

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Zeitschrift:</b> | Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history |
| <b>Herausgeber:</b> | Schweizerisches Nationalmuseum   |
| <b>Band:</b>        | 23 (1963-1964)   |
| <b>Heft:</b>        | 1  |

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Redaktionskommission: Prof. Dr. L. Junod; Direktor Prof. Dr. E. Vogt.

Schriftleitung: Dr. W. Trachsler.

Beiträge beliebe man zu richten an: Schweiz. Landesmuseum, Redaktion ZAK, Postfach 2760, Zürich 23.

Es erscheinen jährlich 4 Hefte. — Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 18.50, für das Ausland sFr. 22.—. Einzelheft Fr. 6.—.

Abonnementsbestellungen nehmen der Birkhäuser Verlag, Basel, sowie alle Buchhandlungen im In- und Ausland entgegen.

---

Band 23

Heft 1

1963/64

## INHALT

|  |    |
|--|----|
| CLAUDE BÉRARD, av. Juste Olivier 14, Lausanne: Une représentation de la chute d'Icare à Lousonna. Planche 1 .....  | 1  |
| R. MOOSBRUGGER-LEU, Dr. phil., Kantonsarchäologe des Kt. Basel-Stadt, Stellimattweg 30, Riehen bei Basel: Le scramasax décoré de Lausanne, Bel-Air (tombe 48). Planches 2-3 .....                      | 10 |
| F. DE QUERVAIN, Prof. Dr., Ackermannstrasse 14, Zürich: Ge steinskunde und Kunstdenkmäler. Tafeln 4-6 .....  | 22 |
| QUELLEN ZUR KULTUR- UND KUNSTGESCHICHTE. AUS DEM EINSIEDLER STIFTSARCHIV: VIII. Das «Buch der Stifter und Gutthäter» von 1588. Von P. RUDOLF HENGGELE R OSB, Stiftsarchivar, Einsiedeln. Tafel 7 ..... | 31 |
| BUCHBESPRECHUNGEN .....  | 58 |

---

DIE ZEITSCHRIFT IST DAS ORGAN DES VERBANDES DER SCHWEIZERISCHEN ALTERTUMSSAMMLUNGEN  
UND DER GESELLSCHAFT FÜR DAS SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEUM

---