

Zeitschrift:	Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum
Band:	40 (1938)
Heft:	5: Register zu den Bänden 21-40, Neue Folge 1919-1938
Register:	Sachregister (kombiniertes Orts-, Personen- und Sachregister)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

3. Sachregister (kombiniertes Orts-, Personen- und Sachregister)

- Aarau AG, Mittelalterliches Gräberfeld **38**, 153 N
Römische Niederlassung **21**, 127 N
«Schlössli», Renovation **36**, 69 N
Weibezahlhaus, Flachschnitzereien an Wandkonstruktion **32**, 266
Aarburg AG, Renovation der Burg **37**, 74 N
Aargau, Geschichte der Keramik, 15.–19. Jh. **33**, 73, 320
Acker, Glasmalerfamilie **40**, 256
Acker, Hans (=Hans von Ulm), Glasmaler **40**, 217, 256
Ägerital ZG, neolithische Funde **24**, 129
Aeugst am Albis ZH, Wandmalereien in der Kirche **39**, 341 N
Affeltrangen TG, Kirchenglocken **39**, 77 N
Affreschi, siehe: Wand- und Deckenmalerei
Agnò TI, Künstler des 16.–20. Jh. **32**, 246
Aigle VD, Schloss, Instandstellung und Wandgemälde **39**, 158 N, 340 N
Aire-la-Ville GE, Gräber verschiedener Epochen **21**, 126 N
Akten, Aktenstücke, siehe: Quellen zur Baugeschichte, Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
Alamannisch, siehe: Frühmittelalter
Alban, siehe: Patrozinien
Allaman VD, Fund römischer Münzen **23**, 62 N
Kirche, Renovierung **39**, 78 N
Allmendingen, siehe: Thun BE
Alpnachersee NW, Funde beim Acheregg **36**, 219 N
Altäre, siehe auch: Bildhauer, Plastik nach Künstlern:
Frosch, Moriz und Jörg, Castelbergaltar **37**, 213
Manuel, Niklaus, Antoniustafel **37**, 1
Strigel, Ivo **34**, 226; **37**, 233
Syrlin, Jörg d.J., Werkstatt **37**, 283
Witz, Konrad, Heilsspiegelaltar **28**, 124
nach Orten:
Bremgarten AG, gotische Altartafeln aus **33**, 267
Disentis GR, Klosterkirche, Castelbergaltar **37**, 213; Strigelaltar **37**, 240
Engelberg OW, Benediktinerabtei, Muttergottesaltar **37**, 133
Flums SG, St. Justus, Klappaltar im Landesmuseum **37**, 231, 295
Frauenfeld-Oberkirch TG **36**, 171
Freiburg i. Üe., Furno-Altar **27**, 162; **29**, 166
Osogna TI **37**, 289
Sarnen OW, Kollegium, Altartafeln **32**, 114; **33**, 267
Schmitten (Albula) GR, Altarflügel aus **34**, 306
Altäre des Parallelfaltenstils **34**, 28
Altarbauer, siehe: Künstler des Tessins
Altarplastiken, von Ivo Strigel **37**, 233
der Werkstatt Jörg Syrlins d.J. **37**, 283
Alt-Bechburg, Burgruine (Holderbank SO) **39**, 157 N, 339 N
Altdorf UR, Fund eines runden Plattenbodens **39**, 340 N
Altenburg, siehe: Brugg AG
Altendorf SZ, «Wasserburg» zwischen Schlipf und Schleipfen **39**, 339 N
Altenklingen, Schloss (Wigoltingen TG) **39**, 77 N
Alterswilen TG, Kirchenglocken **39**, 158 N
Amman, Jost, Maler und Zeichner [mit Werkverzeichnis] **35**, 25, 81, 205, 289
Ammann, Heinrich, Orgelbauer **39**, 143, 249
Ammann, Ulrich, Orgelbauer **39**, 141, 249
Amphitheater, Grabungsbericht, Vindonissa **24**, 213
Amphoren, siehe: Keramik
Ampringen, Christoph von, Wandteppich in Basel mit Ahnenprobe **22**, 257
Amsoldingen BE, Kirche **34**, 121
Amulett, römisch, von Annecy **22**, 173
Andachtsbilder, mit der hl. Idda **40**, 37
Anextiomara, römische Inschrift von Avenches VD **21**, 15
Anières GE, «Chevrens», gallo-römisches Gräberfeld **21**, 79; **27**, 16
Anna, siehe: Heilige; Patrozinien
Anna, Gattin Rudolfs von Habsburg **24**, 124 N
Annecy (Frankreich), «Les Fins», römisches Amulett **22**, 173
Anthropologie, Skelettreste vom Gräberfeld Basel-Gasfabrik **38**, 226
Antonius Eremita, siehe: Heilige
Apostelsäulen, Chur, Kathedrale **36**, 253

Appenzell AI, Rathaus, Wandmalereien **31**, 42

Appenzell (Kanton), Hausorgelbau **39**, 249

Arbedo TI, «Rote Kirche» **21**, 259 N

Arbon TG, Johannes-Kapelle **40**, 156 N

römisches Kastell Arbor Felix **26**, 70 N

Schloss, Prunksaal **26**, 70 N

Arbor Felix, siehe: Arbon TG

Architekten (Baumeister), siehe auch: Tessin

siehe – Carlone, Tommaso; Engel, Jacob; Fontana, Francesco; Frizzi, Giuseppe; Gaggini, Giuseppe; Garovi, Michelangelo

Architektur, siehe auch: Baugeometrie, Baupläne, Burgen und Schlösser, Doppelturmfassade, Dreiapsidenkirchen

Römische Zeit:

Amphitheater von Vindonissa **24**, 213

Avenches VD **21**, 201

Basilika von Saint-Maurice VS **21**, 97

Cybele-Heiligtum von Kaiseraugst AG **37**, 64

«Marstempel» von Vindonissa **30**, 18

Stukkaturen von Anières GE, «Chevrens» **21**, 85

Villa von Bözen AG **27**, 65; **31**, 102

Villa von Genf, «La Grange» **24**, 72

Villa von Laufen BE **25**, 193

Villa im Murimooshau bei Sarmenstorf AG **32**, 15

Frühmittelalter:

Basilika von Saint-Maurice (d'Agaune) VS **21**, 97; **26**, 92

Kirchenbau:

siehe auch: Baugeschichte, Kirchen (nach Orten), Klöster (nach Orten)

Dreiapsidenanlage, «Bündner»-Gruppe **38**, 28

Frühlombardische Architektur, Ausbreitung **34**, 118, 204, 272

Kreis der Aureliuskirche in Hirsau **40**, 144

Romanische Doppelturmfassade, am Oberrhein **37**, 241

am Münster in Schaffhausen **37**, 241

Romanische Kirchen am Thunersee **34**, 118, 204, 272

Städtebau:

Arlesheim BL, Dombezirk **34**, 54, 239

Einsiedeln SZ, Platzanlage vor dem Kloster **36**, 144 N

Architekturzeichnungen, von Francesco Fontana **36**, 51

von Michelangelo Garovi **36**, 51

Archivalische Zeugnisse, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte

Aregger, Franz Anton, Offizier in französischen Diensten **23**, 220

Arlesheim BL, «Birseck», steinzeitliches Hockergrab **22**, 218; **23**, 10

Dombezirk **34**, 54, 239

Reichenstein, Schloss **38**, 154 N

Stiftskirche, Innenrenovation **36**, 284 N

Artisti, siehe: Tessin (Künstler)

Arve (Fluss), siehe: Genf

Asper, Hans, Maler, Besitzer des Familienbildes von Hans Holbein d. J. **25**, 205
eigenhändige Rechnung **21**, 248

Athena, siehe: Mythologie

Atto, la donazione di **22**, 270 [siehe auch: Grottenburg (Ormea)]

Aubonne VD, Restauration des Schlosses **39**, 78 N

Augenarzt-Stempel, siehe: Heilkunde

Augst BL, Amphoren mit Pinselschriften, römisch **28**, 197, 200

Siegesdenkmal, römisch **32**, 1

Sucellusdenkmäler, römisch **26**, 203

Töpferstempel auf Terra sigillata **26**, 263; **27**, 59

Augustinerinnen, siehe: Schänis SG

Ausgrabungen und Bodenfunde [für Ur- und Frühgeschichte siehe: Grabungsbericht]

Chiggiogna TI, Grottenburg bei **21**, 119

Disentis GR, Krypta **36**, 65; **38**, 117

Flums SG, Sankt Justuskirche **36**, 225; **37**, 292

Kaltbrunn SG, Pfarrkirche Sankt Georg in Oberkirch **23**, 51

Küssnacht am Rigi SZ, Topfhelm und Waffen, 14. Jh. **24**, 33

Meiringen BE, Kirche **35**, 187, 241; **36**, 1

Autograph von Hans Asper **21**, 248

Auvernier NE, Stratigraphie und Chronologie des Neolithikums **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11; **31**, 81, 167

Avenches VD, Athena, römisch **31**, 257

Conches-Dessus **21**, 201

[Avenches VD, Fortsetzung]

- Inschriften, römisch **21**, 9
Stadtmauer, römisch **36**, 286 N
Aventicum, siehe: Avenches VD
Azmoos SG, Burgruine Wartau **38**, 240 N

Baar ZG, «Baarburg», Funde verschiedener Epochen **25**, 4
falsches Magdalénien **29**, 69
frühmittelalterliche Gräber **27**, 187 N
Babenberg, Daniel, Glaser **26**, 185
Baden AG, Schloss Stein **39**, 253 N; **40**, 153 N
Baldung Grien, Hans, Maler, Handzeichnungen der Spätzeit **26**, 252
Heimat und Hochschätzung **25**, 37
Balli, Emilio, Tessiner Archäologe, Nekrolog **38**, 315 N
Ballios, (Holzturm) in Vissoie VS **40**, 109
Balm bei Messen SO, Funde in der Burgruine **39**, 339 N
Balsthal SO, Kirche, Zunftkerzenhalter **26**, 260
Kluser Schloss (Burg Alt-Falkenstein) **38**, 314 N; **39**, 339 N
Burgruine Neu-Falkenstein, Renovation **38**, 315 N
Banassac, römische Keramik **28**, 87
Barbey, Maurice, Nekrolog **40**, 157 N
Barnard Castle (England), Bowes Museum, Glasgemäldesammlung **38**, 40; **40**, 24
Basel
Ausstellungen zum XIV. Kunstgeschichtsschichtlichen Kongress 1936 **39**, 155 N
Buchdruck
Buchdruckerei Schröter **21**, 220; **22**, 54
Buchillustration im 15. Jh. **24**, 55
Denkmalschutz, Vorarbeiten zu einem kantonalen Gesetz **38**, 312 N
Glasmalerei
Basler Standesscheibe von ca. 1518 **39**, 155 N
Basler Standesscheibe von 1519 nach H. Holbein d. J. **37**, 113
Stöcklin, Peter, Glasmaler **25**, 159
Historisches Museum, Erwerbungen **36**, 70 N; **38**, 312 N; **40**, 72 N
Kirchliche Bauten
Albankirche **37**, 76 N; **38**, 81, 215, 313 N; **40**, 73 N
Barfüsserkirche, Wandmalereien **38**, 312 N; **40**, 72 N

- Bischofshof **24**, 124 N
Clarakirche, Innenrenovation **38**, 312 N
Kapelle St. Andreas, Geschichte **38**, 154 N
Kartause, Renovation **39**, 312 N
Kleines Klingental, Stadt- und Münstermuseum **38**, 312 N
Umbau und Funde **40**, 155 N
Kloster St. Alban, Kreuzgang **37**, 76 N
Leonhardskirche, Wandmalereien
Hüglin-Kapelle **37**, 76 N
Münster
Chorgestühl **21**, 258 N; **22**, 192; **24**, 64 N; **40**, 73 N
Familiengruft der Reich von Reichenstein **24**, 61 N
Grabmal der Königin Anna **24**, 124 N
Grabplatten **24**, 64 N
Kanzel **40**, 73 N
Kapitelle **24**, 64 N
Plastik des 12.–15. Jh. **22**, 120, 192
Schatzkammer, spätromanisch **24**, 58
Peterskirche, Wandmalereien Eberler-Kapelle **36**, 71 N; **38**, 313 N
Predigerkirche, hölzerne Räderanlage im Chorgebälk **21**, 258 N
Predigerkloster, Baugeschichte **38**, 154 N
Theodorskirche, Aussenrenovation **40**, 74 N
Malerei
Basler Meister von 1445, Antonius-Tafel **25**, 135
Bock, Hans, Maler **22**, 116
Holbein, Hans d. J., Maler **37**, 113
Malerei des 15. Jh. **39**, 124
 Stadtbild, ältestes **39**, 155 N
Profanbauten
«Bauhaus» (Domherrenhaus). Geschichte **40**, 72 N
Haus «Zum Brunnen», Abbruch **40**, 155 N
Haus «Eptingerhof» **38**, 313 N
Haus Rheinsprung 5, Funde beim Abbruch **30**, 313 N
Haus «Segerhof», Abbruch **37**, 76 N
Haus «Strassburger Hof» (Petersberg), Baugeschichte **39**, 156 N
Rathaus **39**, 45
Stadtmauern, Tore
Letzimauer St. Alban **40**, 155 N
Spalentor, Restaurierung **22**, 215 N; **36**, 70 N; **38**, 313 N

- Vorstädte
 St. Johannis-Vorstadt **40**, 73 *N*
 Zeughaus (altes), Abbruch **38**, 313 *N*;
40, 74 *N*
 Inventare 18.–Mitte 19. Jh. **29**, 192,
 258; **30**, 65, 124, 192, 255; **31**,
 145; **32**, 205, 281
 Zunfthäuser
 «Zu Safran», Geschichte **38**, 154 *N*
 «Zum Goldenen Stern» **39**, 155 *N*
- Plastik
 Heraldische Skulpturen 14.–16. Jh.,
 Wiederherstellung **21**, 260 *N*
 Holzplastik von Konrad Witz (?), im
 Historischen Museum **36**, 55
 Münster, Plastik des 12.–15. Jh. **22**,
 120, 192
- Sphragistik
 Siegel mit Darstellung eines Rationales
21, 261 *N*
 Schutzvorrichtungen für mittelalterliche
 Wachssiegel **22**, 69 *N*
- Spielkarten und Heiligenbilder **40**, 151
- Textilien
 Bildwirkerei des 15. Jh. **40**, 146, 212
 Gotische Wirkereien des Oberrheins
22, 247; **40**, 146, 212
 Siegel mit Darstellung eines Rationales
21, 261 *N*
- Ur- und Frühgeschichte
 «Gasfabrik», gallische Ansiedlung **21**,
 1, 65; **23**, 172; **36**, 264, 269; **38**,
 226, 241; **40**, 161, 249
 «Gotterbarmweg», alamannisches Grä-
 berfeld **32**, 145
 «Petersberg», Handwerkersiedlung **40**,
 73 *N*
 Terra Sigillata-Töpferstempel, Histori-
 sches Museum **26**, 263; **27**, 59
- Basilika, siehe: Architektur
- Basler Meister von 1445, Maler, Antonius-
 Tafeln in Basel und München **25**, 135
- Bassins VD, Restauration der Kirche **39**,
 78 *N*
- Bauernfeind, Bernhard, Bildhauer von Solo-
 thurn **22**, 260
- Baugeometrie, spätgotische, an der Fassade
 der Kunsthalle Winterthur **39**, 40
- Baugeschichten
 Basel, Kirche und Kloster Sankt Alban
 (5.–19. Jh.) **38**, 81, 215
 Chur, Kathedrale (5.–17. Jh.) **32**, 99, 165
 Kirche Sankt Luzi (12.–19. Jh.) **32**, 219
- Flums SG, Sankt Justuskirche (9.–17. Jh.)
36, 225; **37**, 37, 122, 225, 292
- Frauenfeld-Oberkirch TG, Sankt Lauren-
 tiuskirche (9.–14. Jh.) **36**, 145
- Königsfelden AG, Einfassungsmauer und
 sog. Agneskapelle **21**, 49
- Meiringen BE, Kirche **35**, 187, 241; **36**, 1
 Oberkirch-Kaltbrunn SG, Kirche **23**, 51
- Payerne VD, Abteikirche (11.–12. Jh.)
38, 105, 207
- Scherzligen bei Thun BE, Kirche (8.–14.
 Jh.) **30**, 37
- Sion/Sitten VS, Kirche Valeria (12.–18. Jh.)
31, 51, 109, 207, 260; **32**, 26, 90, 191
- Solothurn, Stadt (15. Jh.) **24**, 221; **25**, 25,
 141, 221
- Sursee LU, Pfarrkirche Sankt Georg
 (17.–18. Jh.) **39**, 67
- Winterthur ZH, alte Kunsthalle (16. Jh.)
39, 37
- Zürich, Fraumünster und Grossmünster,
 siehe: Zürich (Kirchliche Bauten)
- Baukeramik, mittelalterliche Bodenfliese aus
 Gottstatt (Gemeinde Orpund BE) **34**,
 151
- Baumeister, siehe: Architekten
- Baupläne
 Kirchen:
 «Bündner»-Gruppe der Dreiapsiden-
 Kirchen **38**, 28
 Einsiedeln, Stiftskirche **38**, 99
 Kirchenpläne (9.–11. Jh.) **38**, 21, 99,
 207
- Klöster:
 Sankt Gallen, Klosterplan **38**, 21
- Baurechnungen, im Zürcher Staatsarchiv **24**,
 184
- Bazenheid SG, Burgstelle Egg, Ausgrabun-
 gen und Funde **40**, 76 *N*
- Beatenberg BE, Renovation der Kirche, **37**,
 302 *N*
- Begnins VD, Ausgrabungen in der Kirche
39, 78 *N*
 Renovation der Kirche **36**, 286 *N*
- Beilhammer, neolithisch **21**, 138
- Beinwil SO, ehem. Benediktinerkloster, Er-
 haltungsarbeiten **38**, 314 *N*; **39**, 339 *N*
- Bellinzona TI, Castello di Montebello,
 Restaurierung **40**, 246 *N*
- Belmont, Burgstelle (Flims GR) **40**, 76 *N*
- Benediktinerklöster, siehe: Disentis GR;
 Einsiedeln SZ; Engelberg OW; Rheinau
 ZH; Sankt Gallen; Stein am Rhein SH

- Benediktinerinnenklöster, siehe: Hermetschwil AG (ehem.)
- Bennweiler bei Colmar (Frankreich), Grab mit Mohnkopfnadel, bronzezeitlich **29**, 76
- Berg TG, Renovation der Kirche **39**, 340 N; **40**, 156 N
- Wandmalereien in der Kirche **21**, 256 N
- Berg am Irchel ZH, Renovation der Kirche **38**, 158 N
- Bergell GR, Maira-Tal, «Schalensteine» **28**, 8
- siehe auch: Bondo GR
- Bergün GR, Wandmalereien in der Kirche **34**, 298; **36**, 141 N
- Berlin, Schlossmuseum, Holzschnitzereien von Aubert Joseph Parent **28**, 190
- Bern
- Antonier-Kirche **40**, 243 N
- Ausstellungen zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39**, 156 N
- Badeanlage, römische **40**, 243 N
- Burgerspital, Verzicht auf Enteignung **38**, 154 N
- Dominikanerkirche **27**, 251
- «Engelhalbinsel», gallo-römische Badeanlage **40**, 243 N
- Fayencemanufaktur Frising (18. Jh.) **30**, 168
- Fayence- und Porzellanmanufakturen (18. Jh.) **23**, 125
- Hauptwache, Erhaltung **38**, 154 N
- Kasinoplatz, Umbau **40**, 74 N
- Knaben-Waisenhaus, Übernahme durch die Stadt **39**, 76 N
- Manuel, Niklaus, Maler **38**, 154 N, 237 N
- Münster, Bürgerglocke **23**, 101
- Passionsfenster von Hans Acker **40**, 217
- Predigerkirche **27**, 251
- Gemälde von Niklaus Manuel **38**, 154 N, 237 N
- Schaal (alte) an der Kram- und Metzgergasse **40**, 244 N
- Stadt- und Universitätsbibliothek, Ankauf der Familienbibliothek v. Mülinen **40**, 244 N
- Berneck SG, Wandmalereien in der Kirche **40**, 76 N
- Bernegg, Burgruine (Hinwil ZH) **38**, 158 N
- Bernhard, siehe: Heilige
- Beromünster LU, Fayencemanufaktur Andreas Dolder **23**, 36, 115
- Pfarrkirche, Freilegung eines Freskos **38**, 239 N
- Stiftskirche, Renovation der Krypta **38**, 239 N
- Besançon (Frankreich), Bibliothèque Municipale, Zisterzienserpsalter MS 54 **37**, 104
- Bettlach SO, Einschmelzen von Kirchenglocken **38**, 314 N
- Beurnevésin BE, «Porrentruy», Hockergrab **22**, 221
- Bever GR, Bronzesichel **24**, 148
- Biberach/Riss (Württemberg) Kändel, Jörg, Holzschnitzer **34**, 28
- Bibliographien, Schriften von Pierre Bourbon, Prior von St. Maurice († 1920) **23**, 157 N
- Veröffentlichungen von Julie Heierli († 1938) **40**, 247 N
- Veröffentlichungen von Albert Naef († 1936) **38**, 316 N
- Bichler, Heinrich, Maler **29**, 121
- Biel BE, Ankauf schweizerischer Gemälde **39**, 76 N
- Bielensee, Bau- und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten **28**, 65
- Bierbrüyer, Alexander, Erfinder der Lederkanonen **26**, 161
- Bilderchroniken **27**, 228
- Bilderhandschriften, siehe: Buchmalerei
- Bildhauer (Bildschnitzer, Holzschnitzer) siehe auch: Tessin (Künstler)
- siehe: Bauernfeind, Bernhard; Carlone, Tommaso; Geiler, Hans; Ininger, Hans; Kändel, Jörg; Lederer, Jörg; Parent, Aubert Joseph; Spreng, Peter; Strigel, Ivo; Syrlin, Jörg d. J.; Tussmann, Hans; Ulrich von Lachen; Vela, Vincenzo
- Bildhauerei, siehe: Plastik
- Bildinhalt, siehe: Ikonographie
- Bildnismaler, siehe: Maler
- Bildnisse, siehe auch: Selbstbildnisse
- Giovios Portraitsammlung und Tobias Stimmer **24**, 49
- Wallisische Offiziere von Melchior Wyrch **33**, 237, 309
- nach Namen:
- Aregger, Franz Anton von **23**, 220
- Dante Alighieri, Holzschnitt nach Tobias Stimmers Kopie **24**, 53
- Gessner, Conrad, Holzschnitt von Grosshans Thomann **38**, 211
- Zwingli, Ulrich, auf Schweizer Medaillen **33**, 60
- Bildschnitzer, siehe: Bildhauer

- Bildwerke, siehe: Plastik
- Bildwirkerei, siehe: Textilien
- Bioux, Les, VD, Restaurierung der Kirche **40**, 157 N
- Birmenstorf AG, Alte Kirche, Abbruch des Schiffes und Erhaltung des Chors **39**, 253 N, 338 N; **40**, 153 N
- Wagengrab, hallstattzeitlich **23**, 11
- Birr AG, Ausgrabungen in der Kirche und Mauerfunde **38**, 153 N
- Birrfeld, römische Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden **29**, 217
- Birseck, siehe: Arlesheim BL
- Birwinken TG, Erhaltung der Glocken der Kapelle **39**, 77 N
- Bischofstein, Burgruine (Sissach BL) **40**, 72 N, 155 N
- Bischofszell TG, Bürgerspital, Renovation **39**, 340 N
- Schloss, Renovation **36**, 217 N
- Bliden [Wurfmaschinen] im Gebiet der heutigen Schweiz **36**, 119, 198
- Bock, Hans, und Söhne, Maler **22**, 116
- Bocksberger, Johann d. J., Maler, **35**, 289
- Bodenfliese aus Gottstatt (Gemeinde Orpund BE) **34**, 151
- Bodenfunde, siehe: Ausgrabungen und Bodenfunde [ohne Ur- und Frühgeschichte]
- Böttstein AG, Innenrenovation der Schlosskapelle **39**, 338 N
- Bözbergstrasse, römisch **25**, 13; **30**, 133 N
- Bözen AG, römische Villa **27**, 65; **31**, 102
- Boffa, Antonio, Architekt **32**, 262
- Bondo GR, Porta und Muraia zu Promontogno [Wehrmauer] **28**, 133
- Boscéaz, siehe: Orbe VD
- Bosco/Gurin TI, Goldschmiedearbeiten aus Uri **39**, 251
- Boswil AG, Ausgrabung und Konservierung des Wohnturms **37**, 74 N
- Bottighofen TG, Renovation des Schlösschens **39**, 158 N
- Bottmingen BL, Schloss **40**, 155 N
- Bourban, Pierre, Prior von St. Maurice (1854–1920), Nekrolog **23**, 156 N [mit Bibliographie]
- Breitinger, Johann Jakob, Chor- und Stiftsbauherr, Abhandlung über die Unterhaltung der Gebäude am Grossmünster in Zürich **35**, 129
- Bremgarten AG, gotische Altarbilder (angeblich aus Bremgarten, heute in Sarnen OW) **33**, 267
- Briefmaler, Basler **40**, 151
- Bronzen aus Graubünden, bronzezeitlich **24**, 146
- Bronzestatuetten der Athena von Avenches VD, römisch **31**, 257
- Bronzetäfelchen, römisch, von Vindonissa **27**, 200; **28**, 1
- Bronzezeit
- Altertümer des Kantons Zug **24**, 133
- Bau- und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten des Bielersees **28**, 65
- Bestattungsritus **29**, 209
- Beziehungen Schweiz – Italien **30**, 78
- Depotfund von Schiers GR **37**, 81
- Funde aus Graubünden, neueste **24**, 146
- Funde aus Wallis und Frühbronzezeit im Mittelland **29**, 5
- Gräber:
- Grab von Douvaine (Hochsavoyen) **26**, 196 N
- Gräber mit Griffzungenschwertern **29**, 141
- Gräber des Mittellandes, ältere **29**, 15
- Gräber mit Schwertern vom Typus Rixheim und Monza **29**, 137
- Gräber vom Typus Oberendingen **29**, 86
- Inhaltsverzeichnis zu G. Kraft: Stellung der Schweiz innerhalb der bronzezeitlichen Kulturgruppen Mitteleuropas **30**, 89
- Kulturbewegungen in der frühen und reinen Bronzezeit **29**, 5
- Kulturbewegungen der späten Bronzezeit in Mitteleuropa **29**, 214
- Mohnkopfnadeln **29**, 75
- Moordorf Riesi am Hallwilersee **26**, 73
- Pfahlbauten und deren Datierung **30**, 1
- Schmuck von Schlieren ZH **34**, 165
- Stellung der Schweiz innerhalb der bronzezeitlichen Kulturgruppen Mitteleuropas **29**, 1, 74, 137, 209; **30**, 1, 78, 89 [Inhaltsverzeichnis]
- Stufen der späten Bronzezeit **30**, 79
- Untersuchungen der Keramik aus Pfahlbauten der Schweiz **22**, 82, 166
- Bruder Klaus, siehe: Heilige, Niklaus von Flüe
- Bruderschaftsbild der Marianischen Männerkongregation in Solothurn **34**, 58
- Brücken, Teufelsbrücke (Andermatt UR) **36**, 220 N
- Viamalabrücke, zweite **38**, 156 N

- Brugg AG, alamannische Funde **40**, 103
 Alte Lateinschule **39**, 253 N
 «Altenburg», römisches Kastell **24**, 203;
37, 174; **40**, 153 N
 Brunnadern SG, Unteres Türmlihaus im
 Furt **34**, 144
 Brunnen SZ, Aussenrenovation der
 Dorf-(Bundes-)Kapelle **39**, 339 N
 Bruyn, de, Rembrandt-Sammlung in Spiez
 BE **39**, 159
 Bubenberg, Burgruine (Köniz BE), **40**,
 245 N
 Bubendorf BL, alamannische Gräber **22**,
 213 N
 Bubikon ZH, Johanniterhaus, Gründung der
 «Ritterhaus-Gesellschaft» **39**, 79 N
 Buchdrucker, siehe: Schröter, Johannes
 Buchegg SO, Burganlage, topographische
 Aufnahme **39**, 339 N
 Schlösschen unter Denkmalschutz **38**,
 314 N
 Buchillustrationen, druckgraphische
 Amman, Jost, das graphische Werk **35**,
 25, 81, 205, 289
 Basler Buchillustration im 15. Jahrhun-
 dert **24**, 55
 Buchmaler, siehe: Frowenlob, Johannes;
 Püchler, Johann Michael; Schilling, Die-
 bold
 Buchmalerei, Engelberg, 12. Jh., Beziehung
 zu burgundischer und schwäbischer
 Buchmalerei **35**, 117
 Handschriften des 11. Jh. (Schaffhausen,
 Ministerialbibliothek) **25**, 112
 Harschhörner, Darstellungen **27**, 86, 228
 Kryptogramm im Luzerner Schilling 1513
32, 187
 Miniaturenschätze (Schaffhausen, Mini-
 sterial- und Stadtbibliothek) **23**,
 132; **24**, 89
 Psalter, zisterziensisch, Mitte 13. Jh. (Be-
 sançon, Bibliothèque Municipale, MS
 54) **37**, 104
 St. Galler Handschriften aus der Kloster-
 bibliothek Allerheiligen (Schaffhausen,
 Ministerialbibliothek) **28**, 40
 Büchel, Emanuel, Zeichner **38**, 85, 98
 Büchler, Johann Michael, siehe: Püchler,
 Johann Michael
 Büchsenmacher, siehe: Bierbrüyer, Alexan-
 der; Werder, Felix
 Büchser, Jakob, Maler **21**, 193, 240
 Bühler, Andreas, Baumeister **38**, 238 N
 Bülach ZH, altalamannische Runeninschrift
 auf Scheibenfibel **37**, 210
 Gasthaus «zum goldenen Kopf» **38**, 76 N
 Bündner Landschaft, siehe: Graubünden
 Büren SO, Grabungen auf dem Platz des
 Schlosses **38**, 314 N
 Bürglen UR, Pfarrer J. Loretz hinterlässt
 seine Sammlung dem Uerner Museum **39**,
 158 N
 Burgäschi SO, Hockergrab **22**, 222
 neolithische Chronologie der Pfahlbauten
21, 144
 Burgdorf BE, Schloss, Sammlungen des Rit-
 tersaalvereins **39**, 253 N
 Burgen und Schlösser
 siehe auch Grottenburg
 siehe: Alt-Bechburg (Holderbank SO),
 Alt-Tierstein (Wittnau AG), Alt-Wülflin-
 gen (Winterthur ZH), Altenburg
 (Brugg AG), Altendorf [«Wasserburg»]
 SZ, Altenklingen (Wigoltingen TG),
 Aubonne VD, Baarburg [siehe unter:
 Baar ZG], Ballikon (Wald ZH), Balm
 bei Messen SO, Bellinzona TI, Bel-
 mont (Flims GR), Bernegg (Hinwil
 ZH), Bibiton (Kaltbrunn SG), Bischof-
 stein (Sissach BL), Bischofszell TG,
 Bottighofen TG, Bottmingen BL,
 Bubenberg (Köniz BE), Buchegg SO,
 Büren SO, Burgdorf BE, Castels
 (Luzein GR), Chiggiogna [Grotten-
 burg] TI, Chillon (Veytaux-Chillon
 VD), Dongio [Grottenburg] TI, Dor-
 neck (Dornach SO), Dübelsstein
 (Dübendorf ZH), Egg (Bazenheid SG),
 Ehrenfels (Sils i.D. GR), Eugensberg
 (Mannenbach TG), Flums SG, Frac-
 stein (Seewis GR), Frauenfeld TG,
 Freudenberg (Ragaz SG), Friesenberg
 (Zürich), Glanzenberg (Unterengstrin-
 gen ZH), Gräpplang (Flums SG),
 Grasburg (Schwarzenburg BE), Grei-
 fensee ZH, Grimmenstein (St. Mar-
 grethen SG), Guardaval (Madulain
 GR), Gwinden (Bergdietikon AG),
 Hagenwil (Amriswil TG), Hegi (Win-
 terthur ZH), Helfenberg (Gossau SG),
 Homberg (Wittnau AG), Homburg
 (Läufelfingen BL), Kasteln (Oberflachs
 AG), Kien-Aris (Reichenbach BE),
 Kindhausen AG, Klus (Balsthal SO),
 Kyburg ZH, Lenzburg AG, Lunkhofen
 AG, Malvaglia [Grottenburg] TI,

- Moosburg (Effretikon ZH), Näfels GL, Neu-Aspermont (Jenins GR), Neu-Falckenstein (Balsthal SO), Neu-Toggenburg (Lichtensteig SG), Neuenburg NE, Nuolen (Wangen SZ), Oberwangen bei Bern (Kehrhübeli), Oron-le-Châtel VD, Ottersbühl (Neuhausen SH), Pfaffnach (Pfaffnau LU), Radegg (Osterfingen SH), Rapperswil SG, Ramschwag (Hägenschwil SG), Reams (Riom) GR, Reichenstein (Arlesheim BL), Reifenstein (Reigoldswil BL), Rheineck SG, Rosenberg (Herisau AR), Rotberg (Metzerlen SO), Schadenburg (Ringgenberg BE), Schenkenberg (Thalheim AG), Schönenwert (Dietikon ZH), Sellenbüren (Stallikon ZH), Sool GL, Spiez BE, Stein (Baden AG), Teufelsburg (Rüti bei Büren BE), Trostburg (Teufenthal AG), Valeria (Sion VS), Villigen AG, Wartau (Azmoos SG), Wildegg AG, Wülflingen (Winterthur ZH), Wynegg (Malans GR), Yverdon VD.
- Burgerglocke, siehe: Glocken
- Burgunderbeute, Kleinodien Karls des Kühnen, ehemals in Basel **33**, 247
- Burgundisch, siehe auch: Frühmittelalter
Buchmalerei in Engelberg **35**, 117
- Burrell, Sir William, London, Sammler von gotischen Bildteppichen **40**, 146, 212
- Bussy, siehe: Valangin NE
- Bustelli, Francesco Antonio, Porzellanmou-
delleur **38**, 51
- Cachet à collyres, siehe: Heilkunde
- Camillus, siehe: Mythologie
- Caracalla, Marmorkopf in Genf, römisch **23**, 204
- Carlone, Carlo, Maler **28**, 58
- Carlone, Giovanni Battista, Maler **40**, 45
- Carlone, Tommaso, Architekt und Bildhauer **34**, 181
- Carloni, Carlo, siehe: Carlone, Carlo
- Carona TI, Petrini, Giuseppe, Maler **32**, 269
- Cart, William, Historiker (1846–1919), Nekrolog **22**, 288 N
- Casa de' pagani, siehe: Grottenburg
- Casanatensis-Handschrift 1404, in Rom, Florilegien **39**, 24, 33
- Casella, Alessandro, Architekt **34**, 176
- Castaneda GR, eisenzeitliche Siedlung, Grabungsbericht **34**, 1; **35**, 161
- Rätische Inschrift auf Schnabelkanne **40**, 121
- Schnabelkanne **40**, 119
- Castel San Pietro TI, Kirche S. Eusebio, Gemälde von Carlo Carlone **28**, 58
- Castelberg, Ritter Sebastian von, Stifter des Altars in Disentis GR, Klosterkirche **37**, 213
- Castelen, Schloss, siehe: Kasteln (Oberflachs AG)
- Castels (Luzein GR), Burgruine **39**, 76 N
- Castrum, siehe: Kastell
- Cham ZG, «Bachgraben», neolithische Siedlung **22**, 243
- «St. Andreas», neolithische Siedlung **22**, 244; **24**, 1
- Chamblandes, siehe: Pully VD
- Chancy GE, römischer Ziegelbrennofen **24**, 23
- Château-d'Oex VD, Renovation der Kirche **39**, 78 N
- Châtelard-Montreux, Le, VD, steinzeitliche Hockergräber **22**, 151; **23**, 9, 66
- Chevrens, siehe: Anières GE
- Chiggionna TI, Grottenburg bei **21**, 119
- Altarschrein **37**, 34
- Chillon, Schloss (Veytaux-Chillon VD) **36**, 287 N; **39**, 78 N, 158 N, 341 N; **40**, 157 N
- Chirurgie, siehe: Heilkunde
- Chorgestühl, Basel, Münster **22**, 192, **21**, 258 N; **24**, 64 N; **40**, 73 N
- Ittingen (Uesslingen TG), Kartause **26**, 167
- Lausanne, Kathedrale **31**, 119, 191
- Christophorus, siehe: Heilige
- Christus, als Apotheker **27**, 95
- Figuren 14. Jh. **28**, 224
- Heiliggrab **28**, 227
- IHS und die volkstümlichen Umdeutungen **38**, 73
- Passionsbild **29**, 53
- Passionsfenster von Hans Acker im Berner Münster **40**, 217
- Pietà **33**, 300
- Chronologie, absolute, des schweizerischen Neolithikums **21**, 153
- der Pfahlbauten des Neolithikums **21**, 129
- relative, des schweizerischen Neolithikums **21**, 144
- der römischen Mosaiken von Orbe-Boscéaz VD **37**, 185
- des schweizerischen Neolithikums **29**, 201

- Chur GR, Domschatz **39**, 156 N
 Kathedrale, Baugeschichte **32**, 99, 165
 Ikonographie der Plastik **36**, 251; **37**, 50, 93
 neue Orgel und Reinigung **40**, 76 N
 romanische Steinskulpturen **36**, 105, 251
 Kirche Sankt Luzi, Baugeschichte **32**, 219
 «Pizokel», Münzfund des 4. Jh. n. Chr. **38**, 156 N
 Rätisches Museum, Verlust und Erwerbungen **38**, 155 N
 Totentanz-Wandmalereien nach Holbein **39**, 47
 «Welschdörfli», römische Heizanlage **25**, 78
 Ciborium aus Holz, in Prugiasco TI **40**, 213
 Cipe funéraire, siehe: Grabplatte
 Cisterzienser, siehe: Zisterzienser
 Classification du néolithique lacustre, siehe: Neolithikum
 Clées, Les, VD, Innenrestaurierung der Kirche **40**, 157 N
 Cloos, siehe: Pfyffer
 Cluniazenser, siehe: Basel (Kirchliche Bauten, Sankt Alban)
 Cluser Schloss, siehe: Balsthal SO, Kluser Schloss
 Collection lapidaire, siehe: Steindenkmäler
 Collivaria, siehe: Wasserleitungen
 Collombey-Muraz VS, «La Barmaz», steinzeitliche Hockergräber **22**, 217; **23**, 9
 Commission neuchâtelaise d'archéologie, siehe: Grabungsbericht
 Commugny VD, Ausgrabungen in der Kirche **36**, 287 N; **39**, 78 N
 römische Villa **39**, 78 N
 Constaffelgesellschaft, Frauenfeld, siehe: Zunftwesen
 Constantine, siehe: Montmagny VD
 Cornol BE, Monterri, archäologische Grabungen **36**, 61
 siehe auch: Glas
 Corsier GE, römische Statuette eines Negers **20**, 1
 römische Stukkaturen **21**, 85
 Cortaillod-Kultur, siehe: Neolithikum
 Corzonesco TI, Kapelle San Remigio, Erhaltungszustand **40**, 246 N
 Courten de, Walliser Offiziersfamilie **33**, 237, 309
 Covatannaz, siehe: Yverdon VD (römische Strasse)
 Cully VD, Gerechtigkeitsbrunnen, Restaurierung **36**, 287 N; **39**, 78 N
 Curaglia GR, Wandmalereien **34**, 303
 Cybele, siehe: Mythologie
 Daddi, Bernardo, Kopie nach **40**, 268
 Dägerlen ZH, Kirche **38**, 77 N
 Dante Alighieri, Bildnis **24**, 53
 Darvela, siehe: Trun GR
 Davos GR, Heimatmuseum im «alten Pfrundhaus» **39**, 254 N
 Heimatmuseum im Rathaus, Gründung **38**, 155 N
 Kirche Sankt Joder (Theodul), Wandmalereien **28**, 180
 Kirchen **39**, 254 N
 Rathaus, grosse Stube **39**, 254 N
 Deckenfresken, siehe: Wand- und Deckenmalereien
 Deckinger, Glasmalerfamilie **40**, 256
 Dédicace, siehe: Inschriften
 Depotfund, Bronzen von Schiers GR **37**, 81
 latènezeitliche Eisengeräte im Wauwilermoos **34**, 167
 Deutsch, Niklaus Manuel, siehe: Manuel, Niklaus
 Diesbach, Ferdinand von, Zofinger Stiftschaffner **24**, 179
 Diessenhofen TG, Aussenrenovation der Kirche **40**, 157 N
 Dietikon ZH, Burgruine Schönenwerd, Ausgrabungen **36**, 290 N; **39**, 342 N
 Burgstelle der Stadt Glanzenberg, Funde **39**, 342 N
 Dietwil AG, Aussenrenovation der Kirche **37**, 74 N
 Dijon (Frankreich), Gefolge der Heiligen Drei Könige im Musée des Beaux-Arts **35**, 274
 Dinhard ZH, Kirchenglocken **38**, 77 N
 Wandmalereien **36**, 290 N
 Dionysos, siehe: Mythologie
 Disegni, siehe: Handzeichnungen
 Disentis GR, Bronzenadel **24**, 155
 Kloster, Ausgrabung der Krypta **36**, 65; **38**, 117
 gotische Spitzen **21**, 43
 Sammlung **39**, 254 N
 Klosterkirche, Castelberg-Altar **37**, 213
 St. Agatha, Wandmalereien **34**, 302
 Dokumente, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 Dolche, siehe: Waffen

- Dolder, Andreas, Fayencemaler und Hafner **23, 36, 115**
- Dominikanerklöster, siehe: Bern, Predigerkloster
- Dominikanerinnenklöster, siehe: Töss ZH
- Dongio TI, Grottenburg bei **22, 270**
- Doppelaxt, neolithisch **21, 138**
- Doppelturmfassade am romanischen Münster in Schaffhausen und am Oberrhein **37, 241**
- Dornach SO, Schlossruine Dorneck, Konservierungsprogramm **38, 314 N; 39, 339 N**
- Dorneck, Schlossruine (Dornach SO) **38, 314 N; 39, 339 N**
- Doubs (Fluss), Glasmanufakturen **37, 259**
- Douvaine (Savoyen, Frankreich), bronzezeitliches Grab **26, 196 N**
- Dreiapsidenkirchen, «Bündner»-Gruppe **38, 28**
- Dreikönigsaltäre, im Kollegium Sarnen OW **32, 114; 33, 272**
- Dijon **35, 274**
- Druckgraphik, siehe: Buchillustrationen
- Dübendorf ZH, Burgruine Dübelstein, Geschichte **39, 342 N**
- Dürrenberg, siehe: Gurmels (Cormondes) FR
- Dürrenroth BE, Fassadenmalereien am Gasthaus Oberwald **38, 154 N**
- Eberhard, Philipp, Zürcher Mathematiker **26, 162**
- Effretikon ZH, Burgstelle Moosburg **36, 290 N**
- Egeri, Carl von, Glasmaler **33, 265**
- Egerkingen SO, Kirche Sankt Martin, Wandmalereien und Kirchenglocken **38, 314 N**
- Egolzwil LU, neolithische Funde **21, 146**
- Ehrenfels, Burgruine, siehe: Sils im Domleschg GR
- Ehrengeschirr (Trinkgeschirr), siehe: Goldschmiedearbeiten
- Einblattdrucke, Heiligenbilder in Basel **40, 151**
- Einigen BE, Kirche **34, 275**
- Einsiedeln SZ, Kloster, Gemäldezyklus des Marienlebens von Hans Bock und seinen Söhnen **22, 116**
- Veduten 16.–19. Jh. **28, 237**
- Klosterversammlung, Kupferstiche von Martin Martini **33, 306**
- Platzanlage vor dem Kloster **36, 144 N**
- Stiftskirche (11. Jh.) **36, 180**
- Kirchenplan 10. Jh. **38, 99**
- Wandmalereien unter Abt Augustin I., 17. Jh. **21, 181, 226**
- «Einsiedler Schema», Kirchenpläne 10. Jh. **38, 99**
- Eisenzeit, siehe auch: Hallstatt- und Latènezeit
- Castaneda GR, Grabungsbericht **34, 1; 35, 161**
- Gräberfeld Darvela bei Trun GR **25, 67**
- Rätische Inschrift der Sondriogruppe **40, 121**
- Schnabelkanne von Castaneda GR **40, 119**
- Siedlung «Muotta da Clüs» bei Zerneß GR **36, 28**
- Elfenbeinarbeiten, Harschhörner der Inner-schweizer **27, 27, 83, 168, 228**
- Olifant- und Harschhörner **28, 103**
- Elisabeth von Ungarn, Grab **34, 286**
- Ellen, siehe: Masse und Gewichte
- Elsiner, genannt Milt, Caspar, Goldschmied **37, 182**
- Emerita, siehe: Heilige
- Endingen AG, «Oberendingen», bronzezeitlicher Grabfund **21, 199 N**
- Weiherhaus der Herren von Endingen, Ausgrabung **38, 237 N**
- Enéolithique, siehe: Neolithikum
- Engadin GR, eisenzeitliche Siedlungen **36, 28**
- neolithische Silexspitze **24, 8**
- Engel, Jacob, Baumeister **34, 54, 239**
- Engelberg OW, Benediktinerabtei, Muttergottesaltar **37, 133**
- Klosterbibliothek, Bilderhandschriften 12. Jh. **35, 117**
- Entwürfe für Goldschmiedearbeiten, siehe: Goldschmiedearbeiten
- Epona, siehe: Mythologie
- Eptingen BL, frühmittelalterliche Gräber **40, 72 N**
- Erlach BE, frühmittelalterliche Gräber **23, 62 N**
- Estavayer-le-Lac FR, Tour de la Trahison **39, 254 N**
- Etschtal, Felix-Kirchen **25, 180 N**
- Fahnen, Zürcher Reiterstandarten **35, 148**
- Fayencen, siehe: Keramik

- Fayencemaler, siehe: Dolder, Andreas; Frey, Andreas; Frey, Hans Jakob; Frisching (Bern); Helmhack, Abraham; Klug, A.H. und H.C.; Kuchler, Martin Leonz
- Federzeichnungen, siehe: Handzeichnungen
- Feiertagschristus, spätmittelalterliches Bildthema **39**, 23
- Feldkirch (Vorarlberg), Frosch, Moriz und Jörg, Maler **37**, 213
- Felix, siehe: Etschtal; Patrozinien
- Fellers GR, Wandmalereien in der Remigiuskirche **38**, 239 N; **39**, 76 N
- Felsberg GR, Bronzedolch und Keramik **24**, 146
- Fenster (Glasfenster), siehe: Glasmalerei
- Fensterschenkungen
- Kaiserstuhl AG **27**, 64 N
- Obwalden **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
- Rothenburg LU **31**, 131
- Feuersbrunst von Oberbuchsiten SO **27**, 182
- Fidelis-Chnüttel, Schlagwaffe des 17. Jh. **21**, 243
- Fischbach-Göslikon AG, Renovation der Kirche **39**, 338 N
- Fischenthal ZH, Renovation der Kirche **39**, 159 N
- Flachschnitzereien, Aarau, Weibezahlhaus **32**, 266
- Fleckenstein-Krus, von, Gartensaal, Haus Bell, Luzern **29**, 221
- Flims GR, Burgstelle Belmont, Ausgrabungen und Kleinfunde **40**, 76 N
- Schlösschen, getäfertes Zimmer **38**, 155 N
- Florinus, siehe: Heilige
- Flums SG, Glasgemälde Flumser Madonna **27**, 220
- Sankt Justuskirche **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292
- Fontana, Francesco, Architekt **36**, 51
- Forum Tiberi, elfenbeinerne Taschen-Sonnenuhr von Mainz, römisch **25**, 183 N
- Four à tuiles, siehe: Ziegelbrennofen
- Fracstein GR (Fragstein), Ruine (Seewis GR) **35**, 142
- Franziskanerklöster, siehe: Freiburg i.Üe.
- Frauenfeld TG, Ehrengeschirr der Constafelgesellschaft **31**, 274
- Schloss, Renovation **39**, 77 N
- Thurgauisches Museum, Neuerwerbungen **36**, 218 N
- Frauenfeld-Oberkirch TG, Sankt Anna-Kapelle **36**, 172; **37**, 155 N
- Sankt Laurentiuskirche **36**, 145, 218 N; **37**, 155 N
- Freiburg i.Br. (Bundesrepublik), Münster, Glasgemälde **40**, 229
- Freiburg i.Üe., Bürgerspital, Brand **40**, 74 N
- Franziskanerkloster, Wandmalereien **29**, 32, 114
- Furno-Altar **27**, 162; **29**, 166
- Geiler, Hans, Bildschnitzer **29**, 165; **40**, 74 N
- Haus Fégely, 189 rue de l'ancienne Préfecture, Umbau **40**, 246 N
- Kathedrale **39**, 254 N, 332; **40**, 74 N
- Plastik in Privatbesitz, mittelalterliche **33**, 295
- Sankt Annen-Kapelle, Renovation **40**, 245 N
- Sankt Leonhards-Kapelle **39**, 254 N
- Spreng, Peter, Bildhauer **31**, 157
- Steinmetzzeichen bis 1600 **39**, 93, 218, 323
- Freiburg (Kanton), gotische Plastiken in Privatbesitz **33**, 295
- Freienbach SZ, Pfarrkirche, Wandmalereien in der Sakristei **36**, 214 N
- Fresken, siehe Wand- und Deckenmalereien
- Fresques, siehe: Wand- und Deckenmalereien
- Freudenberg SG, Ruine bei Ragaz **36**, 135
- Frey, Andreas, Fayence- und Porzellanfabrikant **22**, 33
- Frey, Hans Jakob, Fayencemaler und Hafner **22**, 105, 184
- Fribourg, siehe: Freiburg i.Üe.
- Friesenberg, Burgruine (Zürich) **36**, 289 N **38**, 158 N
- Frisching, Fayencemanufaktur Bern (18. Jh.) **27**, 185; **30**, 168
- Frizzi, Giuseppe, Architekt **34**, 259
- Frosch, Jörg, Maler [Mit Werkverzeichnis] **37**, 213
- Frosch, Moriz, Maler [Mit Werkverzeichnis] **37**, 213
- Frowenlob, Johannes, Buchmaler (?) **25**, 53
- Frowin, Abt des Klosters Engelberg **35**, 117
- Fruchtbarkeitsgöttin, siehe: Mythologie
- Früh, Michel, Hafner, **26**, 233
- Frühmittelalter
- Abtei von Saint-Maurice VS **26**, 92
- alamannische Funde von Brugg und Umgebung **40**, 103
- alamannische Gräber bei Bubendorf BL **22**, 213 N

- alamannisches Gräberfeld am alten Gott-
erbarmweg in Basel **32**, 145
alamannisches Gräberfeld bei Rheinklin-
gen **23**, 62 N
alamannische Scheibenfibel mit Runenin-
schrift **37**, 210
Altertümer des Kantons Zug **25**, 1
Baar ZG, Gräber **27**, 187 N
Basilika von Saint-Maurice VS, Sardonyx-
gefäß **21**, 97
burgundische Gräber von Veyrier GE **21**,
204
gestickte Inschrift aus Saint-Maurice VS
25, 130
Gewebefunde aus dem Wallis **26**, 95
Kathedrale von Chur **32**, 99
Kirche Sankt Alban von Basel **38**, 81
Tonlampe im Museum Genf **22**, 176
Fuchs, Hans, Maler und Glaser **28**, 52
Funk, Hans, Maler und Glasmaler **31**, 217
Furlani, Giovanni Rodolfo, Stukkator **32**,
265
Furno-Altar in Freiburg i. Üe. **27**, 162; **29**,
166
- Gachnang TG, Pankratius-Kirche, Innenre-
novation **36**, 218 N
Gaggini, Giuseppe, Architekt **34**, 257
Gallati, Hans Balthasar, Glasmaler **37**,
273
Gallati, Hans Caspar, Glasmaler [Mit Werk-
verzeichnis] **37**, 273
Gallo-römisch, siehe: Römische Zeit
Gallus, siehe: Patrozinien
Gandria TI, «Schalensteine» **27**, 76
Garovi, Michelangelo, Architekt **36**, 51
Gasel BE, Renovation von Bauernhäusern
in Mengestorf **40**, 245 N
Gasfabrik, siehe: Basel
Gedenkstein von 1706, Zofingen AG, Kir-
che des Chorherrenstifts **24**, 179
Geheimschrift, siehe Kryptogramm
Geiler, Hans, Bildschnitzer **27**, 161; **29**,
165; **40**, 74 N
Gemälde, siehe: Malerei
Gemme von Olten **21**, 256 N; Windisch **30**,
32
Genf/Genève, «Arve», Silberplatte von
Valentinian **22**, 18, 92
Ausstellungen zum XIV. Kunstgeschicht-
lichen Kongress 1936 **39**, 156 N
Brunnen des Jupiter, angeblich römisch
22, 142 N
- Caracalla, Marmorkopf im Museum, 3.
Jh. n. Chr. **23**, 204
Funde der Latènezeit und der römischen
Zeit **24**, 119; **36**, 140 N
Fruchtbarkeitsgöttinnen, gallo-römische
29, 17
Grabplatte der Sevva, römisch **22**, 179
Grabplatte, römisch **27**, 155
«La Grange», römische Villa **23**, 62 N;
24, 72
Hafenanlagen in römischer Zeit **27**, 148
Inschrift, römisch, Q. Decius Alpinus
27, 136
Kathedrale Saint-Pierre, Beschädigungen
38, 155 N
Keramik, gallo-römisch **27**, 205; **28**, 14,
87, 154, 254
Keramik, römisch **30**, 146, 203; **31**, 18
Musée d'Art et d'Histoire
Bezeichnete Waffen als Talismane **23**,
203
Caracallakopf **23**, 204
Fruchtbarkeitsgöttinnen **29**, 17
Lampe, frühchristlich **22**, 176
Lapidarium **27**, 157
römische Schifffahrt **27**, 136
Sammlung von Steindenkmälern **27**,
157
Silberplatte des Valentinian **22**, 18
Neuentdeckungen, römische **27**, 136
Quai Turettini, Mauerfunde **30**, 75 N
Rathaus, Funde römischer und mittelal-
terlicher Mauern **40**, 75 N
Rue la Pélisserie/Rue Calvin, Abbruch
von Häusern **40**, 75 N
Rue Traversière, römische und frühmit-
telalterliche Funde **23**, 155 N
Terracotta- und Steinfiguren **29**, 20
Genf (Kanton), Gräber der Hallstatt- und
Latènezeit **24**, 119
Genthod GE, Grabinschrift, römisch **27**,
156
Georg, siehe: Patrozinien
Gerolfingen BE, neolithische Funde **21**,
147
Geschütze, siehe auch Basel (Zeughausin-
ventare)
Giornico, Zeughaus **27**, 110
Lederkanonen (17. Jh.) **26**, 51, 154
Luzerner Geschütz (um 1380) **29**, 97
Geschützstände der Antike **28**, 221
Gesellschaft Pro Vindonissa, Grabungsbe-
richte, siehe: Windisch AG

Gessner, Conrad, Naturforscher und Arzt **38, 211**
 Gessner, Hans Heinrich, Maler **21, 184, 234**
 Gestech im hohen Zeug, siehe: Turnierwesen
 Gewebe, siehe: Textilien
 Gingins VD, Restaurierung der Kirche **40, 157 N**
 Giorgioli, Francesco Antonio, Maler **36, 69 N**
 Giornico TI, Zeughaus **27, 110**
 Giovio, Paolo, Portraitsammlung **24, 49, 53**
 Glaçure, siehe: Keramik
 Gladiatorenkaserne von Vindonissa **23, 31**
 Glanzenberg, Burgstelle der Stadt (Dietikon ZH) **39, 342 N**
 Glarus GL, Inventar des Kirchenschatzes **36, 71 N**
 Glas, siehe auch: Glasmanufakturen
 antike Glasbecher aus Locarno TI **40, 264**
 mikroskopische Untersuchungen an antiken Gläsern von Cornol BE **36, 61**
 römisches, von Chevrens (Anières GE) **21, 84**
 Glaser, siehe auch: Glasmaler
 Hans Fuchs von Luzern **28, 52**
 Solothurner **26, 177**
 Glasgemälde-Visierung, siehe: Scheibenrisse
 Glasmaler
 siehe: Acker, Glasmalerfamilie; Acker, Hans (Hans von Ulm); Deckinger, Glasmalerfamilie; Egeri, Carl von; Fuchs, Hans; Funk, Hans; Gallati, Hans Balthasar; Gallatti, Hans Caspar; Jegli, Hans; Joris, David; Lingg, Bartholomäus; Monogrammist HBG [Hans Balthasar Gallati]; Monogrammist HCG [Hans Caspar Gallati]; Murer Jos; Ringler, Ludwig; Stöcklin, Peter
 Glasmalerei
 nach Orten:
 Basel, Standesscheibe von 1519, nach Entwurf von Hans Holbein d.J. **37, 116**
 Bern, Münster, Passionsfenster von Hans Acker **40, 217, 256**
 Flumser Madonna **27, 220**
 Freiburg i.Br. (Bundesrepublik), Münster **40, 229**
 Meiringen BE, Friedhofkapelle, Beinhaus, Zeughaus **36, 24**
 Kirche **35, 195, 241**

München, Residenzmuseum, Wappenscheiben von Jos Murer **26, 151**
 Obwalden, Schild- und Fensterschenkungen **24, 121, 247; 25, 58, 240; 26, 67, 188; 29, 57**
 Rothenburg LU, Fenster- und Wappenschenkungen **31, 131**
 Schweiz, Beitrag zur Geschichte der schweizerischen Glasgemälde, 19. Jh. **36, 39**
 Solothurn **26, 177**
 Toggenburg, Scheibe der evangelischen Prädikanten **34, 138**
 Toggenburger Scheibe von Hans Jegli **35, 45**
 Ulm, Münster **40, 229**
 Sammlungen schweizerischer Glasgemälde im Ausland (öffentliche):
 Barnard Castle, Bowes Museum, **38, 40; 40, 24**
 London, Victoria- und Albert-Museum **40, 24**
 Nostell Church, Yorkshire (England) **39, 1, 103, 180, 257, 283 [Register], 292 [Nachwort]**
 Prag, Kunstgewerbemuseum **37, 258**
 Sammlungen schweizerischer Glasgemälde (private):
 Sidney, F.E., London **38, 43; 40, 24**
 Wüthrich, G., London **38, 46**
 Stifter
 von schweizerischen Glasgemälden in englischen Sammlungen [Verzeichnis] **38, 49**
 von schweizerischen Glasgemälden in Nostell Church, Yorkshire (England) **39, 287**
 Verschiedenes
 Darstellung von Harschhörnern **27, 243**
 Restaurierung im 17. Jh. **33, 265**
 Wappenscheibe des Glasmalers Peter Stöcklin **25, 159**
 Glasmanufakturen am Doubs (Frankreich und Schweiz) **37, 259**
 Glis VS, steinzeitliche Hockergräber **22, 217; 23, 9**
 Glocken, Bürgerglocke des Berner Münsters **23, 101**
 Gobelin, siehe: Textilien
 Gösslikon, siehe: Fischbach-Gösslikon AG
 Goldschmiede, siehe: Elsiner, genannt Milt, Caspar; Läublin, Hans Jakob d.J.; Stafelbach, Hans Peter; Werder, Felix

- Ostschweiz, 16. und 17. Jh. **40**, 62
 Schaffhausen, 15. und 16. Jh. **34**, 68,
 233, 314; **35**, 69, 155, 235; **37**, 150,
 297; **38**, 147, 208
 Solothurn **26**, 242
 Wil SG, **32**, 201
 Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)
 siehe auch: Kirchenschätze
 Bruderschaftsbild der Marianischen Män-
 nerkongregation von Hans Jakob
 Läublin d.J. in Solothurn **34**, 58
 Kelche aus Uri in Bosco/Gurin TI **39**,
 251
 Kleinodien Karls des Kühnen **33**, 247
 ein verkannter Läublin **34**, 58
 Reliquienschrein des 10. Jh., Domschatz
 von Sitten VS **39**, 169
 Silbergeschirr der Freiherren von Hohen-
 sax **35**, 75
 Staffelbach, Hans Peter, sein Oeuvre **38**,
 179, 274, 300
 Trinkgeschirr, Frauenfeld TG, Constaffel-
 gesellschaft **31**, 274, 284
 Trinkgeschirre, silberne, Mels und Sar-
 gans SG **34**, 219
 Goldschmiede-Merkzeichen
 Forschung **37**, 182
 Staffelbach, Familie **38**, 180
 Surseer Goldschmiede **38**, 181
 Goldschmiederiesse, Holbein, Hans d.J. **37**,
 113
 Gorges de Covatannaz, siehe: Yverdon VD
 Gossau SG, Burgruine Helfenberg **38**,
 239 N
 Gotterbarmweg, siehe: Basel (Ur- und
 Frühgeschichte)
 Gottstatt (Gemeinde Orpund BE), Boden-
 fliese aus **34**, 151 [vgl. auch ASA **18**,
 208]
 Grabhügel, Sarmenstorf AG, Schnurkeramik
31, 1
 Seon AG, Hallstattzeit **35**, 103
 Grabinschrift, siehe: Inschriften
 Grabplatten, Reich von Reichenstein, im
 Basler Münster 14. Jh. **24**, 61 N, 64 N
 römisch, von Genf **27**, 155
 17. Jh., des Landammann Leuw, von
 Stans **28**, 193
 Grabstein, römisch, der Sevva, von Genf **22**,
 179
 römisch, von Vindonissa **25**, 106
 Grabungsbericht, der «Commission neuchâ-
 teloise d'archéologie» **25**, 65
 eisenzeitliches Gräberfeld von Trun-Dar-
 vela GR **25**, 67
 eisenzeitliche Siedlung von Castaneda GR
34, 1; **35**, 161
 Kaiseraugst AG, Cybele-Heiligtum **37**, 64
 Lenzburg AG, römische Siedlung **38**, 1
 «Muotta da Clüs» bei Zerneze GR **36**, 28
 Vindonissa, siehe: Windisch AG
 Gräber, Datierung der steinzeitlichen Hock-
 kergräber **23**, 6
 der Hallstattzeit und Latènezeit im Kan-
 ton Genf **24**, 119
 latènezeitliches Grab von Meyrin GE **24**,
 118
 Ockerbeigaben in Hockergräbern der
 Schweiz **23**, 70
 Plattengrab von Windisch-Oberburg **22**,
 11
 steinzeitliche Hockergräber in der
 Schweiz **22**, 73, 145, 217; **23**, 1, 65,
 161
 Wagengrab der Hallstattzeit von Birmens-
 torf AG **23**, 11
 Gräberfeld, alamannisch, von Brugg AG,
40, 103
 alamannisch, am alten Gotterbarmweg in
 Basel **32**, 145
 burgundisch, von Veyrier GE **21**, 204
 eisenzeitlich, von Trun GR, «Darvela»
25, 67
 gallo-römisch, von Chevrens GE **21**, 79;
27, 16
 Gasfabrik Basel, Topographie **36**, 269
 Skelette **38**, 226
 Beigaben **38**, 241
 römisch, von Vindonissa **40**, 97
 Gräpplang (Flums) SG, Rodel **40**, 62
 Graf, Urs, Maler, Handzeichnungen ausser-
 halb Basels und in Privatsammlungen
23, 207
 Zwei Kupferstiche und eine Zeichnung
32, 38
 Neu entdeckter Meisterholzschnitt im Bri-
 tish Museum **24**, 93
 Scheibenriss mit dem Berner Standeswap-
 pen **38**, 237 N
 Von ihm benutzte Vorbilder **24**, 227
 Wirkerei nach einem Holzschnitt, Urs-
 Graf-Teppich **24**, 236; **25**, 182 N; **26**,
 71 N
 Grange, La, siehe: Genf
 Graphik, siehe: Amman, Jost; Buchillustra-
 tionen, druckgraphische; Buchmalerei;

[Graphik, Fortsetzung]

- Einblattdrucke; Goldschmiederisse; Handzeichnungen; Holzschnitte; Kupferstecher und Radierer; Scheibenrisse; Spielkarten
- Grasburg, Burgruine (Schwarzenburg BE) **38**, 154 N; **40**, 74 N
- Graubünden, siehe auch: Burgen und Schlösser; Chur
- Altarfiguren der Syrlin-Werkstatt **37**, 283
- Dreipasskirchen **38**, 28
- Funde der Bronzezeit **24**, 146
- Klus im Prätigau, Federzeichnung von Wolf Huber **35**, 142
- Via Mala, Handzeichnungen von Jan Hackaert **38**, 261
- Wandmalereien, mittelalterliche **34**, 296; **36**, 140 N
- Greifensee, siehe: Nänikon-Greifensee ZH
- Grien, Hans Baldung, siehe: Baldung Grien, Hans
- Grimmenstein, Burgruine (Sankt Margrethen SG) **38**, 239 N; **39**, 255 N; **40**, 155 N
- Grob, Hans Melchior, Orgelbauer **39**, 140, 248
- Grob zum Furt, Jost **34**, 138
- Gross, Viktor, Archäologe (1845–1920) Nekrolog **23**, 156 N
- Grosswangen LU, Restaurierung der Marienkapelle in Oberroth **38**, 156 N; **39**, 254 N
- Grotta dei Saraceni, siehe: Grottenburg (Ormea)
- Grottenburg bei Chiggiogna TI **21**, 119
- bei Dongio TI **22**, 270
- bei Malvaglia TI, **22**, 270
- bei Ormea (Piemont, Italien) **22**, 270
- Gruben, latènezeitlich, Basel-Gasfabrik **40**, 163
- Grünwald, Matthias, Maler **26**, 146
- Gryon VD, Renovation der Bergkirche **36**, 287 N
- Guardaval, Burgruine (Madulain GR) **39**, 254 N
- Gürtelschnallen, burgundisch, von Veyrier GE **21**, 205
- Gürtler, Solothurn 15. Jh. **26**, 242
- Gurmels (Cormondes) FR, Kapelle der Heiligen Jungfrau in Dürrenberg, Renovation **40**, 245 N
- Gwinden, Burgruine (Bergdietikon AG) **40**, 154 N
- GZ, siehe: Monogrammist GZ
- Habsburger **34**, 286
- Hackaert, Jan, Maler **38**, 261
- Häggenwil SG, Burgruine Ramschwag **38**, 239 N
- Hafenanlage, römische, in Genf **27**, 148
- Hafner (Ofenbauer) siehe: Dolder, Andreas; Frey, Andreas; Frey, Hans Jakob; Frisching (Bern); Früh, Michel; Küchler, Martin Leonz; Spengler, Adam; Weckerli, Hans
- Aargau, 15.-18. Jh. **33**, 73, 320, 323 [Register]
- Zofinger **33**, 173
- Hagenwil bei Amriswil TG, Schloss **38**, 157 N; **40**, 157 N
- Hali, Conrad, Schlosser **26**, 237
- Hallstattzeit, Altertümer des Kantons Zug **24**, 140
- Grabhügel von Seon AG **35**, 103
- Gräber im Kanton Genf **24**, 119
- Wagengrab von Birmenstorf AG **23**, 11
- Hallwilersee, Moordorf Riesi, spätbronzezeitliche Siedlung **26**, 73
- Handschriften, siehe auch: Buchmalerei. Kalligraphie
- Handwerk und Gewerbe, siehe: Baukunst. Bronze, Buchillustrationen, Buchmalerei. Einblattdrucke, Elfenbeinarbeiten, Glasmalerei, Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber), Handzeichnungen, Holzschnitte. Keramik, Kostümkunde, Malerei, Musikinstrumente, Numismatik, Paramente. Plastik, Schmuck, Textilien, Volkskunst. Waffen und Rüstungen, Wand- und Deckenmalerei
- Handwerker und Künstler, siehe: Architekten (Baumeister), Bildhauer (Bildschnitzer, Holzschnitzer), Buchdrucker, Buchmaler, Büchsenmacher, Fayencemaler. Glaser, Glasmaler, Goldschmiede, Gürtler, Hafner (Ofenbauer), Holzschneider. Kalligraphen, Kannengiesser, Kupferstecher und Radierer, Maler, Medailleure, Orgelbauer, Porzellanmodelleure, Schlosser. Schmiede, Stukkateure, Tischler
- Handzeichnungen, siehe auch: Architekturzeichnungen, Buchillustrationen, Buchmalerei, Goldschmiederisse, Scheibenrisse
- Reitergruppe im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg **35**, 274
- nach Künstlern:
- Amman, Jost **35**, 25, 81, 205, 289

- Baldung Grien, Hans **26**, 252
 Büchel, Emanuel **38**, 85, 98
 Funk, Hans, Ablehnung der Zuweisung an **31**, 217
 Graf, Urs **23**, 207; **24**, 227; **32**, 38
 Grünewald, Matthias **26**, 146
 Hackaert, Jan **38**, 261
 Helmhack, Abraham **34**, 310; **40**, 142
 Holbein, Hans d.J. **37**, 113
 Huber, Wolf **35**, 142
 Leu, Hans d.J. **25**, 163; **26**, 28, 122
 Lingg, Bartholomäus **39**, 131
 Manuel, Niklaus **37**, 12
 Merian, Matthaeus d. Ä. **38**, 83
 Monogrammist GZ **26**, 43
 Ringler, Ludwig **35**, 207
 Stimmer, Tobias **29**, 173
 Hans von Ulm (= Hans Acker), Glasmaler **40**, 217, 256
 Hard, siehe: Olten SO
 Harschhörner, Innerschweiz **27**, 27, 83, 168, 228, 248
 Olifante **28**, 103
 Hausen am Albis ZH, »Näfenhaus« in der Vollenweid, Abtragung **39**, 342 N
 Hausorgeln, siehe: Musikinstrumente
 HBG, siehe: Monogrammist HBG [Hans Balthasar Gallati]
 HCG, siehe: Monogrammist HCG [Hans Caspar Gallati]
 Hedlinger, Johann Karl, Médailleur **30**, 110
 Heiden AR, schwere Beschädigung der Kirche durch Feuer **39**, 76 N
 Heidnischwerk **40**, 146
 Heierli, Julie [1859–1938], Nekrolog und Bibliographie **40**, 247 N
 Heilige
 Anna, Sankt Annenaltar aus Bremgarten, in Sarnen **33**, 273
 Antonius Emerita, Antoniustafeln vom Basler Meister von 1445 in Basel und München **25**, 135
 Antonius Emerita, Antoniustafeln von Niklaus Manuel **37**, 1
 Bernhard, Kupferstich von Martin Martini in Einsiedeln **33**, 306
 Christophorus, Verse auf **34**, 231
 Drei Könige, Dreikönigsaltar aus Bremgarten, in Sarnen **33**, 272
 Dreikönigsaltar aus Rheinfelden, in Sarnen **32**, 114
 Emerita, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Felix und Regula **25**, 180 N
 Florinus, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Helena, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Idda von Toggenburg, Ikonographie **40**, 25
 Juliana von Lüttich, Türbemalung in der Kirche von Olsberg AG **29**, 130
 Justus, Flums SG **37**, 230
 Lucius, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Ludwig der Heilige, Altartafel von Melchior Wyrsh in Vercorin VS **33**, 237, 309
 Maria, siehe: Maria
 Mauritius **21**, 257 N
 Niklaus von Flüe, Kupferstich von Martin Martini in Einsiedeln **33**, 306
 Ulrich, Sankt Ulrichsaltar aus Bremgarten, in Sarnen **33**, 278
 Ursula, Tafelgemälde im Schweizerischen Landesmuseum, Zürich **40**, 268
 Triptychon in Arezzo **40**, 268
 Tafelgemälde von Bernardo Daddi (?), Brüssel **40**, 268
 Heiligenmaler, Basel **40**, 151
 Heilkunde, römischer Augenarzt-Stempel von Vidy VD **40**, 185
 römische Instrumente von Losone TI **40**, 124
 Heilsspiegelaltar von Konrad Witz **28**, 124
 Heimiswil BE, »Löwenstock«, Renovation **40**, 245 N
 Heizanlage, römisch, von Chur-Welschdörfli **25**, 78
 Helena, siehe: Heilige
 Helfenberg, Burgruine (Gossau SG) **38**, 239 N
 Helmhack, Abraham, Maler, Fayencemaler **34**, 310; **40**, 142
 Helvetien, Religion in römischer Zeit **23**, 17; **26**, 20
 Helvetier, »die goldreichen und friedfertigen« **29**, 155
 Hepp, Hans, Maler **27**, 42
 Heraldik
 Wappen nach Namen, siehe auch: Glasmalerei (Stifter)
 Ampringen, Christoph von **22**, 257
 Schönkind, Basler Familie **22**, 247
 Trun GR, Landrichtersaal, Verzeichnis der Wappen **37**, 79 N

- Herisau AR, Burgruine Rosenberg, Ausgrabungen **39**, 76 N, 155 N, 253 N; **40**, 72 N, 154 N
- Hermetschwil AG, Benediktinerinnenkloster, Predella **32**, 115
- Hinwil ZH, Burgruine Bernegg, Ausgrabungsbefund **38**, 158 N
- Hirsau (Schwarzwald), Aureliusmünster **38**, 103; **40**, 144
- Hochwachten, bei Langnau BE **21**, 53
Pfannenstiel [mehrere Orte] **38**, 145
- Hockergräber, siehe: Gräber
- Hof Oberkirch, siehe: Kaltbrunn SG
- Hofmann, Augustin I., Fürstabt von Einsiedeln **21**, 181
- Hohensax, Friedrich Ludwig Freiherr von **35**, 75
- Hohensax, Johann Philipp Freiherr von **35**, 75
- Hohle Gasse, Küssnacht SZ, Erhaltung und Wiederherstellung **38**, 157 N
- Holbein, Hans d.J., Maler, Familienbild bei Hans Asper **25**, 205
Familienbild des Thomas Morus **38**, 31
Goldschmiederrisse, Standesscheibe und Holzschnitte **37**, 113
Portrait des Sir William Butts **38**, 237 N
Selbstbildnisse **33**, 280
Totentanz **39**, 48, 53
Wandmalereien nach dem Totentanz **39**, 47
- Holderbank SO, Burgruine Alt-Bechburg **39**, 157 N, 339 N
- Holz, Ciborium in Prugiasco TI **40**, 213
- Holzplastiken, siehe: Plastik
- Holzschneider, siehe: Graf, Urs; Monogrammist GZ; Thomann, Grosshans; Vogtherr, Heinrich d. Ä.
- Holzschnitte, Basler Buchillustrationen 15. Jh. **24**, 55
von Urs Graf **24**, 93, 236
von Hans Holbein d.J. **37**, 113
- Holzschnitzer, siehe: Bildhauer
- Holzschnitzereien, siehe auch: Plastik
Lindenholzschnitzereien von A.J. Parent **28**, 190
- Homberg, Burgruine (Wittnau AG) **38**, 153 N
- Horgener Kultur, siehe: Neolithikum
- Horngeräte, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 142
- Hortus conclusus, Gobelin von 1480 **38**, 133
- Howald, Karl, Berner Pfarrer († 1869) **27**, 251
- Huber, Wolf, Maler **35**, 142
- Hünenberg ZG, «Kemmaten», neolithische Siedlung **24**, 6
«Marlachen», Grabfund des frühen Mittelalters **25**, 1
- Hüttwilen TG, römische Gräber **21**, 256 N
- Hunkeler, Johann Georg, Maler **29**, 240
- Hünzenschwil AG, Fundstelle von Urnengräbern **24**, 124 N
- Hypokaust in Chur **25**, 78
- Idda von Toggenburg, siehe: Heilige
- Igis GR, Wandmalereien in der Kirche **24**, 62 N
- I H S, die volkstümliche Umdeutung dieser Abkürzung **38**, 73
- Ikongraphie, siehe auch: Christus, Dreikönigsaltäre, Heilige, Maria, Mythologie
- Christlich:
Bildinhalt der Domplastik in Chur **36**, 251; **37**, 50, 93
Feiertagsheiligung, spätmittelalterliches Bildthema **39**, 23
Heilsspiegelaltar von Konrad Witz **28**, 124
Hortus conclusus **38**, 133
- Ilanz GR, Wandmalereien in der Pfarrkirche Sankt Margrethen **37**, 145
- Ininger, Hans, Holzschnitzer **35**, 77
- Initialen, Ministerial- und Stadtbibliothek Schaffhausen **23**, 132; **24**, 89; **25**, 112; **28**, 40
- Inschriften
alamannisch, Runen auf Scheibenfibeln **37**, 210
rätisch, auf Schnabelkanne, Sondrio-Gruppe **40**, 121
römisch
Aerztestein **40**, 185
auf Amphoren in Genf **30**, 215
Bronzetäfelchen von Vindonissa **24**, 124 N; **27**, 200; **28**, 1
Claudius, von Vindonissa **36**, 102
Grabinschrift von Genthod GE **27**, 156
auf Grabstein von Vindonissa **25**, 106
Kleininschriften von Vindonissa **31**, 181
Knouphis, ägyptischer Gott, Inschrift auf Amulett aus Annecy (Frankreich) **22**, 173
Lenzburg, Stadtbibliothek **26**, 197 N

- Merkur, Septimus Severus, Anextiomara und P. Graccius Paternus, von Avenches **21, 9**
- Pinsselschriften auf Amphoren **28, 197**
- Q. Decius Alpinus, von Genf **27, 136**
- Schrifttäfelchen, Holz, von Vindonissa **27, 8, 193**
- auf silberner Schöpfkelle aus Vindonissa **27, 129**
- Sucellustafel aus Augst **26, 204**
- von Vindonissa **26, 86; 31, 182; 36, 99**
- frühmittelalterlich, gestickt **25, 130**
- mittelalterlich, im Kloster Sankt Georgen in Stein am Rhein SH **32, 235; 34, 231**
- auf Bildwirkereien **40, 146, 212**
- in Lavez- und Specksteinöfen **25, 55**
- Schweizer Elle mit Rätselinschrift **40, 70**
- auf Waffen des 13.-18. Jh., als Talisman **23, 142, 194, 203**
- Interieur, Weibezahlung in Aarau **32, 266**
- Rat- und Zunftstuben **40, 205**
- Inventare, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Inventarisierung, Geschichte der Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler **35, 280**
- Isle, L', VD, Restaurierung der Kirche **39, 340 N**
- Ittingen (Uesslingen TG), Holzschnitzereien in der Kartause **26, 167**
- Jauch, Hans, Schweizer Offizier von Uri **25, 50; 26, 166**
- Jeg[gl]li, Hans, Glasmaler und Scheibenreisser **35, 45**
- Jenins GR, Burgruine Neu-Aspermont **38, 155 N**
- Jesus, siehe: Christus
- Joder, siehe: Patrozinien (Theodul)
- Jona SG, Wandmalereien in der Kirche **40, 76 N**
- Joris, David, Glasmaler **36, 136**
- Juliana von Lüttich, siehe: Heilige
- Julier «Hospiz» GR, römische Säulen **38, 155 N; 39, 76 N**
- Justus, Sankt, siehe: Patrozinien
- Kändel, Jörg, Holzschnitzer **34, 28**
- Kaiseraugst AG, Cybele-Heiligtum **37, 64**
- Kaiserstuhl AG, Wappenscheibe für das Rathaus **27, 64 N**
- Kalligraph, siehe: Püchler, Johann Michael
- Kalligraphie, Heiligenbilder in Basel **40, 151**
- Kaltbrunn SG, Burgruine Bibiton, Ausgrabung und Funde **40, 155 N**
- Pfarrkirche Sankt Georg in Oberkirch, Ausgrabungen **23, 51**
- Kanalisation von Vindonissa, römisch **36, 98**
- Kannengiesser, Conrad Ruchti **26, 234**
- Kanonen, siehe: Geschütze
- Kapellen, siehe: Kirchen
- Kapellen (Hauskapellen), Jost Pfyffer-Cloos Kapelle, Luzern **29, 221**
- Kapitelle
- Basel, Münster **22, 125; 24, 64 N**
- Chur Kathedrale **36, 105; 37, 50, 93**
- Sion, Valeria 12. Jh. **31, 207**
- Kappel SO, Umbau der Kirche **39, 157 N**
- Kappel ZH, ehemalige Zisterzienserabtei, Innenrenovation der Klosterkirche **36, 290 N**
- Karl der Kühne, Herzog von Burgund, Kleinodien **33, 247**
- Kartäuserklöster, siehe: Ittingen TG
- Kastell, Altenburg, Grabungsbericht **24, 203; 37, 174**
- Vindonissa, Grabungsbericht **37, 161**
- Yverdon **26, 212**
- Kasteln, Deckenmalerei im Schloss (Oberflachs AG) **40, 67**
- Katharina, siehe: Patrozinien
- Kaufmann, Urs, Glaser **26, 184**
- Keltengraben, Vindonissa, Grabungsbericht **32, 88**
- Keramik, siehe auch: Fayencemaler, Hafner
- Ur- und frühgeschichtlich
- neolithisch
- chronologische Typologie **21, 139**
- aus schweizerischen Pfahlbauten **22, 82, 167**
- bronzezeitlich
- aus schweizerischen Pfahlbauten **22, 82, 166**
- aus Moordorf Riesi bei Seengen AG **26, 84**
- latènezeitlich
- Amphoren, Basel-Gasfabrik **23, 173**
- Basel, Gasfabrik, siehe auch: Basel **38, 250; 40, 173**
- bemalte Ware, Basel-Gasfabrik **21, 1, 65; 23, 181**
- bemalte, gallische von Windisch **33, 46**
- grobe Töpferware, Basel-Gasfabrik **23, 174**
- scheibengedrehte Töpferware, Basel-Gasfabrik **23, 175**

[Keramik, Fortsetzung]

Römisch

- Amphoren, südgallischer Herkunft aus Vindonissa **26**, 89
von Anières GE, «Chevrens» **21**, 83
aus Villa «La Grange» Genf **24**, 83
von Genf **27**, 142, 205; **28**, 14, 87, 154, 254; **30**, 146, 203; **31**, 18
von Lenzburg AG **38**, 15
von Leytron VS **30**, 139
Pinselschriften auf Amphoren aus Augst und Windisch **28**, 197
Stempelmarken **30**, 203
Terra sigillata, Dionysos-Schale von Olten **23**, 186
Terra sigillata-Fabrikation in der Schweiz **34**, 167
Terra sigillata-Töpferstempel des Historischen Museums Basel **26**, 263; **27**, 59

Mittelalterlich

- Backsteine aus St. Urban LU **27**, 188 N
Bodenfliese aus Gottstadt **34**, 151
Kachelöfen von Michel Früh, Solothurn **26**, 233

Neuzeitlich

Allgemeines

- Geschichte der aargauischen Keramik des 15.-19. Jh. **33**, 73, 320
Geschichte der Keramik in der Schweiz **22**, 33, 105, 184; **23**, 36, 115

Fayencen

- Bern, Manufaktur Frischung **23**, 129; **30**, 168
Berner Manufakturen **23**, 125; **27**, 185
Beromünster LU **23**, 36
Krug von Abraham Helmhack **34**, 310; **40**, 142
Lenzburg AG **22**, 33, 105, 185

Ofenkeramik

- Ofenkacheln des Aargaus, 15.-19. Jh. **33**, 73, 320, 323 [Register]
Ofenkacheln von Andreas Dolder **24**, 100, 238
Ofenkacheln von Andreas Frey **22**, 33
Ofenkacheln von Hans Jakob Frey **22**, 105, 184
Ofenkacheln der Berner Manufaktur Frischung **30**, 168
Ofenkacheln von Martin Leonz Küchler **23**, 116

Ofenkeramik von Hans Weckerli, Zug **24**, 100, 238

Porzellan

Bustelli, Francesco Antonio, Modelleur **38**, 51

Drei Dokumente der Porzellanmanufaktur Nyon **36**, 115, 208, 273

Kerns OW, Mäuslikapelle im Ranft **40**, 77 N
Kestenholz SO, Sankt Peters-Kapelle, Instandstellung **39**, 339 N; **40**, 156 N

Kien-Aris, Ausgrabungen einer Burg (Reichenbach im Kandertal BE) **38**, 154 N

Kindhausen AG, Ausgrabungen auf der Burgstelle **39**, 155 N, 253 N

Kirchen, siehe auch: Baugeschichten; Klöster

Nach Orten: Amsoldingen BE, Arlesheim BL, Basel, Chur GR, Einigen BE, Einsiedeln SZ, Flums SG, Frauenfeld-Oberkirch TG, Hirsau (Deutschland), Kaltbrunn SG, Lausanne, Meiringen BE, Oberrhein, Payerne VD, Saint-Maurice VS, Schaffhausen, Scherzligen bei Thun BE, Sion/Sitten VS, Spiez BE, Steffisburg BE, Sursee LU, Thunersee BE, Wimmis BE, Zürich.

Chronologisch:

- 5.-7. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Kathedrale) **32**, 99
8. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99; Dissentis (Krypta) **36**, 65; Scherzligen BE **30**, 37
9. Jh.: Flums SG (Sankt Justuskirche) **36**, 225; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Laurentius) **36**, 145; Scherzligen BE **30**, 37
10. Jh.: Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51
11. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 180, 195; Hirsau (Deutschland, Aureliusmünster) **40**, 144; Meiringen BE **35**, 195; **36**, 1; Oberrhein **37**, 241; Payerne VD (Abteikirche) **38**, 105, 207; Schaffhausen (Münster) **37**, 241; Scherzligen BE **30**, 37, 90, 155, 217; **34**, 272; Thunersee (romanische Kirchen) **34**, 118, 204, 272
12. Jh.: Basel (Münster, Schatzkammer) **24**, 58; Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Kathedrale) **32**,

- 99, 165; Chur (Kirche Sankt Luzi) **32**, 219; Flums SG (Sankt Justus) **36**, 225; **37**, 37; Meiringen **36**, 1; Payerne VD (Abteikirche) **38**, 105, 207; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51, 109, 207; **32**, 33, 90, 191
13. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Kirche Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Lausanne (Kathedrale, Westportal) **40**, 15; Meiringen BE **36**, 1; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51, 260; **32**, 33, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
14. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Laurentius) **36**, 145; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Scherzligen BE **30**, 37; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51; **32**, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
15. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Flums SG (Sankt Justuskirche) **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Sion/Sitten VS (Valeria) **32**, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
16. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Flums SG (Sankt Justus) **36**, 225; **37**, 37, 292; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Anna-Kapelle) **36**, 172; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Scherzligen BE **30**, 37; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51; **32**, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
17. Jh.: Arlesheim BL (Dom) **34**, 54, 239; Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Flums SG (Sankt Justus) **36**, 225; **37**, 37, 122; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Anna-Kapelle) **36**, 172; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Meiringen BE **35**, 195; **36**, 1; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51; **32**, 90, 191; Sursee LU (Sankt Georg) **39**, 67
18. Jh.: Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Sion/Sitten VS (Valeria) **32**, 191; Sursee LU (Sankt Georg) **39**, 67; Zürich (Fraumünsterturm) **35**, 61; Zürich (Grossmünster) **35**, 129
19. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Chur (Kathedrale) **32**, 99; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Laurentiuskirche) **36**, 145; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51
- Kirchenausstattung, siehe: Chorgestühl, Glocken, Goldschmiedearbeiten, Kirchenschätze, Wandmalereien
- Kirchenbau, siehe: Baugeschichte, Baupläne, Doppelturmfassade, Dreiapsidenanlage, Krypten, Portale
- Kirchenpatrozinien, siehe: Patrozinien
- Kirchenschätze
- Glarus **36**, 71 N
- Richterswil ZH **30**, 266 N
- Sion/Sitten VS, Dom **39**, 169
- Solothurn, Sankt Ursenkathedrale **34**, 58
- Zürich, Grossmünster, Verzeichnis des Stiftungsschatzes **32**, 57, 133
- Kirchleerau AG, Restaurierung der Kirche **40**, 154 N
- Klappaltar aus St. Justus in Flums SG **37**, 231, 295
- Kleininschriften, siehe: Inschriften
- Kleinodien, siehe: Schmuck
- Klöster, siehe auch: Baugeschichten; Kirchen
- Basel, Sankt Alban (11.–20.Jh.) **38**, 81, 215
- Chur, Sankt Luzi (12.–19.Jh.) **32**, 219
- Disentis GR, Ausgrabung der Krypta **36**, 65; **38**, 117
- Königsfelden AG, sogen. Agneskapelle **21**, 49; **27**, 187 N
- Sankt Gallen, Klosterplan **38**, 21

- Klosterpläne, siehe auch: Baupläne
 St. Gallen **38**, 21
- Klug, A.H., Fayencemaler **22**, 33
- Klug, H.C., Fayencemaler **22**, 33
- Kluser Schloss (Balsthal SO) **38**, 314 N; **39**, 339 N
- Knochengerät, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 142
- Knochenschnitzereien von Vindonissa **31**, 241
- Knouphis, siehe: Inschriften
- Königsfelden (Gem. Windisch AG), sogen. Agneskapelle **21**, 49; **27**, 187 N
- Klosterkirche, Habsburger Kenotaph **21**, 257 N
- römisch, siehe: Windisch AG
- Köniz BE, Burgruine Bubenber **40**, 245 N
- Kongress, XIV. Internationaler Kunstgeschichtlicher, im September 1936 in der Schweiz **38**, 237 N
- Konrad, Johann Bartholomäus, Maler **39**, 255 N
- Kopfputz der Frauen, siehe: Kostümkunde
- Kostümkunde, Kopfputz der bürgerlichen Frauen in der Schweiz im 18./19. Jh. **24**, 41
- Schappel [Kopfputz] **35**, 224
- Sonntagskleider der Rheinauer Gotteshausleute **25**, 61 N
- Kreuzdegen, siehe: Waffen und Rüstungen (15.Jh.)
- Kreuzlingen TG, Heimatmuseum **40**, 157 N
- Stiftskirche, geschnitzte Oelberggruppe in der Heiligkreuzkapelle **38**, 157 N
- Krypten, Chur, Sankt Luzi **32**, 219
- Disentis GR, Ausgrabungen im Kloster **36**, 65; **38**, 117
- Kryptogramm im Luzerner Schilling 1513 **32**, 187
- Kuchenformen, spätantik **21**, 87
- Küchler, Martin Leonz, Fayencemaler und Hafner **23**, 116
- Künstler, siehe: Handwerker und Künstler; Tessin
- Küssnacht am Rigi SZ, Spangenharnische **28**, 27, 98
- Topfhelm und Waffenfunde **24**, 33
- Kulmerau LU, Sankt Christinen-Kapelle, Renovation **39**, 255 N
- Kultgeräte, hölzerne, siehe: Ciborium
- Kunstdenkmäler-Inventarisierung (schweizerische), Geschichte der Statistik **35**, 280
- Basel **36**, 70 N
- Kupferstecher und Radierer, siehe: Graf. Urs; Leu, Hans d.J.; Martini, Martin; Püchler, Johann Michael; Winterlin; Johann Kaspar
- Kyburg ZH, Renovation des Schlosses **36**, 290 N
- Lachen SZ, Maler von **21**, 195
- Läublin, Hans Jakob d.J., Goldschmied **34**, 58
- Läufelfingen BL, Schlossruine Homburg **40**, 155 N
- Lampe, siehe auch: Tonlampen
 aus Ton, frühchristliche, im Museum Genf **22**, 176
- Landshut (Bayern), Ininger, Hans, Holzschnitzer **35**, 77
- Langer Keller, Haus zum, siehe: Zürich (Profanbauten)
- Langnau BE, Hochwacht **21**, 53
- Langnau am Albis ZH, Innenrenovation der Kirche **39**, 159 N
- La Porta (Wehrmauer), siehe: Promontogno
- La Tène, siehe: Marin-Epagnier NE
- Latènezeit
- Altertümer des Kantons Zug **24**, 141
- bemalte Keramik, Basel-Gasfabrik **21**, 65
- bemalte gallische Keramik aus Vindonissa **33**, 46
- Brandgräber bei Spiez **23**, 63 N
- Bronzemünze von Petinesca **37**, 90
- Eisengeräte aus dem Wauwilermoos **34**, 167
- gallische Namen von La Tène und Thielle **24**, 186
- Grab von Meyrin GE **24**, 118
- Gräber im Kanton Genf **24**, 120
- Gräberfeld von Trun GR, «Darvela» **25**, 67
- Gruben, Basel-Gasfabrik **40**, 163
- Hausrat und Keramik, Basel-Gasfabrik **23**, 172
- keltisch-gallische Münzströmungen in der Schweiz **40**, 192
- Keramik, Basel-Gasfabrik **38**, 250; **40**, 173
- Schmuck, Basel-Gasfabrik **38**, 241; **40**, 166
- Schmuck von Leytron VS, «Ovronnaz» **30**, 139
- Skelettreste aus dem Gräberfeld, Basel-Gasfabrik **38**, 226

- Topographie der gallischen Ansiedlung bei der Gasfabrik in Basel **36**, 264; **40**, 161
- Topographie des Gräberfeldes, Basel-Gasfabrik **36**, 269
- Viertelstater, helvetisch **39**, 234
- Laufen BE, römische Villa **25**, 193
- Lauperswil BE, Renovation der Kirche **40**, 245 N
- Laurentius, siehe: Patrozinien
- Lausanne VD, Bischöfliches Schloss, Wandmalereien **40**, 129
- Kathedrale, Bemalung des Westportals **40**, 15
- Kathedrale, Chorgestühl **31**, 119, 191
- Musée historiographique vaudois, Liste der Stadtbefestigungen im Kanton Waadt **40**, 247 N
- «Pierra-Portay», steinzeitliche Hockergräber **22**, 75
- Saint-François, Innenrenovation **36**, 287 N
- Sucellus-Bronzestatuette **26**, 22
- «Vidy», Augenarztstempel, römisch **40**, 185
- «Vidy», vicus Lousonna **36**, 288 N
- Lavezsteinindustrie, Geschichte **38**, 108
- Lavezsteinöfen, Entstehungsdaten **25**, 55
- Lavigny VD, Kirchenrenovation **36**, 287 N
- Lederer, Jörg, Bildschnitzer **37**, 29
- Lederkanonen **26**, 51, 154
- Legionslager, siehe: Windisch AG
- Lehmann, Hans, zum 70. Geburtstag **33** vor Seite 1
- Lenz, Jakob, Maler **27**, 50
- Lenzburg AG, Fayence- und Porzellanmanufakturen des 18. Jh. **22**, 33, 105, 184
- Heimatismuseum, Gründung **38**, 153 N; **40**, 154 N
- Inscription, römische **26**, 197 N
- Keramik, römische **38**, 15
- Siedlung, römische (im Lindenfeld) **38**, 1
- Stadtbefestigung, Abbruch **40**, 154 N
- Leonardo da Vinci, Maler **38**, 31
- Leu, Franz Anton, Maler [Mit Werkverzeichnis] **39**, 305
- Leu, Franz Thomas, Maler **39**, 305
- Leu, Hans d.Ä., Maler **30**, 185
- Leu, Hans d. J., Maler **24**, 96; **25**, 163; **26**, 28, 122
- zugeschriebene Landschaftsradierung **24**, 96
- Leutwil AG, Restaurierung der Kirche **37**, 74 N; **40**, 154 N
- Leuw, Kaspar, Landammann zu Stans **28**, 193
- Leytron VS, Funde, spätlatènezeitlich und römisch **30**, 139
- Lichtensteig SG, Burgstelle Neu-Toggenburg **38**, 239 N; **40**, 76 N, 156 N
- Siegelfund auf der Neu-Toggenburg **37**, 155 N
- Lindfeld, siehe: Lenzburg AG
- Lingg, Bartholomäus, Glasmaler **39**, 131, 300
- Lipperswil TG, Versteigerung eines Spätrenaissancegetäfers **38**, 157 N
- Lividental, siehe: Giornico
- Locarno TI, antike Becher **40**, 264
- Bustelli, Francesco Antonio, Porzellanmodelleur **38**, 51
- Locle, Le NE, «Maison du Diable» **38**, 156 N
- Loewensprung, Paulus, Maler **27**, 46, 55
- Lombardisch, Ausbreitung frühlobardischer Architektur **34**, 118, 204, 272
- London, Sammlung Sir William Burrell, Basler Bildwirkerei des 15. Jh. **40**, 146, 212
- Sammlung F.E. Sidney, schweizerische Glasgemälde **38**, 43; **40**, 24
- Sammlung G. Wüthrich, schweizerische Glasgemälde **38**, 46
- University College, Federzeichnung einer Bündner Landschaft von Wolf Huber **35**, 142
- Looser, Joseph, Orgelbauer **39**, 138, 237, 309
- Looser, Wendelin, Orgelbauer **39**, 137, 242, 322
- Losone TI, römisches medizinisches Instrument **40**, 124
- Lousonna, siehe: Lausanne VD
- Lucius, siehe: Heilige, Patrozinien
- Ludwig der Heilige, siehe: Heilige
- Lugano TI, Kunstwerke im ehem. «Albergo Svizzero» **21**, 260 N
- Lukmanierhospiz, Wandmalereien in der Kapelle San Gall **36**, 142 N
- Lungern OW, Zerstörung des Chores der Pfarrkirche **36**, 219 N
- Lunkhofen AG, Ausgrabung der Burgruine **37**, 74 N
- Lupfig AG, römische Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden **29**, 217
- Lutry VD, «Châtelard», steinzeitliche Hockergräber **22**, 77; **23**, 9

[Lutry VD, Fortsetzung]

«Montagny», steinzeitliche Hockergräber **22, 77; 23, 9**

Luven (Luvis) GR, Innenrenovation der Kirche **40, 76 N**

Luzern GR, Burgruine Castels **39, 76 N**

Luzern, Ausstellung zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39, 156 N**

Brunnen in Stadt und Landschaft **39, 156 N**

«Dächliturm» (Kutzenturm), Musegg **39, 156 N**

Fayencemanufaktur des Andreas Dolder **23, 36, 115**

Franziskanerkirche, Renovation des Chorgestühls **39, 156 N**

Fuchs, Hans, Maler und Glaser **28, 52**

Gewerbemuseum, Ausstellung alter Gerätschaften des Schreinerhandwerks **39, 156 N**

Küchler, Martin Leonz, Hafner und Fayencemaler **23, 116**

Pfyffer-Bell-Haus am Weinmarkt, Jost-Pfyffer-Cloos-Kapelle und Fleckenstein-Krus-Gartensaal **29, 221, 236**

Roter Turm in Seeburg **39, 338 N**

Diebold Schillings Chronik 1513 **32, 187**

Zunftaus der Schmiede, Wandmalereien **36, 143 N**

Madulain GR, Burgruine Guardaval, Sicherungsarbeiten **39, 254 N**

Magdalénien, siehe: Paläolithikum

Mainz (Bundesrepublik), römische Taschensonnenuhr mit Inschrift «Forum Tiberi» **25, 183**

Maïra-Tal [Bergell] «Schalensteine» **28, 8**

Malans GR, Burgruine Wynegg **38, 156 N**

Maler, siehe auch: Buchmaler, Fayencemaler, Glasmaler, Hafner, Handzeichnungen, Holzschnitzer, Künstler des Tessins, Kupferstecher und Radierer; Lachen SZ; Spielkarten

Solothurner **27, 41**

Amman, Jost; Asper, Hans; Baldung Grien, Hans; Basler Meister von 1445; Bichler, Heinrich; Bock, Hans; Bocksberger, Johann d. J.; Büchel, Emanuel; Büchser, Jakob; Carlone, Carlo und Giovanni Battista; Daddi, Bernardo; Frosch, Jörg und Moriz; Fuchs, Hans; Funk, Hans; Gessner, Hans Heinrich; Giorgioli, Francesco Antonio; Graf,

Urs; Grünewald; Hackaert, Jan; Helmhack, Abraham; Hepp, Hans; Holbein, Hans d. J.; Huber, Wolf; Hunkeler, Johann Georg; Joris, David; Lenz, Jakob; Leonardo da Vinci; Leu, Franz Anton; Leu, Franz Thomas; Leu, Hans d. Ä. und d. J.; Loewensprung, Paulus; Manuel, Niklaus; Monogrammist GZ; Moser, Martin; Müller, Jörg; Nelkenmeister; Nentz, Albrecht; Petrini, Giuseppe; Plepp, Künstlerfamilie; Raufft, Franz Ludwig; Rieter, Jakob; Ringler, Ludwig; Seghers, Hercules; Solis, Virgil; Stimmer, Tobias; Thomann, Grosshans; Tussmann, Hans; Vogtherr d. Ä., Heinrich; Wägmann, Hans, Heinrich; Wartt, Jakob; Witz, Konrad; Wyrsh, Melchior

Malerei, siehe auch: Buchmalerei, Glasmalerei, Handzeichnungen, Keramik, Wand- und Deckenmalerei

Basel, im 15. Jahrhundert **39, 124**

Bern, Gemälde mit dem Bau der Dominikanerkirche **27, 251**

Castel San Pietro TI, S. Eusebio **28, 58**

Dijon (Frankreich), Schweizer Tafelbild im Museum **35, 274**

Einsiedeln, Kloster, Gemäldezyklus des Marienlebens von Hans Bock **22, 116**

Lausanne, Kathedrale, Bemalung des Westportals **40, 15**

Luzern, Pfyffer-Bell-Haus, Jost-Pfyffer-Cloos-Kapelle, Tafelbilder von Martin Moser **29, 226**

Olsberg AG, Heilige Juliana von Lüttich **29, 130**

Ostschweiz, 16. und 17. Jh. **40, 62**

Sarnen, spätgotische Altarwerke **32, 114**

Solothurn, 15. Jh. **27, 41**

Zürich, Martyrium der Heiligen Ursula, aus Rovio TI, **40, 268**

Malvaglia TI, Grottenburg bei **22, 270**

Mannenbach TG, Schloss Eugensberg **39, 158 N**

Manuel, Niklaus, Maler **37, 1**

Manufacture de porcelaine, siehe: Keramik (Porzellan)

Manufakturen, siehe: Glasmanufakturen; Keramik (Fayencemanufakturen, Porzellanmanufakturen)

Margaretha, siehe: Patrozinien

- Maria, Gemäldezyklus des Marienlebens von Hans Bock im Kloster Einsiedeln **22**, 116
- Gemäldezyklus im Franziskanerkloster in Freiburg **29**, 32, 114
- Hortus conclusus, Symbolik auf einem Gobelin von 1480 **38**, 133
- Maria mit dem Kinde, romanische Darstellungen **27**, 215
- Muttergottesaltar aus Bremgarten (in Sarnen) **33**, 270
- Muttergottesaltar, Engelberg **37**, 133
- Mystischer Garten Mariae, Gobelin von 1480 **38**, 133
- Romanische Marienbilder im Landesmuseum **27**, 215
- Verkündigung, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
- Marianische Männerkongregation, Bruderschaftsbild von Hans Jakob Läublin **34**, 58
- Mariastein SO, Gast- und Pilgerhaus «zum Kreuz» **39**, 339 N
- Marin-Epagnier NE, «La Tène», gallischer Name von La Tène und Thielle **24**, 186
- Marlachen, siehe: Hünenberg ZG
- Marques de tâcherons, siehe: Steinmetzzeichen
- Marstempel, siehe: Architektur (römische Zeit)
- Martini, Martin, Kupferstecher und Radierer **33**, 306
- Masans GR, Renovation der Kirche **39**, 76 N
- Maschwanden ZH, Ausgrabungen und Funde **38**, 77 N
- Masse und Gewichte, Luzerner Elle von 1373 **29**, 113
- Schweizer Elle von 1712 mit Rätselschrift **40**, 70
- Massi cupelliformi, siehe: «Schalensteine»
- Method VD, Abbruch oder Erhaltung der Kirche **39**, 78 N; **40**, 157 N
- Matt GL, Funde von Mauerresten **38**, 155 N
- Mecking, Peter Hans, Schmied **26**, 239
- Medaillen, siehe: Numismatik
- Medizin, siehe: Heilkunde
- Meienberg (Gemeinde Sins) AG, altes Amtshaus **37**, 74 N
- Meilen ZH, Aussenrenovation der Kirche **36**, 290 N
- Meiringen BE, Friedhofkapelle, Beinhaus, Zeughaus (Wandmalereien) **36**, 24
- Kirche (Ausgrabungen, Glasmalereien, Wandmalereien) **35**, 187, 241; **36**, 1
- Meister von 1445, Basler **25**, 135
- Meister mit der Nelke, siehe: Nelkenmeister
- Mels, silberne Trinkgeschirre **34**, 219
- Mendrisio TI, Abbruch des Torre **40**, 77 N
- Mengestorf, siehe: Gasel BE
- Mentz, Albrecht, Maler **27**, 44 [45, Fussnote!]; **29**, 121
- Menzingen ZG, neolithische Lochaxt **24**, 132
- Meran (Italien), Wallfahrtskapelle Sankt Felix bei **25**, 180 N
- Merian, Matthaeus d. Ä., Zeichnung Sankt Alban in Basel **38**, 83
- Merkur, siehe: Mythologie
- Mesolithikum, Silexfundstelle Moosbühl bei Moosseedorf BE **27**, 79
- Metalle, siehe: Bronzen, Glocken, Goldschmiedearbeiten, Waffen und Rüstungen, Schmiede
- Metzerlen SO, Burgruine Rotberg **38**, 157 N
- Meyrin GE, Grabfund der Latènezeit **24**, 118
- Militaria, siehe auch: Geschütze, Grottenburgen, Turnierwesen, Waffen und Rüstungen, Wehrbauten
- Bliden [Wurfmaschinen] im Gebiet der heutigen Schweiz **36**, 119, 198
- Geschütztürme und Geschützstände der Antike **28**, 221
- Harschhörner der Innerschweizer **27**, 27, 83, 168, 228
- Hochwachten bei Langnau BE **21**, 53; Pfannenstiel **38**, 145
- Olifant- und Harschhörner **28**, 103
- Reiterstandarten, Zürcher **35**, 148
- Milt, Caspar Elsiner genannt, Goldschmied **37**, 182
- Miniator, siehe: Buchmaler
- Miniaturen, siehe: Buchmalerei
- Missorium, siehe: Silber (Silberplatte)
- Mitren **26**, 116
- Mittelland, bronzezeitliche Funde **29**, 5
- Mobiliar, siehe: Chorgestühl
- Möriken AG, «Wildeggen», römische Münzen **27**, 187
- Mohnkopfnadeln, siehe: Bronzezeit
- Monogrammist GZ, Maler **26**, 43
- HBG [Hans Balthasar Gallati], Glasmaler **37**, 273
- HCG [Hans Caspar Gallati], Glasmaler **37**, 273

- Mons GR, Kirche Sankt Cosmas und Damian, Wandmalereien **36**, 142 N; **39**, 338 N
- Monstranzen von Hans Peter Staffelbach **38**, 194, 280
- Montana VS, römisches Grab **23**, 62 N
- Montcherand VD, Wandmalereien in der Kirche **34**, 10
- Monterri, siehe: Cornol BE
- Montmagny VD, Renovation der Kirche in Constantine **36**, 287 N
- Montreux, siehe: Châtelard-Montreux VD
- Montricher VD, Restaurierung der Kirche und Ausgrabungen **39**, 340 N; **40**, 158 N
- Monza, Schwerttypus der Bronzezeit **29**, 137
- Moordorf Riesi, spätbronzezeitliche Siedlung am Hallwilersee **26**, 73
- Moosbühl, siehe: Moosseedorf BE
- Moosburg, Burgstelle (Effretikon ZH) **36**, 290 N
- Moosseedorf BE, «Moosbühl», mesolithische Silexfundstelle **27**, 79
- Morcote TI, Kapelle S. Antonio di Padova, Fresken von Giovanni Battista Carlone **40**, 45
- Morges VD, Hafenanlage **39**, 341 N
bronzezeitliche Fundstelle des Roseaux **21**, 151
- Morrens VD, römische Bronzestatuetten, Merkur **21**, 164
- Morus, Thomas, Familienbild von Hans Holbein d.J. **38**, 31
Lob der Torheit [Rezension] **39**, 166
- Mosaiken, römisch, Chronologie, Orbe VD, «Boscéaz» **37**, 185, 303 N
- Moser, Martin, Maler **29**, 226
- Moudon VD, Haus «des Etats de Vaud», Renovation **39**, 78 N
Kirche Saint-Etienne, Restaurierung **36**, 287 N; **39**, 78 N; **40**, 157 N
- Moules à gateaux, siehe: Kuchenformen
- Mühleloch, siehe: Starrkirch-Wil SO
- Müller, Jörg, Maler **21**, 196, 242
- München, Alte Pinakothek, Antonius-Tafeln des Basler Meisters von 1445 **25**, 135
Residenzmuseum, zwei Wappenscheiben von Jos Murer **26**, 151
- Münster (Müstair) GR, Wandmalereien aus dem Kloster Sankt Johann **39**, 76 N
- Münzen, Münzfunde, siehe: Numismatik
- Müraia [Mauer], siehe: Promontogno GR
- Müstair GR, siehe: Münster
- Muotta da Clüs, siehe: Zernez GR
- Mur, Fleck zu, siehe: Promontogno GR
- Murer, Jos, Glasmaler **26**, 151; **34**, 138
- Muri AG, Bronzeskulptur, römisch, Epona zwischen zwei Pferden **26**, 20, 197 N
Pfarrkirche, Ausgrabungen älterer Kirchenfundamente **38**, 153 N
Stiftskirche, Restaurierung **36**, 69 N; **37**, 74 N
Stiftskirche, Renovation der Krypta **37**, 74 N
Winterlin, Johann Kaspar, Pater, Kupferstecher **33**, 260; **34**, 152
- Murimooshau, siehe: Sarmenstorf AG
- Museen, siehe: Sammlungen und Museen
- Museumskunde, Verband schweizerischer Altertumsmuseen, Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1918 **21**, 61 N
Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1919 **21**, 262 N
Historisches Museum Olten **35**, 309
- Musikinstrumente, siehe auch: Harschhörner, Olifante
Hausorgeln im Toggenburg **39**, 135, 237, 309
- Muttergottesaltar, siehe: Maria
- Mystischer Garten Mariae, siehe: Hortus conclusus
- Mythologie
auf römischer Keramik in Genf **28**, 25;
Athena, Bronzestatuetten von Avenches, römisch **31**, 257
Camillus, römische Bronzestatuetten von Poliez-Pittet VD **21**, 162
Cybele-Heiligtum von Kaiseraugst **37**, 64
Dionysos, Terra sigillata-Schale von Olten SO **23**, 186
Epona **23**, 19; **26**, 20, 197 N
Fruchtbarkeitsgöttinnen, gallo-römisch, im Museum Genf **29**, 17
Hygieia **21**, 87
Jupiterbrunnen in Genf **22**, 142 N
Merkur, römische Bronzestatuetten von Morrens VD **21**, 164
römische Inschrift von Avenches VD **21**, 9
Neptun, römische Statuette von Vevey VD **21**, 156
Römische Götter und Göttinnen in Helvetien **23**, 17
Sucellus **26**, 22, 203
Venus, römische Bronzestatuetten von Poliez-Pittet VD **21**, 159

- Victoria, römisches Relief aus Augst BL **32, 1**
römische Statuette aus Vindonissa **32, 7**
- Naef, Albert [1862–1936], Architekt von Schloss Chillon, Nekrolog **38, 316 N**
- Näfels GL, Sammlung für Kauf und Renovation des Freulerpalastes **36, 72 N; 38, 155 N**
- Nänikon-Greifensee ZH, Kirche, Renovation **37, 303 N; 38, 77 N**
Kirchenglocken **38, 77 N**
Schloss **38, 77 N**
- Namenforschung im Kanton Zug **25, 10**
- Natursteine, Lavezstein, Geschichte der Industrie **38, 108**
Lavez- und Specksteinöfen, Entstehungsdaten **25, 55**
- Naturwissenschaften, Mikroskopische Untersuchungen von antiken Gläsern **36, 61**
- Necropole, siehe: Gräberfeld
- Nekrologe, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 300 (28)
- Nelkenmeister, Berner, Maler **27, 50**
- Nelkenmeister, Zürcher, Maler **35, 277**
- Nentz [Mentz], Albrecht, Maler **27, 44, [45 Fussnote]; 29, 121**
- Neolithikum
älteres, «Classification» **31, 161**
Altertümer des Kantons Zug **22, 155, 236; 24, 1, 65, 129**
Bau- und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten des Bielersees **28, 65**
chronologische Gliederung, in der Schweiz **29, 201**
Chronologie der Pfahlbauten **21, 129, 144, 153**
«Classification du néolithique lacustre Suisse» **31, 81, 161**
Cortailod-Kultur **31, 161**
Enéolithique, Classification **31, 173**
Grabhügelfeld von Sarmenstorf AG **31, 1**
Grabungsbericht der «Commission neuchâteloise d'archéologie» **25, 65**
Hockergräber in der Schweiz **22, 73, 145, 217; 23, 1, 65, 161**
Holzfassungen von Silexklingen **34, 161**
Horgener Kultur **40, 1**
Horn- und Knochengereäte, chronologische Typologie **21, 142**
jüngeres, «Classification» **31, 171**
Keramik, chronologische Typologie **21, 139**
mittleres, «Classification» **31, 167**
Pfeilspitzen, chronologische Typologie **21, 132**
Schmuck, chronologische Typologie **21, 143**
Schnurkeramik, Grabhügelfeld von Sarmenstorf AG **31, 1**
Seine-Oise-Marne-Kultur **40, 1**
Silex, chronologische Typologie **21, 135**
Silexspitze aus dem Engadin **24, 8**
Steinbeil, chronologische Typologie **21, 137**
Steinkisten, nordische **40, 1**
Stratigraphie der Seeufersiedlungen (Auvornier) **22, 228; 23, 89; 24, 11**
Untersuchung der Keramik aus Pfahlbauten der Schweiz **22, 82**
- Néolithique, siehe: Neolithikum
- Neptun, siehe: Mythologie
- Neu-Aspermont, Burgruine (Jenins GR) **38, 155 N**
- Neuchâtel NE, Altes Schloss, Zustand um 1680 **39, 157 N**
Ausstellung zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39, 157 N**
Grabungsbericht der «Commission neuchâteloise d'archéologie» **25, 65**
Haus des «Collège Latin», Baugeschichte **39, 156 N**
Musée d'Histoire, Sammlung von Gläsern aus den Manufakturen am Doubs **37, 267**
- Neuenburg, siehe: Neuchâtel
- Neuendorf SO, Stephans-Kapelle **39, 339 N**
- Neu-Falkenstein, Burgruine (Balsthal SO) **38, 315 N**
- Neuhausen SH, Burganlage Ottersbühl **38, 156 N; 39, 255 N**
- Neu-Homburg, Schlossruine (Läufelfingen BL) **40, 155 N**
- Neunkirch SH, Ausgrabungen in der Bergkirche **39, 77 N**
- Neu-Toggenburg, Burgstelle (Lichtensteig SG) **37, 155 N; 38, 239 N**
- Niedererlinsbach SO, Kirchenglocken im Museum Olten **38, 315 N**
- Niederried BE, Hockergrab **22, 220**
- Niederweningen ZH, Einrichtung eines Ortsmuseums **39, 79 N**
- Nostell Church (Yorkshire, England), Schweizerische Glasgemälde **39, 1 103, 180, 257**
- Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum, Vorzeichnung der «Reitergruppe» **35, 274**

Numismatik

Münzen:

- Depotfund römischer Denare in Stein am Rhein **21**, 125 N
gallische Bronzemünze von Petinesca **37**, 90
keltisch-gallische Münzströmungen in der Schweiz **40**, 192
Münzen von Vindonissa, «auf der Breite» **29**, 95; **36**, 94
Münzfunde, römische, in St. Imier **24**, 186 N
Viertelstater, helvetisch **39**, 234
- Médailles
auf die heilige Idda **40**, 43
Zwingli-Bildnis auf Medaillen der Schweiz **33**, 60
- Nuolen (Wangen SZ), Wasserburg am Ryfenloch, Ausgrabung **36**, 214 N; **39**, 157 N
Nyon VD, Brunnen «dite de Mre. Jacques» **39**, 341 N
Empire-Brunnen unter Denkmalschutz **39**, 341 N; **40**, 158 N
Mosaik, römisch **36**, 287 N
Pfarrkirche, Renovation **36**, 287 N; **39**, 78 N, 158 N, 341 N
Porzellanmanufaktur im 19. Jh. **36**, 115, 208, 273
Skulptur, römisch **26**, 207
Stadtanlage **39**, 78 N
- Oberbuchsiten SO, Feuersbrunst 1506 **27**, 182
Kirche, Abbruch, Erhaltung des Turms **39**, 339 N
- Oberburg, siehe: Windisch AG
Oberdiessbach BE, Renovation der Kirche **40**, 245 N
Oberendingen AG, Gräber vom Typus Oberendingen, bronzezeitlich **21**, 199 N; **29**, 86
Oberflachs AG, Schloss Kasteln **40**, 67
Oberhofen BE, Instandstellung des «Heidenhauses» **39**, 254 N
Oberkirch-Frauenfeld, siehe: Frauenfeld-Oberkirch TG
Oberkirch-Kaltbrunn, siehe: Kaltbrunn SG
Oberrhein, Plastik des 15. Jh. in Basel **36**, 55
Romanische Doppelturmfassaden und erstes Münster in Schaffhausen **37**, 241
Wandmalereien des 14. Jh. in Zürich **35**, 178, 251

Wandteppiche des 15. Jh. in Basel **22**, 247

- Oberrüti AG, «Reussshöfen», neolithische Lochaxt **24**, 132
Obersaxen GR, Lavezsteinindustrie (?) **38**, 155 N
Oberstammheim ZH, Wandmalereien in der Gallus-Kapelle **38**, 77 N
Oberwangen BE, Burgruine auf dem Kehrhubeli **39**, 156 N
Oberweningen ZH, römisches Mosaik **37**, 199
Oberwinterthur ZH, Kirche, Aussen- und Innenrenovation **36**, 290 N
Obstalden GL, Wandmalereien im Kirchturm **39**, 156 N
Obwalden, Schenkungen von Glasfenstern und Wappenscheiben **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
Ochsenbein, Niklaus, Glaser **26**, 185
Ockerbeigaben, siehe: Gräber
Öfen, Entstehungsdaten der Lavez- und Specksteinöfen **25**, 55
aus Fayence (Kachelöfen), siehe: Keramik
Ofenkacheln, siehe: Keramik
Olifante, siehe auch: Harschhörner **27**, 93, 168; **28**, 103
Olivone TI, Restaurierung der Kirche Santa Maria delle Grazie in Sommascona **40**, 246 N
Ollon VD, Restaurierung der Pfarrkirche **36**, 288 N
Olsberg AG, ehem. Zisterzienserinnenkloster, Türbemalung **29**, 130
Olten SO, Dionysos-Schale, römisch **23**, 186
Gemme, Fund von den Flügen des Säli **21**, 256 N
«Hard», paläolithische Station **26**, 16
Historisches Museum **35**, 309
«Klus», antike Gemme **21**, 256 N
frühere Pfarrkirche, Glockenreliefs **21**, 258 N
«Sälihöhle-Oben», paläolithische Station **26**, 1
Orbe VD, «Boscéaz», Versuch einer Chronologie der Mosaiken **37**, 185
«Boscéaz», Mosaik «Aufbruch zur Jagd» **37**, 303 N
«Boscéaz», Mosaik «Labyrinth» **36**, 286 N
Haus Grand'rue 11, Denkmalschutz **39**, 78 N

- Pfarrkirche, Restaurierung **36**, 288 N
 Rathaus, Renovation **39**, 78 N
 Rathausbrunnen, Instandstellung **39**, 78 N
 Orden, religiöse, siehe: Augustiner, Benediktiner, Cluniazenser, Dominikaner, Franziskaner, Kartäuser, Prämonstratenser, Zisterzienser
 Oreficeria, siehe: Goldschmiedearbeiten
 Orgelbauer, siehe: Ammann, Heinrich; Ammann, Ulrich; Grob, Hans Melchior; Looser, Joseph; Looser, Wendelin; Speissegger, Johann Konrad
 Orgeln (Hausorgeln), siehe: Musikinstrumente
 Ormalingen BL, Wandmalereien in der Kirche Sankt Niklaus **38**, 313 N; **39**, 31
 Ormea (Piemont, Italien), Grottenburg bei **22**, 270
 Oron-le-Châtel VD, neue Pläne des Schlosses **36**, 288 N
 Mittel zum Ankauf des Schlosses **39**, 78 N; **40**, 158 N
 Orsonnens FR, Zerstörung der Kirche Saint-Pierre **38**, 155 N
 Ortsnamen, gallische, von La Tène und Thielle **24**, 186
 Osogna TI, Flügelaltar **37**, 289
 Osterfingen SH, Ausgrabung der Burgruine Radegg **39**, 77 N
 Osterspiele, Bilddisposition in der Jost-Pfyffer-Cloos-Kapelle, Luzern **29**, 221
 Ostschweiz, Werke von Goldschmieden und Malern des 16. und 17. Jh. **40**, 62
 Ottersbühl, Burganlage (Neuhausen SH) **38**, 156 N; **39**, 255 N
 Ovronnaz, siehe: Leytron VS
 Paläolithikum, römische Funde [fälschlicherweise als Magdalénien bezeichnet] von Baar ZG **29**, 69
 «Sälihöhle-Oben» bei Olten **26**, 1
 Palafittes, siehe: Pfahlbauten
 Pampigny VD, Restaurierung der Pfarrkirche **39**, 79 N
 Parallelfaltenstil in Schnitzaltären **34**, 28
 Paramente, siehe auch: Textilien
 Mitren des 13.–16. Jh. **26**, 116
 Parent, Aubert Joseph, Holzschnitzer **28**, 190
 Paris, Bibliothèque Nationale, Architekturzeichnungen von Michelangelo Garovi, Michelangelo und Francesco Fontana, Schweizer Architekten in Paris **36**, 51
 Passion, siehe: Christus
 Patrozinien (ohne Altäre)
 Alban, Basel **38**, 81, 215
 Anna, Frauenfeld-Oberkirch **36**, 172
 Antonius von Padua, Morcote TI **40**, 45
 Felix, Fraumünster Zürich **35**, 61
 Grossmünster Zürich **35**, 129
 Gallus, Kloster Sankt Gallen **38**, 21
 Georg, Kaltbrunn SG **23**, 51
 Kloster St. Georgen, Stein am Rhein **32**, 235; **34**, 231
 Pfarrkirche, Sursee LU **39**, 67
 Justus, Flums SG **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292
 Katharina, Valeria Sion/Sitten VS **31**, 51, 109, 207, 260; **32**, 26, 90, 191
 Laurentius, Frauenfeld-Oberkirch TG **36**, 145
 Lucius, Sankt Luzi Chur **32**, 219
 Margaretha, Ilanz GR **37**, 145
 Regula, Fraumünster Zürich **35**, 61
 Grossmünster Zürich **35**, 129
 Theodul [Sankt Joder].Davos GR **28**, 180; Saint-Maurice (d'Againe) VS **21**, 97
 Payerne VD, Abteikirche, Baugeschichte **38**, 105, 207
 Abteikirche, Restaurierung **36**, 288 N; **39**, 79 N, 341 N; **40**, 158 N
 Penthéréaz VD, Umbau der Kirche **39**, 79 N
 Perly-Certoux GE, Terracotta-Figuren **29**, 19
 Perroy VD, Umbau der Kirche **39**, 341 N
 Petinesca, siehe: Studen BE
 Petrini, Giuseppe, Maler [Mit Werkverzeichnis] **32**, 269
 Pfaffnach, Burgstelle (Pfaffnau LU) **27**, 188 N
 Pfahlbauten, Bau- und Siedlungsverhältnisse am Bielersee **28**, 65
 bronzezeitlich, Datierung **30**, 1
 Keramik, bronzezeitlich und neolithisch **22**, 82, 166
 Land- oder Wassersiedlungen? **30**, 69
 neolithisch, Chronologie **21**, 129
 Stratigraphie **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11
 des Kantons Zug **22**, 155, 236; **24**, 1, 65
 «Pfannenstiel», Hochwachten **38**, 145
 Pfauenbecher **37**, 183
 Pfeilspitzen, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 132
 Pfyffer-Cloos, Jost, Kapelle im Fleckenstein-Krus-Gartensaal, Luzern **29**, 221

Pfyn TG, Ausgrabungen auf dem Friedhof **39**, 77 N
 Piemont (Italien), Tessiner Künstler im **34**, 39, 129, 176, 241
 Pinselschriften auf römischen Amphoren von Vindonissa und Augst **28**, 197
 Pläne, siehe: Architekturzeichnungen
 Plafonds, siehe: Wand- und Deckenmalereien
 Plastik, siehe auch: Altäre, Bildhauer, Chorgestühl, Elfenbeinarbeiten, Flachschnitzerei, Goldschmiedearbeiten, Keramik, Porzellanmodelleure, Stukkateure
 römisch:
 Skulptur von Nyon VD **26**, 207
 11./12. Jh.:
 Romanische Marienbilder **27**, 215
 12./13. Jh.:
 Basel, Münster **22**, 120, 192
 Chur, Kathedrale, romanische Steinskulpturen **36**, 105, 251; **37**, 50, 93
 Freiburg i. Üe., Privatbesitz **33**, 295
 Lausanne, Kathedrale, Chorgestühl **31**, 119
 Kathedrale, Westportal **40**, 15
 Romanische Marienbilder **27**, 215
 Sion/Sitten, Valeria **31**, 207
 14. Jh.:
 Basel, Münster **22**, 120, 192
 in der Schweiz **28**, 170, 224
 Schweizerische Bildhauerei **27**, 160
 15. Jh.:
 Basel, Münster **22**, 120, 192
 oberrheinische Plastik **36**, 55
 Freiburg i. Üe. **27**, 160; **29**, 165 (Hans Geiler); **31**, 157 (Peter Spreng)
 Freiburg (Kanton), Privatbesitz **33**, 295, 301
 Graubünden, Altarfiguren der Werkstatt Jörg Syrlins d. J. **37**, 283
 Schweiz und Schwaben, Altarfiguren von Ivo Strigel **34**, 226; **37**, 233
 Schweizerische Bildhauerei **27**, 160
 16. Jh.:
 Jörg Kändel von Biberach **34**, 28
 Lausanne, Kathedrale, Chorgestühl **31**, 119, 191
 Prugiasco TI, Holzciborium **40**, 213
 Vorarlberg und Schweiz, Werke aus dem Umkreis Jörg Lederers **37**, 29
 17./18. Jh.:
 Ittingen TG, Kartause, Chorgestühl **26**, 167

Plattengrab, siehe: Gräber
 Platzanlagen, Dombezirk in Arlesheim BL **34**, 54, 239
 Einsiedeln SZ **36**, 144 N
 Plepp, Künstlerfamilie **21**, 199 N
 Plute [Plaute], Seitenwehr, siehe: Waffen und Rüstungen (17. Jh.)
 Poliez-Pittet VD, römische Bronzestatuetten, Venus und Camillus **21**, 159
 Polychromie des Westportals der Kathedrale Lausanne **40**, 15
 Pontresina GR, Wandmalereien in der Begräbniskirche Santa Maria **39**, 76 N
 Port-Conty, siehe: Saint-Aubin NE
 Portale, romanisch, Meiringen BE, Kirche **35**, 241
 hochgotisch, Lausanne, Kathedrale, Westportal **40**, 15
 Porträts, siehe: Bildnisse
 Porzellan, siehe: Keramik
 Porzellanmanufakturen, siehe: Keramik
 Porzellanmodelleur, siehe: Bustelli, Francesco Antonio
 Prämonstratenser, siehe: Chur (Sankt Luzi)
 Prätorium, Grabungsberichte von Vindonissa **29**, 91; **30**, 18; **31**, 92; **32**, 65
 Prag, Kunstgewerbemuseum, Schweizerische Glasgemälde **37**, 258
 Predella, siehe: Altäre
 Predigerorden, siehe: Dominikaner
 Prologfiguren des Heilsspiegelaltars von Konrad Witz **28**, 124
 Promontogno GR, Porta und Muraia [Wehrmauer] **28**, 133
 Pro Vindonissa, Grabungsberichte der Gesellschaft, siehe: Windisch AG
 Prugiasco TI, Holzciborium in der Kirche S. Carlo **40**, 213
 Psalter, zisterziensisch, Besançon (Frankreich), Bibliothèque Municipale, MS 54 **37**, 104
 Publius Graccius Paternus, römische Inschrift von Avenches VD **21**, 15
 Püchler, Johann Michael, Kalligraph und Kupferstecher **29**, 53
 Pully VD, «Chamblandes», steinzeitliche Hockergräber **22**, 77, 145; **23**, 6, 66, 69, 168
 Sucellus, Bronzestatuetten, römisch **26**, 23
 «Verney», Hockergräber, steinzeitlich **22**, 77
 Putz (Luzein GR), Burgruine Castels, Erhaltungsarbeiten **39**, 76 N

- Quadro, Giovanni Battista, Architekt **32**, 248, 264
- Quadro, Architektenfamilie von Agno TI **32**, 258
- Quellen zur Baugeschichte
- Einsiedeln, Stiftskirche (11. Jh.) **36**, 195
 - Stiftskirche (10.–16. Jh.) **36**, 195
 - Sion/Sitten VS, Kirche Valeria (12.–18. Jh.) **32**, 33, 90, 191
 - Solothurn (15. Jh.) **24**, 221; **25**, 25, 141, 221
 - Zürich, Fraumünsterturm (1732) **35**, 61
 - Grossmünster (13.–16. Jh.) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
 - Grossmünster (1764) **35**, 129
- Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Basel, Zeughausinventare (18.–19. Jh.) **29**, 192, 258; **30**, 65, 124, 192, 255; **31**, 145; **32**, 205, 281
 - Zunft zu Safran **40**, 151
 - Gräpplang, Schloss bei Flums SG, Rodel mit Werken ostschweizerischer Goldschmiede und Maler (16. und 17. Jh.) **40**, 62
 - Nyon VD, Statuten, Inventar und Geschäftsbrief der Porzellanmanufaktur **36**, 115, 208, 273
 - Obwalden, Ratsprotokolle über Fenster-schenkungen **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
 - Schänis SG, Nachlassinventar einer Äbtissin (1732) **32**, 290
 - Schaffhausen, Staatsarchiv, Goldschmiede (15. und 16. Jh.) **34**, 68, 233, 314; **35**, 69, 155, 235; **37**, 150, 297; **38**, 147, 208
 - Solothurn (15. Jh.) **25**, 234; **26**, 173, 233; **27**, 41
 - Kulturgeschichtliche Notizen aus Sekelmeisterrechnungen (15. Jh.) [**20**, 187]; **21**, 57, 250; **22**, 134, 207, 280
 - Zürich, Grossmünster **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
 - Staatsarchiv **24**, 184
- Quintus Postumius Hermes, Augenarztstempel von Vidy VD **40**, 185
- Radierer, siehe: Kupferstecher und Radierer
- Räderwerk, Basel Predigerkirche **21**, 258 N
- Rätische Inschrift auf Schnabelkanne von Castaneda GR **40**, 121
- Ramschwag, Burgruine (Hägenschwil SG) **38**, 239 N
- Rapperswil SG, Rathaus [heute Heimatmuseum], Gemälde auf den 2. Villmergerkrieg **25**, 180 N
- Schloss, Museum des heutigen Polen **39**, 255 N
- Schloss, Restaurierung **40**, 77 N
- Stadtgraben, Ausgrabung und Kleinfunde **38**, 239 N
- Rationale, bischöflicher Ornat **21**, 261 N
- Ratsprotokolle aus Obwalden, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Raafft, Franz Ludwig, Maler **29**, 240
- Reams (Riom) GR, Renovation der Burgruine **38**, 156 N
- Reber, Burkhard, Apotheker und Archäologe (1848–1926) **22**, 287 N
- Rechnungen zur Baugeschichte, siehe: Quellen zur Baugeschichte
- Rechnungsbücher, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Regula, siehe: Patrozinien
- Reich von Reichenstein, Familiengruft im Basler Münster **24**, 61 N
- Reichenbach im Kandertal BE, Burg bei Kien-Aris **38**, 154 N
- Reichenstein, Burgruine (Arlesheim BL) **38**, 154 N
- Reifenstein, Burgruine (Reigoldswil BL) **40**, 72 N
- Reigoldswil BL, siehe: Reifenstein
- Reiterstandarten, siehe: Militaria
- Religion im römischen Helvetien **23**, 17; **26**, 20
- Reliquiare, siehe: Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)
- Rembrandt, Ausstellung in Bern (1937) **39**, 159
- Ressudens VD, Wandmalereien in der Kirche **31**, 34
- Restaurierung und Konservierung
- soweit Nachrichten betreffend, siehe unter den Ortsnamen
 - Glasgemälde im 17. Jh. **33**, 265
 - Ilanz GR, Pfarrkirche Sankt Margrethen, Wandmalereien **37**, 145
- Rhein, Maria Anna Francisca zu, Äbtissin von Schänis **32**, 290
- Rheinau ZH, ehem. Benediktinerkloster, Sonntagskleid der Gotteshausleute (Erbfolge) **25**, 61 N

[Rheinau ZH, Fortsetzung]

- Ehem. Benediktinerkloster, Magdalenenkapelle (sogen. Spitzkirche), Innenrenovation **36**, 290 N
keltisches Oppidum **38**, 158 N
Rheineck SG, Burgruinen der vorderen und hinteren Burg **39**, 240 N
Rathaus, Glasscheiben **33**, 265
Rheinfelden AG, Johanniterkapelle, Umbau **38**, 153 N
St. Martin, Dreikönigsaltar in Sarnen **32**, 116
Stadtmauer und Johanniterkapelle **37**, 75 N
Rheinklingen, siehe: Wagenhausen TG
Richterswil ZH, Veräusserung von Kirchengeräten 1551 **30**, 266 N
Riemenschneider, Tilmann, Hl. Sebastian **39**, 76 N
Riesi, siehe: Seengen AG, Moordorf
Rieter, Jakob, Maler **36**, 39
Ringgenberg BE, Fund von Steinkugeln bei der Schadenburg **38**, 154 N
Ringler, Ludwig, Scheibenreisser **35**, 207
Riom GR, siehe: Reams
Risch ZG, «Buonas», neolithische Siedlung «Risch III» **24**, 67
«Oberrisch», neolithische Siedlung «Risch IV» **24**, 69
«Schwarzbach», neolithische Siedlung «Risch I» **24**, 65
«Zweiern», neolithische Siedlung «Risch II» **24**, 66
Rixheim, bronzezeitlicher Schwerttypus **29**, 137
Roche, La (Savoyen, Frankreich), Terracotta-Relief, römisch **29**, 18
Römische Zeit
siehe auch: Allmendingen, Anières, Annecy, Augst, Avenches, Baar, Basel, Bözbergstrasse, Bözen, Brugg, Chancy, Chur, Corsier, Genf, Kaiseraugst, Königsfelden, Laufen, Lausanne, Lenzburg, Leytron, Locarno, Nyon, Olten, Orbe, Promontogno, Saint-Imier, St. Maurice, Sarmenstorf, Waadt, Wallis, Windisch, Yverdon.
Altertümer des Kantons Zug **24**, 193
Amphitheater von Vindonissa **24**, 213; **34**, 113
Amphoren mit Pinselschriften von Vindonissa und Augst **28**, 197
Amulett von Annecy (Frankreich) **22**, 173
Anextiomara, Inschrift von Avenches VD **21**, 15
Augenarztstempel von Lausanne VD, «Vidy» **40**, 185
Basilika von Saint-Maurice VS **21**, 97
Bronzestatuetten der Athena, von Avenches VD **31**, 257
Bronzetäfelchen von Vindonissa **27**, 200; **28**, 1
Camillus, Bronzestatuetten von Poliez-Pittet VD **21**, 162
Caracalla, Marmorkopf im Museum Genf **23**, 204
Castrum, siehe: Kastell
Chirurgische Instrumente **40**, 124
Cybele-Heiligtum von Kaiseraugst AG **37**, 64
Dionysos-Schale von Olten SO **23**, 186
Epona-Darstellungen **26**, 20
falsches Magdalénien von Baar ZG **29**, 69
Fruchtbarkeitsgöttinnen im Museum Genf **29**, 17
Funde von Allmendingen bei Thun BE **28**, 81
Geschütztürme **28**, 222
Gladiatorenkaserne von Vindonissa **23**, 31
Glas von Anières GE, «Chevrens» **21**, 84
Glasbecher aus Locarno TI **40**, 264
Grabplatte von Genf **27**, 155
Grabstein der Sevva, von Genf **22**, 179
von Vindonissa **25**, 106
Grabung in Genf, Rue de Traversière **23**, 155 N
Grabungsbericht, Avenches VD **21**, 201
Grabungsberichte der Gesellschaft Pro Vindonissa **21**, 19; **22**, 1; **23**, 76
24, 203; **25**, 83; **27**, 1; **28**, 213; **29**, 91
30, 18; **31**, 92; **32**, 65; **33**, 203; **34**, 81
35, 1; **36**, 73; **37**, 161; **39**, 81; **40**, 81
Gräberfeld von Anières GE, «Chevrens» **21**, 79; **27**, 16
von Vindonissa, Aarauerstrasse **40**, 97
Hafenanlage von Genf **27**, 148
Heizanlage von Chur GR, «Welschdörfli» **25**, 78
Inschrift, Anextiomara, von Avenches VD **21**, 15
Grabinschrift, von Genthod GE **27**, 156
Merkur, von Avenches VD **21**, 9
Q. Decius Alpinus, von Genf **27**, 136
auf silberner Schöpfkelle aus Vindonissa **27**, 129

von Vindonissa **26, 86**
 Jupiterbrunnen in Genf **22, 142 N**
 Kanalisation von Vindonissa **36, 98**
 Kastell Altenburg **24, 203; 37, 174**
 von Vindonissa **37, 161**
 von Yverdon VD **26, 212**
 «Keltengraben» von Vindonissa **32, 88**
 Keramik, Amphoren mit Pinselschriften **28, 197**
 von Anières GE, «Chevrens» **21, 83**
 von Genf **27, 205; 28, 14, 87, 154, 254; 30, 146, 203; 31, 18**
 von Genf, Villa «La Grange» **24, 83**
 von Lenzburg AG **38, 15**
 von Leytron VS, «Ovrannaz» **30, 139**
 südgallische Amphoren, von Vindonissa **26, 89**
 Terra sigillata-Fabrikation in der Schweiz **34, 169**
 Töpferstempel auf Terra sigillata des Historischen Museums in Basel **26, 263; 27, 59**
 Kleinfunde von Vindonissa **34, 105; 35, 17; 38, 175**
 Kleininschriften von Vindonissa **31, 181**
 Knochenschnitzereien von Vindonissa **31, 241**
 Legionslager von Vindonissa, nördlicher Teil **25, 104**
 Ostwall **25, 101**
 Südwall **21, 19; 22, 1; 25, 83**
 Westtor **22, 3; 23, 76**
 Marmorkopf des Caracalla, im Museum Genf **23, 204**
 «Marstempel» von Vindonissa **30, 18**
 Merkur, Bronzestatue von Morrens VD **21, 164**
 Inschrift von Avenches **21, 9**
 Mikroskopische Untersuchung von antiken Gläsern **36, 61**
 Missorium, Valentinian, Silberplatte **22, 18, 92**
 Mosaiken von Boscéaz bei Orbe VD **37, 185, 303 N**
 Münzen von Vindonissa **29, 95; 36, 94**
 Neptun, Statuette von Vevey VD **21, 156**
 Plattengrab von Windisch AG, «Oberburg» **22, 11**
 Prätorium, Vindonissa **29, 91; 30, 18; 31, 92; 32, 65**
 P. Gracius Paternus, Inschrift von Avenches VD **21, 15**

Rekonstruktion der Thermen von Vindonissa **33, 233**
 Religion in Helvetien **23, 17; 26, 20**
 Rundbau von Vindonissa **38, 170**
 Schifffahrt auf dem Genfersee **27, 136, 144**
 Schildbuckelplatte von Vindonissa **37, 176**
 Schmuck von Anières GE, «Chevrens» **21, 80**
 von Leytron VS, «Ovrannaz» **30, 139**
 Silberring von Königsfelden AG **26, 86**
 Schöpfkelle, silbern, von Vindonissa **27, 129**
 Schrifttäfelchen, hölzern, von Vindonissa **27, 8, 193**
 Schutthügel von Vindonissa **27, 1**
 Seidenstoff aus Saint-Maurice VS, **26, 96**
 Septimus Severus, Inschrift von Avenches VD **21, 14**
 Siedlung bei Lenzburg AG **38, 1**
 Siegesdenkmal (Victoria) in Augst BL **32, 1**
 Silberring von Vindonissa **26, 86**
 Skulptur von Nyon VD **26, 207**
 Steindenkmäler im Museum Genf **27, 157**
 Strasse «Gorges de Covatannaz» über Yverdon VD **25, 185; 29, 149**
 über den Bözberg AG **25, 13**
 Strassensperre bei Promontogno GR **28, 133**
 Stukkaturen von Anières GE, «Chevrens» **21, 85**
 Sucellus, Bronzestatuetten von Lausanne und Pully VD **26, 22**
 Sucellus-Denkmäler aus Augst BL **26, 203**
 Terra sigillata, siehe: Keramik (Römische Zeit)
 Thermen von Vindonissa **32, 65; 33, 203, 233; 38, 163**
 Topographie von Vindonissa **34, 81**
 Untersuchungen an Porta und Muraia zu Promontogno im Bergell **38, 132**
 Valentinian, Silberplatte **22, 18, 92**
 Venus, Bronzestatue von Poliez-Pittet VD **21, 159**
 Via principalis von Vindonissa **35, 1**
 Villa von Bözen AG **27, 65; 31, 102**
 von Genf, «La Grange» **24, 72**
 von Laufen BE **25, 193**
 im Murimooshau bei Sarmentorf AG **32, 15**
 Wandmalereien in den Thermen von Vindonissa **33, 203**

[Römische Zeit, Fortsetzung]

- Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden **25**, 108; **29**, 217
 Wasserleitungen, Collivaria **22**, 66
 Wildeg, Münzen **27**, 187 N
 Ziegelbrennofen von Chancy GE **24**, 23
 Röntgenstrahlen, Gemäldebeschädigung durch **38**, 237 N
 Rohr AG, Römerstrasse **28**, 131 N
 Rorschach SG, Gründung eines Heimatmuseums im Kornhaus **38**, 156 N
 Rotberg, Burgruine (Metzerlen SO) **38**, 157 N
 Rothenburg LU, Fenster- und Wappenschenkungen 1514–1617 **31**, 131
 Rottenschwil AG, Inventar einer Fahrhabe **22**, 69
 Roveredo TI, Gründung eines Ortsmuseums **29**, 64 N
 Rovio TI, Kirchlein San Vigilio **40**, 77 N
 Ruchti, Conrad, Kannengiesser **26**, 234
 Rüstungen, siehe: Waffen und Rüstungen
 Rüti ZH, Klosterkirche, neue Orgel **39**, 79 N
 Klosterkirche, Renovation **38**, 77 N
 Rüti bei Büren BE, Schutz der Teufelsburg **38**, 237 N
 Runen, Inschrift auf alamannischer Scheibenfibel **37**, 210
 Ruschein GR, Kirche, Wandmalereien und Baumeister Andreas Bühler **38**, 238 N
 Rutschwil-Dägerlen ZH, Renovation der Kirche **38**, 77 N
 Sälihöhle-Oben, paläolithische Station bei Olten **26**, 1
 Safiental GR, Kirchen in Tenna, Neukirch, Safien Platz und Talkirch **38**, 156 N
 Saint-Aubin NE, Stratigraphie der neolithischen Station von Port-Conty **24**, 11
 Saint-Blaise NE, Hockergrab **22**, 223
 Sainte-Croix VD, «Covatannaz», siehe: Yverdon (römische Strasse)
 Saint-Imier BE, römische Funde **24**, 186 N
 Saint-Maurice d'Agaune VS, Abtei, Abtsthron **22**, 213 N
 Abtei, römisch und frühmittelalterlich **26**, 92
 Basilika Saint-Théodore, römisch und frühmittelalterlich **21**, 97
 Inschrift, gestickt, frühmittelalterlich **25**, 130
 Kirchenschatz **39**, 158 N

- Sardonyxgefäß **21**, 98
 Textilien, spätrömisch und frühmittelalterlich **26**, 95
 Sakramentshäuschen, Flums, St. Justus **37**, 45
 Sennwald SG, **29**, 29
 Sursee LU, **39**, 75
 Sammlungen und Museen
 Como, Paolo Giovios Porträtsammlung **24**, 49
 Neuenburg NE, Musée d'Histoire (Gläser aus Manufakturen am Doubs) **37**, 267
 Olten, Historisches Museum **35**, 309
 Sarnen, Kollegium **32**, 114; **33**, 267
 Schaffhausen, Ministerialbibliothek (Handschriften 11. Jh.) **25**, 112; (St. Galler Handschriften) **28**, 40
 Ministerial- und Stadtbibliothek (Miniaturen) **23**, 132; **24**, 89
 Schweizerische Glasgemälde in
 Barnard Castle (England), Bowes Museum **38**, 40; **40**, 24
 London, F. E. Sidney **38**, 43
 London, G. Wüthrich **38**, 46
 Nostell Church, Yorkshire (England) **39**, 1, 103, 180, 257
 Prag, Kunstgewerbemuseum **37**, 258
 Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Romanische Marienbilder **27**, 215
 Sanetschwerk BE, römischer Passübergang (?) **21**, 199 N
 Sankt Gallen, siehe auch: Buchmalerei
 Brühlgasse, Ausgrabungen und Funde **40**, 77 N
 Kloster und Klosterplan **38**, 21; **39**, 157 N
 Marktplatz, Ausgrabungen **36**, 217 N
 Stiftsbibliothek, Passionsbild von Johann Michael Püchler **29**, 53
 Stiftskirche, Aussenrenovation **36**, 215 N; **39**, 255 N
 Innenrenovation **39**, 255 N
 Sankt Gallenkappel SG, Barock-Krippe **39**, 255 N
 Sankt Margrethen SG, Burgruine Grimmenstein **38**, 239 N; **39**, 255 N; **40**, 155 N
 Sankt Moritz GR, «Dorf», neolithische Silexspitze **24**, 8
 Sankt Urban LU, Backsteine, mittelalterliche **27**, 188 N
 Santa Maria im Münstertal GR, Kirche, Restaurierung **38**, 238
 Wandmalereien **36**, 142 N

- Sardonyxgefäß, aus Saint-Maurice d'Agau-
ne VS **21**, 98
- Sargans SG, Fundamente von römischen
Gebäuden in Ragell **23**, 63 N
- Pfarrkirche, Restaurierung **36**, 284 N
- Trinkgeschirre, silberne **34**, 219
- Sarmenstorf AG, Bad im Murimooshau,
römisch **37**, 75 N
- Grabhügelfeld, neolithisch **31**, 1
- Villa im Murimooshau, römisch **32**, 15
- Sarnen OW, Historisches Museum, Altar
aus Lungern **36**, 219 N
- Kollegium, Altarbilder (Dreikönigsaltar)
32, 114
- Altarbilder (Muttergottesaltar, Dreikö-
nigsaltar, Sankt Annenaltar, Sankt
Ulrichsaltar) **33**, 267
- Sattel **33**, 1
- Schänis SG, adeliges Damenstift des Augu-
stinerordens, Nachlassinventar einer
Äbtissin (1732) **32**, 290
- Schänis, siehe: Schänis SG
- Schaffhausen SH, Goldschmiede, 15.–16. Jh.
34, 68, 233, 314; **35**, 69, 155, 235,
[Namen- und Sachverzeichnis 238]; **37**,
150, 297; **38**, 147, 208
- Haus zum Äusseren Engel, Renovation
36, 144 N
- Haus zum Goldenen Löwen, Renovation
36, 144 N
- Haus zum Ritter, Ablösung der Fresken
38, 157 N; **39**, 77 N
- Kloster Allerheiligen, Abbruch des Kon-
vikts und Baugeschichte des Klosters
38, 156 N
- Kloster Allerheiligen, erstes Münster **38**,
74 N
- Klosterbibliothek, Handschriften aus
Sankt Gallen **28**, 40
- ungenannter Künstler, Mitarbeiter am
Maximiliansgrab in Innsbruck (?) **39**,
77 N
- Ministerialbibliothek
Handschriften 11. Jh. **25**, 112
- Sankt Galler Handschriften **28**, 40
- Ministerial- und Stadtbibliothek, Miniatu-
ren **23**, 132; **24**, 89
- Münster, Doppelturmfassade 11. Jh. **37**,
241
- Museum zu Allerheiligen **40**, 77 N, 271 N
- Ottersbühl, siehe: Neuhausen
- Rathaushalle, Zerstörung **24**, 125 N
- Schwabentor, Renovation **36**, 144 N
- «Schweizersbild», Hockergrab **22**, 223
- Turniersattel aus dem Zeughaus **33**, 1
- «Schalensteine» im Tal der Maira **28**, 8
- von Gandria TI **27**, 76
- Schappel (reifenförmiger weiblicher Kopf-
putz) **35**, 224
- Schatzkammer, Basel, Münster, spätroma-
nisch **24**, 58
- Scheiben, siehe: Glasmalerei
- Scheibenfibel, siehe: Schmuck
- Scheibenrisse, von Amman, Jost **35**, 25, 81,
205, 289
- von Leu, Hans d.J. **25**, 169, 170, 178;
26, 28, 140, 144
- von Jegli, Hans, **35**, 45
- von Joris, David **36**, 136
- von Ringler, Ludwig **35**, 207
- Schenkenberg, Burgruine (Thalheim AG)
37, 75 N
- Schenkungen von Glasfenstern und Wap-
penscheiben, siehe: Glasmalerei
- Scherer, Hans, Glaser **26**, 181
- Scherzigen bei Thun BE, Baugeschichte
und Wandmalereien der Kirche **30**, 37,
90, 155, 217; **34**, 272
- Schiers GR, Bronzedeptofund **37**, 81
- Schiffahrt auf dem Genfersee in römischer
Zeit **27**, 136, 144
- Schildbuckelplatte, römisch, verziert, von
Vindonissa **37**, 176
- Schilde, siehe: Glasmalerei
- Schilling, Diebold, Luzerner Chronik **32**,
187
- Schlans GR, Wandmalereien in der Kirche
34, 300
- Schlieren ZH, alte `Kirche, Glocken **39**,
159 N, 342 N
- alte Kirche und Neubau **38**, 77 N
- Schmuck, bronzezeitlich **34**, 165
- Schlösser, siehe: Burgen und Schlösser
- Schlosser, siehe: Hali, Conrad
- Schmiede, Solothurner 15. Jh. **26**, 237, 238
- Schmitten GR, Altarflügel aus **34**, 306
- Schmuck, Armreifen und Fibeln, latènezeit-
lich und römisch, von Leytron VS **30**,
139
- alamannische Scheibenfibel mit Runenin-
schrift **37**, 210
- bronzezeitlich, von Schlieren ZH **34**, 165
- burgundisch, von Veyrier GE **21**, 207
- Kleinodien Karls des Kühnen **33**, 247
- latènezeitlich, Basel-Gasfabrik **38**, 241
- aus Grab von Meyrin GE **24**, 118

[Schmuck, Fortsetzung]

- neolithisch, chronologische Typologie **21**, 143
 römisch, von Anières, GE, «Chevrens» **21**, 80
 Silberring, römisch, von Königsfelden **26**, 86
 Schnabelkanne von Castaneda GR **40**, 119
 Schnottwil SO, Fund des Taufsteins (?) **39**, 339 N
 Schöllenen, Teufelsbrücke **36**, 220 N
 Schönenwerd, Burgruine (Dietikon ZH) **36**, 290 N; **39**, 342 N
 Schönkind, kirchlicher Wandbehang in Basel mit dem Wappen der Familie **22**, 247
 Schöpfkelle, aus Silber, römisch, von Vindonissa **27**, 129
 Schötz LU, Heimatmuseum **39**, 339 N
 Schrifttäfelchen, römische, aus Vindonissa **27**, 8
 Schröter, Johannes, Basler Buchdrucker **21**, 220; **22**, 54
 Schutthügel, siehe: Windisch AG
 Schwaben, Altarfiguren von Ivo Strigel **37**, 233
 Buchmalerei in Engelberg OW **35**, 117
 Schwarzenburg BE, Burgruine Grasburg **38**, 154 N; **40**, 74 N
 Schweizerdegen, siehe: Waffen und Rüstungen (13.–16. Jh.)
 Schweizerdolche, siehe: Waffen und Rüstungen (13.–15. Jh.)
 Schweizerreise von Jan Hackaert, 1655 **38**, 261
 von Jakob Rieter, 1814–1816 **36**, 39
 von Hercules Seghers, Anf. 17. Jh. **30**, 232
 Schweizersäbel, siehe: Waffen und Rüstungen (16. Jh.)
 Schweizersbild, siehe: Schaffhausen SH
 Schweizerschwert, siehe: Waffen und Rüstungen (15. Jh.)
 Schweizerwehre, siehe: Waffen und Rüstungen (15. Jh.)
 Schwerter, bronzezeitliche, Gräber mit Griffzungenschwertern **29**, 141
 bronzezeitlich, Typus Rixheim und Monza **29**, 137
 Schwyz, Dominikanerinnenkloster Sankt Peter am Bach, Renovation **36**, 214 N
 Seckelmeisterrechnungen aus Solothurn, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte

- Secretan, Eugène, Schriftsteller und Archäologe (1839–1919), Nekrolog **22**, 287 N
 Sedrun GR, Hochaltar der Kirche **38**, 156 N
 Seeburg, siehe: Luzern
 Seegräben ZH, Relief mit Darstellung der Epona, römisch **26**, 20
 Seelenleuchter, Flums, St. Justus **37**, 46
 Seengen AG, Bürgerhäuser, Renovation **37**, 75 N
 Moordorf Riesi, spätbronzezeitliche Siedlung **26**, 73
 Seetal AG, Inventarisierung und Konservierung der Landmarksteine **38**, 153 N
 Seghers, Hercules, Maler **30**, 232
 Seidenstoffe, siehe: Textilien
 Seine-Oise-Marne-Kultur, siehe: Neolithikum
 Seitenwehr des 17. Jh., (Plute), siehe: Wäfen und Rüstungen
 Selbstbildnisse von Hans Holbein d. J. **33**, 280
 von Tobias Stimmer **28**, 119
 Sellenbüren, siehe: Stallikon ZH
 Sempach LU, Restaurierung des Hexenturms **39**, 255 N
 Sempach-Adelwil LU, Wandmalereien in der Sankt Einbethkapelle **36**, 143 N
 Sennwald SG, Wandgemälde in der Kirche **29**, 27
 Seon AG, Grabhügel der Hallstattzeit **35**, 103
 Septimer (Bivio GR), Funde mittelalterlicher Hospizanlagen **38**, 156 N
 Septimus Severus, römische Inschrift von Avenches VD **21**, 14
 Sevva, Grabstein der, römisch, von Genf **22**, 179
 Sidney, F. E., Glasgemäldesammler in London **38**, 43
 Siedlungswesen, urgeschichtlich
 Brücken bei Pfahlbauten **28**, 75
 Palisaden der Pfahlbaudörfer **28**, 77
 Pfahlbauten des Bielersees **28**, 65
 waren Pfahlbauten Land- oder Wassersiedlungen? **30**, 69
 Steinberge **28**, 79
 Siegel, Schutz mittelalterlicher Wachssiegel **22**, 69 N
 Sion, Valeria **32**, 194
 Theodorich, Generalvikar von Basel 1264 **21**, 261 N
 Siegesdenkmal, römisch, Victoria, in Augst BL **32**, 1

- Signaturen, siehe auch: Goldschmiede-Merkzeichen, Inschriften, Monogrammisten, Steinmetzzeichen
mittelalterliche, im Kloster Sankt Georgen in Stein am Rhein SH **32**, 235
auf schweizerischen Glasgemälden in Nostell Church, Yorkshire (England) **39**, 291
- Silber, siehe auch: Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)
Silberplatte, römisch, Valentinian **22**, 18, 92
Silberring, römisch, von Vindonissa **26**, 86
- Silices, mesolithisch, vom Moosbühl bei Moosseedorf BE **27**, 79
neolithisch, chronologische Typologie **21**, 135
neolithisch, Holzfassungen von Messerklingen **34**, 161
neolithisch, Pfeil- oder Lanzenspitze aus dem Engadin **24**, 8
paläolithisch, aus der Oltener Gegend **26**, 1
- Sils im Domleschg GR, Burgruine Ehrenfels **38**, 155 N
- Sion VS, Domschatz, Reliquienschrein **39**, 169
Domschatz, frühgeschichtliche Textilien **39**, 158 N
Kirche Valeria, Baugeschichte 12.–18. Jh. **31**, 51, 109, 207, 260; **32**, 26, 90, 191
Kirche Valeria, Jesse-Altar **39**, 158 N
spätromische und frühmittelalterliche Textilien **26**, 95
- Sissach BL, «Burgenrain», frühmittelalterliches Refugium **39**, 155 N; **40**, 72 N
Burgruine Bischofstein, Freilegung **40**, 72 N, 155 N
«Sissacherfluh», frühmittelalterliches Refugium **39**, 155 N; **40**, 72 N
«Vorderer Brühl», Töpferöfen, spätlatènezeitlich **38**, 154 N
- Sitten, siehe: Sion VS
- Skelette, siehe: Anthropologie
- Soleure, siehe: Solothurn
- Solis, Virgil, Maler **35**, 290
- Solnhofener Stein, Grabplatte des Landamann Leuw in Stans NW **28**, 193
- Solothurn, Aarebrücke **25**, 34
Barfüsserkloster und -kirche **25**, 221
Bauernfeind, Bernhard, Bildhauer **22**, 260
- Beiträge zur Bau- und Kunstgeschichte im 15. Jh. **24**, 221; **25**, 25, 141, 221; **26**, 173, 233; **27**, 41
- Berntor, Torbogen des ehem. **38**, 315 N
- Glaser **26**, 177
- Goldschmiede **26**, 242
- Haus Vigier, Prunkofen **38**, 315 N
- Jesuitenkirche, Renovation **39**, 255 N, 339 N
- Kapitelhaus, Restaurierung des Mobiliars **38**, 315 N
- Kosciuszko-Museum, Einrichtung im Haus Gurzelngasse 12 **39**, 256 N
- Maler **26**, 173; **27**, 41
- Rathaus **25**, 149
- Sankt Ursenkathedrale, Aussenrenovation **39**, 256 N
Kirchenschatz, Bruderschaftsbild der Marianischen Männerkongregation **34**, 58
- Sankt Ursenkirche, alte **25**, 226
- Seckelmeisterrechnungen des 15. Jh., Kulturgeschichtliche Notizen aus **20**, 187; **21**, 57, 250; **22**, 134, 207, 280
- Stadtbrunnen **25**, 232
- Tischmacher **25**, 235
- Wyrsch, Melchior, Maler **32**, 44, 121
- Zeitglockenturm **25**, 141
- Solothurn (Kanton), Inventarisierung der Kornspeicher in den Aemtern Bucheggberg und Kriegstetten **39**, 340 N
- Sommascona, siehe: Olivone TI
- Somvix GR, Wandmalereien in der Kirche des ehem. Beginenhofs Sankt Benedetg **38**, 238 N
- Sondrio-Gruppe, rätische Inschrift auf Schnabelkanne von Castaneda GR **40**, 121
- Sool GL, Ausgrabung der Burgruine **36**, 72 N
- Sorengo TI, Wandgemälde in der Kirche **40**, 247 N
- Spangenharnisch, siehe: Waffen und Rüstungen (14. Jh.)
- Speissegger, Johann Konrad, Orgelbauer **39**, 250
- Spengler, Adam, Fayencefabrikant **27**, 185
- Sphragistik, siehe: Siegel
- Spielkarten, Kartenmaler in Basel, 14.–17. Jh. **40**, 151
- Spiez BE, siehe auch: Einigen
Brandgräber von der oberen Dorrenmatte, latènezeitlich **23**, 63 N

[Spiez BE, Fortsetzung]

Kirche **34**, 211

Schloss, Renovation **39**, 254 N

baugeschichtliche Untersuchungen **40**, 245 N

Spitzen, siehe: Textilien (14. Jh.)

Spreitenbach AG, Untersuchung karolingischer Steinplattengräber **40**, 154 N

Spreng, Peter, Bildschnitzer **31**, 157

Staffelbach, Hans Peter, Goldschmied **38**, 137, 143 [Literaturverzeichnis], 177, 179 [Werkverzeichnis], 274, 311 [Literaturnachtrag]; **39**, 156 N

Staller, Hans, Gürtler **26**, 242

Stalles, siehe: Chorgestühl

Stallikon ZH, Burgstelle Sellenbüren, Kauf **36**, 290 N

Stammbuchblatt von Bartholomäus Lingg **39**, 131

Stampfer, Hans Jakob, Medailleur **33**, 61

Stans NW, Achereg, römische Funde **36**, 219 N

Beinhaus, Aussenrenovation **36**, 220 N

Grabplatte des Landammanns Leuw **28**, 193

Pfarrkirche, Innenrenovation **36**, 219 N

Starrkirch-Wil SO, «Mühleloch», paläolithische Station **26**, 17

Stater, siehe: Numismatik

Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler, siehe: Inventarisierung

Steckborn TG, Heimatmuseum im «Turmhof» **39**, 256 N

Steffisburg BE, Kirche **34**, 278

Stein am Rhein SH, Brief des Büchsenmeisters Joh. Wilhelm von Zürich an den Bürgermeister **27**, 64 N

Depotfund römischer Denare **21**, 125 N

Kloster Sankt Georgen, Inschriften auf Wandmalereien **32**, 235; **34**, 231

Steinbeil, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 137

Steinbildnerei, siehe: Plastik

Steindenkmäler, römisch, im Museum Genf **27**, 157

Steinhausen ZG, Grabfund der Latènezeit **24**, 142

«Rothenbach», neolithische Siedlung **22**, 242

Steinmetzzeichen an Gebäuden in Freiburg i. Üe. bis 1600 **39**, 93, 218, 323

Stempel, frühchristliche auf Keramik **21**, 90

Stetten, bei Stuttgart (Bundesrepublik), Grab mit Mohnkopfnadel, Typus Mels **29**, 75, 77 [Anm. 2]

Stifter von Scheiben, siehe: Glasmalerei

Stilleben, Lindenholzschnitzereien von Aubert Joseph Parent **28**, 190

Stilverspätung in der schweizerischen Kunst **40**, 201

Stimmer, Tobias, Maler

Bildnis von Conrad Gessner **38**, 212

Federzeichnung von 1562 **29**, 173

Kopien von Giovios Porträtsammlung **24**, 49

Selbstbildnisse **28**, 119

sein Schüler Christoph Murer **39**, 77 N

Stöcklin, Peter, Glasmaler **25**, 159

Strasse, römische, über Bözberg AG **25**, 13

römische, bei Rohr AG **28**, 131 N

römische, bei «Gorges de Covatannaz» (Covatanne) zwischen Ste. Croix und Vuitebœuf VD **25**, 185; **29**, 149

Stratigraphie des Neolithikums (Auvernier) **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11

Strigel, Ivo, Bildschnitzer **34**, 226; **37**, 233

Strigelfiguren, siehe: Altarplastiken

Studen BE, «Petinesca», gallische Bronzemünze mit R und Drache **37**, 90

Stukkateure, siehe: Tessin

Stukkatur, siehe: Architektur (Römische Zeit)

Subingen SO, Renovation der Kirche **39**, 339 N

Sucellus, siehe: Mythologie

Süs (Susch) GR, Wandmalereien in der Kirche **36**, 143 N

Suri, Ulrich, Glaser **26**, 186

Sursee LU, Goldschmiede-Merkzeichen **38**, 181

Pfarrkirche Sankt Georg, Baugeschichte **39**, 67

Staffelbach, Hans Peter, Goldschmied **38**, 137, 177, 274

Svizzera italiana, siehe: Tessin

Symbolik des Gobelins «Mystischer Garten Mariae» (Hortus conclusus) **38**, 133

Syracus (Sizilien), Geschütztürme an der Euryelos Feste **28**, 223

Syrin, Jörg d.J., Bildschnitzer **37**, 283

Syrin-Werkstatt, Export nach Graubünden **37**, 283

Tägerwilen TG, Wandmalereien in der Kirche **24**, 176

Tänikon TG, Klosterkirche, Freilegung von Wandmalereien **21**, 127 N
 Klosterkirche, Wandmalereien, jetzt im Thurgauischen Museum Frauenfeld **39**, 78 N
 Tafelbilder, siehe: Altäre, Malerei
 Talisman, Inschriften auf Kriegs- und Jagdwaffen **23**, 142, 194, 203
 Tarasp GR, Geschichte der Kirche **39**, 254 N
 Teppiche, siehe: Textilien
 Terra sigillata, siehe: Römische Zeit (Keramik)
 Tessin, Architekturzeichnungen von Michelangelo Garovi und Francesco Fontana in Paris **36**, 51
 Künstler des 16.–20. Jh. **32**, 246; **34**, 39, 129, 176, 241 [Mit Inhaltsverzeichnis **34**, 270]
 Teufelsbrücke Andermatt UR, Ausgrabungen **36**, 220 N
 Teufenthal AG, Restaurierung der Trostburg **37**, 76 N
 Textilien, siehe auch: Kostümkunde, Paramente
 3. Jh.:
 spätromisch, aus dem Wallis **26**, 95
 4.–7. Jh.:
 frühmittelalterlich, aus dem Wallis **26**, 95
 frühmittelalterlich, gestickte Inschrift **25**, 130
 13./14. Jh.:
 frühgotisch, aus dem Wallis **26**, 95
 gotische Spitzen, Kloster Disentis **21**, 43
 15. Jh.:
 Basel, Historisches Museum, zwei oberrheinische Wandbehänge **22**, 247
 London, Sir William Burrell, Basler Bildwerkerei **40**, 146, 212
 Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Gobelin «Mystischer Garten Mariae» (Hortus conclusus) **38**, 133
 16. Jh.:
 Werkerei nach Holzschnitt von Urs Graf **24**, 236; **25**, 182 N; **26**, 71 N
 17. und 18. Jh.:
 Zürcher Reiterstandarten **35**, 148
 Thalheim, siehe: Schenkenberg (Ruine)
 Thayngen SH, Kirche, Umbauarbeiten **39**, 77 N

Schildbuckel, latènezeitlich, aus Höhle **36**, 144 N
 Theodul, siehe: Patrozinien
 Thermen, römisch, von Vindonissa **32**, 65; **33**, 203, 233 [Rekonstruktionsversuch]; **38**, 163
 Thesenblätter mit der hl. Idda **40**, 34
 Thielle, gallischer Name **24**, 186 N
 Thierstein (Alt-), Burgruine (Gipf-Oberfrick AG) **37**, 75 N; **38**, 153 N
 Thomann, Grosshans, Maler und Holzschnneider **38**, 211
 Thun BE, siehe auch: Scherzligen
 «Allmendingen», römische Funde **28**, 81
 «Allmendingen», Skelette und Bronzen **23**, 62 N
 Thunersee, romanische Kirchen **34**, 118, 204, 272
 Tierstein, siehe: Thierstein
 Timbres à gateaux, siehe: Kuchenformen
 Tischler, Solothurner, 15. Jh. **25**, 235
 Todesbilder, siehe: Totentanz
 Töpferstempel, siehe: Keramik (Terra sigillata)
 Töss ZH, ehem. Dominikanerinnenkloster, Grab der Prinzessin Elisabeth von Ungarn (?) **34**, 286
 Toggenburg, Hausorgelbau **39**, 135, 237, 309
 Scheibe der evangelischen Predikanten von Josias Murer **34**, 138
 Scheiben von Hans Jegli **35**, 45
 Tonlampen **36**, 88
 römische **34**, 96; **35**, 18
 aus Windisch **39**, 217
 Topfhelm von Küssnacht SZ (14. Jh.) **24**, 33
 Topographie der gallischen Ansiedlung bei der Gasfabrik in Basel **36**, 264; **40**, 161
 des Gräberfeldes Basel-Gasfabrik **36**, 269
 von Vindonissa **34**, 81
 Torino, siehe: Turin (Italien)
 Totentanz nach Hans Holbein d.J., Wandmalereien im Rätischen Museum, Chur **39**, 47
 Franziskanerkloster Freiburg i.Üe. **29**, 32
 Tour de bois, siehe: Wehrbauten (Holzturm in Vissoie VS)
 Trimbach SO, Innenrenovation der Dreifaltigkeitskapelle **38**, 315 N
 Trinkgeschirre, siehe: Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)

- Trun GR, «Darvela», eisenzeitliches Gräberfeld **25**, 67
Haus Klosterhof, Renovation des Landrichtersaals **37**, 77 N
Tschudi, Balthasar d.J., Schlossherr auf Gräpplang **40**, 62
Turin (Italien), Tessiner Künstler in **34**, 39, 129, 176, 196, 241, 253
Turniersättel **33**, 1
Turnierwesen **33**, 1
Tusmann, Hans, Maler und Bildhauer **26**, 173
- Ufenau (Freienbach SZ), Anwesenheit der Heiligen Adalrich und Reginlinde (?) **39**, 157 N
Reginlinden- oder Martinskapelle, Restaurierungen **36**, 214 N; **39**, 157 N
Ulm (Baden-Württemberg), Acker, Hans, Glasmaler **40**, 217, 256
Münster, Glasgemälde **40**, 229
Ulrich, siehe: Heilige
Ulrich von Lachen, Bildhauer **27**, 165
Ulrich von Solothurn, Glaser **26**, 178
Unterlunkhofen AG, römisches Mosaik **37**, 207
Unterwalden, siehe: Obwalden
Urba, siehe: Orbe VD
Ur- und Frühgeschichte, siehe: einzelne Epochen
Ur- und Frühgeschichte der Schweiz, Kleine Beiträge **34**, 161
Uri, Goldschmiedearbeiten aus Uri in Bosco/Gurin TI **39**, 251
Urkunden, siehe: Quellen zur Baugeschichte; Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
Ursula, siehe: Heilige
Uster ZH, Innenrenovation der reformierten Kirche **39**, 159 N
Uznach SG, Silberschale, 14. Jh. **39**, 255 N
- Valais, siehe: Wallis
Valangin NE, «Bussy», Gräber der Hallstattzeit **23**, 62 N
Valentinian, Silberplatte **22**, 18, 92
Valeria, siehe: Sion/Sitten VS
Vases, siehe: Keramik
Vaud, siehe: Waadt
Veduten von Einsiedeln, Kloster und Dorf **28**, 237
Vela, Vincenzo, Bildhauer **34**, 266
Veltheim AG, Kiesgrube, römische Keramik **26**, 197 N
- Venus, siehe: Mythologie
Verband schweizerischer Altertumsmuseen, Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1918 **21**, 61 N
Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1919 **21**, 262 N
Vercorin VS, Altartafel mit dem heiligen Ludwig in der Kapelle **33**, 315
Verreries, siehe: Glasmanufakturen
Vevey VD, römische Statuette, Neptun **21**, 156
Veyrier GE, burgundische Gräber **21**, 204
Veytaux-Chillon VD, Schloss Chillon, Renovierung **36**, 287 N; **39**, 78 N, 158 N, 341 N; **40**, 157 N
Via principalis von Vindonissa **35**, 1
Viamala GR, Handzeichnungen von Jan Hackaert **38**, 261
Zweite Viamalabrücke **38**, 156 N
Victoria, siehe: Mythologie
Vidy, siehe: Lausanne VD
Villa, siehe: Architektur (Römische Zeit)
Villarepos FR, frühmittelalterliche Gräber **23**, 63 N
Villeneuve VD, Ausgrabungen und Funde in der Kirche **39**, 79 N
Restaurierung der Kirche **39**, 341 N
Villette VD, Kirche, Renovation **36**, 289 N; **39**, 79 N
Villigen AG, Ausgrabung von Grundmauern des Schlosses **22**, 214 N
Villmergerkrieg 1712, politisches Holztafelbild (Rapperswil SG) **25**, 180 N
Vindonissa, römisches Legionslager, siehe: Windisch AG
Vinzel BE, neolithische Funde **21**, 147
Visperterminen VS, Rosenkranz-Kapellen **39**, 158 N
Vissoie VS, Holzturm (Ballios) **40**, 109
Vogtherr, Heinrich d. Ä., Maler und Holzschneider **21**, 220; **22**, 54, 61
Volkskunde, volkstümliche Umdeutungen von I H S **38**, 73
Volkskunst, Spielkarten und Heiligenbilder in Basel **40**, 151
Vorarlberg, Bildnismaler Franz Anton Leu und Franz Thomas Leu **39**, 305
Holzplastiken aus dem Umkreis Jörg Lederers **37**, 29
Vorlagen, künstlerische, Fayencemalerei von Abraham Helmhack **34**, 310; **40**, 142
von Urs Graf benutzte Vorbilder **24**, 227

- Wirkerei nach Holzschnitt von Urs Graf **24**, 236
- Vorlagen, literarische, Montcherand VD, Wandmalereien in der Kirche **34**, 10
- Vorzeichnungen zu dem Gemälde «Heilige Drei Könige» **35**, 274
- Waadt (Kanton), römische Bronzen **21**, 155
- Wägmann, Hans Heinrich, Maler **21**, 195, 241
- Waffen und Rüstungen, siehe auch: Militaria
- Berufe: Büchsenmacher **24**, 113
- Inschriften als Talisman (13.–18. Jh.) **23**, 142, 194, 203
- Chronologisch:
- urgeschichtlich:
- Dolch, bronzezeitlich, Felsberg GR **24**, 147
- Schwerter, bronzezeitliche Gräber mit Griffzungenschwertern **29**, 141
- Schwerter, bronzezeitlich, Typus Rixheim und Monza **29**, 137
13. Jh.:
- Dolche **21**, 38
- Schweizerdegen **21**, 34, 109, 167, 210
- Schweizerdolche **21**, 109
14. Jh.:
- Beckenhauben **21**, 258 N
- Geschütz, Luzern um 1380 **29**, 97
- Schweizerdegen **21**, 34, 111, 167, 210
- Schweizerdolche **21**, 109
- Spangenharnische von Küssnacht SZ **28**, 27, 98
- Topfhelm und Waffenfunde in Küssnacht SZ **24**, 33
15. Jh.:
- Kreuzdegen **24**, 157; **26**, 166
- Schweizerdegen **21**, 34, 111, 167, 210; **24**, 189 N
- Schweizerdolche **21**, 109
- Schweizerschwert **21**, 113
- Schweizerwehre **21**, 114
- Turniersattel aus Schaffhausen **33**, 1
16. Jh.:
- Schweizerdegen **21**, 34, 109, 167, 210
- Schweizersäbel des Hans Jauch **25**, 50; **26**, 166
17. Jh.:
- Büchsen Schmied Felix Werder von Zürich **24**, 113
- Fidelis-Chnüttel (Schlagwaffe) **21**, 243
- Pl[a]ute (Seitenwehr) **24**, 109
- 18.-Mitte 19. Jh.:
- Basel, Zeughausinventare **29**, 192, 258; **30**, 65, 124, 192, 255; **31**, 145; **32**, 205, 281 [Mit Register **30**, 199, 261; **32**, 212]
- Wagengrab, siehe: Gräber
- Wagenhausen TG, ehem. Klosterkirche, Instandstellungsarbeiten **39**, 256 N, 340 N
- «Rheinklingen», alamannisches Gräberfeld **23**, 62 N
- Wald ZH, Burganlage (Ballikon?) bei Blattenbach, Ausgrabungen **39**, 79 N, 159 N
- Wallis, bronzezeitliche Funde **29**, 5
- Gewebefunde, spätromisch und frühmittelalterlich **26**, 95
- Offiziersbildnisse von Melchior Wyrsh **33**, 237, 309
- Waltensburg GR, Wandmalereien in der Pfarrkirche **34**, 299; **36**, 142 N; **39**, 31, 33
- Wandbehänge, siehe: Textilien
- Wandkonstruktion mit Flachschnitzereien, siehe: Interieur
- Wand- und Deckenmalerei
- Graubünden **34**, 296; **36**, 140 N
- Chronologisch
- römisch, in den Thermen von Vindonissa **33**, 203
- romanisch, Meiringen BE, Kirche **35**, 195; **36**, 3
- Montcherand VD, Kirche **34**, 10
- Scherzligen (Thun BE), Kirche **30**, 90
- früh- und hochgotisch, Graubünden **34**, 296
- Ormalingen BL **38**, 313 N; **39**, 31
- Scherzligen (Thun BE), Kirche **30**, 94
- Zürich, Haus zum Langen Keller **35**, 178, 251
- spätgotisch, Basel, Bischofshof **24**, 124 N
- Davos-Dorf GR, Kirche Sankt Joder **28**, 180
- Flums SG, Sankt Justuskirche **37**, 122
- Frauenfeld-Oberkirch TG **36**, 166; **37**, 155 N
- Freiburg i.Üe., Franziskanerkloster **29**, 32, 114

[Wand- und Deckenmalerei, Fortsetzung]

- Graubünden **34**, 296
 Igis GR **24**, 62 N
 Ilanz GR, Pfarrkirche Sankt Margrethen **37**, 145
 Meiringen BE, Friedhofskapelle und Zeughaus **36**, 24
 Kirche, **35**, 241; **36**, 24
 Ressudens VD, Kirche **31**, 34
 Scherzligen (Thun BE), Kirche **30**, 96, 155, 217
 Stein am Rhein SH, Kloster Sankt Georgen **32**, 235
 Tägerwil TG, Kirche **24**, 176
 Renaissance, Appenzell, Rathaus **31**, 42
 Chur, Rätisches Museum, Totentanz **39**, 47
 Lausanne VD, Bischöfliches Schloss **40**, 129
 Sennwald SG, Kirche **29**, 27
 Spätrenaissance, Freiburg i.Üe. Franziskanerkloster **29**, 32
 Manierismus, Einsiedeln SZ, Stiftskirche **21**, 181, 226
 Barock, Kasteln (Oberflachs AG), Schloss **40**, 67
 Luzern, Fleckenstein-Krus-Garten-saal im Jost-Pfyffer-Haus **29**, 236
 Morcote TI, Kapelle S. Antonio di Padova **40**, 45
 Giovanni Carlone **40**, 45
 Muri AG **36**, 69 N
 Trun GR, Landrichtersaal **37**, 77 N
 Zeiningen AR, Pfarrkirche **34**, 65
 Wandschmuck, römisch, siehe: Architektur (Römische Zeit)
 Wandteppich, siehe: Textilien
 Wangen bei Olten SO, Wandmalereien der ehem. Fridolinskapelle **38**, 315 N
 Wappensteine **39**, 340 N
 Wappen, siehe: Glasmalerei (Stifter); Heraldik
 Wappenscheiben, siehe: Glasmalerei
 Wappenschenkungen, siehe: Glasmalerei
 Wartau, Burgruine (Azmoos SG) **38**, 240 N
 Wartis, Jakob, Maler **21**, 189, 237
 Wasserleitungen, römische, von Birrfeld nach Königsfelden **25**, 108; **29**, 217
 römische, Collivaria **22**, 66
 Wauwilermoos LU, Eisengeräte, spätlatènezeitlich **34**, 167
 Weckerli, Hans, Hafner **24**, 100, 238
 Wehrbauten, Holzturm in Vissoie VS **40**, 109
 Porta und Muraia zu Promontogno GR **28**, 133
 Weimar (DDR), Museum der Bildenden Künste, Scheibenriss von David Joris **36**, 136
 Welschenrohr SO, Verkauf einer Altartafel **38**, 315 N
 Werd (Rottenschwil AG), Inventar einer Fahrhabe **22**, 69
 Werder, Felix, Goldschmied und Büchsenmacher **24**, 113
 Westschweiz, Bau und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten des Bielersees **28**, 65
 Stratigraphie und Chronologie des Neolithikums **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11
 Wettingen AG, Renovation des Klosters **37**, 76 N; **39**, 253 N
 Wigoltingen TG, Schloss Altenklingen **39**, 77 N
 Wil SG, Gallati, Hans Balthasar, Glasmaler **37**, 273
 Gallati, Hans Caspar, Glasmaler [Mit Werkverzeichnis] **37**, 273
 Goldschmiede **32**, 201
 Wildegg AG, Ausgrabungen, römische **27**, 187 N
 Wimmis BE, Kirche **34**, 216
 Windisch AG
 Amphitheater, Grabungsbericht [mit Plan] **24**, 213; **34**, 113; **36**, 214 N
 «Auf der Breite», Grabungsberichte **36**, 73; **37**, 161; **38**, 161; **39**, 81, 201
 Bronzetäfelchen **24**, 124 N; **27**, 200; **28**, 1
 Fundamentmauern beim Pfarrhaus **22**, 16
 Geschütztürme **28**, 221
 Gladiatorenkaserne **23**, 31
 Grabstein **25**, 106
 Grabungsberichte der Gesellschaft Pro Vindonissa **21**, 19; **22**, 1; **23**, 76; **24**, 203; **25**, 83; **27**, 1; **28**, 213; **29**, 91; **30**, 18; **31**, 92; **32**, 65; **33**, 203; **34**, 81; **35**, 1; **36**, 73; **37**, 161; **39**, 81; **40**, 81
 Gräberfeld an der Aarauerstrasse **40**, 97
 Inschriften **24**, 124 N; **26**, 86; **36**, 102
 Kanalisation **36**, 98
 Kastell **37**, 161
 «Keltengraben», Grabungsbericht **32**, 88
 Keramik, bemalte gallische **33**, 46
 Pinselschriften auf Amphoren **28**, 197
 südgallische Amphoren **26**, 89

- Kleinfunde **34**, 105; **35**, 17; **38**, 174
 Kleininschriften **31**, 181
 Knochenschnitzereien **31**, 241
 Lagerfeld, nördlicher Teil, Grabungsbericht **25**, 104
 Lagerwall, Ost, Grabungsbericht **25**, 101
 Lagerwall, Süd, Grabungsbericht **21**, 19; **22**, 1; **25**, 83
 «Marstempel», Grabungsbericht **30**, 18
 Münzen von der «Breite» **29**, 95; **36**, 94
 Plattengrab in Oberburg **22**, 11
 Prätorium, Grabungsberichte **29**, 91; **30**, 18; **31**, 92; **32**, 65
 Rekonstruktion der Thermen **33**, 233
 Rundbau **38**, 170
 Schildbuckelplatte, verziert **37**, 176
 Schöpfkelle, silbern **27**, 129
 Schrifttäfelchen, hölzern **27**, 8, 193
 Schutthügel, Grabungsbericht **25**, 184 N; **27**, 1
 Silberring, von Königsfelden **26**, 86
 Thermen **32**, 65; **33**, 203, 233; **38**, 163
 Tonlampe, die entwendet wurde **25**, 184 N
 Topographie **34**, 81
 Via principalis **35**, 1
 Wasserleitung Birrfeld – Königsfelden **25**, 108; **29**, 217
 Weiheinschrift, Bronze **24**, 124 N
 Westtor, Grabungsbericht **22**, 3; **23**, 76
 Winterlin, Johann Kaspar, Kupferstecher **33**, 260; **34**, 152
 Winterthur ZH, siehe auch: Oberwinterthur
 Burgruine Alt-Wülflingen **39**, 79 N
 Haus Technikumstrasse 26, Wandmalereien **39**, 342 N
 Jegli, Hans, Glasmaler **35**, 45
 Kunsthalle, spätgotische Fassade **38**, 77 N; **39**, 37
 Reinhart, Neuerwerbungen der Sammlung Dr. Oskar Reinhart **39**, 79 N
 Rieter, Jakob, Maler **36**, 39
 Schloss Hegi, Renovation **36**, 290 N
 Schloss Wülflingen, Intarsienzimmer aus dem Haus zum Wilden Mann, Zürich **36**, 290 N
 Wirkereien, siehe: Textilien
 Wittnau AG, Burgruine Homberg, geometrische Aufnahme **38**, 153 N
 «Wittnauerhorn», befestigte Höhensiedlung **37**, 75 N
 Witz, Konrad, Maler
 Heilsspiegelaltar **28**, 124
 Maria, Holzplastik um 1430, Umkreis von Konrad Witz **36**, 55
 Werk aus dem Umkreis (?) **28**, 251
 Zweifigureschema **37**, 141
 Wolhusen LU, Blide 14. Jh. **36**, 198
 Wüthrich, G., Glasgemäldesammler in London **38**, 46
 Wurfmaschinen, siehe: Bliden
 Wyrsh, Melchior, Maler [Mit Werkverzeichnis von 1745-1768] **29**, 42; **30**, 47, 103; **32**, 44, 121; **33**, 237, 309
 Yens VS, Hockergrab **22**, 222
 Yverdon VD, römisches Kastell **26**, 212
 römische Strasse **25**, 185; **29**, 149
 Zeichnungen, siehe: Architekturzeichnungen, Buchillustrationen, Buchmalerei, Goldschmiederrisse, Handzeichnungen, Scheibenrisse
 Zeiningen AG, Deckenmalereien in der Pfarrkirche **34**, 65
 Zernez GR, «Muotta da Clüs», eisenzeitliche Siedlung **36**, 28
 Zeughaus, Giornico TI **27**, 110
 Zeughausinventare aus Basel, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 Ziborium aus Holz, in Prugiasco TI **40**, 213
 Ziefen BL, Konservierung der Wandgemälde in der Kirche Sankt Blasius **38**, 314 N
 Ziegelbrennofen, römisch, von Chancy GE **24**, 23
 Ziegler, Hans, Glaser **26**, 181
 Zihl, gallischer Name von La Tène und Thielle **24**, 186
 Zihlschlacht TG, Aussenrenovation der Kirche **39**, 158 N
 Zillis GR, Wandmalerei **34**, 297
 Zimmerleutenzunft, Zürich **24**, 184
 Zinn, Ehrengeschirr der Constaffler von Frauenfeld **31**, 274
 Zisterzienserpsalter, Mitte 13. Jh., Besançon, Bibliothèque Municipale MS 54 **37**, 104
 Zisterzienserinnenklöster, siehe: Olsberg AG
 Zofingen AG, Gedenkstein von 1706 aus der Kirche des Chorherrenstifts **24**, 179
 Ofenbauer und Hafner **33**, 173
 Steinrelief mit Helmdecke aus Pfauenfedern **24**, 126 N

Zollikon ZH, Gründung eines Heimatarchivs **39**, 79 N

Reformierte Kirche, Renovation und Erweiterung **39**, 342 N

Zürcher Nelkenmeister, Maler **35**, 277

Zürich

Ausstellung zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39**, 159 N

Baurechnungen, im Staatsarchiv **24**, 184

Goethe-Portrait, aufgefunden **39**, 79 N

Kirchliche Bauten

Augustinerkirche, Wandgemälde **39**, 79 N

Barfüsserkloster, Schenkung von Kirchengeräten **25**, 61 N

Fraumünster, Baugeschichte des Turms **35**, 61

Frühgeschichte **39**, 342 N

Grossmünster, Baugeschichte gemäss Johann Jakob Breitinger (1764) **35**, 129

Frühgeschichte **39**, 342 N

Karlsturm **38**, 75 N; **39**, 80 N

Rechnungen und Akten zur Baugeschichte und Ausstattung **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200

Renovation **38**, 75 N

Renovation des Glockenturms **38**, 158 N; **39**, 342 N

Restaurierung **36**, 289 N

St. Peter, Freilegung der Grabplatte Rudolf Bruns **38**, 158 N

Wandmalereien im «Kaplanenhaus» **38**, 76 N

Wasserkirche, Aussenrenovation **36**, 289 N

Militaria

Lederkanonen, sogen., im Zeughaus **26**, 51, 154

Reiterstandarten **35**, 148

Museen und Archive

Kunsthause, Neuerwerbungen **39**, 80 N

Zuschreibung an Andrea del Castagno **39**, 80 N

Landesmuseum, Schweizerisches, Gobelin «Mystischer Garten Mariae» **38**, 133

Martyrium der Heiligen Ursula (Kopie nach B. Daddi) **40**, 268

Romanische Marienbilder **27**, 215

Turniersattel **33**, 1

Staatsarchiv, verschiedene kunstgeschichtliche Notizen **24**, 184

Profanbauten

Bollwerk «Katz», erhaltene Kasemat-ten **38**, 158 N

Friesenberg, Burgruine, Ausgrabungen und Konservierung **36**, 289 N

Modell der Burgruine **38**, 158 N

Haus zum Langen Keller, Rindermarkt 26, Wandmalereien **35**, 178, 251

Restaurierung **36**, 289 N

Haus zum Tiefen Keller, Münstergasse, Restaurierung **36**, 289 N

Haus zum Rechberg, Hirschengraben 40, Aussenrenovation **38**, 76 N; **39**, 80 N

Haus zum St. Urban, Stadelhoferstrasse 23, Bemühung um dessen Erhaltung **36**, 289 N

Haus zum «Schönenhof», Rämistrasse 14, Abbruch **38**, 76 N

Hechtplatz, Funde einer Uferbefestigung 13./14. Jh. **38**, 76 N

Helmhaus, Aussenrenovation **36**, 289 N

Rathaus, innerer Umbau **38**, 76 N

Stockargut im Berg, Umbau **38**, 76 N; **39**, 80 N

Zunftthaus «Zum Rüden», Umbau **39**, 80 N

Zunftthaus «Zur Schmiden», Innenrenovation **38**, 76 N

Römisches,

Lindenhof, römisches Kastell **39**, 342 N

Stadtansichten von Hans Leu d. Ä. **38**, 76 N; **39**, 80 N

Varia

Löwenplatz, Fund eines Begräbnisplatzes von 1799 **38**, 158 N

Zunft zur Zimmerleuten **24**, 184

Zürich (Kanton), Wandmalereien, Kirchenglocken **36**, 290 N

Zug, «Äusserer Badeplatz», neolithische Siedlung **22**, 238

«Inseli», neolithische Siedlung **24**, 70

«Oberwil», neolithische Siedlung **24**, 70

«Otterswil», neolithische Siedlung **24**, 70

«Steinibach», neolithische Siedlung **24**, 70

«Sumpf» oder «Koller», neolithische Funde **22**, 239

«Vorstadt», neolithische Siedlung **22**, 159, 236

Weckerli, Hans, Hafner **24**, 100, 238

Zug (Kanton), Namenforschung (Orts- und
Flurnamen) **25, 10**
Ur- und frühgeschichtliche Altertümer
Neolithikum **22, 155, 236; 24, 1, 65, 129**
Bronzezeit **24, 133**
Hallstattzeit **24, 140**
Latènezeit **24, 141**
Römische Zeit **24, 193**
Frühmittelalter **25, 1**
Zunftwesen, Constaffelgesellschaft Frauen-
feld, Ehrengeschirr **31, 274**
Zimmerleutenzunft Zürich **24, 184**

Zunftkerzenhalter, Balsthal SO, Kirche
26, 260
Zu Rhein, Maria Anna Francisca, Äbtissin
von Schänis **32, 290**
Zurzach AG, Keramik und Bronzen **26,**
197 N
römisches Soldatenbad **37, 76 l**
Zweifigureschema bei Konrad Witz **37,**
141
Zwingli, Ulrich, Reformator, Bildnisse auf
Medaillen **33, 60**