

Zeitschrift:	Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history
Herausgeber:	Schweizerisches Nationalmuseum
Band:	25 (1968)
Register:	Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1968 = Table des matières : année 1968

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

TABLE DES MATIÈRES

	Seite		Seite
Drack, Dr. phil. Walter, Zürich: Der Hallstatt-grabhügel II beim Feldmoos, Gemeinde Rüschlikon, Kt. Zürich. Mit 4 Tafeln	177	BUCHBESPRECHUNGEN	
Gerster, Arch. SIA Alban, Laufen: Das römische Heilbad in der Grienmatt in Augusta Raurica	49	Verzeichnis der besprochenen Werke	
Gerster, Arch. SIA Alban, Laufen: Eine Wasserleitung aus Tonröhren in Delsberg. Mit 2 Tafeln	63	<i>Adler, Horst, Das Gräberfeld Linz-St. Peter. Teil I: Materialvorlage. Teil II: Die frühe Bronzezeit. Linzer Archäologische Forschungen, Bd. 2 und 3 (Linz 1965 und 1967) (Dr. h.c. Benedikt Frei, Mels SG)</i>	164
Guyan, Prof. Dr. Walter Ulrich, Schaffhausen: Die jungsteinzeitlichen Moordörfer im Weier bei Thayngen. Mit 33 Tafeln	1	<i>Anderes, Bernhard, Die spätgotische Glasmalerei in Freiburg i.Ü. (Universitätsverlag, Freiburg 1963) (Silvia Klöti-Grob, Zürich)</i>	196
Kramer, Werner und Mühlthaler, Dr. phil. Bruno, Zürich: Über die Erfahrungen mit der Alkoholäthermethode für die Konservierung von Nassholz am Schweizerischen Landesmuseum. Mit 11 Tafeln	78	<i>Beck-Lustenberger, Suzanne, Glasgemälde aus Frankfurter Sammlungen (Verlag Waldemar Kramer, Frankfurt a.M. 1965) (Dr. Jenny Schneider, Zürich)</i>	41
Mühlthaler, Dr. phil. Bruno, siehe unter <i>Kramer, Werner</i>	78	<i>Boerlin, Paul-Henry, Die Stiftskirche St. Gallen, Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Barockarchitektur (Francke-Verlag, Bern 1964) (P. Dr. Rainald Fischer, Appenzell)</i>	95
Rózsa, Dr. phil. Georg, Budapest: Das Erbe Wilhelm Eggers. Mit 2 Tafeln	73	<i>Beer, Ellen J., Die Glasmalereien der Schweiz aus dem 14. und 15. Jh. Corpus Vitrearum Medii Aevi, Schweiz, Bd. III (Birkhäuser Verlag, Basel 1965) (Dr. Heinz Matile, Bern)</i>	166
Schneider, Dr. phil. Jenny, Zürich: Die Auf-findung des Moseskindes auf zwei Seiden-stickereien des 17. Jahrhunderts. Mit 2 Tafeln	153	<i>Börsch-Supan, Eva, Garten-, Landschafts- und Paradiesmotive im Innenraum (Verlag Bruno Hessling, Berlin 1967) (Prof. Dr. Lottlisa Behling, München)</i>	197
Suter, Stiftspfarrer Robert Ludwig, Beromünster: Scholastica An der Allmend, eine Luzerner Paramentenstickerin der Barockzeit. Mit 15 Tafeln	108	<i>Bourquin, Marcus (Herausgeber), Die Schweiz in alten Ansichten und Schilderungen (Neptun Verlag, Kreuzlingen, und Jan Thorbecke Verlag, Konstanz) (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)</i>	203
Vogt, Prof. Dr. Emil, Zürich: Zwei kleine Bei-träge zur römischen Archäologie der Schweiz. Mit 1 Tafel	101	<i>Bremen, Walter, Die alten Glasgemälde und Hohlgläser der Sammlung Bremen in Kre-feld. Beihefte der Bremer Jahrbücher, Bd. 13 (Böhlan Verlag, Köln-Graz 1964) (Dr. Jenny Schneider, Zürich)</i>	42
Wentzel, Prof. Dr. Hans, Stuttgart: Zu Hans von Ulm (Hans Acker). Mit 8 Tafeln	138	<i>Cetto, Anna Maria, Der Berner Traian- und Herkinbald-Teppich. Buchausgabe der im «Jahrbuch des Bernischen Historischen Mu-seums» XLIII/XLIV 1963/64 (Bern 1966), erschienenen Arbeit (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)</i>	93
MISZELLEN		<i>Chappuis, Adrian, Die Zeichnungen von Paul Cézanne, Kupferstichkabinett der öffentlichen Kunstsammlung Basel, 2 Bände (Urs-Graf-Verlag, Olten und Lausanne 1962) (Monica Streiff, Erlenbach ZH)</i>	48
MURJANOFF, Michael, Leningrad: Zur Überliefe-rung des Notkerischen Sequentiars. Mit 1 Tafel	89		
QUELLEN ZUR KULTUR- UND KUNSTGESCHICHTE			
Regesten und Register zu den Fensterschen-kungen von und nach Kloster Muri. Von Dr. phil. Georg Germann, Bottmingen	43		

	Seite		Seite
<i>Deér</i> , Josef, Die Heilige Krone Ungarns. Österreich. Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse. Denkschriften, 91. Bd. (H. Böhlaus Nachf., Graz-Wien-Köln 1966) (Prof. Dr. Percy Ernst Schramm, Göttingen)	90	<i>66</i> (Verlag Paul Haupt, Bern 1966, 2. Auflage) (Dr. Claude Lapaire, Zürich)	40
<i>Demus</i> , Otto, Romanische Wandmalerei (Hirmer Verlag, München 1968) (Dr. Peter Hoegger, Villnachern AG)	193	<i>Guldan</i> , Ernst, Eva und Maria, eine Antithese als Bildmotiv (Verlag Hermann Böhlaus Nachf., Graz-Köln 1966) (Werner-Konrad Jaggi, Zürich)	170
<i>Drack</i> , Walter, Ältere Eisenzeit der Schweiz. Die Westschweiz: Kantone Freiburg, Genf, Neuenburg, Waadt und Wallis. Materialhefte zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz, Heft 4 (Birkhäuser Verlag, Basel 1964) (Dr. Hartwig Zürn, Stuttgart)	164	<i>Guyan</i> , W. U. und <i>Schib</i> , K., 900 Jahre Münster zu Schaffhausen. Schweizer Heimatbücher 117 (Paul Haupt Verlag, Bern 1964) (Dr. Claude Lapaire, Zürich)	40
<i>Duft</i> , Johanna, Die Stiftsbibliothek St. Gallen. Der Barocksaal und seine Putten (Jan Thorbecke Verlag, Konstanz und Lindau 1961) (Monica Streiff, Erlenbach ZH)	43	<i>Heyer</i> , Hans-Rudolf, Gaetano Matteo Pisoni. Basler Studien zur Kunstgeschichte NF Bd. VIII (Francke Verlag, Bern 1967) (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)	168
<i>Eckhart</i> , Lothar, Linzer Fundkatalog II, Katalog der römischen Funde aus dem Grossraum Linz: Münzen. Vervielfältigte Maschinenschrift. Linzer Archäologische Forschungen, Sonderheft II. Herausgegeben vom Stadtmuseum, Linz 1966 (Dr. Hans-Ulrich Geiger, Zürich)	165	<i>Homburger</i> , Otto, Die illustrierten Handschriften der Burgerbibliothek Bern. Die vorkarolingischen und karolingischen Handschriften (Selbstverlag der Burgerbibliothek, Bern 1962) (Prof. Dr. D. W. H. Schwarz, Zürich)	165
<i>Frodl-Kraft</i> , Eva, Die mittelalterlichen Glasgemälde in Wien. Corpus Vitrearum Medii Aevi, Österreich, Bd. I. Hermann Böhlaus Nachf. (Graz-Wien 1962) (Dr. Jenny Schneider, Zürich)	40	<i>Jaggi</i> , Werner-Konrad, Die Spitzenbildsammlung des Aarauer Stadtmuseums. In: Aarauer Neujahrsblätter 1966, 2. Folge, 40. Jahrgang (Verlag Aarauer Tagblatt AG, Aarau 1966) (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)	45
<i>Frodl-Kraft</i> , Eva, Gotische Glasmalereien aus dem Kreuzgang in Klosterneuburg. Klosterneuburger Kunstschatze, Bd. 3. Klosterneuburger Buch- und Kunstverlag 1963 (Dr. Jenny Schneider, Zürich)	41	<i>Jammers</i> , Ewald, Das königliche Liederbuch des deutschen Minnesangs. Eine Einführung in die sog. Manessische Handschrift (Verlag Lambert Schneider, Heidelberg 1965) (Silvia Klöti-Grob, Zürich)	173
<i>Frodl-Kraft</i> , Eva, Das Problem der Schwarzlot-Sicherung an mittelalterlichen Glasgemälden. Vervielfältigt (Wien 1963) (Dr. Jenny Schneider, Zürich)	41	<i>Jucker</i> , Hans, Bronzehinkel und Bronzehydria in Pesaro. Estratto da « <i>Studia Oliveriana</i> », Vol. XIII-XIV («Ente Olivieri», Editore, Pesaro 1966) (Prof. Dr. Karl Schebold, Basel)	175
<i>Ganz</i> , Paul Leonhard, Die Basler Glasmaler der Spätrenaissance und der Barockzeit (Verlag Schwabe & Co., Basel und Stuttgart 1966) (Dr. Heinz Matile, Bern)	94	<i>Korn</i> , Ulf-Dietrich, Die romanische Farbverglasung von St. Patrokli in Soest. 17. Sonderheft der Zeitschrift «Westfalen» (Münster, Aschendorff 1967) (Dr. Jenny Schneider, Zürich)	97
<i>Germann</i> , Georg, Die Kunstdenkmäler des Kantons Aargau, Bd. V. Der Bezirk Muri. Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Bd. 55 (Birkhäuser Verlag, Basel 1967) (Dr. Bruno Carl, Zürich)	173	<i>Lafond</i> , Jean, Le vitrail. In der Reihe «Je sais - je crois», Encyclopédie du Catholique au XXe siècle (Librairie Arthème Fayard, Paris 1966) (Dr. Jenny Schneider, Zürich)	98
<i>Göhner</i> , Hans (Herausgeber), Karl Dick 1884 bis 1967. Mit Beiträgen von W. Bessenich, W. Barth u. W. Altwegg (Schwabe & Co. Verlag, Basel-Stuttgart 1967) (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)	169	<i>Maurer</i> , François, Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt, Band V: Die Kirchen, Klöster und Kapellen, 3. Teil: St. Peter bis Ulrichskirche. Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Bd. 52 (Birkhäuser Verlag, Basel 1966) (Dr. Georg Germann, Bottmingen BL)	99
<i>Grandjean</i> , Marcel, Les monuments d'art et d'histoire du Canton de Vaud, tome 1, La ville de Lausanne, 1 ^{re} partie (Editions Birkhäuser, Bâle 1965) (Dr. Claude Lapaire, Zürich)	47	<i>Mittler</i> , Otto, Geschichte der Stadt Baden, 2 Bde (Verlag H. R. Sauerländer & Co., Aarau 1962-1965) (Roman W. Brüschweiler, Wohlen AG)	171
<i>Grütter</i> , M., Tausendjährige Kirchen am Thuner- und Brienzersee. Berner Heimatbücher		<i>Mojon</i> , Luc, Der Münsterbaumeister Matthäus Ensinger, Studien zu seinem Werk. Berner Schriften zur Kunst, Bd. X (Benteli-Verlag, Bern 1967) (Dr. Georg Germann, Bottmingen BL)	167
		<i>Müller-Karpe</i> , Hermann, Handbuch der Vorgeschichte. 1. Band: Altsteinzeit (C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München 1966) (Prof. Dr. Hans-Georg Bandi, Bern)	159
		<i>Naumann</i> , Helmut, Die Stadtscheibe Kaiserstuhl von 1543 im Rathaus von Stein a. Rh.	

Seite	Seite
und weitere Kaiserstuhler Wappendenkmäler. In: Schaffhauser Beiträge zur vaterländischen Geschichte, 43. Heft (1966) (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)	
42	<i>Schubert</i> , Wolf (Festschrift), Kunst des Mittelalters in Sachsen. Herausgegeben von E. Hütter, F. Löffler, H. Magirus, Hermann Böhlaus Nachfolger (Weimar 1967) (Silvia Klöti-Grob, Zürich)
195	
<i>Oldenbourg</i> , M. Consuelo, Die Buchholzschnitte des Hans Baldung Grien. Ein bibliographisches Verzeichnis ihrer Verwendungen (Verlag P. H. Heitz, Baden-Baden/Strasbourg 1962) (Prof. Dr. Hanspeter Landolt, Basel)	
43	<i>Stettler</i> , Michael, Neues Bernerlob. Schriften der Berner Burgerbibliothek (Verlag Stämpfli, Bern 1967) (Dr. Hans-Ulrich Geiger, Zürich)
170	
<i>Paatz</i> , Walter, Verflechtungen in der Kunst der Spätgotik zwischen 1360 und 1530: Einwirkungen aus den westlichen Nachbarländern auf Westdeutschland längs der Rheinlinie und deutsch-rheinische Einwirkungen auf diese Länder. Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, 1. Abhandlung (Carl Winter Universitätsverlag, Heidelberg 1967) (Prof. Dr. Adolf Reinle, Zürich)	
195	<i>Ulrich</i> , Conrad (Herausgeber), Der Zürichsee, 34 Ansichten nach den 1794 bei Johannes Hofmeister erschienenen kolorierten Stichen von Heinrich Bruppacher (Faksimileausgabe) (Verlag Berichtshaus, Zürich 1966) (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)
46	
<i>Pflüger</i> , Hellmut, siehe unter <i>Schefold</i> , Max	
172	<i>Vogt</i> , Emil (Festschrift), <i>Helvetia Antiqua</i> . Beiträge zur Prähistorie und Archäologie der Schweiz. Herausgegeben von R. Degen, W. Drack und R. Wyss (Verlag Conzett & Huber, Zürich 1966) (Dr. Günter Ulbert, München)
161	
<i>Phleps</i> , Hermann, Alemannische Holzbaukunst (Franz Steiner Verlag, Wiesbaden 1967) (Prof. Dr. Heinrich Burkhardt, Zürich)	
98	<i>Will</i> , Robert, Das romanische Elsass. Éditions du Zodiaque, série de La nuit des temps (Paris 1966) (Prof. Dr. Hans Reinhardt, Basel)
91	
<i>Poeschel</i> , Erwin, Zur Kunst- und Kulturge schichte Graubündens, Ausgewählte Aufsätze (Kommissionsverlag Berichtshaus, Zürich 1967) (Dr. Bruno Carl, Zürich)	
174	<i>Wüthrich</i> , Lucas Heinrich, Das druckgraphische Werk von Matthäus Merian d. Ä., Bd. 1, Einzelblätter und Blattfolgen (Bärenreiter-Verlag, Basel 1966) (Dr. Max Scheffold, Stuttgart)
44	
<i>Riggenbach</i> , Rudolf (Gedenkschrift). Heraus gegeben von der Freiwilligen Basler Denk malpflege (Verlag Helbing & Lichtenhahn, Basel 1965) (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)	
169	<i>Wüthrich</i> , Lucas Heinrich, Register zu Merians «Topographia Germaniae», Verzeichnis der abgebildeten Orte, der Ausgaben und der Künstler (Bärenreiter-Verlag, Basel 1967) (Dr. M. Scheffold, Stuttgart)
168	
<i>Schefold</i> , Max und <i>Pflüger</i> , Hellmut, Ulm, Das Bild der Stadt in alten Ansichten (Anton H. Konrad Verlag, Weissenhorn 1967) (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)	
172	<i>Ziegler</i> , Peter, Die Ofenkeramik der Burg Wädenswil, Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, Bd. 43, H. 4, 132, Neu jahrsblatt (Zürich 1968) (K. Heid, Dietikon ZH)
40	166
<i>Schib</i> , K., siehe unter <i>Guyan</i> , W. U.	
47	REGISTER
<i>Schneider</i> , Jenny, Schweizer Trachtenschmuck. Hochwächter-Bücherei 57 (Verlag Paul Haupt, Bern 1965) (Dr. Lucas H. Wüthrich, Zürich)	
96	<i>Seidenberg</i> , Margot, <i>Itten</i> , Marion, und <i>Wüthrich</i> , Lucas Heinrich, Dres. phil., Zürich: Re gister zu den Bänden 1–25 der «Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunsth geschichte»
	205

Redaktionskommission: Direktor Prof. Dr. E. Vogt, Prälat Prof. Dr. Jhs. Duft, Prof. Dr. L. Junod, Prof. Dr. A. Reinle, Dr. W. Trachsler.

Schrifleitung: Dr. W. Trachsler; Buchbesprechungen: Dr. L. Wüthrich.

Beiträge beliebe man zu richten an: Schweiz. Landesmuseum, Redaktion ZAK, Postfach 2760, 8023 Zürich.

Ein Band umfasst 4 Hefte. – Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 18.50, für das Ausland sFr. 22.–. Einzelheft Fr. 6.–.

Abonnementsbestellungen nehmen der Birkhäuser Verlag, Basel, sowie alle Buchhandlungen im In- und Ausland entgegen.

Nachdruck nur mit Erlaubnis der Redaktion gestattet. © Birkhäuser Verlag, Basel 1966

Printed in Switzerland