**Zeitschrift:** Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =

Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

**Herausgeber:** Schweizerisches Nationalmuseum

**Band:** 16 (1956)

**Register:** Inhaltsverzeichnis: Jahrgang 1956 = Table des matières: année 1956

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# INHALTS-VERZEICHNIS

## TABLE DES MATIÈRES

	Seite		Seite
Boeckelmann, Prof. Dr. Walter, Stuttgart: Der Widerspruch im StGaller Klosterplan.		Wyss, cand. phil. Alfred, Basel: Franz Beer und Bellelay. Mit 4 Tafeln	99
Mit 4 Tafeln	125	Buchbesprechungen 60, 116, Siehe Spezialverzeichnis	186
Die Skulpturen im Schloss Tirol, ikonographisch und volkskundlich gedeutet. Mit 8 Tafeln	140	Nachrichten, herausgegeben von der Gesell- schaft für Schweizerische Kunstgeschichte und zusammengestellt von Dr. Hugo Schnei-	
Henggeler, P. Rudolf, OSB., Einsiedeln: Die «Grosse Monstranz» von Einsiedeln. Mit 6 Tafeln	35	der, Konservator am Schweizerischen Landesmuseum. Mit 2 Tafeln 56, 111, 181, Siehe Spezialregister	248
Siehe auch unter Schwarz, Prof. Dr. D. Holenstein, Dr. Josef, Bern: Zur Forschung		BUCHBESPRECHUNGEN	
über den Buchmaler Nikolaus Bertschi von Rorschach. Mit 16 Tafeln	75	Verzeichnis der besprochenen Werke Courvoisier, Jean: Les monuments d'art et d'histoire du canton de Neuchâtel, Tome I,	
sche Psalter in Zürich und sein Verhältnis zu einigen Problemen byzantinischer Psal- terillustration. Mit 6 Tafeln	65	La ville de Neuchâtel, Birkhäuser, Bâle 1955 (C. Lapaire, lic. ès lettres, Zurich) Fellmann, Rudolf: Basel in römischer Zeit.	119
Leuzinger, Arch. Hans, Zürich: Das Schloss Greifensee. Archäologische Untersuchungen	03	Monographien zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz, Band X, Birkhäuser Verlag,	
und Aussenrestauration 1948–1953. Mit 14 Tafeln	207	Basel 1955 (Prof. Dr. Ernst Meyer, Zürich) Goldkuhle, Fritz: Mittelalterliche Wandmale- rei in St. Maria Lyskirchen. Ein Beitrag zur	116
schrift der romanischen Stifterfigur (in der Pfarrkirche St. Martin zu Platta) Siehe auch unter <i>Sulser</i> , Walther	202	Monumentalkunst des Mittelalters in Köln. Bonner Beiträge zur Kunstwissenschaft, Band 3, Düsseldorf 1954 (Dr. Jenny Schnei-	
Poeschel, Dr. h. c. Erwin, Zürich: Liturgische Marginalien zum StGaller Klosterplan. Mit 2 Tafeln	135	der, Zürich)	124
Rittmeyer, Dr. h. c. Dora Fanny, St. Gallen: Hans Jakob Läublins Arbeiten für Zürich.		Zürich 1954 (Dr. W. Drack, Uitikon/Zürich) Hofer, Paul: Die Wehrbauten Berns, Burg	187
Mit 4 Tafeln	169	Nydegg und Stadtbefestigung vom 12. bis zum 19. Jahrhundert. Benteli-Verlag, Bern 1953 (Dr. Hugo Schneider, Zürich) Knoepfli, Albert: Der Onyx im Allerheiligen-	122
feln	235	museum Schaffhausen, Schaffhauser Beiträge zur vaterländischen Geschichte 30,	
Schneider, Dr. Jenny, Zürich: Vorlagen für das schweizerische Kunstgewerbe. Ein Beitrag zur Geschichte des Einflusses illustrier-		1953 (Prof. Dr. Hans Wentzel, Stuttgart).  Maurer, Emil: Die Kunstdenkmäler des Kan-	62
ter Bücher auf die verschiedenen Zweige des Kunstgewerbes in der Schweiz. Mit 10 Tafeln	157	tons Aargau, Band 3, Das Kloster Königsfelden, Birkhäuser Verlag, Basel 1954 (Sumner McK. Crosby, Yale University)	60
Schwarz, Prof. Dr. Dietrich W. H., Zürich: Zur kunstgeschichtlichen Bedeutung der		Menzel, Heinz: Antike Lampen im Römisch- Germanischen Zentralmuseum zu Mainz.	00
Grossen Monstranz (von Einsiedeln) Siehe auch unter <i>Henggeler</i> , P. Rudolf, OSB.	49	Katalog 15 des Römisch-Germanischen Zentralmuseums. Mainz 1954 (Dr. E. Ettlinger)  Müller, C. A.: Das Buch vom Berner Jura,	187
Spühler, Theodor, Kilchberg: Fayencen aus der Töpferei des Jakob Fehr in Rüschlikon	5.2	Verlag Habegger, Derendingen 1953 (Č. Lapaire, lic. ès lettres, Zurich)	121
ZH. Mit 4 Tafeln	53	Reinle, Adolf: Die Kunstdenkmäler des Kantons Luzern, Band 3, Die Stadt Luzern,	
de der Renaissance, Spätgotik und Roma- nik (in der Pfarrkirche St. Martin zu Platta) Siehe auch unter Sulser, Walther	190	2. Teil, Birkhäuser Verlag, Basel 1954 (Dr. Hanspeter Landolt, Basel)	118
Sulser, Arch. Walther, Chur, Steinmann, Dr. Othmar, Müller, Dr. P. Iso, OSB., Disentis: Die Pfarrkirche St. Martin zu Platta im Medicker in Medicker i	100	Lukas Zeiner im Tagsatzungssaal zu Baden (Schweiz), Birkhäuser Verlag, Basel 1955 (Dr. A. Scheidegger, Bern)	122
delsertal (Graubünden). Mit 6 Tafeln	189	Staehelin, Felix: Reden und Vorträge. Herausgegeben von Wilhelm Abt, Verlag B. Schwabe & Co., Basel 1956 (Dr. V. von Gonzen-	
druck der Sonntagsheiligung. Mit 12 Tafeln	1	bach, Zürich)	186

### NACHRICHTEN

herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, bearbeitet von Hugo Schneider, Zürich

#### REGISTER

- Kanton Aargau: Kaiserstuhl, Stadtgeschichte S. 56
   Lenzburg, Schloss S. 248 Wettingen, Kloster S. 181
- Kanton Baselland: Arlesheim, Dom S. 111 Muttenz, Wartenberg S. 248.
- Kanton Baselstadt: Basel, Fischmarktbrunnen S. 56; Sommercasino S. 56.
- Kanton Bern: Allgemeines, Bauernhaus S. 56 Kleinhöchstetten, ehemalige Wallfahrtskirche unserer lieben Frau S. 56.
- Kanton Freiburg: Freiburg, die freiburgische Skulptur im 16. Jahrhundert S. 249.
- Kanton Graubünden: Chur, grosse Domglocke S. 182
  Malans, alte Kapelle S. 57 Stuls, Kirche S. 249.
- Kanton Luzern: Beromünster, Propstei S. 113.
- Kanton Neuenburg: Boudry, Schloss S. 182.
- Kanton St. Gallen: Alt St. Johann, alte Schmitte S. 182 – Gähwil, Ruine Alt-Toggenburg S. 57 – Neu St. Johann, Haus zur Mauer S. 182 – St. Gallen, Glasmalerei S. 183 – Werdenberg, Schloss S. 249.
- Kanton Schaffhausen: Buchtalen, ehemalige Sankt-Lucia-Kapelle S. 183 – Opfertshofen, Kirche S. 57 und S. 249 – Ramsen, Kirche S. 249 – Schaffhausen, Fronwaagplatz S. 249; Münster S. 58 und

- 113 Stein am Rhein, Haus zum Adler S. 250; Haus zum Weissen Adler S. 113; Stadtkirche S. 113.
- Kanton Schwyz: Arth, Pfarrkirche S. 113.
- Kanton Solothurn: Büren, Wegkapelle S. 58 Derendingen, Allerheiligenkapelle S. 58 Gänsbrunnen, Pfarrhaus S. 59 Niedererlinsbach, Skulpturenfragmente S. 59 Obergösgen, Kirche S. 59 Ramiswil, Mooskapelle S. 59; Mühle S. 59 Solothurn, Haus zum Schwanen (Stadtmauer) S. 59; Haus Remund (Reliefstein) S. 59.
- Kanton Tessin: Allgemein, Massimo Guidi, Architekt S. 183 Bellinzona, Castello Grande (Schloss Uri) S. 59.
- Kanton Thurgau: Aawangen, Kirche S. 250.
- Kanton Uri: Erstfeld, Jagdmattkapelle S. 114.
- Kanton Wallis: Loèche, le Bourg S. 250; l'église St-Etienne S. 250; le château des vidomnes S. 250; le château épiscopal S. 250 Raron, alte Häuser S. 250 Sierre, l'église St-Martinet et le couvent de Géronde S. 250.
- Kanton Zug: Lorzen, Schutzengelkapelle S. 183.
- Kanton Zürich: Bachs, Thalmühle S. 251 Dielsdorf, Kirche S. 251 Regensdorf, Ruine Alt-Regensberg S. 60 und S. 251 Stadel, Kirche S. 252 Zürich, Fraumünster S. 184; Haus Falkenstrasse 23 S. 184; Haus in Gassen 6 S. 184; Haus Limmatstrasse 279 S. 185; Haus Zweierstrasse 21 S. 185.