburg (Willisau LU), Burgruine, Ausgrabung **20**, 8; **18**, 149 N; **19**, 193 N
- Hauswirth, Johann Jakob, Scherenschneider **22**, 136
- Heer, Adam, Abt von Einsiedeln **19**, 104, 241
- Heidegger, Johann Ulrich, Bildnisstecher **6**, 129
- Heidelberg, Sammlung im Schloss **2**, 215
- Heilbäder römische, siehe: Augst
- Heilige
- Antonius, Antonius-Tafeln des Niklaus Manuel in Bern **4**, 225
 - Apostel, Säulen in der Churer Kathedrale **19**, 17
 - Candidus, Kopfreliquiar in Saint-Maurice **24**, 65
 - Fintan, Becher im Musée de Cluny, Paris **20**, 106
 - Franziskus, Miniaturen aus seiner Vita **13**, 237
 - Fridolin, **10**, 133, 146
 - Gallus **3**, 110; **22**, 61
 - Katakombenheilige der Schweiz **1**, 156
 - Magnus, Sankt Mangenkirche Sankt Gallen **9**, 65
 - Maria, Darstellungen bei Grünewald **18**, 177
 - Hortus conclusus **20**, 113
 - Madonna des Bürgermeisters Meyer, von Hans Holbein d. J. **15**, 244
 - Mariäschnealtar **18**, 177
 - Marienkrönung, Typen im 12. und 13. Jh. **23**, 197
 - Marienzyklus **22**, 59
 - Pietà **10**, 153; **15**, 82
 - Niklaus von Flüe, Hochaltar von Sachseln **8**, 129
 - Sebastian, Darstellungen in der Renaissance **18**, 172
- Heiligräber, 14. Jh. **14**, 35
- Heimatschutz, Verhältnis zur Kunstdenkmäler-Inventarisation **17**, 65
- Heinrich von Ruchenstein, siehe: Ruchenstein
- Helden, die neun **17**, 73
- Helme, siehe: Waffen
- Henkel, Augustin, Bildhauer **5**, 241
- Heraldik
- Wappen nach Namen, siehe auch: Glasmalerei (Stifter, Verschiedenes)
 - Bubenberg von **19**, 53
 - Gebhardt, Basel **14**, 47
 - Karl der Kühne von Burgund **4**, 28
 - Zeiner, Lukas **5**, 123
- Verschiedenes
- Ehrenwappen des Abtes von Pfäfers in die Kirche Menzingen ZG, Gesuch um ein **10**, 98
 - Greifensee, Standeswappen im Schloss **16**, 233
 - Helden, die neun, Wappen **17**, 98
 - Rheinfelden, Wappenscheiben im Rathaus **2**, 31

Herblingen SH, «Grüthalde», jungsteinzeitliche Landsiedlung **4**, 65, 76, 78
 Herbst, Hans, Maler, siehe: Holbeintisch
 Herdern TG, Pfarrkirche **1**, 43
 Herisau AR, Kirche, Sondierungen **19**, 193 N
 Hermann, Gottlieb Emanuel, Hafner **9**, 103
 Herstellungstechnik, siehe: Technik
 Herznach AG, Pfarrkirche, Renovation **8**, 252 N
 Verenakapelle **13**, 188 N
 Hinterglasmaler, siehe: Ab Esch, Familie; Sprüngli, Hans Jakob
 Hinterglasmalerei
 Hinterglasbild mit dem Tempelraub des Dionys **7**, 115
 schweizerische **6**, 193
 Historienbibeln aus der Werkstatt von Diebolt Lauber **23**, 212
 Hofthal, siehe: Bargent SH; Eisen (Schmelzöfen)
 Hohenzollern, Burg, schweizerische Glasgemälde **11**, 109
 Holbein, Ambrosius, Maler **18**, 182
 Holbein, Hans d. Ä., Maler **15**, 11; **18**, 167, 189
 Holbein, Hans d. J., Maler **7**, 117; **8**, 116; **9**, 95; **11**, 40; **15**, 244; **17**, 52; **18**, 181, 182, 187, 194; **20**, 41
 Holbeintisch, sogenannter (von Hans Herbst) **11**, 40; **17**, 52
 Holbeinzeit, Franz Gerster, ein Basler Dilettant der **20**, 35
 Holz, siehe auch: Plastik
 Maserkopf, doppelter, siehe Fintansbecher
 Monstranz von Beat Bodenmüller, um 1830 **8**, 108
 Reliquienkästchen aus Sankt Lorenz bei Paspels GR **23**, 81
 Holzschneider, siehe: Thomann, Grosshans; Vogtherr, Heinrich d. Ä.
 Holzschnittillustratoren, Amman, Jost **1**, 134; Murer, Jos **9**, 181; Stimmer, Tobias **1**, 134; Vogtherr, Heinrich d. Ä. **6**, 117, 183
 Horb am Neckar, Stiftskirche zum Heiligen Kreuz, Reliquiare **11**, 93, 97
 Horben AG (Beinwil/Freiamt), Schloss **19**, 164
 Hortus Conclusus **20**, 113
 Hütten ZH, Gefecht um die Bellenschanz, 1712 **12**, 164
 Hugenottentempel in der Schweiz **21**, 207
 Hunzenschwil AG, Grabungen im «Kleb» **12**, 60 N
 Hymnenbuch von Notker Balbulus **25**, 89
 Ignorance, siehe: Ikonographie (profan, Unwissenheit)
 Ikarus, siehe: Ikonographie (antik)
 Ikonographie
 siehe auch: Emblematik; Glasmalerei; Heilige

Antik
 Aristoteles und Phyllis **9**, 21
 Artemis, Mosaik aus Nyon VD **2**, 196
 Cybele **6**, 53
 Dionysius, Tempelraub des **7**, 115
 Ikarus, Sturz des **23**, 1
 Mark Aurel **2**, 69
 Mars, Bronzeplastik aus Courroux BE **14**, 65
 Merkur, Bronzeplastik aus Thalwil ZH **20**, 163
 Neptun, Statuette **20**, 143
 Parzen **12**, 71, 221
 Trajan und die Witwe **12**, 218
 Altes Testament (AT)
 Adam und Eva **11**, 22
 Bel zu Babylon **15**, 93
 Daniel **15**, 93
 David **20**, 139
 Hagar und Ismael **14**, 246
 Moseskind, Auffindung **25**, 153
 Neues Testament (NT)
 Abendmahl **14**, 89; **18**, 189
 Apostel, Säulen in der Kathedrale Chur **19**, 17
 Christus, Auferstehung **22**, 3
 Feiertagschristus **16**, 1
 Gleichnisse
 von den Blinden **17**, 52
 vom verlorenen Sohn **10**, 170
 Grabnische **18**, 187
 Jugend und Kindheit **21**, 164; **23**, 212
 Kreuzigung **5**, 211; **14**, 159; siehe auch:
 Kruzifixe
 Leichnam **20**, 41
 Pietà **10**, 153; **15**, 82
 Christlich, allgemein
 Bildmotive (Wanderung von, bei M. Merian) **10**, 169
 Blindheit, geistige, Chorgestühl Sankt Peter in Genf **18**, 68
 Feiertagschristus **16**, 1
 Galluszyklus in Kaiseraugst AG **22**, 61
 Hortus Conclusus **20**, 113
 Katakombenheilige **1**, 156
 Mariaschnealtar Grünwalds **18**, 177
 Marienkrönung, Typen im 12. und 13. Jh. **23**, 197
 Marienzyklus in Kaiseraugst AG **22**, 59
 Monatsbilder **22**, 44
 profan und allegorisch
 Aristoteles und Phyllis **9**, 21
 Diebschreckfiguren **22**, 126
 Efeu **13**, 28
 «Einschuhige» **4**, 108; **5**, 52, 124
 Fledermaus **13**, 24
 Fuss, beschuht und nackt **4**, 108; **5**, 52, 124

- Gerechtigkeit **11**, 144
 Helden, die neun **17**, 73
 Kindheit des Menschen **12**, 71
 Kropf- und Kretindarstellungen **22**, 182
 Laster **22**, 19
 Memento mori **2**, 129; **18**, 182
 Metz, Unmuss **14**, 86
 Monatsbilder **22**, 44
 Mund, versiegelter **12**, 35; **13**, 50
 Narrenbild, deutsches **7**, 117
 Neun Helden **17**, 73
 Pferd, weisses und schwarzes **12**, 74, 221
 Psychomachie (Tugend und Laster) **22**, 19
 Reiter des weissen und des schwarzen Pferdes **12**, 74, 221
 Richter mit abgehauenen Händen **11**, 144
 Schiessen auf den toten Vater **15**, 87
 Schweigen, das **12**, 28; **13**, 50, 242
 Sohn, Geschichte des undankbaren **10**, 172
 Trajan und die Witwe **12**, 218
 Türwächter **22**, 126
 Tugend **12**, 74, 221; **22**, 19
 Unmuss, Metz **14**, 86
 Unwissenheit **18**, 68
 Weiberlisten **20**, 147
 Wilder Mann **8**, 116
 Programme (christlich und profan)
 Galluspforte am Basler Münster, Skulpturen **3**, 110
 Genf, Rathaus, Wandmalerei 17. Jh. **13**, 129
 Königsfelden, Bildprogramm der Glasfenster **19**, 220
 Schloss Tirol, Skulpturen **16**, 140
 Ilanz GR, Disentiser Hof **2**, 192
 alte Pfarrkirche Sankt Martin **15**, 176 N
 Illumination, siehe: Buchillustrationen, Buchmalerei
 Imfeld, Nikolaus, Abt von Einsiedeln **21**, 93
 Imitationen aus Marmor in Kirchen des 17. und 18. Jh. **24**, 239
 Infantia Christi **21**, 164; **23**, 212
 Ingenieure, siehe: Architekten
 Innsbruck, Maximilians-Grabmal **5**, 237
 Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Schweizer
 Glasmalerei **11**, 111
 Inschriften, römische
 Britannicus, Avenches VD **2**, 157
 Gallisches Götterpaar, Augst BL **3**, 241
 Moudon VD **1**, 15
 Saint-Maurice und unteres Wallis **3**, 1, 65, 169
 Inschriften in der romanischen Stifterfigur in Sankt
 Martin in Platta GR **16**, 202
 abgekürzte (Grin, Bitlor, Aribon), Nelkenmeister
 15. Jh. **6**, 177
 Instrumentenmalerei, Virginal 16. Jh. **22**, 96
 Intérieur, Pestalozzi-Zimmer aus Chiavenna im Lan-
 desmuseum **13**, 33
 Inventare, siehe: Urkunden, Quellen zur Kultur- und
 Kunstgeschichte
 Inventarisierung der Kunstdenkmäler **17**, 65
 Ittingen TG, Kartause, Vortragekreuz **10**, 43
 Jahrzeitbuch, Sankt-Oswald-Kirche Zug **19**, 178
 Jean (Saint-Jean), siehe: Patrozinien (Johannes)
 Jenaz GR, evangelische Pfarrkirche **17**, 56 N
 Jenins GR, Pfarrkirche **19**, 118 N
 Jesuitenkirche, Luzern, Baugeschichte **22**, 194
 Johannes von Gmünd, Baumeister **3**, 137
 Jona SG, «Wydenklösterli» = St. Anna in Wyden,
 Grabung **19**, 68 N, 250 N
 Junggelasianum, Buchillustrationen 11. Jh. **24**, 27
 Justice, Gerechtigkeitsbilder am Genfer Rathaus **11**, 144
 Kachelofen, von Hans Heinrich Graf **19**, 81
 Kästris GR, evangelische Pfarrkirche **17**, 57 N
 Kaiseraugst AG, Cybele-Heiligtum, römisches **6**, 53
 Chorfresken, Schule des Konrad Witz **22**, 57
 Kaiserstuhl AG, «Christmannshaus», Neuaufbau **13**, 188 N
 Stadtbrunnen, Renovation **13**, 188 N
 Kalchrain TG, ehemaliges Zisterzienserkloster, Mon-
 stranz **1**, 179
 ehemaliges Kloster **1**, 43
 Kallenberg, Samuel, Zeichner **6**, 244
 Kameen, Basler Löwenkamee, Münsterschatz **14**, 129
 Kanontafel, Basler, 15. Jh. **9**, 147
 Kapellen, siehe Kirchen
 Kappel ZH, Klosterkirche **17**, 194 N; **18**, 150 N
 Karl V., Kaiser **2**, 39, 40
 Karl der Kühne, Herzog von Burgund, Chorrock **4**, 28
 Karlsruhe, Generallandesarchiv, Urkunde zum Dom
 von Arlesheim **24**, 51
 Kartäuser, Ittingen TG **10**, 43
 Katakombenheilige der Schweiz **1**, 156
 Kauter, Caspar, Glasmaler **8**, 111
 Kelterborn, Ludwig Adam, Maler **7**, 128
 Keltische Münzprägung im Tessin **21**, 105
 Keramik, siehe auch Hafner
 Fayencen
 Forschungen in bernischen Archiven **9**, 101
 Matzendorf SO **8**, 57
 Rüschlikon ZH, Töpferei von Jakob Fehr **16**, 53
 Schooren (Kilchberg ZH) **8**, 57
 Mittelalterlich
 Baukeramik von Beromünster **19**, 209
 Bodenfliesen, ehemaliges Zisterzienserkloster Bon-
 mont VD **15**, 7
 Burgundisch, im Museum Lausanne **9**, 141

Ofenkacheln und Geschirr von der Ausgrabung der Hasenburg (Willisau LU) **20**, 27
 von der Burgruine Lägern (Boppelsen ZH) **8**, 41
 von der Burgstelle Multberg (Pfungen ZH) **15**, 73
 Terrakottaplatte, romanische, aus dem Kloster Allerheiligen Schaffhausen **15**, 236

Ofenkeramik
 St. Gallen, Ofenkacheln von Hans Caspar Kesselbur **15**, 25
 Winterthur, Kachelofen von Hans Heinrich Graf **19**, 81

Ofenmalerei des Caspar Wolf in Schloss Horben AG **18**, 141

Porzellan
 Modelleur Pedrozzi, Giovanni Battista **1**, 239
 Modelleure, Zürcher **10**, 176
 Landschaftsdekor der Zürcher Porzellane **7**, 125
 Das Schicksal der Zürcher Porzellansfabrik 1790 bis 1808 **15**, 109

Römisch
 Amphoren, römische, von Nyon VD **8**, 189
 Bellikon AG, aus der Villa rustica **5**, 104
 Tellerscherbe vom Üetliberg bei Zürich **25**, 105
 Terra-Sigillata-Fabrikation **3**, 95; **5**, 104
 Terra-Sigillata-Stempel **6**, 164

Steingut
 Schoorensteingut des 19. Jh. **12**, 175

Tonröhren, Wasserleitung in Delsberg (17. Jh.) **25**, 63

Urgeschichtlich
 Hallstattzeit, Grabhügel beim Feldimoos (Rüschlikon ZH) **25**, 181
 Melauner Keramik **15**, 129, 170
 Schneller Keramik (Latènezeit) **15**, 131, 170

Kerns OW, Kapelle Wisserten, Restaurierung **15**, 183 N

Kesselbur, Hans Caspar, Hafner **15**, 25

Kesslerloch, siehe: Thayngen SH

Kirchberg AG, Kirche, Renovation **12**, 60 N

Kirchbühl LU, ehemalige Kirche Sankt Martin, Wandmalerei **8**, 64 N

Kirchen, siehe auch: Klöster
 Nach Orten, siehe: Aarau, Ardon VS, Arlesheim BL, Aufhausen (Bayern), Baden AG, Basel, Berg am Laim (Bayern), Bern, Bonmont VD, Buochs NW, Chur, Disentis, Einsiedeln, Fischingen TG, Franche-Comté, Freiburg i. Ü., Genf, Herdern TG, Kalchrain TG, Lachen SZ, Lausanne, Luzern, Mehrerau (Österreich), Mesocco GR, Mistail GR, Netstal GL, Obstalden GL, Ottobeuren (Bayern), Paspels GR, Pfäfers SG, Platta im Medelsertal GR, Rätien, Regensdorf

ZH, Riehen BS, Riva San Vitale TI, Rom, Rott am Inn (Bayern), Säckingen (Deutschland), Sankt Gallen, Sankt Katharinental TG, Schaffhausen, Schussenried (Württemberg), Soazza GR, Solothurn, Spiez BE, Steinhausen (Württemberg), Strassburg im Elsass, Tenna GR, Tiengen (Oberrhein), Tirol (= Schloss Tirol), Trin GR, Trogen AR, Tuggen SZ, Wagenhausen TG, Waldsee (Württemberg), Weingarten (Württemberg), Zillis GR, Zürich, Zürich (Altstetten), Zug

Chronologisch:

- 4., 5., 6. Jh.: Ardon VS **21**, *113*; Chur (Sankt Stephan) **1**, 30; Franche-Comté **19**, *1*; Rätien **24**, *139*; Riva San Vitale TI (Baptisterium) **3**, 193; Sankt Gallen **21**, *143*; Zillis GR **1**, *21*
- 7., 8. Jh.: Ardon VS **21**, *113*; Franche-Comté **19**, *1*; Mistail GR **7**, *108*; Rätien **24**, *139*; Riehen BS **5**, *129*, **142**; Sankt Gallen **21**, *143*; Trin GR (Sankt Pankraz) **1**, *30*; Tuggen SZ **20**, *176*; Zürich (Fraumünster) **19**, *133*
9. Jh.: Ardon VS **21**, *113*; Franche-Comté **19**, *1*; Mistail GR **7**, *108*; Säckingen (Münster) **10**, *132*; Sankt Gallen (Klosterplan) **16**, *125*, **135**; Zillis GR **1**, *21*; Zürich (Fraumünster) **19**, *133*
10. Jh.: Ardon VS **21**, *113*; Franche-Comté **19**, *1*; Mistail GR (Anbau) **7**, *108*; Sankt Gallen (Sankt Mängen) **9**, *65*; Spiez BE **11**, *150*; Zürich (Fraumünster, Jakobskapelle?) **19**, *133*, **152**
11. Jh.: Ardon VS **21**, *113*; Disentis (Sankt Agatha) **3**, *41*; Franche-Comté **19**, *1*; Genf (Kathedrale) **22**, *15*; Paspels GR (Sankt Lorenz) **23**, *62*; Schaffhausen (Münster) **14**, *1*; **17**, *14*, **19**, *121*, *128*; Spiez BE **11**, *150*; Wagenhausen TG **13**, *193*; Zürich (Fraumünster, Niklauskapelle?) **19**, *133*, **155**; Zürich-Altstetten **4**, *230*
12. Jh.: Basel (Galluspforte) **3**, *110*; Bonmont VD (Kloster) **6**, *144*; Chur (Kathedrale) **7**, *23*; **19**, *17*, *44*; Chur (Sankt Luzi) **5**, *169*; Franche-Comté **19**, *1*; Freiburg i. Ü. (Notre-Dame) **9**, *80*; Freiburg i. Ü. (Saint-Nicolas) **9**, *86*; Lausanne (Kathedrale) **23**, *197*; Paspels GR (Sankt Lorenz) **23**, *62*; Sankt Gallen (Sankt Mängen) **9**, *65*; Schaffhausen (Münster) **14**, *1*; **17**, *14*, **19**, *121*, *128*; Wagenhausen TG **13**, *193*; Zillis GR (Sankt Martin) **1**, *21*; **4**, *1*; Zürich (Fraumünster) **19**, *133*
13. Jh.: Aarau (Stadtkirche) **2**, *134*; Basel (Münster) **3**, *32*; Chur (Kathedrale) **19**, *17*; Chur (Sankt Luzi) **5**, *169*; **19**, *44*; Franche-Comté **19**, *1*; Mesocco GR **21**, *152*; Soazza GR **21**, *160*; Strassburg (Münster) **22**, *44*; Tirol (Schloss, Kapelle) **16**, *149*; Zürich (Fraumünster) **19**, *133*

14. Jh.: Basel (Münster) **3**, 25, 32, 147; Basel (Predigerkirche) **13**, 182; Chur (Sankt Luzi) **19**, 44; Disentis (Kloster) **2**, 189; Freiburg i. Ü. (Münster) **3**, 137; Obstalden GL **4**, 16; Regensdorf ZH («Obere Kirche») **20**, 208; Säckingen (Münster) **10**, 132; Strassburg (Münster) **3**, 137; Tenna GR **21**, 171; Tuggen SZ **22**, 165; Zürich-Altstetten **4**, 230
15. Jh.: Aarau (Stadtkirche) **2**, 134; Baden AG (Dreikönigskapelle) **12**, 145; Basel (Hauskapelle im Lutzenbachhof) **22**, 53; Basel (Münster) **3**, 25, 32; Chur (Kathedrale) **7**, 23; Disentis (Kloster) **2**, 189; Genf (Kathedrale) **18**, 68; Genf (La Madeleine) **13**, 24; Trogen **19**, 49; Zürich (Fraumünster) **19**, 133, 150; Zürich (Wasserkirche) **4**, 97; Zürich-Altstetten **4**, 230; Zug (Sankt Oswald) **19**, 178
16. Jh.: Ardon VS **21**, 113; Basel (Kapelle im Gundeldinger Schloss) **15**, 252; Mesocco GR **21**, 152; Rom (Kapelle der Schweizergarde) **21**, 19; Soazza GR **21**, 160; Zillis GR (Sankt Martin) **1**, 21
17. Jh.: Disentis (Kloster) **8**, 218, 232; Fischingen TG (Klosterkirche) **14**, 180; Luzern (Jesuitenkirche) **22**, 194; Pfäfers (Klosterkirche) **12**, 55, 181; Tuggen SZ **22**, 165
18. Jh.: Ardon VS **21**, 113; Arlesheim BL (Dom) **24**, 16, 51; Aufhausen über Regensburg (Bayern) **12**, 6; Berg am Laim (Bayern) **12**, 6; Bern (Heiliggeistkirche) **21**, 206; Disentis (Kloster) **8**, 232; Einsiedeln **21**, 84; Fischingen (Idda-Kapelle) **14**, 182; Fischingen (Klosterkirche) **8**, 174; **14**, 200; Genf (Temple de la Fusterie) **21**, 206; Herdern TG **1**, 43; Kalchrain TG **1**, 43; Lachen SZ (Pfarrkirche) **11**, 233; Mehrerau bei Bregenz, Österreich (Klosterkirche) **12**, 14; Netstal GL (Pfarrkirche) **11**, 233; Ottobeuren (Bayern) **12**, 5; Pfäfers **12**, 55; Platta im Medelsertal GR **16**, 189; Rott am Inn (Bayern) **12**, 6; Sankt Gallen (Stiftskirche) **12**, 2, **14**, 223, 230; **24**, 1; Sankt Katharinental TG **13**, 38; Schussenried (Württemberg) **12**, 9; Solothurn (Sankt-Ursen-Münster) **11**, 229; **24**, 20; Steinhäusen (Württemberg) **12**, 8; Tiengen (Oberrhein) **14**, 215; Tuggen SZ **22**, 165; Waldegg (Württemberg) **12**, 15; Weingarten (Württemberg) **12**, 12; Zug (Verenakapelle) **11**, 234
- Kirchenausstattung, siehe: Chorgestühl, Marmore natürliche und imitierte, Münsterschatz
- Kirchenbau
siehe: Architektur, Basilika, Dreapsidenchor, Kirchen, Klöster, Sakramentshäuschen, Westschweiz (Kirchen), Zentralbauten (barocke), Zweiapsidenkirchen
- Arlesheim BL (Dom) **24**, 17, 51
- Herdern TG (Pfarrkirche) **1**, 43
- Kalchrain TG (Klosterkirche) **1**, 43
- Kirchengeschichte, Zürich **5**, 31
- Kirchenpatrozinien, siehe: Patrozinien
- Kirchenschatz, Säckingen **10**, 131
- Kirchleerau AG, Untervogtei (Renovation) **12**, 239 N
- Kirchrueg AG, Kirche (Ausgrabungen) **15**, 55 N
- Klaus, siehe: von Flüe, Niklaus
- Klein, Gabriel, Porzellanmodelleur **10**, 178
- Kleinbronzen, Renaissance **20**, 139
- Klöster
siehe auch: Kirchen, einzelne Orden, nachgenannte Orte, Thesenblätter
- barocke (Pläne) **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170
- Basel (Prediger) **13**, 182
- Bellelay BE **16**, 99
- Bern (Prediger) **2**, 113
- Bonmont VD **6**, 144; **15**, 7
- Chur, Sankt Luzi **19**, 44
- Disentis **2**, 189; **6**, 100; **8**, 218
- Einsiedeln **11**, 219; **13**, 170; **15**, 103; **18**, 196; **19**, 104; **241**; **20**, 219; **21**, 31, 84; **23**, 31, 114, 180, 231
- Engelberg **11**, 232
- Estavayer-le-Lac FR **22**, 81
- Feldbach TG **9**, 125 N
- Fischingen **14**, 180
- Freiburg i. Ü. **9**, 157
- Freiburg i. Ü., La Maigrauge (Magerau) **9**, 88
- Ittingen TG **10**, 43
- Kalchrain TG **1**, 43, 179
- Kappel ZH **17**, 194 N
- Königsfelden **19**, 220
- Mehrerau bei Bregenz **11**, 116; **12**, 14
- Mistail GR **7**, 108
- Muri AG **6**, 85; **15**, 55 N; **24**, 43; **25**, 189
- Olsberg AG **25**, 113f.
- Pfäfers **5**, 191; **6**, 180; **7**, 141; **10**, 98; **12**, 55, 181
- Rheinau ZH **14**, 116; **20**, 106
- Rüeggisberg BE **3**, 249 N
- Rüti ZH **19**, 46
- Saint-Maurice (Agaune) **10**, 1; **18**, 110; **22**, 158; **24**, 65
- Sankt Gallen, siehe: Sankt Gallen (Stiftskirche, übriges)
- Sankt Katharinental TG **10**, 57; **13**, 38
- Sarnen (Stift Muri-Gries) **24**, 32
- Schaffhausen (Allerheiligen) **15**, 236
- Schussenried (Württemberg) **12**, 9
- Stein am Rhein SH (St. Georgen) **7**, 67 N; **11**, 167
- Weingarten (Württemberg) **12**, 12
- Werthenstein LU **15**, 181 N

- Wettingen AG **13**, 248
 Zürich (Fraumünsterabtei) **19**, 133
 (Prediger) **3**, 245
 Klosterpläne, St. Gallen **16**, 125, 135; **20**, 213; **21**, 143; **23**, 91
 barocke **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170
 Koch, Joseph Anton, Maler **9**, 34
 Königsfelden AG, Bildprogramm der Glasmalereien **19**, 220
 Köniz BE, Ruine **19**, 67 N
 Konservierungsmethoden
 siehe auch: Restaurierung, Textilkonservierung
 Lederkonservierung **2**, 28
 Nassholzkonservierung **25**, 78
 Sicherstellung archäologischer Funde **1**, 121
 Kopenhagen, Globusbecher von Abraham Gessner **18**, 85
 Kopfreliquiar des Candidus (St-Maurice VS) **24**, 65
 Kretindarstellungen an spätgotischen Chorgestühlen **22**, 182
 Kreuzenstein, Schloss in Österreich (schweizerische Glasgemälde) **11**, 115
 Kreuzgänge: Chur, Sankt Luzi **19**, 44; Kathedrale **19**, 45
 Kristall
 Bergkristall **19**, 226
 Kristallschleifereien in Freiburg i. Br. **19**, 226
 Kropfdarstellungen an spätgotischen Chorgestühlen **22**, 182
 Kruzifixe
 siehe: Muoser, Samuel; Goldschmiedearbeiten (Reliquiare, Vortragekreuze); Zinn (Paspels)
 Schaffhausen, sog. «Grosser Gott» **22**, 48
 Küng, Erhart, Bildhauer **2**, 53; **4**, 185
 Künstler, siehe: Handwerker
 Künstler und Auftraggeber **19**, 197
 Küssnacht am Rigi SZ, Gesslerburg **8**, 64 N
 Kultgeräte, siehe: Bischofsstab, Goldschmiedearbeiten (Monstranzen, Paxtafel, Reliquiare, Vortragekreuze), Kruzifixe, Rauchfässer
 Kunstdenkmäler-Inventarisierung, im Verhältnis zu Heimatschutz, Denkmalpflege und Kunsthistorik
17, 65
 Kunstgewerbe und Kunsthandwerk
 siehe auch: Kleinbronzen
 romanisch **22**, 212
 schweizerisch (Vorlagen für) **16**, 157
 Kunsthistoriker (Biographien)
 siehe auch: Nekrologie
 Baer, Casimir Hermann (1870–1942) **5**, 54
 Durrer, Robert (1867–1934) **11**, 177
 Rahn, Johann Rudolf (1841–1912) **17**, 46
 Schmid, Heinrich Alfred (1863–1951) **12**, 231
 Zemp, Josef (1869–1942) **4**, 129
 Kupferplatte mit Ansicht von Chur, Matthaeus Merian **7**, 43
 Kupferstecher und Radierer, siehe: Bodmer, J. J.; Heidegger, J. U.; Merian, M. d. Ä.
 Kurzdorf, siehe: Frauenfeld
 Lachen SZ (Pfarrkirche) **11**, 233
 Teppich aus **20**, 114
 Lägern (Boppelsen ZH), Burgruine, Fundmaterial **8**, 29
 Läublin, Hans Jakob, Goldschmied **16**, 169
 Landschaftsdekor der Zürcher Porzellane des 18. Jh. **7**, 125
 La Neuveville (Neuenstadt) BE **1**, 125 N
 Lang, Daniel, Glasmaler **1**, 32
 Lang, Hieronymus, Glasmaler **1**, 32
 Lang, Glasmalerfamilie **9**, 227
 Langeisen, Christoph, Bildhauer **4**, 155
 Langobardische Kunst, Reliefplatte **1**, 235
 Laster, siehe: Ikonographie (profan)
 Latène-Zeit, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207 (Jüngere Eisenzeit)
 La Tour-de-Peilz VD, Schloss **3**, 135 N
 Lauber, Diebolt, Schreiber in Hagenau **23**, 212
 Lauerz SZ, Ruine Schwanau **20**, 233 N
 Lausanne
 Bel-Air, verzierter Scramasax **23**, 10
 Burgunderbeute (Chormantel) **7**, 39
 Ikarus (Sturz), Musée romain de Vidy **23**, 1
 Kathedrale, Marienkrönung **23**, 197
 Keramik, burgundische, im Musée cantonal d'archéologie **9**, 141
 Rathaus, Figur des Schweigens **12**, 28; **13**, 50, 242
 Lavater, Johann Caspar **3**, 177
 Lavin GR, Kirche, Wandmalereien **17**, 113 N
 Leder, siehe: Schuhe
 Leinenstickerei, siehe: Textilien
 Léman, Lac, Spangenhelm aus dem **10**, 121
 Lengnau AG, römische Strasse **12**, 239 N
 Leningrad, siehe: Sankt Petersburg
 Leonardo da Vinci, Maler, **18**, 189
 Kopie des Abendmahls **14**, 89
 Leu, Franz Anton, Maler **3**, 185; **7**, 65
 Leu, Franz Thomas, Maler **3**, 185; **7**, 65
 Leu, Hans d. J., Maler **15**, 82
 Leuggern AG, Johanniterkommende **13**, 189 N
 Lichtensteig SG, Goldschmiede in **6**, 19
 Lichtenstein, Kloster bei Baden-Baden, Paxtafel **11**, 71
 Lierre, siehe: Ikonographie (profan, Efeu)
 Liesberg BE, Liesbergmühle, mesolithische Station **17**, 1
 Ligari, Gian Pietro, Maler **1**, 96
 Ligari, Künstlerfamilie **1**, 96
 Lindtmayer, Daniel d. J., Scheibenreisser **13**, 160

- Liturgie
 Zur Geschichte einer Basler Kanontafel des 15. Jh. **9, 147**
 Illuminierte Blätter eines Junggelasianums **24, 27**
 Liturgische Marginalien zum St. Galler Klosterplan
16, 135
 Löwenkamee, Basler Münsterschatz **14, 129**
 Lombardi, Tommaso, Bildhauer **8, 53**
 Lostallo GR, Pfarrkirche Sankt Georg **3, 250 N**
 Lousonna, siehe: Lausanne
 Lucius, siehe: Patrozinien
 Lustdorf TG, Kirche **9, 125 N**
 Luttenbachhof Basel, Kapelle **22, 53**
 Luzern, Baumeisterfamilien Singer und Purtschert **12, 16**
 Jesuitenkirche **22, 194**
 Johann Christoph Storers Tätigkeit in **21, 222**
 Machein, Georg Antoni, Bildhauer **13, 38**
 Maçonnerie, siehe: Mauerwerk
 Madeln, Burgstelle bei Pratteln BL, Topfshelm **14, 24**
 Madonna, siehe: Heilige (Maria), Ikonographie (christlich allgemein)
 Maigrauge (Magerau), Kloster in Freiburg i. Ü. **9, 88**
 Mailand, Castello Sforzesco, siehe: Glasmalerei
 Maître à l'œillet, siehe: Nelkenmeister
 Maler
 siehe auch: Glasmaler, Hinterglasmaler
 Aberli, Johann Ludwig; Arlaud, Jacques-Antoine; Bellini, Giovanni; Bock, Peter; Boden, Hans; Brandenberg, Johannes; Brun, Familie; Büchler, Heinrich; Bullinger, Johann Balthasar; Byss, Johann Rudolf; Caravaggio, Polidoro da; Corot, Camille; Cortona, Pietro da; Curty, Joseph-Emmanuel; Danby, Francis; Diogg, Felix Maria; Ducros, Abraham-Louis-Rodolphe; Egger, Wilhelm; Felpacher, Johann; Freudenberger, Sigmund; Fries, Hans; Füssli, Heinrich; Gerhardt, Friedrich; Gerster, Franz; Gessner, Salomon; Giacometti, Augusto; Giorgioli, Antonio; Graf, Urs; Grünewald, Matthias; Guillibaud, Familie; Herbst, Hans; Holbein, Ambrosius; Holbein, Hans d. Ä.; Holbein, Hans d. J.; Kallenberg, Samuel; Kelterborn, Ludwig Adam; Koch, Joseph Anton; Lang, Hieronymus; Leonardo da Vinci; Leu, Franz Anton; Leu, Franz Thomas; Leu, Hans d. J.; Ligari, Gian Pietro; Lindtmayer, Daniel d. J.; Manuel, Niklaus; Meglinger, Caspar; Meister von Messkirch; Meyerhofer, Thüring; Michelangelo; Nelkenmeister; Petrini, Giuseppe; Rameru, Samuel de; Rubens, Peter Paul; Sickinger, Gregorius; Spengler, Marcus; Stauder, Franz Karl; Stimmer, Tobias; Storer, Johann Christoph; Strigel, Ivo; Vetter, Johann Leonhard; Wischack, Maximilian; Witz, Konrad; Wocher, Marquard; Wolf, Caspar; Wyrsch, Johann Melchior; Zeiller, Johann Jakob; Ziegler, Wilhalm
 Baden AG **12, 145**
 Bern, 14. und 15. Jh. **24, 211**
 Einsiedeln (1698–1773) **21, 84**
 Stein am Rhein SH, Kleinmeister **7, 50**
 Malerei
 siehe auch: Graffiti, Handzeichnungen, Instrumentalmalerei, Keramik (Porzellan), Miniaturen, Mosaiken, Ofenmalerei, Tapetenmalerei, Wand- und Deckenmalerei
 Bern, Barockmalerei in **22, 118**
 Genf, Justitia von Samuel de Rameru, 17. Jh. **11, 144**
 Neuenburg, Spätgotik **8, 211**
 niederländische, und Konrad Witz **18, 158**
 Panorama des Marquard Woher in Thun **11, 43**
 Porzellanmalerei Zürich, 18. Jh. **7, 125**
 Renaissancemalerei nördlich der Alpen **18, 157**
 Tischplatte, bemalte, sog. Holbeintisch **11, 40; 17, 52**
 Zillis GR (gemalte Decke), 12. Jh. **4, 1; 9, 54; 11, 17; 24, 157**
 Mandach AG, spätgotische Pfarrscheune **13, 189 N**
 Manierismus, Wand- und Deckenbildung **13, 33**
 Manuel, Niklaus, Maler **4, 225; 5, 193, 211; 11, 251**
 Marienkrönung, siehe: Ikonographie (christlich allgemein)
 Mark Aurel, Goldbüste von Avenches VD **2, 69**
 Marmore, natürliche und imitierte **24, 239**
 Mars, siehe: Ikonographie (antik)
 Marsigli, Luigi Ferdinando, Graf **13, 170**
 Martigny VS, Grabungsbericht **3, 77, 175**
 Insulacinteilung des röm. Vicus **25, 101**
 Martin, siehe: Patrozinien
 Maserkopf, doppelter, Fintansbecher **20, 106**
 Matzendorf SO, Fayencen **8, 57**
 Mauerwerk, Schloss Neuenburg **9, 1**
 Maurus von Roll, Abt von Einsiedeln, Rechnungsbücher **21, 87**
 Maximilians-Grabmal in Innsbruck **5, 237**
 Mayer, Heinrich, Architekt **22, 209**
 Medaillen, siehe: Numismatik
 Medailleure, siehe: Stampfer, Jakob
 Meggen LU, Telldenkmal auf der Altstadt-Insel **8, 110, 241**
 Meglinger, Caspar, Maler **4, 137**
 Mehrerau bei Bregenz (Österreich), Kloster, Glasgemälde **11, 116**
 Klosterkirche **12, 14**
 Meienberg (Gemeinde Sins AG), Amtshaus **12, 61 N**
 Haus Bachmann, Ofenkacheln **12, 61 N**
 Meister von Messkirch (?), siehe: Ziegler, Wilhalm
 Melauner Keramik (Bronzezeit und Hallstattzeit) **15, 129, 170**

- Melchthal OW, Wallfahrtskapelle Mariahilf, Wandmalerei **15**, 183 *N*
- Mellingen AG, Hexenturm **13**, 189 *N*
alter Torturm **14**, 111 *N*
- Memento Mori, siehe: Ikonographie (profan)
- Menzingen ZG, Kirche, Ehrenwappen **10**, 98
- Merenschwand AG, Dorfbrunnen **12**, 61 *N*
- Merian, Matthaeus d. Ä., seine Bedeutung für die Wandernung von Bildmotiven **10**, 169
Kupferplatte, Ansicht von Chur **7**, 43
- Merkur, siehe: Ikonographie (antik)
- Mesocco GR **21**, 152
- Mesolithikum, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
- Metalle, siehe: Bronze, Eisen, Goldschmiedearbeiten, Zinn
- Metz, Unmuss, siehe: Ikonographie (profan)
- Meyer, Jacob, «zum Hasen», Gemälde von Holbein **15**, 244
- Meyerhofer, Thüring, Maler **12**, 147
- Michael von Freiburg, Werkmeister **3**, 137
- Michelangelo **7**, 117 (als Maler)
- Militaria, siehe auch: Waffen
Fahnen von Schweizer Regimentern in holländischen Diensten **12**, 42
- Gefecht um die Bellenschanz bei Hütten ZH **12**, 164
- Mordaxt, eine schweizerische Schlagwaffe **6**, 39
Waffenproduktion, schweizerische **16**, 235
- Miniaturen
siehe: Buchmaler, Buchmalerei
- Arlaud, Jacques-Antoine **2**, 141
- Misox GR, siehe: Mesocco
- Mistail GR (Gemeinde Alvaschein), Klosterkirche **7**, 108
- Möbel, siehe auch: Chorgestühl, Tischplatte (bemalte), Intérieur
- Möhlin AG, römische Warte am Rhein **12**, 61 *N*
- Möriken AG, Höhensiedlung Kestenberg **12**, 240 *N*
- Monastère, siehe: Klöster
- Monstranzen, siehe: Goldschmiedearbeiten
- Montagnola TI, Baumeister Domenico Gilardi **15**, 33
- Montlinger Berg, siehe: Oberriet SG
- Moordörfer, jungsteinzeitliche, Weier bei Thayngen **25**, 1
- Mordaxt, siehe: Militaria
- Morges VD, Musée Alexis Forel **6**, 187 *N*
- Mosaik, römisches, Nyon VD **2**, 196
Entwürfe von Augusto Giacometti für den Hof des Schweiz. Landesmuseums **23**, 226
- Mosbrugger, Caspar, Architekt **11**, 216; **13**, 170; **14**, 204
- Moseskind, Auffindung, siehe: Ikonographie AT
- Moskau, Wiedererbauer nach dem Brande von 1812
Domenico Gilardi **15**, 33
- Môtiers NE, Schloss **19**, 194 *N*, 250 *N*
- Moudon VD, römische Inschrift **1**, 15
- Mülenen BE, Burg und Städtchen **4**, 21
- Münster, siehe: Kirchen
- Münsterschatz, Basel **14**, 129
Säckingen **10**, 131
Zürich, Fraumünster [angeblich Grossmünster] **5**, 31, 35, 50
- Münzen, siehe: Numismatik
- Müstair GR, Karolingische Wandgemälde in der Klosterkirche **24**, 146
- Multberg, Burgstelle bei Pfungen ZH **15**, 65
- Mund, versiegelter, siehe: Ikonographie (profan)
- Muoser, Samuel, Goldschmied **24**, 171
- Muotathal SZ, Ahaburg **19**, 194 *N*
- Murer, Jos, Glasmaler und Zeichner **9**, 181
- Muri AG, Kloster **6**, 85; **24**, 43; **25**, 189
Klosterkirche **15**, 55 *N*
Johann Christoph Storers Tätigkeit **21**, 222
- Murten FR, Haus an der Deutschen Kirchgasse, Wandmalerei **5**, 127 *N*
- Museen, siehe: Sammlungen
- Museumskunde
Museale Auswertung alamannischer Grabfunde **20**, 70
- Museen an der Schweizerischen Landesausstellung 1939 **1**, 115
- Pflege des Bildes im Museum **2**, 210
- Verband der schweizerischen Altertumssammlungen **1**, 57
- Musikinstrumente, Virginal des Andreas Ryff, Basel **22**, 96
- Mutta, siehe: Fellers GR
- Mutzig (Elsass), Kreuzigungsfenster **14**, 159
- Mythologie, siehe: Ikonographie (antik)
- Näfels GL, Freuler-Palast **3**, 132 *N*
alte Kirche **17**, 108 (Tafel 33)
- Nägeli, Hans Jakob, Besitzer der Zürcher Fayence-Fabrik **15**, 109
- Narrenbilder, deutsche **7**, 117
- Nassholzkonservierung **25**, 78
- Naters VS, Burg der Ritter von Weingarten **19**, 195 *N*
- Nees, Josef, Porzellanmodelleur **10**, 176
- Nekrologie
Baer, Casimir Hermann, Architekt und Kunsthistoriker **5**, 54
- Bosset, Louis, Archäologe VD **12**, 64 *N*
- Büeler, Gustav, Gründer des Museums des Kantons Thurgau **2**, 172
- Durrer, Robert, Staatsarchivar NW **11**, 177
- Guidi, Massimo, Architekt **16**, 183 *N*
- Rahn, Johann Rudolf, Kunsthistoriker ZH **17**, 46
- Roth, Carl, Historiker BS **2**, 171
- Schmid, Heinrich Alfred, Kunsthistoriker BS **12**, 231
- Zemp, Josef, Kunsthistoriker ZH **4**, 129

- Nelkenmeister **6**, 177; **8**, 212
 Freiburger **6**, 177
- Neolithikum, siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207
- Neptun, Statuetten **20**, 143
- Netstal GL, Pfarrkirche **11**, 233
- Neuchâtel, siehe: Neuenburg
- Neuenburg, «Donjon» **7**, 67 *N*
 Museum, mittelalterliche Malerei **8**, 211
 Eglise collégiale, Uhr **7**, 67 *N*
 Schloss **9**, *I*
 Neuenburg (Kanton), romanische Glockentürme **22**, 22
- Neunkirch SH, Oberhof, Vogtswappen **4**, 249 *N*
- Niederbüren SG, Kirche **19**, 194 *N*
- Niklaus, siehe: Patrozinien
- Niklaus von Flüe **8**, 129
- Nikolaus II. Imfeld, Abt von Einsiedeln **21**, 93
- Notker Balbulus, Sequentiar in Leningrad **25**, 89
- Notre Dame, siehe: Patrozinien (Maria)
- Numismatik
 Keltische Münzprägung im Tessin **21**, 105
 Münzbilder mit Waffendarstellungen **14**, 39
 Münze und Medaille auf Bildnisportraits des 15. Jh. **22**, 66
 Renaissancemedaille, schweizerische **22**, 110
- Nussbaumen TG, Kirche **12**, 244 *N*
- Nyon VD, Amphoren, römische **8**, 189
 Artemis, Mosaik der **2**, 196
 Brunnen des Maître Jacques **3**, 135 *N*
- Oberrhein, Glasmalerei des 16. Jh. **2**, 30
- Oberriet SG, «Montlinger Berg», Datierung Melauner Keramik **15**, 129
- Obstalden GL, Kirche, Wandmalerei **4**, 16
- Octodurus, siehe Martigny VS
- Ötlishausen TG, Kirche, Chorausmalung **9**, 125 *N*
 Sankt-Michaels-Kapelle, Wandgemälde **7**, 148 *N*; **10**, 210 *N*
 Schloss **10**, 210 *N*
- Ofen, Eisen **17**, 159
 aus Keramik (Kachelöfen), siehe Keramik
- Ofenkacheln, siehe: Keramik
- Ofenmalerei, Kachelofen von Hans Heinrich Graf **19**, 81
 von Caspar Wolf **18**, 141
- Offenburg (Baden), Stadtkirche, Vortragekreuz **11**, 87
- Olsberg AG, Kloster **25**, 113f.
- Opfer, Stieropfer von Vidy VD **24**, 129
- Orden, religiöse, siehe: Benediktiner, Cluniazenser, Dominikaner, Franziskaner, Kartäuser, Prämonstratenser, Zisterzienser
- Ortsadelsgrab, siehe: Gräber (Ur- und Frühgeschichte)
- Ostensori, siehe: Goldschmiedearbeiten (Monstranz)
- Osterfingen SH, frühmittelalterliche Siedlung **11**, 193
- Ostschweiz, Marmore in Kirchen des 17. und 18. Jh. **24**, 239
- Ottobeuren (Bayern), Klosterkirche **12**, 5
- Paläolithikum, «Kesslerloch» **6**, 75
- Pappenheim, Graf Heinrich Ludwig von **14**, 19, 20
- Paramente, Chormantel mit Wappen Karls des Kühnen, Burgunderbeute **4**, 28
 Chormantel von Jacques de Romont, 15. Jh. **7**, 39
- Olsberg, Stickereien der Zisterzienserin Scholastica An der Allmend **25**, 108
- Säckingen, Münsterschatz **10**, 147, 151
- Parde (Gemeinde Medel GR), Kapelle Sankt Rochus, Wandmalerei **6**, 249 *N*
- Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz **23**, 61, 75, 83
- Patrozinien, in Rätien **24**, 150, 161
 Agatha, Disentis GR **3**, 41
 Felix, Fraumünster Zürich **19**, 133
 Heiligeist, Bern **21**, 206
 Jakob, Fraumünsterkapelle Zürich **19**, 152
 Johannes, Ardon VS **21**, 113
 Lorenz, Paspels GR **23**, 61
 Lucius, Chur **5**, 169; **19**, 44
 Magnus, St. Gallen **9**, 65
 Maria (Notre-Dame), Freiburg i. Ü. **9**, 80; Zurzach **24**, 167
 Martin, Platta GR **16**, 189; Soazza GR **21**, 160; Zillis GR **1**, 21
 Mauritius, Saint-Maurice **10**, *I*; **24**, 65
 Niklaus, Freiburg i. Ü. **9**, 86; Fraumünsterkapelle Zürich **19**, 155
 Oswald, Zug **19**, 178
 Pankraz, Trin GR **1**, 30
 (Paul, siehe: Patrozinien Peter)
 Peter, Genf **18**, 68; **22**, 15; Mesocco GR (Peter und Paul) **21**, 152; Ufenau SZ **19**, 122 *N*
 Regula, Fraumünster Zürich **19**, 133
 Rochus, Villa GR **2**, 163 *N*
 Stephan, Chur **1**, 30
 Ursus, Solothurn **24**, 16
 Paxtafel, Kloster Lichtental bei Baden-Baden **11**, 71
 Pedrozzi, Giovanni Battista, Stukkateur und Modelleur **1**, 239
- Peintures murales, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Perspektive, Entdeckung in der Antike **22**, 143
- Pestalozzi-Zimmer aus Chiavenna, im Landesmuseum **13**, 33
- Petersberg, siehe: Basel
- Petrini, Giuseppe, Maler **1**, 138
- Pfäfers SG, Bad und Stift **6**, 180; **7**, 141
 Klosterkirche **12**, 55
 Kloster, silberne Trinkgeschirre **5**, 191; Konventbau **12**, 181

- Pfahlbaubronzen, Zierstil **4**, 193
- Pfister, Bonifaz III., Abt von Pfäfers SG **12**, 58
- Pflanzenwelt, Jungsteinzeit, Herblingen SH «Grütthalde» **4**, 76
- Photographie, Aufnahme mittelalterlicher Plastik **8**, 16
- Direktaufnahmen von Gemmen **13**, 81
- Holbeintisch (photographische Retouche) **11**, 40
- Phyllis, siehe: Ikonographie (antik)
- Pied chaussé, siehe: Ikonographie (profan, Einschuhiige)
- Pierre ollaire, siehe: Topfstein
- Pietà, in Ernen VS, Plastik **10**, 153
- Zeichnung von Hans Leu d. J. **15**, 82
- Pilgerzeichen, 13. Jh. **22**, 216; **24**, 245
- Pläne
- barocke Klosterpläne **11**, 216; **12**, 1; **13**, 170
- Mosbruggerkreis **14**, 204
- Sebastian Serlio, nach **11**, 237
- nach Orten:
- Einsiedeln, Klosterplan **11**, 219; **13**, 170
- Klosterplatz **15**, 103
- Engelberg, Kloster **11**, 232
- Lachen SZ, Pfarrkirche **11**, 233
- Netstal GL, Pfarrkirche **11**, 233
- Sankt Gallen, Klosterplan **16**, 125, 135; **21**, 143; **23**, 91
- Stiftskirche **12**, 2; **14**, 223, 242; **24**, 1
- Solothurn, Sankt-Ursen-Kathedrale **11**, 229; **24**, 21
- Tiengen (Oberrhein), Pfarrkirche **14**, 215
- Zug, Verenakapelle **11**, 234
- Plafond, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Plaques d'ivoire, siehe: Elfenbein
- Plastik
- siehe auch: Altäre, Bildhauer, Elfenbein, Goldschmiedearbeiten, Grabmäler, Keramik (Porzellan, Baukeramik), Photographie, Porzellanmodelleure, Stukkaturen, Stukkaturen
- 2./3. Jh.:
- Sturz des Ikarus, Lausanne **23**, 1
9. Jh.:
- Langobardische Reliefsplatte **1**, 235
- Rätien, kirchliche Plastik unter byzantinischem Einfluss **24**, 141
- 11./12. Jh.:
- Basel, Münster, Gallusporte **3**, 110
- Basel, Münsterschatz, Löwenkamee **14**, 129
- Chur, Kathedrale, Apostelsäulen **19**, 17; Hochaltar **7**, 23
- Portale, romanische **3**, 110; **16**, 142, 149; **22**, 19
- Rätien, kirchliche Plastik unter byzantinischem Einfluss **24**, 141
- Schaffhausen, Münster, Stifterdenkmal **17**, 121, 128
- Solothurn, Zähringergrab **4**, 7
- Tirol, Schloss bei Meran **16**, 140
13. Jh.:
- Basel, Münster **3**, 38
- Chur, Pilgerzeichen **22**, 216; **24**, 245
- Lausanne, Marienkrönung an der Kathedrale **23**, 197
- Strassburg (Elsass), Monatsbilder der Kathedrale **22**, 44
14. Jh.:
- Basel, Münster **3**, 38
- Ernen VS, Pietà **10**, 153
- Helmdarstellungen in der Plastik **14**, 32
15. Jh.:
- Bourges, Bildnisstatuen des Herzogspaar von Berry **18**, 181
- Chur, Hochaltar Kathedrale **7**, 23
- Chur, Kathedrale, Sakramentshäuschen des Claus von Feldkirch **8**, 47
- Disentis, Altar von Ivo Strigel **5**, 16
- Genf, Kathedrale, Chorgestühl **18**, 68; La Madeleine, Schlussstein **13**, 24
- Kropf- und Kretindarstellungen an spätgotischen Chorgestühlen **22**, 182
- Schaffhausen, Münster, «Grosser Gott» **22**, 48
- Strigel, Ivo, Altarwerke **5**, 16; **10**, 57
16. Jh.:
- Basel, Erlacherhof, Diebschreckfiguren **22**, 126
- Bissone, Altarstatuen von Tommaso Lombardi **8**, 53
- Estavayer-le-Lac, Altar in der Dominikanerkapelle **22**, 81
- Innsbruck, Maximilians-Grabmal **5**, 237
- Sitten, Valeria, Werke von Christoph Langeisen **4**, 155
- Zürich, Landesmuseum, Renaissance-Kleinbronzen **20**, 139
17. Jh.:
- Freiburg i. Ü., Hauptwerk des Johann Frantz Reyff **21**, 79
18. Jh.:
- Leningrad, Czernichew-Grabmal von Alexander Trippel **9**, 44
19. Jh.:
- Monstranz von Beat Bodenmüller **8**, 108
- Platta GR, Pfarrkirche Sankt Martin **15**, 179 N; **16**, 189
- Platter, Felix, Arzt **22**, 114
- Plattner, Beruf (Waffenkunde) **16**, 242
- Polierer, Beruf (Waffenkunde) **16**, 247
- Ponte Capriasca TI, Abendmahl **14**, 89
- Porrentruy BE, Monstranz von Georg Schongauer **22**, 73
- Portale, romanische, siehe: Plastik 11./12. Jh.
- Portraitmaler, siehe: Bildnismaler
- Portraits, siehe: Bildnisse

- Porzellan, siehe: Keramik
 Porzellanmodelleure
 siehe: Klein, Gabriel; Nees, Josef; Pedrozzi, Giovanni Battista; Spengler, Johann Jakob Wilhelm
 Zürcher **10**, 176
 Pozzi, Francesco, Stukkator **24**, 16
 Prämonstratenser, siehe: Bellelay, Chur (Sankt Luzi), Rüti ZH
 Predigerkirche in Basel **13**, 182
 Predigerkloster in Bern **2**, 113
 Predigerorden, siehe: Dominikaner
 Priesterbank, Chur, Sankt Stephan **1**, 30
 Protorenaissance, abendländische **14**, 129
 Prunkhumpen, siehe: Sprüngli, Hans Jakob
 Pruntrut BE, siehe: Porrentruey
 Psalter, Zürich, Anfang 9.Jh. (Zentralbibliothek Zürich C 12) **16**, 65
 Zürich, 9./10.Jh., Fraumünster (Zentralbibliothek Zürich C 161 – Nr. 324) **5**, 31, 44, 50
 Psychomachie, siehe: Ikonographie (profan, Tugend und Laster)
 Purtschert, Baumeisterfamilie **12**, 16

 Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 siehe auch: Aberli, Johann Ludwig; Freudberger, Sigmund; Usteri, Johann Martin
 Arlesheim, Domkirche **24**, 51
 Baden AG, Stadtarchiv, mittelalterliche Bau- und Kunstgeschichte **12**, 129
 Bern, Staatsarchiv, Predigerkloster Bern **2**, 113
 Disentis GR, bau- und kunstgeschichtliche Beiträge zur Klostergeschichte **2**, 189
 Einsiedeln, Stiftsarchiv [zur Baugeschichte des Klosters und der Klosterkirche] **10**, 194; **18**, 196; **19**, 104, 241; **20**, 219; **21**, 31, 84; **23**, 31, 114, 180, 231
 Fontnas (Gemeinde Azmoos SG) **2**, 160
 Glasgemälde **2**, 160; **10**, 98; **12**, 236; **13**, 248; **14**, 107; **24**, 32, 43; **25**, 189
 Globusbecher der Familie Lochmann **10**, 202
 Gräpplang, Schloss bei Flums SG, Fahrnisrodel **5**, 190
 Herdern TG, Pfarrkirche **1**, 43
 Kalchrain TG, Kloster und Klosterkirche **1**, 43
 Muri AG, Kloster, Fensterschenkungen **24**, 43; **25**, 189
 Pfäfers, Bad und Stift **5**, 191; **6**, 180; **7**, 141; **12**, 55, 181
 Pfäfers, Ehrenwappen in die Kirche Menzingen ZG **10**, 98
 Sarnen, Glasgemälde im Besitz des Stiftes Muri-Gries **24**, 32
 Wettingen, Glasgemälde **13**, 248

 Rätien, byzantinischer Einfluss in der früh- und hochmittelalterlichen Kunst **24**, 137
 Kirchen **11**, 139

 Ragaz SG, Burg Freudenberg **12**, 184 N; **13**, 255 N
 Rahn, Johann Rudolf, Kunsthistoriker **17**, 46
 Rameru, Samuel de, Maler **11**, 144, 148
 Ramsen SH, Ortsadelsgrab 8.Jh. **23**, 125
 Rapperswil SG, Glasmaler von **8**, 81
 Goldschmiede in **8**, 92
 Ratsbücher, siehe: Urkunden
 Rauchfässer, romanische **22**, 212
 Raynal, Guillaume-Thomas-François, Literat **8**, 110, 241
 Rechnungsbücher, siehe: Urkunden
 Regensdorf ZH, Ruine Alt-Regensberg **17**, 195 N
 Obere Kirche, romanisch **19**, 190; **20**, 208
 Rehm, Anton **20**, 213
 Reichenau, Schule von, Wandmalerei **1**, 204
 Reinach AG, römische Funde in der «Breite» **12**, 61 N
 Hinterer Schneggen, ehemalige Untervogtei **12**, 240 N
 Reinhardt, Hans, Kunsthistoriker, Festschrift **22**, 1; Bibliographie **22**, 139
 Reiterschild von Seedorf UR **12**, 116
 Rekonstruktionsversuche römischer Bauwerke
 Cybele-Heiligtum, Kaiseraugst BL **6**, 53
 Villa rustica von Bellikon AG **5**, 100
 Reliefplatte, langobardische **1**, 235
 Reliquiare, siehe: Elfenbein, Goldschmiedearbeiten, Holz
 Reliquienstoffe
 siehe auch: Textilien
 Chur, Hochaltar **13**, 1
 Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz **23**, 83
 Rätien **24**, 150, 159
 Säckingen, Münsterschatz, 7.–18.Jh. **10**, 147, 150
 Saint-Maurice, Kloster **18**, 110
 Renaissance, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge, S.214
 Beiträge zur Renaissancemalerei (Probleme der nordischen Renaissance) **18**, 157
 Eindringen in die Schweiz, anhand von Siegeln **20**, 125
 Holbein und die gegenklassische Richtung **18**, 170
 Kleinbronzen im Landesmuseum **20**, 139
 Protorenaissance, abendländische **14**, 129
 Renaissancemedaille **22**, 110
 Restaurierung und Konservierung
 allgemein:
 archäologische Funde **1**, 121
 Architekturdenkmäler, siehe: «nach Orten» S.248
 Gemälde **2**, 210; **4**, 1; **8**, 143
 Graphik, Restaurierung des Freiburger Stadtplans von Gregorius Sickinger **5**, 233
 Leder, mittelalterliche Schuhe **2**, 28
 Nasholzkonservierung **25**, 79
 Textilien, allgemein **12**, 227; Paramente **4**, 42
 Wandmalereien **2**, 121; **9**, 54; **19**, 190

- nach Orten:
- Basel, Münster **3**, 25
 - Greifensee, Schloss **16**, 207
 - Mesocco GR, Kirche **21**, 152
 - Schaffhausen, Haus zum Ritter **2**, 121
 - Soazza GR, Kirche **21**, 152
 - Spiez, romanische Kirche **11**, 150
 - Zillis GR, Deckenmalerei **4**, 1
- Résurrection, siehe: Ikonographie (NT, Christus [Auferstehung])
- Rétable, siehe: Altäre
- Reyff, Johann Frantz, Bildhauer **21**, 79
- Rheinau ZH, Fintansbecher **20**, 106
 - Kloster, Renovation **14**, 116 N
- Rheinfelden AG, Johanniterkapelle **1**, 58 N; **4**, 56 N
 - Rathaus, Wappenscheiben **2**, 31
 - Urbar der Herrschaft **1**, 129
- Riehen BS, Kirche **5**, 129
- Rittmeyer, Dora Fanny, Kunsthistorikerin; Bibliographie **24**, 179
- Riva San Vitale TI, Baptisterium **3**, 193
 - Kirche Santa Croce **2**, 222 N
- Röhren, siehe: Wasserleitung
- Römisches, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 208, ferner: Augst BL, Avenches VD, Bellikon AG, Courroux BE, Effingen AG, Kaiseraugst AG, Lengnau AG, Martigny VS, Möhlin AG, Nyon VD, Rohr AG, St.Maurice VS, Üetliberg bei Zürich, Wettingen AG, Windisch AG, Zürich (Altstetten)
- Römische Kunst in der Schweiz **2**, 173
- Rohr AG, römische Strasse **12**, 61 N
- Roll, Maurus von, Abt von Einsiedeln **21**, 87
- Rolle VD, Künstlerfamilie Brun **4**, 207
- Rom, Zeichnungen nach barocken Kirchen Roms **11**, 238
 - ehemalige Kapelle der Schweizergarde, Freskenzyklus von Caravaggio **21**, 19
 - Sixtinische Decke im Vatikan **7**, 117
- Romont, Jacques de **7**, 39
- Rorschach SG, Buchmaler Niklaus Bertschi **16**, 75
- Rosaces, siehe: Rosen
- Rosen, Radfenster **22**, 34
- Roth, Carl, Historiker **2**, 171
- Rott am Inn (Bayern), Kirche **12**, 6
- Rottweil (Württemberg), Glasgemälde im Heimatmuseum **11**, 110
- Roues de fortune, siehe: Glücksräder
- Rougemont VD, Schloss Vanel **5**, 190 N
- Roveredo GR, Kirche Sankt Antonius **2**, 163 N
 - Pfarrkirche Sankt Julius **6**, 250 N; **7**, 145 N
- Rubens, Peter Paul, Maler **11**, 251
- Ruchenstein von, Heinrich (von Galgenen), Grabplatte von 1270, Predigerkirche Zürich **3**, 245
- Rüeggisberg BE, Kirche des ehemaligen Cluniazenserpriorates **3**, 249 N
- Rueff, Johannes, Architekt **14**, 209
- Rüschlikon ZH
 - Feldimoos, Hallstattgrabhügel II **25**, 177
 - Töpferei des Jakob Fehr **16**, 53
- Ruess, Jacob, Bildhauer **2**, 94; **4**, 185
- Rüti ZH, Prämonstratenserabtei **19**, 46
- Ryff, Andreas, Basel 16.Jh. **22**, 96
- Sachseln OW, Hochaltar der Pfarrkirche **8**, 129
- Säckingen (Baden), Münsterschatz **10**, 131
- Safien-Platz GR, Pfarrkirche **19**, 120 N
- Saint-Maurice (d'Agaune) VS
 - Abtei, Frühzeit **22**, 158
 - Abteikirche, moderne **8**, 123 N
 - Goldkanne **10**, 1
 - Grab mit Arcosolium in der Abteikirche **8**, 123 N
 - Inchriften, römische **3**, 1, 65, 169
 - Kopfreliquiar des Candidus **24**, 65
 - Sardonyx-Gefäß (spätromisch) **7**, 1; **20**, 1
 - Textilien, frühmittelalterliche **18**, 110
- Saintonge (Frankreich), romanische Portale **22**, 19
- Saint-Ursanne BE, ehemalige Pfarrkirche **19**, 116 N
- Sakramentshäuschen, sog. Tresor von Buochs NW **1**, 117
 - Chur, Kathedrale **8**, 47
- Salzburg, schweizerische Glasgemälde in Schloss Fürberg **11**, 114
- Sammlungen und Museen
- Aarau, Sammlung «Alt-Aarau» im Schlössli **5**, 182
 - Lausanne, burgundische Keramik **9**, 141
 - Neuenburg, Museum, mittelalterliche Malerei **8**, 211
 - Schweizerische Glasgemälde (siehe auch: Glasmalerei) in: Amerika **19**, 94; England **14**, 97; Felbrigg Hall (England) **14**, 100; Heidelberg (Schloss) **2**, 215; Hohenzollern (Burg) **11**, 109; Innsbruck, Tiroler Landesmuseum **11**, 111; Kreuzenstein (Burg, Donau) **11**, 115; Leningrad (St. Petersburg) **1**, 211; **6**, 149; Lichtenstein (Schloss, Süddeutschland) **11**, 107; London, Sammlung G. Wüthrich **12**, 49; Mailand, Castello Sforzesco **2**, 216; Mehrerau bei Bregenz, Kloster **11**, 116; Nostell Church (England) **1**, 119; Rottweil (Deutschland), Heimatmuseum **11**, 110; Salzburg, Schloss Fürberg **11**, 114; Stuttgart, Museen **11**, 109; Wien, Sammlung W. Burg **1**, 40, Hermesvilla **3**, 182; Zürich, Sammlung Johann Martin Usteri **14**, 107
- Sankt-Gallen
- Architektur
 - Sankt Mangenkirche **9**, 65
 - Stiftskirche **12**, 2; **14**, 223, 230; **24**, 1
 - Übriges
 - Globus im Landesmuseum **21**, 66

- Graduale, sanktgallisch neumierte **24, 243**
 Kauter, Caspar, Glasmaler **8, 111**
 Klosterplan **16, 125, 135; 21, 143; 23, 91**
 Stiftsbibliothek, Bildnis des Anton Rehm **20, 213**
 Sankt Katharinental (Gemeinde Diessendorf TG), Dreikönigsaltar aus (?) **10, 57**
 Klosterkirche **13, 38**
 Sankt Petersburg, Architektur **13, 83**
 Eremitage, schweizerische Glasgemälde **1, 211; 6, 149**
 Trezzini, Domenico, der erste Erbauer von **12, 97**
 Sardonyx-Gefäß aus Saint-Maurice VS, spätömisch **7, 1; 20, 1**
 Sarmenstorf AG, Sankt-Wendelin-Kapelle **15, 55 N**
 Sarnen OW, Stift Muri-Gries, Glasgemälde **24, 32**
 Sarwürker (Panzerhemdenmacher) **16, 242**
 Savognin GR, Pfarrkirche **3, 250 N**
 Savoyen, Chorgestühle **22, 182**
 Sceaux, siehe: Siegelkunde
 Schädel, siehe: Ikonographie (profan, Memento mori)
 Schänis SG, Stiftskirche **8, 120 N**
 Schärer, Hans Jakob, Stukkateur **2, 185**
 Schaffhausen
 Allerheiligen, Kloster (romanische Terrakottaplatte) **15, 236**
 Bildstickerei des 16. und 17. Jh. **23, 167**
 Haus zum Grossen Käfig **14, 103**
 Haus zum Ritter **2, 121**
 Haus zur Schwarzen Straußfeder **4, 249 N**
 Helferei **4, 249 N**
 Lang, Glasmalerfamilie **1, 32; 9, 227**
 Münster, Baugeschichte **14, 1; 16, 58 N; 17, 14**; kostbares Holzkruzifix «Grosser Gott» **22, 48**; Stifterdenkmal **17, 121, 128**; Vorhalle **17, 39**
 Schaffhauser Bildschnitzer (Augustin Henkel) **5, 237, 240**
 Schalch, Tobias, Stück- und Glockengiesser **23, 145**
 Schafisheim AG, Riegelhaus beim Brütelhaus **12, 61 N**
 römische Funde **12, 61 N**
 Schalch, Tobias, Stück- und Glockengiesser **23, 145**
 Scharans GR, evangelische Pfarrkirche **15, 180 N**
 Scheiben, siehe: Fensterschenkungen, Glasmalerei
 Scheibenkopfnadel, siehe: Schmuck
 Scheibenrisse, schweizerische
 Amerikanische Museen **19, 94**
 Holbein, Hans d. J. **8, 116**
 Lang, Glasmalerfamilie **1, 32; 9, 227**
 Lindtmayer, Daniel d. J. **13, 160**
 Thomann, Grosshans **2, 109**
 Schenklin, Thomas, Abt zu Einsiedeln **21, 89**
 Scherenschneider, siehe: Hauswirth, Johann Jakob
 Schiff, Fund bei Arbon TG **9, 61 N**
 Schild (Schutzwaffe), Reiterschild von Seedorf UR **12, 116**
 Landsiedlung Herblingen SH «Grüthalde» **4, 65, 76, 78**
 Mesolithikum, Station Liesbergmühle BE **17, 1**
 Mesolithikum in der Schweiz **20, 55**
 Moordörfer bei Thayngen SH **25, 1**
 Uferdorf Egolzwil 3 LU **12, 193**

- Siegkunde**
 Siegel des Churer Domkapitels im Hochmittelalter **22, 219**
 Eindringen der Renaissance in der Schweiz im Spiegel der Siegel **20, 125**
 Siegelschilder mit Waffendarstellungen, 14. Jh. **14, 39**
 Siegel Lukas Zeiners **5, 123**
 Silber, siehe: Goldschmiedearbeiten
 Silberschatz von Wettingen AG, römischer **8, 1**
 Silbertauschierung, römische Dolchscheide **8, 113**
 Silence, Allegorie **12, 28; 13, 50, 242**
 Singer, Baumeisterfamilie, Luzern 18. Jh. **12, 16**
 Sion/Sitten, Museum Valeria, Werke von Christoph Langeisen **4, 155**
 Sítule historiée, siehe: Sardonyx-Gefäß
 Sixtinische Decke, siehe: Rom
 Skizzenbücher, siehe: Handzeichnungen
 Soazza GR, Kirche Sankt Martin **21, 160**
 Solothurn, Sankt-Ursen-Münster **11, 229; 24, 16**
 Zähringergrab **4, 7**
 Somvix GR, Kapelle Sankt Benedikt **17, 114 N**
 Kirche **2, 163 N**
 Sonnenberg TG, Schloss, Malereien **7, 69 N**
 Sonnenuhr, Schloss Greifensee **16, 233**
 Sonntagsheiligung, Feiertagschristus **16, 1**
 Sottoceneri TI, siehe: Barock im Tessin
 Sources d'inspiration, siehe: Vorlagen
 Spangenhelm aus dem Genfersee, 6. Jh. **10, 121**
 Speerschleuder, siehe: Waffen (urgeschichtlich)
 Spengler, Johann Adam, Direktor der Zürcher Porzellanfabrik **9, 107, 112; 15, 109**
 Spengler, Johann Jakob Wilhelm, Porzellanmodelleur **10, 180**
 Spengler, Marcus, Maler **7, 59**
 Sphragistik, siehe: Siegkunde
 Spiez BE, romanische Kirche **11, 150**
 Schloss **10, 102 N**
 Schlossturm Graffiti **2, 101**
 Spreitenbach AG, alamannisches Grab **12, 61 N**
 Sprüngli, Hans Jakob, Hinterglasmaler **21, 5**
 Stadtbefestigung, Freiburg i. Ü. **6, 17**
 Städteansichten, schweizerische, 16. Jh., Heinrich Vogt, Herr d. Ä. zugeschrieben **6, 117, 183**
 Städtebau, siehe: Architektur
 Stalles, siehe: Chorgestühl
 Stallikon, Sellenbüren, Burghügel **14, 68; Üetliberg, röm. Militärstation 25, 105**
 Stampfer, Jakob, Goldschmied und Médailleur **10, 64**
 Standeswappen, siehe: Heraldik
 Stangenwaffenschmiede, schweizerische **16, 241**
 Stauder, Franz Karl, Maler **12, 243 N**
 Staufberg AG, Pfarrhaus **13, 189 N**
 Stein am Rhein SH, Kloster Sankt Georgen **7, 67 N; 11, 167**
 Kleinmeister um 1800 **7, 50**
 Steinach SG, Pfarrkirche **15, 184 N**
 Steinbohren, siehe: Technik (urgeschichtlich)
 Steingut, siehe: Keramik
 Steinhausen (Württemberg), Kirche **12, 8**
 Steinmaur ZH, Pfarrkirche **13, 191 N**
 Steinmetzen, siehe: Feldkirch, Claus von
 Steinmetzzeichen am Schloss Greifensee ZH **16, 232**
 Steinschnitt, siehe: Löwenkamee (Basler Münsterschatz), Sardonyx-Gefäß (St-Maurice VS)
 Stickereien, siehe: Textilien
 Stieropfer von Vidy VD **24, 129**
 Stifter und Guttäter, Kloster Einsiedeln **23, 31, 114, 180, 231**
 Stifter von Scheiben, siehe: Fensterschenkungen, Glasmalerei
 Stifterdenkmal, Münster zu Schaffhausen, 11./12. Jh. **17, 121, 128**
 Stifterfigur, gemalte, romanische, Kirche Sankt Martin, Platta GR **16, 202**
 Stiftergrab, Kirche Tuggen 7. Jh. **20, 176**
 Stillhart, Ludwig, Glasmaler **9, 61 N**
 Stimmer, Tobias, Maler **1, 114, 134; 11, 118; 12, 65, 221; 24, 30**
 Storer, Johann Christoph, Maler **21, 222**
 Stoss, Rolet, Buchbinder **6, 223**
 Strassburg i. E., Kathedrale, Monatsbilder **22, 44**
 Michael von Gmünd, Werkmeister an der Kathedrale **3, 137**
 Strigel, Ivo, Bildhauer **5, 16, 245; 10, 57**
 Stuc, Stucateurs, Stuccatori, Stucchi, siehe: Stukkaturen, Stukkaturen
 Stückgiesser, siehe: Schalch, Tobias
 Stukkaturen
 siehe: Cremona (Familie); Ferroni (Familie); Feuchtmayer, Josef Anton; Pedrozzi, Giovanni Battista; Pozzi, Francesco; Schärer, Hans Jakob
 Tessiner in Dänemark, 18. Jh. **15, 99**
 Stukkaturen
 Arlesheim und Solothurn, Kirchen **24, 16**
 Dalmatien, Schweizer Künstler 18. Jh. **20, 217**
 Disentis GR, Abteikirche **8, 238**
 Misox, Sankt Peter und Paul **21, 159**
 Zürich, Barock **10, 155**
 Stuppacher Madonna, von Grünewald **18, 177**
 Stuttgart, Museen, schweizerische Glasgemälde **11, 109**
 Süddeutschland, Glasmalerei 14. Jh. **14, 159**
 barocke Kirchen- und Klosterpläne **12, 1**
 Südtirol, Gemmenschnitte 12./13. Jh. **14, 129**
 Suhr AG, Kirche **19, 249 N**
 Suisse occidentale, siehe: Westschweiz

- Sur, Hans, Glasmaler **14**, 91
 Sursee LU, Hinterglas malerei der Familie Ab Esch **6**, 193
 Tüfel, Holzbildhauerfamilie **5**, 165; **10**, 72
- Tableaux, siehe: Malerei
 Tafelgemälde, siehe: Malerei
 Tapetenmalerei, Schloss Horben AG, von Caspar Wolf **19**, 164
 Zürich, Haus zum Goldenen Stern, Kirchgasse 14 **3**, 153
 Tauschierung, römische Dolchscheide **8**, 113
 Technik (urgeschichtlich)
 Herstellungstechnik der Tonnenarmbänder **11**, 1
 Silbertauschierung, Dolchscheide **8**, 113
 Steinbohren im Neolithikum **18**, 101
 Tegerfelden AG, Burg **11**, 55 N, 257 N; **12**, 240 N
 Teigdruck, Zürich, Zentralbibliothek **15**, 239
 Tenna GR, Kirche, Wandbilder um 1400 **21**, 171
 Tenture brodée, siehe: Textilien (16. Jh., Wandbehang)
 Teppiche, siehe: Bildteppiche; Textilien
 Terra sigillata, siehe: Keramik (römisch)
 Terrakotta, siehe: Keramik (mittelalterlich)
 Tessin (urgeschichtlich)
 keltische Münzprägung **21**, 105
 Frauengräber, nichtkeltisch **24**, 193
 Teufenthal AG, Speicher beim Grazihof **12**, 62 N
 Textilien
 siehe auch: Bekleidung, Bildteppiche, Fahnen, Paramente
 Frühmittelalter (4.–8. Jh.):
 Chur, frühmittelalterliche Seidenstoffe aus dem Hochaltar der Kathedrale **13**, 1; **24**, 150
 Säckingen, Kirchenschatz, Amazonenstoff **10**, 147
 Saint-Maurice, frühmittelalterliche Stoffe **18**, 110
 12./13. Jh.:
 Paramente aus Rätien **24**, 159
 15. Jh.:
 Bern, Historisches Museum, Chormantel von Jacques de Romont aus Lausanne **7**, 39
 Zürich, Landesmuseum, Bubenbergeppich **19**, 53
 Zürich, Landesmuseum, Teppich aus Lachen SZ und seine Nachahmungen, Hortus-Conclusus-Darstellungen **20**, 114
 16. Jh.:
 Zürich, Landesmuseum, Leinenstickerei mit Hortus-Conclusus-Darstellungen **20**, 120
 Zürich, Landesmuseum, Wandbehang mit Darstellung eines Blutschandeversuchs eines französischen Königs **9**, 151, 153
 16./17. Jh.:
 Basel, Historisches Museum, Bildstickerei aus Felix Platters Besitz **22**, 114
 Olsberg AG, Paramentenstickerin Scholastica An der Allmend **25**, 108
 Schaffhauser Bildstickereien **23**, 167
 Zürich, Landesmuseum, 2 Seidenstickereien mit der Auffindung des Moseskindes **25**, 153
 Textilkonservierung **12**, 227
 Thalwil ZH, Merkur, Bronzestatue **20**, 163
 Thayngen SH, «Kesslerloch», Speerschleuder **6**, 75
 «Weier», jungsteinzeitliche Moordörfer **25**, 1
 Thesenblätter, schweizerische **10**, 77; **21**, 217
 Thomann, Grosshans, Maler **2**, 109
 Thomas Schenkl von Wil, Abt von Einsiedeln **21**, 89
 Thumb, Peter, Architekt **12**, 2
 Thun BE, Panorama von Marquard Woher **11**, 43
 Tiefenbronn (Württemberg), Turmmonstranz der Pfarrkirche **11**, 77
 Tiengen (Oberrhein), Pfarrkirche **14**, 215
 Tierwelt, Jungsteinzeit, Herblingen SH «Grüthalde» **4**, 78
 römische Zeit, Bellikon AG **5**, 114
 Tirol, Schloss bei Meran **16**, 140
 Tischplatte, bemalte, sog. «Holbeintisch» **11**, 40; **17**, 52
 Töpferei, Rüschlikon ZH, Jakob Fehr **16**, 53
 Toggenburg, Goldschmiede in Lichtensteig **6**, 19
 Tolder, Walter, Glarus, Wappenscheibe des Landvogts **17**, 107
 Tonnenarmbänder der Hallstattzeit **9**, 129; **11**, 1
 Topfhelme, siehe: Waffen (Waffenproduktion 14. Jh.)
 Topfstein, Gefäße im Museum Lausanne **9**, 145
 Tour-de-Peilz, La VD, Schloss **3**, 135 N
 Trachselwald BE, Schloss **17**, 191 N
 Trajan, siehe: Ikonographie (profan)
 Travaux des mois, siehe: Ikonographie (profan, Monatsbilder)
 Tresor, siehe: Sakramentshäuschen
 Trezzini, Carlo Giuseppe, Architekt **13**, 83
 Domenico, Architekt **12**, 97
 Pietro Antonio, Architekt **13**, 83
 Trin GR, Pankratiusstein-Kirche **1**, 30
 Trippel, Alexander, Bildhauer **9**, 44
 Trogen AR, erste Kirche **19**, 49
 Trun GR, Campliun, Kapelle Sankt Katharina **6**, 185 N
 Trutzwaffen, siehe: Waffen (Dolche, Halbarten, Mordäxte)
 Tschupp, Bonifaz I., Abt von Pfäfers SG **10**, 98
 Tüfel, Bildschnitzerfamilie aus Sursee LU **5**, 165; **10**, 72
 Türwächterbilder **22**, 126
 Tugend, siehe: Ikonographie (profan)
 Tuggen SZ, Kirche **19**, 68 N; **20**, 176
 Turmmonstranz, siehe: Goldschmiedearbeiten (Monstranzen)

- Üetliberg bei Zürich, röm. Militärstation **25, 105**
 Ufenau, Insel, ehemalige Pfarrkirche Peter und Paul **19, 122 N**
 Uferdorf, Egolzwil 3 LU, Grabungsbericht **12, 193**
 Uhren, Sonnenuhr Schloss Greifensee ZH **16, 233**
 Uhrmacher, siehe: Frisard, Jacob
 Unterbözberg AG, Pfarrhaus **12, 240 N**
 Pfarrkirche **12, 62 N**
 Unterlunkhofen AG, Kapelle Sankt Niklaus **15, 55 N**
 Ur- und Frühgeschichte
 siehe: Verzeichnis der Beiträge S. 207–208
 Uri, Glasmaler Peter Bock von Altdorf **24, 163**
 Urkunden und Inventare, Briefe, Dokumente
 siehe auch: «Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte»
 9. Jh.:
 Tuggen SZ, Kirche **20, 196**
 11. Jh.:
 Zürich, Grossmünster, Schatzverzeichnis **5, 31, 44, 50**
 14. Jh.:
 Basel, Baumeister Michael von Freiburg i. Br. **3, 152**
 Bern, zwei illuminierte Avignoneser Ablassbriefe **17, 134**
 Maler und Glasmaler 14. und 15. Jh. **24, 211**
 15. Jh.:
 Baden AG, zur Bau- und Kunstgeschichte **12, 160**
 Bern, Maler und Glasmaler 14. und 15. Jh. **24, 211**
 Rheinfelden AG, Urbar in Wien **1, 129**
 Zürich, Umbau der Wasserkirche **4, 97**
 Zug, Sankt-Oswalds-Kirche **19, 178**
 16. Jh.:
 Baden AG, zur Bau- und Kunstgeschichte **12, 160**
 Einsiedeln, Baubücher **19, 241; 20, 219**
 Buch der Stifter und Guttäter **23, 31, 114, 180, 231**
 Inventare **18, 196; 21, 31**
 Flums SG, Schloss Gräplang, Fahrnisrodel **5, 190**
 Freiburg i. Ü., zum Plan Gregorius Sickingers **5, 218**
 17. Jh.:
 Bern, Verzeichnis von Glasgemälden **12, 236**
 Einsiedeln, Inventare **10, 200; 21, 31**
 Pfäfers SG, Briefe über Abbildung von Bad und Stift **7, 141**
 18. Jh.:
 Arlesheim BL, Domkirche **24, 51**
 Einsiedeln
 Brief Marsiglis an den Abt, 1705 **11, 243**
 Inventare **10, 200; 21, 31**
 Rechnungsbücher **21, 84**
 Usson, Dép. Puy-de-Dôme (Frankreich), Gemälde von Niklaus Manuel **5, 211**
 Usteri, Johann Martin, Sammler von Glasgemälden **14, 107**
 Uznach SG, Kirche **1, 126 N**
 Vaudijon, siehe: Colombier
 Vermessungstechnik, Limitation der Kolonie Augusta Raurica **8, 65**
 Vetter, Johann Leonhard, Maler **7, 51**
 Vidy VD, Musée romain (Sturz des Ikarus) **23, 1**
 Stieropfer **24, 129**
 Villa (Lungnez) GR, Kapelle Sankt Rochus **2, 163 N**
 Villa Rustica, siehe: Architektur (römisch)
 Villmergen AG, Gerichtstisch **14, 112 N**
 Vindonissa, siehe: Windisch AG
 Vinzel BE, Kirche **6, 249 N**
 Virginal, Instrument, Basel 1572 **22, 96**
 Visp VS, Kirche Sankt Martin **3, 191 N**
 Vogtherr, Heinrich d. Ä., Holzschnieder **6, 117, 183**
 Volkskunde
 siehe auch: Ex Voto; Hauswirth, J. J.
 Diebschreckfiguren und Türwächterbilder **22, 126**
 Examenschriften 18. Jh. **11, 248**
 Skulpturen im Schloss Tirol bei Meran **16, 140**
 Vorarlberg, siehe: Leu, Franz Anton und Franz Thomas, Maler **3, 185; 7, 65**
 Vorlagen, künstlerische
 emblematische Bilder **14, 103**
 Kunstgewerbe, schweizerisches **16, 157**
 Stickereien eines Chormantels des 15. Jh. **7, 39**
 Wandbehang des 16. Jh. (literarische Vorlage) **9, 153**
 Vortragekreuze, siehe Goldschmiedearbeiten
 Wädenswil ZH, Burg **3, 55**
 Waffen
 Berufe (14.–18. Jh.): Armbruster **16, 243**; Büchsenmacher **16, 244**; Geschützgiesser **16, 243**; Polierer **16, 247**; Sarwürker und Plattner **16, 242**; Schwert-, Degen- und Dolchschmiede **16, 241**; Stangenwaffenschmiede **16, 241**; Waffenschmiede allgemein **16, 246**
 Dolche **8, 113; 16, 241; 20, 91**
 Halbarten **19, 60**
 Mordäxte **6, 39**
 Rüstungen **16, 236**
 Waffenproduktion, schweizerische (14.–18. Jh.) **16, 235**
 chronologisch:
 urgeschichtlich:
 Speerschleuder, Thayngen SH, «Kesslerloch» (paläolithisch) **6, 75**
 Mittellatèneschwert mit Goldmarken, Böttstein AG **15, 193**

- römisch:
 silbertauschierte Dolchscheide **8, 113**
- 6./7.Jh.:
 Scramasax von Lausanne, Bel-Air **23, 10**
 Spangenhelm aus dem Genfersee **10, 121**
- 12.Jh.:
 Reiterschild von Seedorf UR **12, 116**
- 13.Jh.:
 Burgruine Lägern, Waffenfunde **8, 32**
 Armbrust **8, 40**
 Dolche **20, 91**
- 14.Jh.:
 Topfhelme von Madeln bei Pratteln BL **14, 24**
 Tenna GR, Wandmalereien **21, 175**
 Halbarten, ihre Machart **19, 60**
- 15.Jh.: Mordäxte **6, 39**
- 16.–18.Jh.:
 Geschütze von Tobias Schalch, Schaffhausen **23, 145**
- Wagengräber der Hallstattzeit **18, 1**
- Wagenhausen TG, Propsteikirche **13, 193**
- Waldsee (Württemberg), Stiftskirche **12, 15**
- Walenstadt SG, «Grosses Haus» **11, 123 N**
 Kapelle Sankt Wolfgang **15, 185 N**
- Wallfahrtsgegenstände, Pilgerzeichen **22, 216; 24, 245**
- Wallis, römische Inschriften **3, 1, 65, 169**
- Wandbehänge, siehe auch: Textilien
 15.Jh.: **19, 53; 20, 114**
 16.Jh.: **9, 151, 153; 20, 120**
 16./17.Jh.: **22, 114; 23, 167**
- Wandbildung (Wandverkleidung), siehe: Intérieur, Tapetenmalerei
- Wand- und Deckenmalerei
 karolingisch: Räten (Müstair, Mals, Naturns) **24, 146**
 ottonisch: Chalières (Moutier BE), Kapelle **1, 204**
 romanisch:
 Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz **23, 69**
 Platta (Medelsertal) GR, Kirche Sankt Martin **16, 193**
 Zillis GR, Deckengemälde (eigentl. Tafelmalerei) **4, 1; 9, 54; 11, 17; 24, 157**
- früh- und hochgotisch:
 Kaiseraugst AG, Chorfresken, Schule Konrad Witz **22, 57**
 Obstalden GL, Kirche **4, 16**
 Tenna GR, Kirche **21, 171**
- spätgotisch:
 Basel, Hauskapelle des Lutenbachhofes **22, 53**
 Gruyères FR, Schlosskapelle **9, 55**
 Misox, Sankt Peter und Paul **21, 153**
 Platta (Medelsertal) GR, Kirche Sankt Martin **16, 192**
- Renaissance:
 Baden-Baden, Schloss, Tobias Stimmer **12, 65, 221**
 Genf, Rathaus **11, 144; 13, 129**
 Platta (Medelsertal) GR, Kirche Sankt Martin **16, 190**
 Ponte Capriasca TI, Kirche Sant' Ambrogio, Abendmahl **14, 89**
 Rom, ehemalige Kapelle der Schweizergarde, Caravaggio **21, 19**
 Schaffhausen, Haus zum Ritter, Tobias Stimmer **2, 121**
- Barock:
 Disentis GR, Abteikirche **8, 239**
 Genf, Rathaus **11, 144**
 Rheinau, Kloster 2. Stock (Deckengemälde, eigentl. Tafelmalerei) **14, 117 N**
 Schaffhausen, Haus zum Grossen Käfig **14, 103**
- Rokoko:
 Fischingen TG, Deckenfresco Johann Jakob Zeiller **8, 174**
- Wandmalereien, Restaurierung von **9, 54**
- Wangen an der Aare BE, Pfarrkirche **17, 191 N**
- Wappen, siehe: Heraldik
- Wappenscheiben, siehe: Glasmalerei
- Warnebertus, Reliquiar in Beromünster LU **8, 203**
- Wart, Freiherren von **15, 80**
- Wasserleitung aus Tonröhren, 17.Jh., Delsberg **25, 63**
- Weesen SG, Glasmaler von **8, 89**
 Glasmalerwerkstätte Weiss **7, 135; 8, 89**
- Weiberlisten, siehe: Ikonographie (profan)
- Weier, siehe: Thayngen SH
- Weingarten (Württemberg), Kloster **12, 12**
- Weiningen ZH, Grabhügel der mittleren Bronzezeit **10, 28**
- Weiss, Glasmalerfamilie in Weesen SG **7, 135; 8, 89**
- Weissenau BE, Burgruine **1, 59 N**
- Werkstattkreise, Tonnenarmbänder der Hallstattzeit **11, 1**
- Werthenstein LU, Kloster **15, 181 N**
- Westschweiz, Chorgestühle **22, 182**
 Kirchen **19, 1**
- Westwerk **13, 226; 22, 3**
- Wettingen AG, Kloster, Glasgemälde **13, 248**
 römischer Silberschatz **8, 1**
- Wetzsteine, Burgruine Lägern, 13.Jh. **8, 46**
- Wien, Glasgemälde Sammlungen **3, 182; 11, 114**
- Wil SG, Baronenhaus **15, 186 N, 257 N**
- Wildberg ZH, Kirche **2, 166 N**
- Wildegg AG, bronzezeitliche Funde **12, 240 N**
 Schloss, Gemälde von Abraham-Louis-Rodolphe Ducros **20, 158**
- Wilder Mann, siehe: Ikonographie (profan)

- Willisau LU, Hasenburg **18, 149 N; 19, 193 N; 20, 8**
 Heiligblutkapelle **13, 54 N**
- Windisch AG [= Vindonissa]
 römisch: Gemmen **13, 65**
 Kalkgrube **12, 62 N**
 Legionslager, Grabungsbericht **1, 106; 3, 170**
 Kleinfunde aus dem Legionslager **2, 1**
 «Pro Vindonissa», Grabungen **1, 106; 2, 1; 3, 170**
 Klostermühle von Königsfelden **12, 62 N**
- Winterthur, Examenschriften 18.Jh. **11, 248**
 Seidenhof, Obergasse **27 2, 65 N**
- Wirkereien, siehe: Textilien
- Wischack, Maximilian, Glasmaler **2, 150**
- Wittnau AG, Kirche (Bodenfunde) **14, 112 N**
- Wittwiler, Ulrich, Abt von Einsiedeln **20, 219**
- Witz, Konrad, Maler **5, 65; 18, 158**
 Schule des **22, 57**
- Wocher, Marquard, Maler **11, 43**
- Wohlenschwil AG, alte Kirche **14, 112 N**
- Wolf, Caspar, Maler **18, 141; 19, 164**
- Wolfenschiessen NW, Burg «im Dörfli» **19, 68 N**
- Wüthrich, G., Glasgemäldesammler in London **12, 49**
- Wydyz, Hans, Bildhauer **22, 87**
- Wyrsch, Johann Melchior, Maler **1, 176**
- Ysenhut, Lienhart, Drucker in Basel um 1490 **9, 147**
- Zähringergrab in Solothurn **4, 7**
- Zafreila (Gemeinde Vals GR), Kapelle Sankt Bartholomäus **17, 59 N**
- Zeichnung, siehe: Handzeichnungen; Scheibenrisse
- Zeiller, Johann Jakob, Maler **8, 174**
- Zeiner, Lukas, Glasmaler **5, 123**
- Zell ZH, Kirche **19, 123 N**
- Zellenschmelz, Goldkanne von Saint-Maurice VS **10, 10**
 Warnebertusreliquiar in Beromünster LU **8, 203**
- Zemp, Josef, Kunsthistoriker **4, 129**
- Zentralbauten, barocke **14, 188**
- Zentralschweiz, Marmore in Kirchen, 17./18.Jh. **24, 239**
- Zervreila, siehe: Zafreila
- Zeughausinventare, Einsiedeln **10, 200**
- Ziegler, Wilhalm, Maler **4, 47; 5, 21**
- Zierstil der späten Pfahlbaubronzen **4, 193**
- Zillis GR, Kirche **1, 21**
 Deckenmalerei in der Kirche, 12.Jh., **4, 1; 9, 54; 11, 17; 24, 157**
- Zimmermann, Dominikus, Architekt **12, 7**
- Zinn
 Chur, Pilgerzeichen 13.Jh. **22, 216; 24, 245**
- Paspels GR, Kirche Sankt Lorenz, Kruzifixus 7.Jh. **23, 78**
- Platten und Kannen als Schützengaben, 16.–18.Jh. **1, 147**
- Zisterzienser, Zisterzienserinnen
- Bonmont VD, Abtei **6, 144; 15, 7**
- Feldbach TG, Frauenkloster **9, 125 N**
- Kalchrain TG, Frauenkloster, Monstranz **1, 43, 179**
- Kappel ZH, Kirche **17, 194 N**
- Maigrauge (Magerau) FR, Frauenabtei **9, 88**
- Mehrerau bei Bregenz **11, 116; 12, 14**
- Olsberg AG **25, 113f.**
- Zofingen AG, Markthalle **12, 62 N**
- Zürich
- Altstetten, römische Villa **4, 232**
 alte Kirche **4, 230**
- Augustinerkloster, Glasscheibe aus dem **12, 216**
- Barockstukkatur **10, 155**
- Buchillustration von Jost Amman und Tobias Stimmer **1, 134**
- Fraumünster, Baugeschichte **19, 133**
- Haus, zum Einhörnli, Untere Zäune 21/23 **12, 187 N**
 zum Goldenen Stern, Kirchgasse 14, Tapetenmälerei **3, 153**
- zum Graben, Hirschengraben 20 **15, 60 N**
- zum Grossen Löwenstein, Münstergasse 3 **12, 187 N**
- zum Kleinen Löwenstein, Münstergasse 7 **12, 187 N**
- zum Schwanen, Münstergasse 9 **12, 187 N**
- zum Schwarzen Adler, Niederdorfstrasse 9 **13, 191 N**
- zum Sekel, Rindermarkt 11 **15, 61 N**
- zur Sichel, Rindermarkt 9 **15, 61 N**
- Keramik, siehe: Keramik (u. a. Schooren)
- Läublin, Hans Jakob, Goldschmied um 1700, **16, 169**
- Landesausstellung, Schweizerische 1939 **1, 115**
- Landesmuseum, Schweizerisches (u.a.)
- Bock, Peter, Gemälde von, 16.Jh. **24, 163**
- Bubenbergeppich, 15.Jh. **19, 53**
- Globus, sog. St. Galler, aus Augsburg, 16.Jh. **21, 66**
- Grabmal Elisabeth von Ungarn, 14.Jh. **4, 150**
- Hortus-Conclusus-Darstellungen **20, 113**
- Kallenberg, Samuel, Zeichnung von, 16.Jh. **6, 244**
- Kleinbronzen der Renaissance **20, 139**
- Mosaiken im Hof, Entwürfe von Augusto Giacometti **23, 226**
- Pestalozzi-Zimmer 1585 **13, 33**
- Reiterschild von Seedorf UR **12, 116**
- Spangenhelme aus dem Genfersee, 6.Jh. **10, 121**

- Porzellan, Landschaftsdekor, 18. Jh. **7, 125**
Fabrik im Schooren **7, 125; 9, 107; 15, 109**
Modelleure **10, 176**
Predigerkirche, Grabplatte um 1270 **3, 245**
Sprüngli, Hans Jakob, Hinterglasmaler **21, 5**
Wasserkirche **4, 97**
Zentralbibliothek, Psalter C 12, 9. Jh. **16, 65**
Psalterium Car C 161, 10. Jh. **5, 31**
Teigdruck 15. Jh. **15, 239**
- Zug, Sankt-Oswald-Kirche **19, 178**
Verenenkapelle **11, 234**
Zurzach, Pfarrkirche Sankt Maria, Wandgemälde **24, 167**
Verena- und Mauritiuskapelle **13, 189 N**
Zweiapsidenkirchen, Misox GR und Soazza GR **21, 152**
Zweilütschinen BE, Hochofen **1, 59 N**