Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte = Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 19 (1959)

Register: Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1959 = Tabel des matières : année 1959

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALTS-VERZEICHNIS

TABLE DES MATIÈRES

Seite

Auftraggeber und Künstler 197

Boissonnas, Henri, Zurich: Restauration amovible de peintures murales. Avec 2 planches 190

Doberer, Dr. Erika, Wien: Die ursprüngliche Bestimmung der Apostelsäulen im Dom zu Chur. Mit 4 Tafeln und 6 Textabbildungen 17

Henggeler, P. Rudolf, Einsiedeln, vgl. *Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte* 104, 241

Hofer, Prof. Dr. Paul, Bern: Architektur vom Bauherrn aus. Mit 6 Tafeln und 2 Textabbildungen 198

Lapaire, Claude, Zurich: Un dessin inédit de Heinrich Füssli. Avec 4 planches 99

Largiadèr, Prof. Dr. Anton, Zürich: Baurodel und Jahrzeitbuch der St.-Oswalds-Kirche in Zug 178

Legner, Dr. A., Frankfurt a. M.: Schweizer Bergkristall und die Kristallschleiferei von Freiburg i. Br. Mit 10 Tafeln 226

Maurer, P.-D. Dr. Emil, Aarau: Habsburgische und franziskanische Anteile am Königsfelder Bildprogramm. Mit 4 Tafeln 220

Raeber, Dr. Willi, Basel: Die Tapetenmalereien von Caspar Wolf im Schloss Horben. Mit 14 Tafeln 164

Rittmeyer, Dr. Dora Fanny, St. Gallen: Zwei Silberarbeiten von 1518 und 1640 in der Pfarrkirche von Glarus. Mit 6 Tafeln und 1 Textabbildung 73

Schneider, Dr. Hugo, Zürich: Zur Fabrikation der Halbarte. Mit 4 Tafeln und 2 Textabbildungen 60

Schneider, Dr. Jenny, Zürich: Zeugnisse schweizerischer Glasmalerei in amerikanischen Museen. Mit 6 Tafeln 94

Schnyder, Dr. Rudolf Zürich: Die Baukeramik von Beromünster. Mit 4 Tafeln und 2 Textabbildungen 209

Steinmann, Dr. Eugen, Trogen AR: Die älteste datierte Glocke des Kantons Appenzell und die erste Kirche von Trogen. Mit 1 Tafel . 49

Steinmann, Dr. Ulrich, Berlin: Ein viereckiger, buntbemalter Kachelofen von Hans Heinrich Graf (1635–1696). Mit 4 Tafeln 81

Sulser, Walther, Chur, siehe unter *Doberer*. Dr. Erika . . . . . .

Sulser, Walther, Chur: Die Kreuzgänge der Kathedrale und der ehemaligen Klosterkirche St. Luzi in Chur. Mit 1 Tafel und drei Textabbildungen 44

Tournier, René, Besançon: Rapprochements entre des églises du Haut Moyen Age et du Moyen Jage en Franche-Comté et en Suisse occidentale. Avec 6 planches et 6 illustrations 1

Vogt, Prof. Dr. Emil, Zürich: Zur Baugeschichte des Fraumünsters in Zürich. Mit 6 Tafeln und 30 Textabbildungen 133

Wyss, Dr. Robert L., Zürich: Der Bubenbergteppich im Schweizerischen Landesmuseum. Mit 2 Tafeln und 1 farbigen Textabbildung 53

Buchbesprechungen 71, 124, 195 253
Siehe Spezialverzeichnis

Nachrichten, herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte und zusammengestellt von Dr. Hugo Schneider, Konservator am Schweizerischen Landesmuseum in Zürich. Mit 4 Textabbildungen 66, 116, 192, 249
Siehe Spezialregister

Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte. Aus dem Einsiedler Stiftsarchiv. Von P. Rudolf Henggeler, Stiftsarchivar, Einsiedeln 104, 241

BUCHBESPRECHUNGEN

Verzeichnis der besprochenen Werke

Böhner, Kurt: Die fränkischen Altertümer des Trierer Landes. Verlag Gebr. Mann, Berlin 1958 (Dr. R. Moosbrugger, Brugg) 196

Corpus Vitrerarum Medii Aevi, Hans Wentzel: Die Glasmalereien in Schwaben von 1200 bis 1350, Band I, Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, Berlin 1958 (Dr. Ellen J. Beer, Muri) 128

Die Kunstdenkmäler des Kantons Schaffhausen, siehe *Frauenfelder*. Reinhard

Die Kunstdenkmäler des Kantons Solothurn, siehe *Loertscher*. Gottlieb

Formositas Romanica: Beiträge zur Erforschung der romanischen Kunst, Joseph Gantner zugeeignet. Verlag Huber & Co., Frauenfeld 1958 (Claude Lapaire, Zürich) 127

Fosca, François: La Vie, les Voyages et les Œuvres de Jean-Etienne Liotard, Citoyen de Genève, dit le Peintre turc. La Bibliothèque des Arts, Lausanne–Paris 1956 (Dr. Jenny Schneider, Zürich) 195

Frauenfelder, Reinhard: Die Kunstdenkmäler des Kantons Schaffhausen, Band II, Der Bezirk Stein am Rhein. Verlag Birkhäuser, Basel 1958 (Dr. Jenny Schneider, Zürich) . 72

Seite

Gantner, Joseph, siehe unter *Formositas Romanica*.
Jedding, Hermann, s. unter Meister, Peter W.
Inventaria Archaeologica: Corpus der archäologischen Fundensembles. Herausgegeben unter der Leitung von E.-M. Mariën (Dr. Walter Drack, Uitikon) 124

Joffroy, René: Les sépultures à char du premier âge du fer en France, Paris 1958, A. et J. Picard & Cie (Dr. Walter Drack, Uitikon) 124

Kossack, Georg: Südbayern während der Hallstattzeit, 2 Bände, Verlag Walter de Gruyter & Co., Berlin 1959 (Dr. Walter Drack, Uitikon) 253

Loertscher, Gottlieb: Die Kunstdenkmäler des Kantons Solothurn, Band III, Verlag Birkhäuser, Basel 1957 (Dr. Jenny Schneider, Zürich) 71

Seite

Meister, Peter W., und Hermann *Jedding:* Das schöne Möbel im Laufe der Jahrhunderte. Keysersche Verlagsbuchhandlung, Heidelberg 1958 (Dr. Walter Trachsler, Zürich) . 256

Pobé, M., J. *Roubier:* Kelten-Römer, 1000 Jahre Kunst und Kultur der Gallier. Walter-Verlag, Olten/Freiburg i. Br. 1958 (Dr. René Wyss, Zürich) 126

Rittmeyer, Dora Fanny: Hans Jakob Läublin, Goldschmied in Schaffhausen, 1664–1730. Herausgegeben von der Peyerschen Tobias-Stimmer-Stiftung in Schaffhausen, 1959 (Dr. Jenny Schneider, Zürich) 130

Roubier, J., siehe unter *Pobé*, M.
Wentzel, Hans, siehe unter *Corpus Vitrearum Medii Aevi*.

NACHRICHTEN

herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte,
bearbeitet von Hugo Schneider, Zürich

REGISTER

Kanton Aargau: Aarau, städtisches Rathaus S. 192 – Ammerswil, Pfarrkirche S. 66 – Böttstein, Schlosskapelle S. 66 – Bremgarten, Muttergotteskapelle S. 66; St. Anna- oder Taufkapelle S. 192 – Hilfikon, Schlosskapelle S. 192 und S. 249 – Küttigen, Pfarrkirche Kirchberg S. 192 – Mönthal, Kirche S. 192 – Muri, Klosterkirche S. 192 – Staufberg, Kirche S. 193 – Suhr, Kirche S. 249 – Thalheim, Pfarrkirche S. 193 – Wettingen, ehemaliges Zisterzienserkloster S. 193 – Wohlen, Kirche S. 193.

Kanton Appenzell AR: Herisau, Kirche S. 193.

Kanton Basel-Stadt: Basel, St. Peter S. 66.

Kanton Bern: Köniz, Ruine Riedburg S. 67 – Muri, Schloss S. 67 – St-Ursanne, ancienne église paroissiale S. 116 – Sigriswil, Kirche S. 67.

Kanton Genf: Genève, Hôtel de Ville S. 67; le prieuré Saint-Victor S. 250.

Kanton Graubünden: Jenins, evangelische Pfarrkirche S. 68 und S. 118 – Safien-Platz, evangelische Pfarrkirche S. 120.

Kanton Luzern: Willisau, Hasenburg S. 193.

Kanton Neuenburg: Môtiers, Schloss S. 194 und S. 250.

Kanton Nidwalden: Wolfenschiessen, Burg S. 68.

Kanton St. Gallen: Grabs, Pfarrhaus S. 122 – Jona, Wydenklösterli S. 68 und S. 250 – Niederbüren, Kirche S. 194 – Weisstannen, die erste Kapelle S. 250 – Wild, Kapelle S. 250.

Kanton Schwyz: Muotathal, Ahaburg S. 194 – Tuggen, Kirche S. 68 – Ufenau, Pfarrkirche St. Peter und Paul S. 69 und S. 122.

Kanton Solothurn: Altisberg, Burghubel bei Biberist S. 122 – Bettlach, Burg S. 194 (siehe auch Grenchen) – Grenchen, Burg S. 122 (siehe auch Bettlach) – Olten, Haus Zandegiacomo S. 123 – Solothurn, Liegenschaft Etter S. 123.

Kanton Tessin: Bellinzona, Castel Grande S. 250.

Kanton Thurgau: Frauenfeld, Schloss S. 251 – Schlattingen, Kirche S. 194.

Kanton Wallis: Collombey, le château d'Arbignon S. 251 – Naters, Burg der Ritter von Weingarten S. 195 – Unterbäch, la tour du «Steinhaus» S. 251; les ruines du «Zwingherrenschloss» S. 251.

Kanton Zürich: Pfäffikon, Burg S. 69 – Zell, Kirche S. 123.

Band 19, 1959: Heft 1: Seiten 1– 72, Heft 2: Seiten 73–132
Heft 3: Seiten 133–196, Heft 4: Seiten 197–256