

Zeitschrift:	Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history
Herausgeber:	Schweizerisches Nationalmuseum
Band:	25 (1968)
Register:	Wegleitung zum Gebrauch des Registers

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wegleitung zum Gebrauch des Registers

Die erste Zahl (halbfett) bezeichnet den Band, die zweite (kursiv) die Seite im betreffenden Band.

Das Register setzt sich aus 3 Teilen zusammen:

1. Verzeichnis der Hauptbeiträge, geordnet nach Epochen,
2. Verzeichnis der Verfasser und der von ihnen gelieferten Beiträge (mit den den Hauptbeiträgen in Teil 1 zugeordneten Nummer),
3. Sachregister (bestehend aus *einem* Alphabet, enthaltend die Orts- und Personennamen und die eigentlichen Sachwörter).

Das Sachregister beschränkt sich im allgemeinen auf die Titel und Untertitel der Hauptbeiträge und eines Teils der «Nachrichten» (diese sind bezeichnet mit dem Buchstaben N = Mitteilungen zur schweizerischen Denkmalpflege und Kunstdenkmalerinventarisierung).

«Nachrichten» sind nur mit der Ortsangabe erfasst, und zwar nur solche, die von einem Verfasser gezeichnet sind und nicht bloss Regesten anderweitig publizierter Artikel darstellen.

Wesentliche und umfassende Sachwörter sind nach verschiedenen Prinzipien unterteilt, entweder chronologisch und nach Orten oder alphabetisch nach den sinntragenden Wörtern. Durch textliche Zusätze (in Anlehnung an die Titeltexte) wird bei jedem Sachwort angedeutet, in welchem Zusammenhang es in Erscheinung tritt.

Für die umfassenden Sachwörter wurden die «Nachrichten» *nicht* berücksichtigt.

Textliche Zusätze des Herausgebers stehen in eckigen Klammern.

Liste der Kantonszeichen: AG Aargau, AI Appenzell Inner-Rhoden, AR Appenzell Ausser-Rhoden, BE Bern, BL Basel-Land, BS Basel-Stadt, FR Fribourg/Freiburg, GE Genève, GL Glarus, GR Graubünden, LU Luzern, NE Neuchâtel, NW Nidwalden, OW Obwalden, SG Sankt Gallen, SH Schaffhausen, SO Solothurn, SZ Schwyz, TG Thurgau, TI Ticino, UR Uri, VD Vaud, VS Valais/Wallis, ZG Zug, ZH Zürich.