

Zeitschrift:	Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum
Band:	40 (1938)
Heft:	5: Register zu den Bänden 21-40, Neue Folge 1919-1938
Register:	Sachregister (kombiniertes Orts-, Personen- und Sachregister)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

3. Sachregister (kombiniertes Orts-, Personen- und Sachregister)

- Aarau AG, Mittelalterliches Gräberfeld **38**, 153 N
Römische Niederlassung **21**, 127 N
«Schlössli», Renovation **36**, 69 N
Weibezahlhaus, Flachschnitzereien an Wandkonstruktion **32**, 266
- Aarburg AG, Renovation der Burg **37**, 74 N
- Aargau, Geschichte der Keramik, 15.–19. Jh. **33**, 73, 320
- Acker, Glasmalerfamilie **40**, 256
- Acker, Hans (=Hans von Ulm), Glasmaler **40**, 217, 256
- Ägerital ZG, neolithische Funde **24**, 129
- Aeugst am Albis ZH, Wandmalereien in der Kirche **39**, 341 N
- Affeltrangen TG, Kirchenglocken **39**, 77 N
- Affreschi, siehe: Wand- und Deckenmalerei
- Agno TI, Künstler des 16.–20. Jh. **32**, 246
- Aigle VD, Schloss, Instandstellung und Wandgemälde **39**, 158 N, 340 N
- Aire-la-Ville GE, Gräber verschiedener Epochen **21**, 126 N
- Akten, Aktenstücke, siehe: Quellen zur Baugeschichte, Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Alamannisch, siehe: Frühmittelalter
- Alban, siehe: Patrozinien
- Allaman VD, Fund römischer Münzen **23**, 62 N
Kirche, Renovierung **39**, 78 N
- Allmendingen, siehe: Thun BE
- Alpnachersee NW, Funde beim Acheregg **36**, 219 N
- Altäre, siehe auch: Bildhauer, Plastik nach Künstlern:
Frosch, Moriz und Jörg, Castelbergaltar **37**, 213
Manuel, Niklaus, Antoniustafel **37**, 1
Strigel, Ivo **34**, 226; **37**, 233
Syrlin, Jörg d.J., Werkstatt **37**, 283
Witz, Konrad, Heilsspiegelaltar **28**, 124
- nach Orten:
Bremgarten AG, gotische Altartafeln aus **33**, 267
Disentis GR, Klosterkirche, Castelberg-altar **37**, 213; Strigelaltar **37**, 240
Engelberg OW, Benediktinerabtei, Muttergottesaltar **37**, 133
- Flums SG, St. Justus, Klappaltar im Landesmuseum **37**, 231, 295
- Frauenfeld-Oberkirch TG **36**, 171
- Freiburg i. Üe., Furno-Altar **27**, 162; **29**, 166
- Osogna TI **37**, 289
- Sarnen OW, Kollegium, Altartafeln **32**, 114; **33**, 267
- Schmitten (Albula) GR, Altarflügel aus **34**, 306
- Altäre des Parallelfaltenstils **34**, 28
- Altarbauer, siehe: Künstler des Tessins
- Altarplastiken, von Ivo Strigel **37**, 233
der Werkstatt Jörg Syrlins d.J. **37**, 283
- Alt-Bechburg, Burgruine (Holderbank SO) **39**, 157 N, 339 N
- Altdorf UR, Fund eines runden Plattenbodens **39**, 340 N
- Altenburg, siehe: Brugg AG
- Altendorf SZ, «Wasserburg» zwischen Schlipf und Schleipfen **39**, 339 N
- Altenklingen, Schloss (Wigoltingen TG) **39**, 77 N
- Alterswilen TG, Kirchenglocken **39**, 158 N
- Amman, Jost, Maler und Zeichner [mit Werkverzeichnis] **35**, 25, 81, 205, 289
- Ammann, Heinrich, Orgelbauer **39**, 143, 249
- Ammann, Ulrich, Orgelbauer **39**, 141, 249
- Amphitheater, Grabungsbericht, Vindonissa **24**, 213
- Amphoren, siehe: Keramik
- Ampringen, Christoph von, Wandteppich in Basel mit Ahnenprobe **22**, 257
- Amsoldingen BE, Kirche **34**, 121
- Amulett, römisch, von Annecy **22**, 173
- Andachtsbilder, mit der hl. Idda **40**, 37
- Anextiomara, römische Inschrift von Avenches VD **21**, 15
- Anières GE, «Chevrens», gallo-römisches Gräberfeld **21**, 79; **27**, 16
- Anna, siehe: Heilige; Patrozinien
- Anna, Gattin Rudolfs von Habsburg **24**, 124 N
- Annecy (Frankreich), «Les Fins», römisches Amulett **22**, 173
- Anthropologie, Skelettreste vom Gräberfeld Basel-Gasfabrik **38**, 226
- Antonius Eremita, siehe: Heilige
- Apostelsäulen, Chur, Kathedrale **36**, 253

- Appenzell AI, Rathaus, Wandmalereien **31**, 42
 Appenzell (Kanton), Hausorgelbau **39**, 249
 Arbedo TI, «Rote Kirche» **21**, 259 N
 Arbon TG, Johannes-Kapelle **40**, 156 N
 römisches Kastell Arbor Felix **26**, 70 N
 Schloss, Prunksaal **26**, 70 N
 Arbor Felix, siehe: Arbon TG
 Architekten (Baumeister), siehe auch: Tessin
 siehe – Carbone, Tommaso; Engel, Jacob;
 Fontana, Francesco; Frizzi, Giuseppe;
 Gaggini, Giuseppe; Garovi, Michelangelo
 Architektur, siehe auch: Baugeometrie,
 Baupläne, Burgen und Schlösser, Doppelturmfassade, Dreiapsidenkirchen
 Römische Zeit:
 Amphitheater von Vindonissa **24**, 213
 Avenches VD **21**, 201
 Basilika von Saint-Maurice VS **21**, 97
 Cybele-Heiligtum von Kaiserburg AG **37**, 64
 «Marstempel» von Vindonissa **30**, 18
 Stukkaturen von Anières GE, «Chevren» **21**, 85
 Villa von Bözen AG **27**, 65; **31**, 102
 Villa von Genf, «La Grange» **24**, 72
 Villa von Laufen BE **25**, 193
 Villa im Murimooshau bei Sarmenstorff AG **32**, 15
 Frühmittelalter:
 Basilika von Saint-Maurice (d’Agaune) VS **21**, 97; **26**, 92
 Kirchenbau:
 siehe auch: Baugeschichte, Kirchen (nach Orten), Klöster (nach Orten)
 Dreiapsidenanlage, «Bündner»-Gruppe **38**, 28
 Frühlombardische Architektur, Ausbreitung **34**, 118, 204, 272
 Kreis der Aureliuskirche in Hirsau **40**, 144
 Romanische Doppelturmfassade, am Oberrhein **37**, 241
 am Münster in Schaffhausen **37**, 241
 Romanische Kirchen am Thunersee **34**, 118, 204, 272
 Städtebau:
 Arlesheim BL, Dombezirk **34**, 54, 239
 Einsiedeln SZ, Platzanlage vor dem Kloster **36**, 144 N
 Architekturzeichnungen, von Francesco Fontana **36**, 51
 von Michelangelo Garovi **36**, 51
 Archivalische Zeugnisse, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 Aregger, Franz Anton, Offizier in französischen Diensten **23**, 220
 Arlesheim BL, «Birseck», steinzeitliches Hockergrab **22**, 218; **23**, 10
 Dombezirk **34**, 54, 239
 Reichenstein, Schloss **38**, 154 N
 Stiftskirche, Innenrenovation **36**, 284 N
 Artisti, siehe: Tessin (Künstler)
 Arve (Fluss), siehe: Genf
 Asper, Hans, Maler, Besitzer des Familienbildes von Hans Holbein d. J. **25**, 205
 eigenhändige Rechnung **21**, 248
 Athena, siehe: Mythologie
 Atto, la donazione di **22**, 270 [siehe auch: Grottenburg (Ormea)]
 Aubonne VD, Restauration des Schlosses **39**, 78 N
 Augenarzt-Stempel, siehe: Heilkunde
 Augst BL, Amphoren mit Pinselschriften, römisch **28**, 197, 200
 Siegesdenkmal, römisch **32**, 1
 Sucellusdenkmäler, römisch **26**, 203
 Töpferstempel auf Terra sigillata **26**, 263; **27**, 59
 Augustinerinnen, siehe: Schänis SG
 Ausgrabungen und Bodenfunde [für Ur- und Frühgeschichte siehe: Grabungsbericht]
 Chiggiogna TI, Grottenburg bei **21**, 119
 Disentis GR, Krypta **36**, 65; **38**, 117
 Flums SG, Sankt Justuskirche **36**, 225; **37**, 292
 Kaltbrunn SG, Pfarrkirche Sankt Georg in Oberkirch **23**, 51
 Küssnacht am Rigi SZ, Topfhelm und Waffen, 14. Jh. **24**, 33
 Meiringen BE, Kirche **35**, 187, 241; **36**, 1
 Autograph von Hans Asper **21**, 248
 Auvernier NE, Stratigraphie und Chronologie des Neolithikums **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11; **31**, 81, 167
 Avenches VD, Athena, römisch **31**, 257
 Conches-Dessus **21**, 201

- [Avenches VD, Fortsetzung]
- Inscriften, römisch **21**, 9
 - Stadtmauer, römisch **36**, 286 N
 - Aventicum, siehe: Avenches VD
 - Azmoos SG, Burgruine Wartau **38**, 240 N

 - Baar ZG, «Baarburg», Funde verschiedener Epochen **25**, 4
 - falsches Magdalénien **29**, 69
 - frühmittelalterliche Gräber **27**, 187 N
 - Babenberg, Daniel, Glaser **26**, 185
 - Baden AG, Schloss Stein **39**, 253 N; **40**, 153 N
 - Baldung Grien, Hans, Maler, Handzeichnungen der Spätzeit **26**, 252
 - Heimat und Hochschätzung **25**, 37
 - Balli, Emilio, Tessiner Archäologe, Nekrolog **38**, 315 N
 - Ballios, (Holzturm) in Vissoie VS **40**, 109
 - Balm bei Messen SO, Funde in der Burgruine **39**, 339 N
 - Balsthal SO, Kirche, Zunftkerzenhalter **26**, 260
 - Kluser Schloss (Burg Alt-Falkenstein) **38**, 314 N; **39**, 339 N
 - Burgruine Neu-Falkenstein, Renovation **38**, 315 N
 - Banassac, römische Keramik **28**, 87
 - Barbey, Maurice, Nekrolog **40**, 157 N
 - Barnard Castle (England), Bowes Museum, Glasgemälde Sammlung **38**, 40; **40**, 24
 - Basel
 - Ausstellungen zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39**, 155 N
 - Buchdruck
 - Buchdruckerei Schröter **21**, 220; **22**, 54
 - Buchillustration im 15. Jh. **24**, 55
 - Denkmalschutz, Vorarbeiten zu einem kantonalen Gesetz **38**, 312 N
 - Glasmalerei
 - Basler Standesscheibe von ca. 1518 **39**, 155 N
 - Basler Standesscheibe von 1519 nach H. Holbein d. J. **37**, 113
 - Stöcklin, Peter, Glasmaler **25**, 159
 - Historisches Museum, Erwerbungen **36**, 70 N; **38**, 312 N; **40**, 72 N
 - Kirchliche Bauten
 - Albankirche **37**, 76 N; **38**, 81, 215, 313 N; **40**, 73 N
 - Barfüsserkirche, Wandmalereien **38**, 312 N; **40**, 72 N

- Bischofshof **24**, 124 N
- Clarakirche, Innenrenovation **38**, 312 N
 - Kapelle St. Andreas, Geschichte **38**, 154 N
 - Kartause, Renovation **39**, 312 N
 - Kleines Klingental, Stadt- und Münstermuseum **38**, 312 N
 - Umbau und Funde **40**, 155 N
 - Kloster St. Alban, Kreuzgang **37**, 76 N
 - Leonhardskirche, Wandmalereien Hüglin-Kapelle **37**, 76 N
 - Münster
 - Chorgestühl **21**, 258 N; **22**, 192; **24**, 64 N; **40**, 73 N
 - Familiengruft der Reich von Reichenstein **24**, 61 N
 - Grabmal der Königin Anna **24**, 124 N
 - Grabplatten **24**, 64 N
 - Kanzel **40**, 73 N
 - Kapitelle **24**, 64 N
 - Plastik des 12.–15. Jh. **22**, 120, 192
 - Schatzkammer, spätromanisch **24**, 58
 - Peterskirche, Wandmalereien Eberler-Kapelle **36**, 71 N; **38**, 313 N
 - Predigerkirche, hölzerne Räderanlage im Chorgebälk **21**, 258 N
 - Predigerkloster, Baugeschichte **38**, 154 N
 - Theodorskirche, Außenrenovation **40**, 74 N
- Malerei
- Basler Meister von 1445, Antonius-Tafel **25**, 135
 - Bock, Hans, Maler **22**, 116
 - Holbein, Hans d. J., Maler **37**, 113
 - Malerei des 15. Jh. **39**, 124
 - Stadtbild, ältestes **39**, 155 N
- Profanbauten
- «Bauhaus» (Domherrenhaus), Geschichte **40**, 72 N
 - Haus «Zum Brunnen», Abbruch **40**, 155 N
 - Haus «Eptingerhof» **38**, 313 N
 - Haus Rheinsprung 5, Funde beim Abbruch **30**, 313 N
 - Haus «Segerhof», Abbruch **37**, 76 N
 - Haus «Strassburger Hof» (Petersberg), Baugeschichte **39**, 156 N
- Rathaus **39**, 45
- Stadtmauern, Tore
- Letzimauer St. Alban **40**, 155 N
 - Spalentor, Restaurierung **22**, 215 N; **36**, 70 N; **38**, 313 N

- Vorstädte
 St. Johans-Vorstadt **40**, 73 N
- Zeughaus (altes), Abbruch **38**, 313 N; **40**, 74 N
 Inventare 18.– Mitte 19. Jh. **29**, 192, 258; **30**, 65, 124, 192, 255; **31**, 145; **32**, 205, 281
- Zunfthäuser
 «Zu Safran», Geschichte **38**, 154 N
 «Zum Goldenen Sternen» **39**, 155 N
- Plastik
 Heraldische Skulpturen 14.–16. Jh., Wiedererstellung **21**, 260 N
 Holzplastik von Konrad Witz (?), im Historischen Museum **36**, 55
 Münster, Plastik des 12.–15. Jh. **22**, 120, 192
- Sphragistik
 Siegel mit Darstellung eines Rationales **21**, 261 N
 Schutzvorrichtungen für mittelalterliche Wachssiegel **22**, 69 N
- Spielkarten und Heiligenbilder **40**, 151
- Textilien
 Bildwirkerei des 15. Jh. **40**, 146, 212
 Gotische Wirkereien des Oberrheins **22**, 247; **40**, 146, 212
 Siegel mit Darstellung eines Rationales **21**, 261 N
- Ur- und Frühgeschichte
 «Gasfabrik», gallische Ansiedlung **21**, 1, 65; **23**, 172; **36**, 264, 269; **38**, 226, 241; **40**, 161, 249
 «Gotterbarmweg», alamannisches Gräberfeld **32**, 145
 «Petersberg», Handwerkersiedlung **40**, 73 N
 Terra Sigillata-Töpferstempel, Historisches Museum **26**, 263; **27**, 59
- Basilika, siehe: Architektur
- Basler Meister von 1445, Maler, Antonius-Tafeln in Basel und München **25**, 135
- Bassins VD, Restaurierung der Kirche **39**, 78 N
- Bauernfeind, Bernhard, Bildhauer von Solothurn **22**, 260
- Baugeometrie, spätgotische, an der Fassade der Kunsthalle Winterthur **39**, 40
- Baugeschichten
 Basel, Kirche und Kloster Sankt Alban (5.–19. Jh.) **38**, 81, 215
 Chur, Kathedrale (5.–17. Jh.) **32**, 99, 165
 Kirche Sankt Luzi (12.–19. Jh.) **32**, 219
- Flums SG, Sankt Justuskirche (9.–17. Jh.) **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292
- Frauenfeld-Oberkirch TG, Sankt Laurenziuskirche (9.–14. Jh.) **36**, 145
- Königsfelden AG, Einfassungsmauer und sog. Agneskapelle **21**, 49
- Meiringen BE, Kirche **35**, 187, 241; **36**, 1
- Oberkirch-Kaltbrunn SG, Kirche **23**, 51
- Payerne VD, Abteikirche (11.–12. Jh.) **38**, 105, 207
- Scherzlingen bei Thun BE, Kirche (8.–14. Jh.) **30**, 37
- Sion/Sitten VS, Kirche Valeria (12.–18. Jh.) **31**, 51, 109, 207, 260; **32**, 26, 90, 191
- Solothurn, Stadt (15. Jh.) **24**, 221; **25**, 25, 141, 221
- Sursee LU, Pfarrkirche Sankt Georg (17.–18. Jh.) **39**, 67
- Winterthur ZH, alte Kunsthalle (16. Jh.) **39**, 37
- Zürich, Fraumünster und Grossmünster, siehe: Zürich (Kirchliche Bauten)
- Baukeramik, mittelalterliche Bodenfliese aus Gottstatt (Gemeinde Orpund BE) **34**, 151
- Baumeister, siehe: Architekten
- Baupläne
 Kirchen:
 «Bündner»-Gruppe der Dreiapsiden-Kirchen **38**, 28
 Einsiedeln, Stiftskirche **38**, 99
 Kirchenpläne (9.–11. Jh.) **38**, 21, 99, 207
- Klöster:
 Sankt Gallen, Klosterplan **38**, 21
- Baurechnungen, im Zürcher Staatsarchiv **24**, 184
- Bazenheid SG, Burgstelle Egg, Ausgrabungen und Funde **40**, 76 N
- Beatenberg BE, Renovation der Kirche, **37**, 302 N
- Begnins VD, Ausgrabungen in der Kirche **39**, 78 N
 Renovation der Kirche **36**, 286 N
- Beilhammer, neolithisch **21**, 138
- Beinwil SO, ehem. Benediktinerkloster, Erhaltungsarbeiten **38**, 314 N; **39**, 339 N
- Bellinzona TI, Castello di Montebello, Restaurierung **40**, 246 N
- Belmont, Burgstelle (Flims GR) **40**, 76 N
- Benediktinerklöster, siehe: Disentis GR; Einsiedeln SZ; Engelberg OW; Rheinau ZH; Sankt Gallen; Stein am Rhein SH

- Benediktinerinnenklöster, siehe: Hermetschwil AG (ehem.)
- Bennweier bei Colmar (Frankreich), Grab mit Mohnkopfnadel, bronzezeitlich **29**, 76
- Berg TG, Renovation der Kirche **39**, 340 N; **40**, 156 N
Wandmalereien in der Kirche **21**, 256 N
- Berg am Irchel ZH, Renovation der Kirche **38**, 158 N
- Bergell GR, Maira-Tal, «Schalensteine» **28**, 8
siehe auch: Bondo GR
- Bergün GR, Wandmalereien in der Kirche **34**, 298; **36**, 141 N
- Berlin, Schlossmuseum, Holzschnitzereien von Aubert Joseph Parent **28**, 190
- Bern
Antonier-Kirche **40**, 243 N
Ausstellungen zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39**, 156 N
Badeanlage, römische **40**, 243 N
Burgerspital, Verzicht auf Enteignung **38**, 154 N
Dominikanerkirche **27**, 251
«Engehalbinsel», gallo-römische Badeanlage **40**, 243 N
Fayencemanufaktur Frisching (18. Jh.) **30**, 168
Fayence- und Porzellanmanufakturen (18. Jh.) **23**, 125
Hauptwache, Erhaltung **38**, 154 N
Kasinoplatz, Umbau **40**, 74 N
Knaben-Waisenhaus, Übernahme durch die Stadt **39**, 76 N
Manuel, Niklaus, Maler **38**, 154 N, 237 N
Münster, Burgerglocke **23**, 101
Passionsfenster von Hans Acker **40**, 217
Predigerkirche **27**, 251
Gemälde von Niklaus Manuel **38**, 154 N, 237 N
Schaal (alte) an der Kram- und Metzgergasse **40**, 244 N
Stadt- und Universitätsbibliothek, Ankauf der Familienbibliothek v. Mülinen **40**, 244 N
Berneck SG, Wandmalereien in der Kirche **40**, 76 N
Bernegg, Burgruine (Hinwil ZH) **38**, 158 N
Bernhard, siehe: Heilige
- Beromünster LU, Fayencemanufaktur Andreas Dolder **23**, 36, 115
Pfarrkirche, Freilegung eines Freskos **38**, 239 N
- Stiftskirche, Renovation der Krypta **38**, 239 N
- Besançon (Frankreich), Bibliothèque Municipale, Zisterzienserpsalter MS 54 **37**, 104
- Bettlach SO, Einschmelzen von Kirchenglocken **38**, 314 N
- Beurnevésin BE, «Porrentruy», Hockergrab **22**, 221
- Bever GR, Bronzesichel **24**, 148
- Biberach/Riss (Württemberg) Kändel, Jörg, Holzschnitzer **34**, 28
- Bibliographien, Schriften von Pierre Bourban, Prior von St. Maurice († 1920) **23**, 157 N
- Veröffentlichungen von Julie Heierli († 1938) **40**, 247 N
- Veröffentlichungen von Albert Naef († 1936) **38**, 316 N
- Bichler, Heinrich, Maler **29**, 121
- Biel BE, Ankauf schweizerischer Gemälde **39**, 76 N
- Bielersee, Bau- und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten **28**, 65
- Bierbrüyer, Alexander, Erfinder der Lederkanonen **26**, 161
- Bilderchroniken **27**, 228
- Bilderhandschriften, siehe: Buchmalerei
- Bildhauer (Bildschnitzer, Holzschnitzer)
siehe auch: Tessin (Künstler)
siehe: Bauernfeind, Bernhard; Carbone, Tommaso; Geiler, Hans; Ininger, Hans; Kändel, Jörg; Lederer, Jörg; Parent, Aubert Joseph; Spreng, Peter; Strigel, Ivo; Syrlin, Jörg d. J.; Tussmann, Hans; Ulrich von Lachen; Vela, Vincenzo
- Bildhauerei, siehe: Plastik
- Bildinhalt, siehe: Ikonographie
- Bildnismaler, siehe: Maler
- Bildnisse, siehe auch: Selbstbildnisse
Giovios Porträtsammlung und Tobias Stimmer **24**, 49
- Wallisische Offiziere von Melchior Wyrsch **33**, 237, 309
- nach Namen:
Aregger, Franz Anton von **23**, 220
Dante Alighieri, Holzschnitt nach Tobias Stimmers Kopie **24**, 53
Gessner, Conrad, Holzschnitt von Grosshans Thomann **38**, 211
Zwingli, Ulrich, auf Schweizer Medaillen **33**, 60
- Bildschnitzer, siehe: Bildhauer

- Bildwerke, siehe: Plastik
 Bildwirkerei, siehe: Textilien
 Bioux, Les, VD, Restaurierung der Kirche
40, 157 N
 Birmenstorf AG, Alte Kirche, Abbruch des Schiffes und Erhaltung des Chors **39**, 253 N; **40**, 153 N
 Wagengrab, hallstattzeitlich **23**, 11
 Birr AG, Ausgrabungen in der Kirche und Mauerfunde **38**, 153 N
 Birrfeld, römische Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden **29**, 217
 Birseck, siehe: Arlesheim BL
 Birwinken TG, Erhaltung der Glocken der Kapelle **39**, 77 N
 Bischofstein, Burgruine (Sissach BL) **40**, 72 N, 155 N
 Bischofszell TG, Bürgerspital, Renovation **39**, 340 N
 Schloss, Renovation **36**, 217 N
 Bliden [Wurfmaschinen] im Gebiet der heutigen Schweiz **36**, 119, 198
 Bock, Hans, und Söhne, Maler **22**, 116
 Bocksberger, Johann d. J., Maler, **35**, 289
 Bodenfliese aus Gottstatt (Gemeinde Orpund BE) **34**, 151
 Bodenfunde, siehe: Ausgrabungen und Bodenfunde [ohne Ur- und Frühgeschichte]
 Böttstein AG, Innenrenovation der Schlosskapelle **39**, 338 N
 Bözbergstrasse, römisch **25**, 13; **30**, 133 N
 Bözen AG, römische Villa **27**, 65; **31**, 102
 Boffa, Antonio, Architekt **32**, 262
 Bondo GR, Porta und Müraia zu Promontogno [Wehrmauer] **28**, 133
 Boscéaz, siehe: Orbe VD
 Bosco/Gurin TI, Goldschmiedearbeiten aus Uri **39**, 251
 Boswil AG, Ausgrabung und Konservierung des Wohnturms **37**, 74 N
 Bottighofen TG, Renovation des Schlosschens **39**, 158 N
 Bottmingen BL, Schloss **40**, 155 N
 Bourban, Pierre, Prior von St. Maurice (1854–1920), Nekrolog **23**, 156 N [mit Bibliographie]
 Breitinger, Johann Jakob, Chor- und Stiftsbauherr, Abhandlung über die Unterhaltung der Gebäude am Grossmünster in Zürich **35**, 129
 Bremgarten AG, gotische Altarbilder (angeblich aus Bremgarten, heute in Sarnen OW) **33**, 267
 Briefmaler, Basler **40**, 151
 Bronzen aus Graubünden, bronzezeitlich **24**, 146
 Bronzestatuette der Athena von Avenches VD, römisch **31**, 257
 Bronzetäfelchen, römisch, von Vindonissa **27**, 200; **28**, 1
 Bronzezeit
 Altägypter des Kantons Zug **24**, 133
 Bau- und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten des Bielersees **28**, 65
 Bestattungsritus **29**, 209
 Beziehungen Schweiz – Italien **30**, 78
 Depotfund von Schiers GR **37**, 81
 Funde aus Graubünden, neueste **24**, 146
 Funde aus Wallis und Frühbronzezeit im Mittelland **29**, 5
 Gräber:
 Grab von Douvaine (Hochsavoyen) **26**, 196 N
 Gräber mit Griffzungenschwertern **29**, 141
 Gräber des Mittellandes, ältere **29**, 15
 Gräber mit Schwertern vom Typus Rixheim und Monza **29**, 137
 Gräber vom Typus Oberendingen **29**, 86
 Inhaltsverzeichnis zu G. Kraft: Stellung der Schweiz innerhalb der bronzezeitlichen Kulturgruppen Mitteleuropas **30**, 89
 Kulturbewegungen in der frühen und reinen Bronzezeit **29**, 5
 Kulturbewegungen der späten Bronzezeit in Mitteleuropa **29**, 214
 Mohnkopfnadeln **29**, 75
 Moordorf Riesi am Hallwilersee **26**, 73
 Pfahlbauten und deren Datierung **30**, 1
 Schmuck von Schlieren ZH **34**, 165
 Stellung der Schweiz innerhalb der bronzezeitlichen Kulturgruppen Mitteleuropas **29**, 1, 74, 137, 209; **30**, 1, 78, 89
 [Inhaltsverzeichnis]
 Stufen der späten Bronzezeit **30**, 79
 Untersuchungen der Keramik aus Pfahlbauten der Schweiz **22**, 82, 166
 Bruder Klaus, siehe: Heilige, Niklaus von Flüe
 Bruderschaftsbild der Marianischen Männerkongregation in Solothurn **34**, 58
 Brücken, Teufelsbrücke (Andermatt UR) **36**, 220 N
 Viamalabrücke, zweite **38**, 156 N

- Brugg AG, alamannische Funde **40**, 103
 Alte Lateinschule **39**, 253 N
 «Altenburg», römisches Kastell **24**, 203;
 37, 174; **40**, 153 N
 Brunnadern SG, Unteres Türmlihaus im
 Furt **34**, 144
 Brunnen SZ, Aussenrenovation der
 Dorf-(Bundes-)Kapelle **39**, 339 N
 Bruyn, de, Rembrandt-Sammlung in Spiez
 BE **39**, 159
 Bubenberg, Burgruine (Köniz BE), **40**,
 245 N
 Bubendorf BL, alamannische Gräber **22**,
 213 N
 Bubikon ZH, Johanniterhaus, Gründung der
 «Ritterhaus-Gesellschaft» **39**, 79 N
 Buchdrucker, siehe: Schröter, Johannes
 Buchegg SO, Burganlage, topographische
 Aufnahme **39**, 339 N
 Schlösschen unter Denkmalschutz **38**,
 314 N
 Buchillustrationen, druckgraphische
 Amman, Jost, das graphische Werk **35**,
 25, 81, 205, 289
 Basler Buchillustration im 15. Jahrhun-
 dert **24**, 55
 Buchmaler, siehe: Frowenlob, Johannes;
 Püchlér, Johann Michael; Schilling, Die-
 bold
 Buchmalerei, Engelberg, 12. Jh., Beziehung
 zu burgundischer und schwäbischer
 Buchmalerei **35**, 117
 Handschriften des 11. Jh. (Schaffhausen,
 Ministerialbibliothek) **25**, 112
 Harschhörner, Darstellungen **27**, 86, 228
 Kryptogramm im Luzerner Schilling 1513
 32, 187
 Miniaturesschätze (Schaffhausen, Mini-
 sterial- und Stadtbibliothek) **23**,
 132; **24**, 89
 Psalter, zisterziensisch, Mitte 13. Jh. (Be-
 sançon, Bibliothèque Municipale, MS
 54) **37**, 104
 St. Galler Handschriften aus der Kloster-
 bibliothek Allerheiligen (Schaffhausen,
 Ministerialbibliothek) **28**, 40
 Büchel, Emanuel, Zeichner **38**, 85, 98
 Büchler, Johann Michael, siehe: Püchlér,
 Johann Michael
 Büchsenmacher, siehe: Bierbrüyer, Alexan-
 der; Werder, Felix
 Büchsner, Jakob, Maler **21**, 193, 240
 Bühler, Andreas, Baumeister **38**, 238 N
 Bülach ZH, altalamannische Runeninschrift
 auf Scheibenfibel **37**, 210
 Gasthaus «zum goldenen Kopf» **38**, 76 N
 Bündner Landschaft, siehe: Graubünden
 Büren SO, Grabungen auf dem Platz des
 Schlosses **38**, 314 N
 Bürglen UR, Pfarrer J. Loretz hinterlässt
 seine Sammlung dem Urner Museum **39**,
 158 N
 Burgäschi SO, Hockergrab **22**, 222
 neolithische Chronologie der Pfahlbauten
 21, 144
 Burgdorf BE, Schloss, Sammlungen des Rit-
 tersaalvereins **39**, 253 N
 Burgen und Schlösser
 siehe auch Grottenburg
 siehe: Alt-Bechburg (Holderbank SO),
 Alt-Tierstein (Wittnau AG), Alt-Wülf-
 lingen (Winterthur ZH), Altenburg
 (Brugg AG), Altendorf [«Wasserburg»]
 SZ, Altenklingen (Wigoltingen TG),
 Aubonne VD, Baarburg [siehe unter:
 Baar ZG], Ballikon (Wald ZH), Balm
 bei Messen SO, Bellinzona TI, Bel-
 mont (Flims GR), Bernegg (Hinwil
 ZH), Bibiton (Kaltbrunn SG), Bischof-
 stein (Sissach BL), Bischofszell TG,
 Bottighofen TG, Bottmingen BL,
 Bubenberg (Köniz BE), Buchegg SO,
 Büren SO, Burgdorf BE, Castels
 (Luzein GR), Chiggionna [Grotten-
 burg] TI, Chillon (Veytaux-Chillon
 VD), Dongio [Grottenburg] TI, Dor-
 neck (Dornach SO), Dürbelstein
 (Dübendorf ZH), Egg (Bazenheid SG),
 Ehrenfels (Sils i.D. GR), Eugensberg
 (Mannenbach TG), Flums SG, Frac-
 stein (Seewis GR), Frauenfeld TG,
 Freudenberg (Ragaz SG), Friesenberg
 (Zürich), Glanzenberg (Unterengstrin-
 gen ZH), Gräplang (Flums SG),
 Grasburg (Schwarzenburg BE), Grei-
 fensee ZH, Grimmenstein (St. Mar-
 grethen SG), Guardaval (Madulain
 GR), Gwinden (Bergdietikon AG),
 Hagenwil (Amriswil TG), Hegi (Win-
 terthur ZH), Helfenberg (Gossau SG),
 Homberg (Wittnau AG), Homburg
 (Läufelfingen BL), Kasteln (Oberflachs
 AG), Kien-Aris (Reichenbach BE),
 Kindhausen AG, Klus (Balsthal SO),
 Kyburg ZH, Lenzburg AG, Lunkhofen
 AG, Malvaglia [Grottenburg] TI,

- Moosburg (Effretikon ZH), Näfels GL, Neu-Aspermont (Jenins GR), Neu-Falkenstein (Balsthal SO), Neu-Toggenburg (Lichtensteig SG), Neuenburg NE, Nuolen (Wangen SZ), Oberwangen bei Bern (Kehrhübeli), Oron-le-Châtel VD, Ottersbühl (Neuhäusen SH), Pfaffnach (Pfaffnau LU), Radegg (Osterfingen SH), Rapperswil SG, Ramschwag (Häggenschwil SG), Reams (Riom) GR, Reichenstein (Arlesheim BL), Reifenstein (Reigoldswil BL), Rheineck SG, Rosenberg (Herisau AR), Rotberg (Metzerlen SO), Schadenburg (Ringgenberg BE), Schenkenberg (Thalheim AG), Schönenwert (Dietikon ZH), Sellenbüren (Stallikon ZH), Sool GL, Spiez BE, Stein (Baden AG), Teufelsburg (Rüti bei Büren BE), Trostburg (Teufenthal AG), Valeria (Sion VS), Villigen AG, Wartau (Azmoos SG), Wildegg AG, Wülflingen (Winterthur ZH), Wynegg (Malans GR), Yverdon VD.
 Burgglocke, siehe: Glocken
 Burgunderbeute, Kleinodien Karls des Kühnen, ehemals in Basel **33**, 247
 Burgundisch, siehe auch: Frühmittelalter Buchmalerei in Engelberg **35**, 117
 Burrell, Sir William, London, Sammler von gotischen Bildteppichen **40**, 146, 212
 Bussy, siehe: Valangin NE
 Bustelli, Francesco Antonio, Porzellanmodellleur **38**, 51
- Cachet à collyres, siehe: Heilkunde
 Camillus, siehe: Mythologie
 Caracalla, Marmorkopf in Genf, römisch **23**, 204
 Carlone, Carlo, Maler **28**, 58
 Carlone, Giovanni Battista, Maler **40**, 45
 Carlone, Tommaso, Architekt und Bildhauer **34**, 181
 Carloni, Carlo, siehe: Carlone, Carlo
 Carona TI, Petrini, Giuseppe, Maler **32**, 269
 Cart, William, Historiker (1846–1919), Nekrolog **22**, 288 N
 Casa de' pagani, siehe: Grottenburg
 Casanatensis-Handschrift 1404, in Rom, Florilegium **39**, 24, 33
 Casella, Alessandro, Architekt **34**, 176
 Castaneda GR, eisenzeitliche Siedlung, Grabungsbericht **34**, 1; **35**, 161
- Rätische Inschrift auf Schnabelkanne **40**, 121
 Schnabelkanne **40**, 119
 Castel San Pietro TI, Kirche S. Eusebio, Gemälde von Carlo Carbone **28**, 58
 Castelberg, Ritter Sebastian von, Stifter des Altars in Disentis GR, Klosterkirche **37**, 213
 Castelen, Schloss, siehe: Kasteln (Oberflachs AG)
 Castels (Luzein GR), Burgruine **39**, 76 N
 Castrum, siehe: Kastell
 Cham ZG, «Bachgraben», neolithische Siedlung **22**, 243
 «St. Andreas», neolithische Siedlung **22**, 244; **24**, 1
 Chamblaines, siehe: Pully VD
 Chancy GE, römischer Ziegelbrennofen **24**, 23
 Château-d'Oex VD, Renovation der Kirche **39**, 78 N
 Châtelard-Montreux, Le, VD, steinzeitliche Hockergräber **22**, 151; **23**, 9, 66
 Chevrens, siehe: Anières GE
 Chiggiona TI, Grottenburg bei **21**, 119
 Altarschrein **37**, 34
 Chillon, Schloss (Veytaux-Chillon VD) **36**, 287 N; **39**, 78 N, 158 N, 341 N; **40**, 157 N
 Chirurgie, siehe: Heilkunde
 Chorgestühl, Basel, Münster **22**, 192, **21**, 258 N; **24**, 64 N; **40**, 73 N
 Ittingen (Uesslingen TG), Kartause **26**, 167
 Lausanne, Kathedrale **31**, 119, 191
 Christophorus, siehe: Heilige
 Christus, als Apotheker **27**, 95
 Figuren 14. Jh. **28**, 224
 Heiliggrab **28**, 227
 IHS und die volkstümlichen Umdeutungen **38**, 73
 Passionsbild **29**, 53
 Passionsfenster von Hans Acker im Berner Münster **40**, 217
 Pietà **33**, 300
 Chronologie, absolute, des schweizerischen Neolithikums **21**, 153
 der Pfahlbauten des Neolithikums **21**, 129
 relative, des schweizerischen Neolithikums **21**, 144
 der römischen Mosaiken von Orbe-Boscéaz VD **37**, 185
 des schweizerischen Neolithikums **29**, 201

- Chur GR, Domschatz **39**, 156 N
 Kathedrale, Baugeschichte **32**, 99, 165
 Ikonographie der Plastik **36**, 251; **37**,
 50, 93
 neue Orgel und Reinigung **40**, 76 N
 romanische Steinskulpturen **36**, 105, 251
 Kirche Sankt Luzi, Baugeschichte **32**, 219
 «Pizokel», Münzfund des 4. Jh. n. Chr.
 38, 156 N
 Rätisches Museum, Verlust und Erwer-
 bungen **38**, 155 N
 Totentanz-Wandmalereien nach Holbein
 39, 47
 «Welschdörfli», römische Heizanlage **25**,
 78
 Ciborium aus Holz, in Prugiasco TI **40**,
 213
 Cippe funéraire, siehe: Grabplatte
 Cisterzienser, siehe: Zisterzienser
 Classification du néolithique lacustre, siehe:
 Neolithikum
 Clées, Les, VD, Innenrestaurierung der Kir-
 che **40**, 157 N
 Cloos, siehe: Pfyffer
 Cluniazenser, siehe: Basel (Kirchliche Bau-
 ten, Sankt Alban)
 Cluser Schloss, siehe: Balsthal SO, Kluser
 Schloss
 Collection lapidaire, siehe: Steindenkmäler
 Collivaria, siehe: Wasserleitungen
 Collombey-Muraz VS, «La Barmaz», stein-
 zeitliche Hockergräber **22**, 217; **23**, 9
 Commission neuchâteloise d'archéologie,
 siehe: Grabungsbericht
 Commugny VD, Ausgrabungen in der Kir-
 che **36**, 287 N; **39**, 78 N
 römisches Villa **39**, 78 N
 Constaffelgesellschaft, Frauenfeld, siehe:
 Zunftwesen
 Constantine, siehe: Montmagny VD
 Cornol BE, Monterri, archäologische Gra-
 bungen **36**, 61
 siehe auch: Glas
 Corsier GE, römische Statuette eines Negers
 20, 1
 römisches Stukkaturen **21**, 85
 Cortaillod-Kultur, siehe: Neolithikum
 Corzonesco TI, Kapelle San Remigio, Er-
 haltungszustand **40**, 246 N
 Courten de, Walliser Offiziersfamilie **33**,
 237, 309
 Covatannaz, siehe: Yverdon VD (römisches
 Strasse)
- Cully VD, Gerechtigkeitsbrunnen, Restau-
 rierung **36**, 287 N; **39**, 78 N
 Curaglia GR, Wandmalereien **34**, 303
 Cybele, siehe: Mythologie
- Daddi, Bernardo, Kopie nach **40**, 268
 Dägerlen ZH, Kirche **38**, 77 N
 Dante Alighieri, Bildnis **24**, 53
 Darvela, siehe: Trun GR
 Davos GR, Heimatmuseum im «alten
 Pfrundhaus» **39**, 254 N
 Heimatmuseum im Rathaus, Gründung
 38, 155 N
 Kirche Sankt Joder (Theodul), Wandma-
 lereien **28**, 180
 Kirchen **39**, 254 N
 Rathaus, grosse Stube **39**, 254 N
 Deckenfresken, siehe: Wand- und Decken-
 malereien
 Deckinger, Glasmalerfamilie **40**, 256
 Dédicace, siehe: Inschriften
 Depotfund, Bronzen von Schiers GR **37**, 81
 latènezeitliche Eisengeräte im Wauwiler-
 moos **34**, 167
 Deutsch, Niklaus Manuel, siehe: Manuel,
 Niklaus
 Diesbach, Ferdinand von, Zofinger Stifts-
 schaffner **24**, 179
 Diessenhofen TG, Aussenrenovation der
 Kirche **40**, 157 N
 Dietikon ZH, Burgruine Schönenwerd, Aus-
 grabungen **36**, 290 N; **39**, 342 N
 Burgstelle der Stadt Glanzenberg, Funde
 39, 342 N
 Dietwil AG, Aussenrenovation der Kirche
 37, 74 N
 Dijon (Frankreich), Gefolge der Heiligen
 Drei Könige im Musée des Beaux-Arts
 35, 274
 Dinhard ZH, Kirchenglocken **38**, 77 N
 Wandmalereien **36**, 290 N
 Dionysos, siehe: Mythologie
 Disegni, siehe: Handzeichnungen
 Disentis GR, Bronzenadel **24**, 155
 Kloster, Ausgrabung der Krypta **36**, 65;
 38, 117
 gotische Spitzen **21**, 43
 Sammlung **39**, 254 N
 Klosterkirche, Castelberg-Altar **37**, 213
 St. Agatha, Wandmalereien **34**, 302
 Dokumente, siehe: Quellen zur Kultur- und
 Kunstgeschichte
 Dolche, siehe: Waffen

- Dolder, Andreas, Fayencemaler und Hafner **23**, 36, 115
- Dominikanerklöster, siehe: Bern, Predigerkloster
- Dominikanerinnenklöster, siehe: Töss ZH
- Dongio TI, Grottenburg bei **22**, 270
- Doppelaxt, neolithisch **21**, 138
- Doppelturmfassade am romanischen Münster in Schaffhausen und am Oberrhein **37**, 241
- Dornach SO, Schlossruine Dorneck, Konserzierungsprogramm **38**, 314 N; **39**, 339 N
- Dorneck, Schlossruine (Dornach SO) **38**, 314 N; **39**, 339 N
- Doubs (Fluss), Glasmanufakturen **37**, 259
- Douvaine (Savoyen, Frankreich), bronzezeitliches Grab **26**, 196 N
- Dreiapsidenkirchen, «Bündner»-Gruppe **38**, 28
- Dreikönigsaltäre, im Kollegium Sarnen OW **32**, 114; **33**, 272
- Dijon **35**, 274
- Druckgraphik, siehe: Buchillustrationen
- Dübendorf ZH, Burgruine Dübelstein, Geschichte **39**, 342 N
- Dürrenberg, siehe: Gurmels (Cormondes) FR
- Dürrenroth BE, Fassadenmalereien am Gasthaus Oberwald **38**, 154 N
- Eberhard, Philipp, Zürcher Mathematiker **26**, 162
- Effretikon ZH, Burgstelle Moosburg **36**, 290 N
- Egeri, Carl von, Glasmaler **33**, 265
- Egerkingen SO, Kirche Sankt Martin, Wandmalereien und Kirchenglocken **38**, 314 N
- Egolzwil LU, neolithische Funde **21**, 146
- Ehrenfels, Burgruine, siehe: Sils im Domleschg GR
- Ehengeschirr (Trinkgeschirr), siehe: Goldschmiedearbeiten
- Einblattdrucke, Heiligenbilder in Basel **40**, 151
- Einigen BE, Kirche **34**, 275
- Einsiedeln SZ, Kloster, Gemäldezyklus des Marienlebens von Hans Bock und seinen Söhnen **22**, 116
- Veduten 16.–19. Jh. **28**, 237
- Klosterrsammlung, Kupferstiche von Martin Martini **33**, 306
- Platzanlage vor dem Kloster **36**, 144 N
- Stiftskirche (11. Jh.) **36**, 180
- Kirchenplan 10. Jh. **38**, 99
- Wandmalereien unter Abt Augustin I., 17. Jh. **21**, 181, 226
- «Einsiedler Schema», Kirchenpläne 10. Jh. **38**, 99
- Eisenzeit, siehe auch: Hallstatt- und Latènezeit
- Castaneda GR, Grabungsbericht **34**, 1; **35**, 161
- Gräberfeld Darvela bei Trun GR **25**, 67
- Rätische Inschrift der Sondriogruppe **40**, 121
- Schnabelkanne von Castaneda GR **40**, 119
- Siedlung «Muotta da Clüs» bei Zernez GR **36**, 28
- Elfenbeinarbeiten, Harschhörner der Innenschweizer **27**, 27, 83, 168, 228
- Olifant- und Harschhörner **28**, 103
- Elisabeth von Ungarn, Grab **34**, 286
- Ellen, siehe: Masse und Gewichte
- Elsiner, genannt Milt, Caspar, Goldschmied **37**, 182
- Emerita, siehe: Heilige
- Endingen AG, «Oberendingen», bronzezeitlicher Grabfund **21**, 199 N
- Weiherhaus der Herren von Endingen, Ausgrabung **38**, 237 N
- Enéolithique, siehe: Neolithikum
- Engadin GR, eisenzeitliche Siedlungen **36**, 28
- neolithische Silexspitze **24**, 8
- Engel, Jacob, Baumeister **34**, 54, 239
- Engelberg OW, Benediktinerabtei, Muttergottesaltar **37**, 133
- Klosterbibliothek, Bilderhandschriften 12. Jh. **35**, 117
- Entwürfe für Goldschmiedearbeiten, siehe: Goldschmiedearisse
- Epona, siehe: Mythologie
- Eptingen BL, frühmittelalterliche Gräber **40**, 72 N
- Erlach BE, frühmittelalterliche Gräber **23**, 62 N
- Estavayer-le-Lac FR, Tour de la Trahison **39**, 254 N
- Etschtal, Felix-Kirchen **25**, 180 N
- Fahnen, Zürcher Reiterstandarten **35**, 148
- Fayencen, siehe: Keramik

- Fayencemaler, siehe: Dolder, Andreas; Frey, Andreas; Frey, Hans Jakob; Frisching (Bern); Helmhack, Abraham; Klug, A.H. und H.C.; Küchler, Martin Leonz
- Federzeichnungen, siehe: Handzeichnungen
- Feiertagschristus, spätmittelalterliches Bildthema **39**, 23
- Feldkirch (Vorarlberg), Frosch, Moriz und Jörg, Maler **37**, 213
- Felix, siehe: Etschtal; Patrozinien
- Fellers GR, Wandmalereien in der Remigiuskirche **38**, 239 N; **39**, 76 N
- Felsberg GR, Bronzedolch und Keramik **24**, 146
- Fenster (Glasfenster), siehe: Glasmalerei
- Fensterschenkungen
- Kaiserstuhl AG **27**, 64 N
 - Obwalden **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
 - Rothenburg LU **31**, 131
- Feuersbrunst von Oberbuchsiten SO **27**, 182
- Fidelis-Chnüttel, Schlagwaffe des 17. Jh. **21**, 243
- Fischbach-Göslikon AG, Renovation der Kirche **39**, 338 N
- Fischenthal ZH, Renovation der Kirche **39**, 159 N
- Flachschnitzereien, Aarau, Weibezahlhaus **32**, 266
- Fleckenstein-Krus, von, Gartensaal, Haus Bell, Luzern **29**, 221
- Flims GR, Burgstelle Belmont, Ausgrabungen und Kleinfunde **40**, 76 N
- Schlösschen, getäfertes Zimmer **38**, 155 N
- Florinus, siehe: Heilige
- Flums SG, Glasgemälde Flumser Madonna **27**, 220
- Sankt Justuskirche **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292
- Fontana, Francesco, Architekt **36**, 51
- Forum Tiberi, elfenbeinerne Taschen-Sonnenuhr von Mainz, römisch **25**, 183 N
- Four à tuiles, siehe: Ziegelbrennofen
- Fracstein GR (Fragstein), Ruine (Seewis GR) **35**, 142
- Franziskanerklöster, siehe: Freiburg i.Üe.
- Frauenfeld TG, Ehrengeschirr der Constafelgesellschaft **31**, 274
- Schloss, Renovation **39**, 77 N
- Thurgauisches Museum, Neuerwerbungen **36**, 218 N
- Frauenfeld-Oberkirch TG, Sankt Anna-Kapelle **36**, 172; **37**, 155 N
- Sankt Laurentiuskirche **36**, 145, 218 N; **37**, 155 N
- Freiburg i.Br. (Bundesrepublik), Münster, Glasgemälde **40**, 229
- Freiburg i.Üe., Bürgerspital, Brand **40**, 74 N
- Franziskanerkloster, Wandmalereien **29**, 32, 114
- Furno-Altar **27**, 162; **29**, 166
- Geiler, Hans, Bildschnitzer **29**, 165; **40**, 74 N
- Haus Fégely, 189 rue de l'ancienne Préfecture, Umbau **40**, 246 N
- Kathedrale **39**, 254 N, 332; **40**, 74 N
- Plastik in Privatbesitz, mittelalterliche **33**, 295
- Sankt Annen-Kapelle, Renovation **40**, 245 N
- Sankt Leonhards-Kapelle **39**, 254 N
- Spreng, Peter, Bildhauer **31**, 157
- Steinmetzzeichen bis 1600 **39**, 93, 218, 323
- Freiburg (Kanton), gotische Plastiken in Privatbesitz **33**, 295
- Freienbach SZ, Pfarrkirche, Wandmalereien in der Sakristei **36**, 214 N
- Fresken, siehe Wand- und Deckenmalereien
- Fresques, siehe: Wand- und Deckenmalereien
- Freudenberg SG, Ruine bei Ragaz **36**, 135
- Frey, Andreas, Fayence- und Porzellanfabrikant **22**, 33
- Frey, Hans Jakob, Fayencemaler und Hafner **22**, 105, 184
- Fribourg, siehe: Freiburg i.Üe.
- Friesenberg, Burgruine (Zürich) **36**, 289 N; **38**, 158 N
- Frisching, Fayencemanufaktur Bern (18. Jh.) **27**, 185; **30**, 168
- Frizzi, Giuseppe, Architekt **34**, 259
- Frosch, Jörg, Maler [Mit Werkverzeichnis] **37**, 213
- Frosch, Moriz, Maler [Mit Werkverzeichnis] **37**, 213
- Frowenlob, Johannes, Buchmaler (?) **25**, 53
- Frown, Abt des Klosters Engelberg **35**, 117
- Fruchtbarkeitsgöttin, siehe: Mythologie
- Früh, Michel, Hafner, **26**, 233
- Frühmittelalter
- Abtei von Saint-Maurice VS **26**, 92
 - alamannische Funde von Brugg und Umgebung **40**, 103
 - alamannische Gräber bei Bubendorf BL **22**, 213 N

- alamannisches Gräberfeld am alten Gott-
erbarmweg in Basel **32**, 145
alamannisches Gräberfeld bei Rheinklin-
gen **23**, 62 N
alamannische Scheibenfibel mit Runenin-
schrift **37**, 210
Altertümer des Kantons Zug **25**, 1
Baar ZG, Gräber **27**, 187 N
Basilika von Saint-Maurice VS, Sardonyx-
gefäß **21**, 97
burgundische Gräber von Veyrier GE **21**,
204
gestickte Inschrift aus Saint-Maurice VS
25, 130
Gewebefunde aus dem Wallis **26**, 95
Kathedrale von Chur **32**, 99
Kirche Sankt Alban von Basel **38**, 81
Tonlampe im Museum Genf **22**, 176
Fuchs, Hans, Maler und Glaser **28**, 52
Funk, Hans, Maler und Glasmaler **31**, 217
Furlani, Giovanni Rodolfo, Stukkator **32**,
265
Furno-Altar in Freiburg i. Üe. **27**, 162; **29**,
166
- Gachnang TG, Pankratius-Kirche, Innenre-
novation **36**, 218 N
Gaggini, Giuseppe, Architekt **34**, 257
Gallati, Hans Balthasar, Glasmaler **37**,
273
Gallati, Hans Caspar, Glasmaler [Mit Werk-
verzeichnis] **37**, 273
Gallo-römisch, siehe: Römische Zeit
Gallus, siehe: Patrozinien
Gandria TI, «Schalensteine» **27**, 76
Garovi, Michelangelo, Architekt **36**, 51
Gasel BE, Renovation von Bauernhäusern
in Mengestorf **40**, 245 N
Gasfabrik, siehe: Basel
Gedenkstein von 1706, Zofingen AG, Kir-
che des Chorherrenstifts **24**, 179
Geheimschrift, siehe Kryptogramm
Geiler, Hans, Bildschnitzer **27**, 161; **29**,
165; **40**, 74 N
Gemälde, siehe: Malerei
Gemme von Olten **21**, 256 N; Windisch **30**,
32
Genf/Genève, «Arve», Silberplatte von
Valentinian **22**, 18, 92
Ausstellungen zum XIV. Kunstgeschicht-
lichen Kongress 1936 **39**, 156 N
Brunnen des Jupiter, angeblich römisch
22, 142 N
- Caracalla, Marmorkopf im Museum, 3.
Jh. n. Chr. **23**, 204
Funde der Latènezeit und der römischen
Zeit **24**, 119; **36**, 140 N
Fruchtbarkeitsgöttinnen, gallo-römische
29, 17
Grabplatte der Sevva, römisch **22**, 179
Grabplatte, römisch **27**, 155
«La Grange», römische Villa **23**, 62 N;
24, 72
Hafenanlagen in römischer Zeit **27**, 148
Inscription, römisch, Q. Decius Alpinus
27, 136
Kathedrale Saint-Pierre, Beschädigungen
38, 155 N
Keramik, gallo-römisch **27**, 205; **28**, 14,
87, 154, 254
Keramik, römisch **30**, 146, 203; **31**, 18
Musée d'Art et d'Histoire
Bezeichnete Waffen als Talismane **23**,
203
Caracallakopf **23**, 204
Fruchtbarkeitsgöttinnen **29**, 17
Lampe, frühchristlich **22**, 176
Lapidarium **27**, 157
römische Schiffahrt **27**, 136
Sammlung von Steindenkmälern **27**,
157
Silberplatte des Valentinian **22**, 18
Neuentdeckungen, römische **27**, 136
Quai Turettini, Mauerfunde **30**, 75 N
Rathaus, Funde römischer und mittelal-
terlicher Mauern **40**, 75 N
Rue la Périsserie/Rue Calvin, Abbruch
von Häusern **40**, 75 N
Rue Traversière, römische und frühmit-
telalterliche Funde **23**, 155 N
Terracotta- und Steinfiguren **29**, 20
Genf (Kanton), Gräber der Hallstatt- und
Latènezeit **24**, 119
Genthod GE, Grabinschrift, römisch **27**,
156
Georg, siehe: Patrozinien
Gerolfingen BE, neolithische Funde **21**,
147
Geschütze, siehe auch Basel (Zeughausin-
ventare)
Giornico, Zeughaus **27**, 110
Lederkanonen (17. Jh.) **26**, 51, 154
Luzerner Geschütz (um 1380) **29**, 97
Geschützstände der Antike **28**, 221
Gesellschaft Pro Vindonissa, Grabungsbe-
richte, siehe: Windisch AG

- Gessner, Conrad, Naturforscher und Arzt **38**, 211
- Gessner, Hans Heinrich, Maler **21**, 184, 234
- Gestech im hohen Zeug, siehe: Turnierwesen
- Gewebe, siehe: Textilien
- Gingins VD, Restaurierung der Kirche **40**, 157 N
- Giorgioli, Francesco Antonio, Maler **36**, 69 N
- Giornico TI, Zeughaus **27**, 110
- Giovio, Paolo, Porträtsammlung **24**, 49, 53
- Glaçure, siehe: Keramik
- Gladiatorenkaserne von Vindonissa **23**, 31
- Glanzenberg, Burgstelle der Stadt (Dietikon ZH) **39**, 342 N
- Glarus GL, Inventar des Kirchenschatzes **36**, 71 N
- Glas, siehe auch: Glasmanufakturen
- antike Glasbecher aus Locarno TI **40**, 264
 - mikroskopische Untersuchungen an antiken Gläsern von Cornol BE **36**, 61
 - römisches, von Chevrens (Anières GE) **21**, 84
- Glaser, siehe auch: Glasmaler
- Hans Fuchs von Luzern **28**, 52
 - Solothurner **26**, 177
- Glasgemälde-Visierung, siehe: Scheibenrisse
- Glasmaler
- siehe: Acker, Glasmalerfamilie; Acker, Hans (Hans von Ulm); Deckinger, Glasmalerfamilie; Egeri, Carl von; Fuchs, Hans; Funk, Hans; Gallati, Hans Balthasar; Gallatti, Hans Caspar; Jegli, Hans; Joris, David; Lingg, Bartholomäus; Monogrammist HBG [Hans Balthasar Gallati]; Monogrammist HCG [Hans Caspar Gallati]; Murer Jos; Ringler, Ludwig; Stöcklin, Peter
- Glasmalerei
- nach Orten:
 - Basel, Standesscheibe von 1519, nach Entwurf von Hans Holbein d.J. **37**, 116
 - Bern, Münster, Passionsfenster von Hans Acker **40**, 217, 256
 - Flumser Madonna **27**, 220
 - Freiburg i.Br. (Bundesrepublik), Münster **40**, 229
 - Meiringen BE, Friedhofskapelle, Beinhaus, Zeughaus **36**, 24
 - Kirche **35**, 195, 241
- München, Residenzmuseum, Wappenscheiben von Jos Murer **26**, 151
- Obwalden, Schild- und Fensterschenkungen **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
- Rothenburg LU, Fenster- und Wappenschenkungen **31**, 131
- Schweiz, Beitrag zur Geschichte der schweizerischen Glasgemälde, 19. Jh. **36**, 39
- Solothurn **26**, 177
- Toggenburg, Scheibe der evangelischen Prädikanten **34**, 138
- Togenburger Scheibe von Hans Jegli **35**, 45
- Ulm, Münster **40**, 229
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde im Ausland (öffentliche):
- Barnard Castle, Bowes Museum, **38**, 40; **40**, 24
- London, Victoria- und Albert-Museum **40**, 24
- Nostell Church, Yorkshire (England) **39**, 1, 103, 180, 257, 283 [*Register*], 292 [*Nachwort*]
- Prag, Kunstmuseum **37**, 258
- Sammlungen schweizerischer Glasgemälde (private):
- Sidney, F.E., London **38**, 43; **40**, 24
 - Wüthrich, G., London **38**, 46
- Stifter
- von schweizerischen Glasgemälden in englischen Sammlungen [Verzeichnis] **38**, 49
 - von schweizerischen Glasgemälden in Nostell Church, Yorkshire (England) **39**, 287
- Verschiedenes
- Darstellung von Harschhörnern **27**, 243
 - Restaurierung im 17. Jh. **33**, 265
 - Wappenscheibe des Glasmalers Peter Stöcklin **25**, 159
- Glasmanufakturen am Doubs (Frankreich und Schweiz) **37**, 259
- Glis VS, steinzeitliche Hockergräber **22**, 217; **23**, 9
- Glocken, Burgerglocke des Berner Münsters **23**, 101
- Gobelins, siehe: Textilien
- Göslikon, siehe: Fischbach-Göslikon AG
- Goldschmiede, siehe: Elsiner, genannt Milt, Caspar; Läublin, Hans Jakob d.J.; Stafelbach, Hans Peter; Werder, Felix

- Ostschweiz, 16. und 17. Jh. **40**, 62
 Schaffhausen, 15. und 16. Jh. **34**, 68, 233, 314; **35**, 69, 155, 235; **37**, 150, 297; **38**, 147, 208
Solothurn **26**, 242
Wil SG, **32**, 201
Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)
 siehe auch: Kirchenschätze
 Bruderschaftsbild der Marianischen Männerkongregation von Hans Jakob Läublin d.J. in Solothurn **34**, 58
 Kelche aus Uri in Bosco/Gurin TI **39**, 251
 Kleinodien Karls des Kühnen **33**, 247
 ein verkannter Läublin **34**, 58
 Reliquienschrein des 10. Jh., Domschatz von Sitten VS **39**, 169
 Silbergeschirr der Freiherren von Hohen-sax **35**, 75
 Staffelbach, Hans Peter, sein Oeuvre **38**, 179, 274, 300
 Trinkgeschirr, Frauenfeld TG, Constaffel-gesellschaft **31**, 274, 284
 Trinkgeschirre, silberne, Mels und Sar-gans SG **34**, 219
Goldschmiede-Merkzeichen
 Forschung **37**, 182
 Staffelbach, Familie **38**, 180
 Surseer Goldschmiede **38**, 181
Goldschmiederisse, Holbein, Hans d.J. **37**, 113
 Gorges de Covatannaz, siehe: Yverdon VD
 Gossau SG, Burgruine Helfenberg **38**, 239 N
 Gotterbarmweg, siehe: Basel (Ur- und Frühgeschichte)
 Gottstatt (Gemeinde Orpund BE), Boden-fliese aus **34**, 151 [vgl. auch ASA **18**, 208]
 Grabhügel, Sarmenstorf AG, Schnurkeramik **31**, 1
 Seon AG, Hallstattzeit **35**, 103
Grabinschrift, siehe: Inschriften
 Grabplatten, Reich von Reichenstein, im Basler Münster 14. Jh. **24**, 61 N, 64 N
 römisch, von Genf **27**, 155
 17. Jh., des Landammann Leuw, von Stans **28**, 193
 Grabstein, römisch, der Sevva, von Genf **22**, 179
 römisch, von Vindonissa **25**, 106
 Grabungsbericht, der «Commission neuchâ-teloise d'archéologie» **25**, 65
 eisenzeitliches Gräberfeld von Trun-Dar-vela GR **25**, 67
 eisenzeitliche Siedlung von Castaneda GR **34**, 1; **35**, 161
 Kaiseraugst AG, Cybele-Heiligtum **37**, 64
 Lenzburg AG, römische Siedlung **38**, 1
 «Muotta da Clüs» bei Zernez GR **36**, 28
 Vindonissa, siehe: Windisch AG
 Gräber, Datierung der steinzeitlichen Hok-kergräber **23**, 6
 der Hallstattzeit und Latènezeit im Kan-ton Genf **24**, 119
 latènezeitliches Grab von Meyrin GE **24**, 118
 Ockerbeigaben in Hockergräbern der Schweiz **23**, 70
 Plattengrab von Windisch-Oberburg **22**, 11
 steinzeitliche Hockergräber in der Schweiz **22**, 73, 145, 217; **23**, 1, 65, 161
 Wagengrab der Hallstattzeit von Birmens-torf AG **23**, 11
 Gräberfeld, alamannisch, von Brugg AG, **40**, 103
 alamannisch, am alten Gotterbarmweg in Basel **32**, 145
 burgundisch, von Veyrier GE **21**, 204
 eisenzeitlich, von Trun GR, «Darvela» **25**, 67
 gallo-römisch, von Chevrens GE **21**, 79; **27**, 16
 Gasfabrik Basel, Topographie **36**, 269
 Skelette **38**, 226
 Beigaben **38**, 241
 römisch, von Vindonissa **40**, 97
 Gräplang (Flums) SG, Rodel **40**, 62
 Graf, Urs, Maler, Handzeichnungen ausserhalb Basels und in Privatsammlungen **23**, 207
 Zwei Kupferstiche und eine Zeichnung **32**, 38
 Neu entdeckter Meisterholzschnitt im Bri-tish Museum **24**, 93
 Scheibenriss mit dem Berner Standeswap-pen **38**, 237 N
 Von ihm benutzte Vorbilder **24**, 227
 Wirkerei nach einem Holzschnitt, Urs-Graf-Teppich **24**, 236; **25**, 182 N; **26**, 71 N
 Grange, La, siehe: Genf
 Graphik, siehe: Amman, Jost; Buchillustra-tionen, druckgraphische; Buchmalerei;

- [Graphik, Fortsetzung]
- Einblattdrucke; Goldschmiederisse; Handzeichnungen; Holzschnitte; Kupferstecher und Radierer; Scheibenrisse; Spielkarten
 - Grasburg, Burgruine (Schwarzenburg BE) **38**, 154 N; **40**, 74 N
 - Graubünden, siehe auch: Burgen und Schlösser; Chur
 - Altarfiguren der Syrlin-Werkstatt **37**, 283
 - Dreapsidenkirchen **38**, 28
 - Funde der Bronzezeit **24**, 146
 - Klus im Prättigau, Federzeichnung von Wolf Huber **35**, 142
 - Via Mala, Handzeichnungen von Jan Hackaert **38**, 261
 - Wandmalereien, mittelalterliche **34**, 296; **36**, 140 N
 - Greifensee, siehe: Nänikon-Greifensee ZH
 - Grien, Hans Baldung, siehe: Baldung Grien, Hans
 - Grimmenstein, Burgruine (Sankt Margrethen SG) **38**, 239 N; **39**, 255 N; **40**, 155 N
 - Grob, Hans Melchior, Orgelbauer **39**, 140, 248
 - Grob zum Furt, Jost **34**, 138
 - Gross, Viktor, Archäologe (1845–1920) Nekrolog **23**, 156 N
 - Grosswangen LU, Restaurierung der Marienkapelle in Oberroth **38**, 156 N; **39**, 254 N
 - Grotta dei Saraceni, siehe: Grottenburg (Ormea)
 - Grottenburg bei Chiggiogna TI **21**, 119
 - bei Dongio TI **22**, 270
 - bei Malvaglia TI, **22**, 270
 - bei Ormea (Piemont, Italien) **22**, 270
 - Gruben, latènezeitlich, Basel-Gasfabrik **40**, 163
 - Grünewald, Matthias, Maler **26**, 146
 - Gryon VD, Renovation der Bergkirche **36**, 287 N
 - Guardaval, Burgruine (Madulain GR) **39**, 254 N
 - Gürtelschnallen, burgundisch, von Veyrier GE **21**, 205
 - Gürtler, Solothurn 15. Jh. **26**, 242
 - Gurmels (Cormondes) FR, Kapelle der Heiligen Jungfrau in Dürrenberg, Renovation **40**, 245 N
 - Gwinden, Burgruine (Bergdietikon AG) **40**, 154 N
 - GZ, siehe: Monogrammist GZ
 - Habsburger **34**, 286
 - Hackaert, Jan, Maler **38**, 261
 - Häggenschwil SG, Burgruine Ramschwag **38**, 239 N
 - Hafenanlage, römische, in Genf **27**, 148
 - Hafner (Ofenbauer) siehe: Dolder, Andreas; Frey, Andreas; Frey, Hans Jakob; Frisching (Bern); Früh, Michel; Küchler, Martin Leonz; Spengler, Adam; Weckerli, Hans
 - Aargau, 15.-18. Jh. **33**, 73, 320, 323
 - [Register]
 - Zofinger **33**, 173
 - Hagenwil bei Amriswil TG, Schloss **38**, 157 N; **40**, 157 N
 - Hali, Conrad, Schlosser **26**, 237
 - Hallstattzeit, Altertümer des Kantons Zug **24**, 140
 - Grabhügel von Seon AG **35**, 103
 - Gräber im Kanton Genf **24**, 119
 - Wagengrab von Birmenstorf AG **23**, 11
 - Hallwilersee, Moordorf Riesi, spätbronzezeitliche Siedlung **26**, 73
 - Handschriften, siehe auch: Buchmalerei; Kalligraphie
 - Handwerk und Gewerbe, siehe: Baukunst; Bronze, Buchillustrationen, Buchmalerei; Einblattdrucke, Elfenbeinarbeiten, Glas- malerei, Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber), Handzeichnungen, Holzschnitte; Keramik, Kostümkunde, Malerei, Musikinstrumente, Numismatik, Paramente; Plastik, Schmuck, Textilien, Volkskunst; Waffen und Rüstungen, Wand- und Dek- kenmalerei
 - Handwerker und Künstler, siehe: Architek- ten (Baumeister), Bildhauer (Bildschnitzer, Holzschnitzer), Buchdrucker, Buch- maler, Büchsenmacher, Fayencemaler; Glaser, Glasmaler, Goldschmiede, Gürtler, Hafner (Ofenbauer), Holzschnieder; Kalligraphen, Kannengießer, Kupferstecher und Radierer, Maler, Medailleure, Orgelbauer, Porzellanmodelleure, Schlosser; Schmiede, Stukkateure, Tischler
 - Handzeichnungen, siehe auch: Architektur- zeichnungen, Buchillustrationen, Buch- malerei, Goldschmiederisse, Scheiben- risse
 - Reitergruppe im Germanischen National museum, Nürnberg **35**, 274
 - nach Künstlern:
 - Amman, Jost **35**, 25, 81, 205, 289

- Baldung Grien, Hans **26**, 252
 Büchel, Emanuel **38**, 85, 98
 Funk, Hans, Ablehnung der Zuweisung an **31**, 217
 Graf, Urs **23**, 207; **24**, 227; **32**, 38
 Grünewald, Matthias **26**, 146
 Hackaert, Jan **38**, 261
 Helmhack, Abraham **34**, 310; **40**, 142
 Holbein, Hans d.J. **37**, 113
 Huber, Wolf **35**, 142
 Leu, Hans d.J. **25**, 163; **26**, 28, 122
 Lingg, Bartholomäus **39**, 131
 Manuel, Niklaus **37**, 12
 Merian, Matthaeus d. Ä. **38**, 83
 Monogrammist GZ **26**, 43
 Ringler, Ludwig **35**, 207
 Stimmer, Tobias **29**, 173
 Hans von Ulm (= Hans Acker), Glasmaler **40**, 217, 256
 Hard, siehe: Olten SO
 Harschhörner, Innerschweiz **27**, 27, 83, 168, 228, 248
 Olifante **28**, 103
 Hausen am Albis ZH, »Näfenhaus« in der Vollenweid, Abtragung **39**, 342 N
 Hausorgeln, siehe: Musikinstrumente
 HBG, siehe: Monogrammist HBG [Hans Balthasar Gallati]
 HCG, siehe: Monogrammist HCG [Hans Caspar Gallati]
 Hedlinger, Johann Karl, Médailleur **30**, 110
 Heiden AR, schwere Beschädigung der Kirche durch Feuer **39**, 76 N
 Heidnischwerk **40**, 146
 Heierli, Julie [1859–1938], Nekrolog und Bibliographie **40**, 247 N
 Heilige
 Anna, Sankt Annenaltar aus Bremgarten, in Sarnen **33**, 273
 Antonius Emerita, Antoniustafeln vom Basler Meister von 1445 in Basel und München **25**, 135
 Antonius Emerita, Antoniustafeln von Niklaus Manuel **37**, 1
 Bernhard, Kupferstich von Martin Martini in Einsiedeln **33**, 306
 Christophorus, Verse auf **34**, 231
 Drei Könige, Dreikönigsaltar aus Bremgarten, in Sarnen **33**, 272
 Dreikönigsaltar aus Rheinfelden, in Sarnen **32**, 114
 Emerita, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Felix und Regula **25**, 180 N
 Florinus, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Helena, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Idda von Toggenburg, Ikonographie **40**, 25
 Juliana von Lüttich, Türbemalung in der Kirche von Olsberg AG **29**, 130
 Justus, Flums SG **37**, 230
 Lucius, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
 Ludwig der Heilige, Altartafel von Melchior Wyrsch in Vercorin VS **33**, 237, 309
 Maria, siehe: Maria
 Mauritius **21**, 257 N
 Niklaus von Flüe, Kupferstich von Martin Martini in Einsiedeln **33**, 306
 Ulrich, Sankt Ulrichsaltar aus Bremgarten, in Sarnen **33**, 278
 Ursula, Tafelgemälde im Schweizerischen Landesmuseum, Zürich **40**, 268
 Triptychon in Arezzo **40**, 268
 Tafelgemälde von Bernardo Daddi (?), Brüssel **40**, 268
 Heiligenmaler, Basel **40**, 151
 Heilkunde, römischer Augenarzt-Stempel von Vidy VD **40**, 185
 römische Instrumente von Losone TI **40**, 124
 Heilsspiegelaltar von Konrad Witz **28**, 124
 Heimiswil BE, «Löwenstock», Renovation **40**, 245 N
 Heizanlage, römisch, von Chur-Welschdörfli **25**, 78
 Helena, siehe: Heilige
 Helfenberg, Burgruine (Gossau SG) **38**, 239 N
 Helmhack, Abraham, Maler, Fayencemaler **34**, 310; **40**, 142
 Helvetien, Religion in römischer Zeit **23**, 17; **26**, 20
 Helvetier, «die goldreichen und friedfertigen» **29**, 155
 Hepp, Hans, Maler **27**, 42
 Heraldik
 Wappen nach Namen, siehe auch: Glas- malerei (Stifter)
 Ampringen, Christoph von **22**, 257
 Schönkind, Basler Familie **22**, 247
 Trun GR, Landrichtersaal, Verzeichnis der Wappen **37**, 79 N

- Herisau AR, Burgruine Rosenberg, Ausgrabungen **39**, 76 N, 155 N, 253 N; **40**, 72 N, 154 N
 Hermetschwil AG, Benediktinerinnenkloster, Predella **32**, 115
 Hinwil ZH, Burgruine Bernegg, Ausgrabungsbefund **38**, 158 N
 Hirsau (Schwarzwald), Aureliusmünster **38**, 103; **40**, 144
 Hochwachten, bei Langnau BE **21**, 53
 Pfannenstiel [mehrere Orte] **38**, 145
 Hockergräber, siehe: Gräber
 Hof Oberkirch, siehe: Kaltbrunn SG
 Hofmann, Augustin I., Fürstabt von Einsiedeln **21**, 181
 Hohensax, Friedrich Ludwig Freiherr von **35**, 75
 Hohensax, Johann Philipp Freiherr von **35**, 75
 Hohle Gasse, Küssnacht SZ, Erhaltung und Wiederherstellung **38**, 157 N
 Holbein, Hans d.J., Maler, Familienbild bei Hans Asper **25**, 205
 Familienbild des Thomas Morus **38**, 31
 Goldschmiedeirisse, Standesscheibe und Holzschnitte **37**, 113
 Portrait des Sir William Butts **38**, 237 N
 Selbstbildnisse **33**, 280
 Totentanz **39**, 48, 53
 Wandmalereien nach dem Totentanz **39**, 47
 Holderbank SO, Burgruine Alt-Bechburg **39**, 157 N, 339 N
 Holz, Ciborium in Prugiasco TI **40**, 213
 Holzplastiken, siehe: Plastik
 Holzschnneider, siehe: Graf, Urs; Monogrammist GZ; Thomann, Grosshans; Vogtherr, Heinrich d. Ä.
 Holzschnitte, Basler Buchillustrationen 15. Jh. **24**, 55
 von Urs Graf **24**, 93, 236
 von Hans Holbein d.J. **37**, 113
 Holzschnitzer, siehe: Bildhauer
 Holzschnitzereien, siehe auch: Plastik
 Lindenholzschnitzereien von A.J. Parent **28**, 190
 Homberg, Burgruine (Wittnau AG) **38**, 153 N
 Horgener Kultur, siehe: Neolithikum
 Horngeräte, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 142
 Hortus conclusus, Gobelin von 1480 **38**, 133
 Howald, Karl, Berner Pfarrer († 1869) **27**, 251
 Huber, Wolf, Maler **35**, 142
 Hünenberg ZG, «Kemmaten», neolithische Siedlung **24**, 6
 «Marlachen», Grabfund des frühen Mittelalters **25**, 1
 Hüttwilen TG, römische Gräber **21**, 256 N
 Hunkeler, Johann Georg, Maler **29**, 240
 Hunzenschwil AG, Fundstelle von Urnengräbern **24**, 124 N
 Hypokaust in Chur **25**, 78
 Idda von Toggenburg, siehe: Heilige
 Igis GR, Wandmalereien in der Kirche **24**, 62 N
 IHS, die volkstümliche Umdeutung dieser Abkürzung **38**, 73
 Ikonographie, siehe auch: Christus, Dreikönigsaltäre, Heilige, Maria, Mythologie
 Christlich:
 Bildinhalt der Domplastik in Chur **36**, 251; **37**, 50, 93
 Feiertagsheiligung, spätmittelalterliches Bildthema **39**, 23
 Heilsspiegelaltar von Konrad Witz **28**, 124
 Hortus conclusus **38**, 133
 Ilanz GR, Wandmalereien in der Pfarrkirche Sankt Margrethen **37**, 145
 Ininger, Hans, Holzschnitzer **35**, 77
 Initialen, Ministerial- und Stadtbibliothek Schaffhausen **23**, 132; **24**, 89; **25**, 112; **28**, 40
 Inschriften
 alamannisch, Runen auf Scheibenfibel **37**, 210
 rätsisch, auf Schnabelkanne, Sondrio-Gruppe **40**, 121
 römisch
 Aerztestein **40**, 185
 auf Amphoren in Genf **30**, 215
 Bronzetäfelchen von Vindonissa **24**, 124 N; **27**, 200; **28**, 1
 Claudius, von Vindonissa **36**, 102
 Grabinschrift von Genthod GE **27**, 156
 auf Grabstein von Vindonissa **25**, 106
 Kleininschriften von Vindonissa **31**, 181
 Knouphis, ägyptischer Gott, Inschrift auf Amulett aus Annecy (Frankreich) **22**, 173
 Lenzburg, Stadtbibliothek **26**, 197 N

- Merkur, Septimus Severus, Anextiomara und P. Graccius Paternus, von Avenches **21**, 9
- Pinselschriften auf Amphoren **28**, 197
- Q. Decius Alpinus, von Genf **27**, 136
- Schrifttäfelchen, Holz, von Vindonissa **27**, 8, 193
- auf silberner Schöpfkelle aus Vindonissa **27**, 129
- Sucellustafel aus Augst **26**, 204
von Vindonissa **26**, 86; **31**, 182; **36**, 99
- frühmittelalterlich, gestickt **25**, 130
- mittelalterlich, im Kloster Sankt Georgen in Stein am Rhein SH **32**, 235; **34**, 231
auf Bildwirkereien **40**, 146, 212
- in Lavez- und Specksteinöfen **25**, 55
- Schweizer Elle mit Rätselinschrift **40**, 70
- auf Waffen des 13.-18. Jh., als Talisman **23**, 142, 194, 203
- Interieur, Weibezahlung in Aarau **32**, 266
- Rat- und Zunftstuben **40**, 205
- Inventare, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Inventarisierung, Geschichte der Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler **35**, 280
- Isle, L', VD, Restaurierung der Kirche **39**, 340 N
- Ittingen (Uesslingen TG), Holzschnitzereien in der Kartause **26**, 167
- Jauch, Hans, Schweizer Offizier von Uri **25**, 50; **26**, 166
- Jeg[g]li, Hans, Glasmaler und Scheibenreisser **35**, 45
- Jenins GR, Burgruine Neu-Aspermont **38**, 155 N
- Jesus, siehe: Christus
- Joder, siehe: Patrozinien (Theodul)
- Jona SG, Wandmalereien in der Kirche **40**, 76 N
- Joris, David, Glasmaler **36**, 136
- Juliana von Lüttich, siehe: Heilige
- Julier «Hospiz» GR, römische Säulen **38**, 155 N; **39**, 76 N
- Justus, Sankt, siehe: Patrozinien
- Kändel, Jörg, Holzschnitzer **34**, 28
- Kaiseraugst AG, Cybele-Heiligtum **37**, 64
- Kaiserstuhl AG, Wappenscheibe für das Rathaus **27**, 64 N
- Kalligraph, siehe: Püchler, Johann Michael
- Kalligraphie, Heiligenbilder in Basel **40**, 151
- Kaltbrunn SG, Burgruine Bibiton, Ausgrabung und Funde **40**, 155 N
- Pfarrkirche Sankt Georg in Oberkirch, Ausgrabungen **23**, 51
- Kanalisation von Vindonissa, römisch **36**, 98
- Kannengiesser, Conrad Ruchti **26**, 234
- Kanonen, siehe: Geschütze
- Kapellen, siehe: Kirchen
- Kapellen (Hauskapellen), Jost Pfyffer-Cloos Kapelle, Luzern **29**, 221
- Kapitelle
Basel, Münster **22**, 125; **24**, 64 N
Chur Kathedrale **36**, 105; **37**, 50, 93
Sion, Valeria 12. Jh. **31**, 207
- Kappel SO, Umbau der Kirche **39**, 157 N
- Kappel ZH, ehemalige Zisterzienserabtei, Innrenovation der Klosterkirche **36**, 290 N
- Karl der Kühne, Herzog von Burgund, Kleinodien **33**, 247
- Kartäuserklöster, siehe: Ittingen TG
- Kastell, Altenburg, Grabungsbericht **24**, 203; **37**, 174
- Vindonissa, Grabungsbericht **37**, 161
- Yverdon **26**, 212
- Kasteln, Deckenmalerei im Schloss (Oberflachs AG) **40**, 67
- Katharina, siehe: Patrozinien
- Kaufmann, Urs, Glaser **26**, 184
- Keltengraben, Vindonissa, Grabungsbericht **32**, 88
- Keramik, siehe auch: Fayencemaler, Hafner
Ur- und frühgeschichtlich
neolithisch
chronologische Typologie **21**, 139
aus schweizerischen Pfahlbauten **22**, 82, 167
- bronzezeitlich
aus schweizerischen Pfahlbauten **22**, 82, 166
- aus Moordorf Riesi bei Seengen AG **26**, 84
- latènezeitlich
Amphoren, Basel-Gasfabrik **23**, 173
Basel, Gasfabrik, siehe auch: Basel **38**, 250; **40**, 173
- bemalte Ware, Basel-Gasfabrik **21**, 1, 65; **23**, 181
- bemalte, gallische von Windisch **33**, 46
- grobe Töpferware, Basel-Gasfabrik **23**, 174
- scheibengedrehte Töpferware,
Basel-Gasfabrik **23**, 175

[Keramik, Fortsetzung]

Römisch

- Amphoren, südgallischer Herkunft aus Vindonissa **26**, 89
- von Anières GE, «Chevrens» **21**, 83
- aus Villa «La Grange» Genf **24**, 83
- von Genf **27**, 142, 205; **28**, 14, 87, 154, 254; **30**, 146, 203; **31**, 18
- von Lenzburg AG **38**, 15
- von Leytron VS **30**, 139
- Pinselschriften auf Amphoren aus Augst und Windisch **28**, 197
- Stempelmarken **30**, 203
- Terra sigillata, Dionysos-Schale von Olten **23**, 186
- Terra sigillata-Fabrikation in der Schweiz **34**, 167
- Terra sigillata-Töpferstempel des Historischen Museums Basel **26**, 263; **27**, 59

Mittelalterlich

- Backsteine aus St. Urban LU **27**, 188 N
- Bodenfliese aus Gottstadt **34**, 151
- Kachelöfen von Michel Früh, Solothurn **26**, 233

Neuzeitlich

Allgemeines

- Geschichte der aargauischen Keramik des 15.-19. Jh. **33**, 73, 320
- Geschichte der Keramik in der Schweiz **22**, 33, 105, 184; **23**, 36, 115

Fayencen

- Bern, Manufaktur Frisching **23**, 129; **30**, 168
- Berner Manufakturen **23**, 125; **27**, 185
- Beromünster LU **23**, 36
- Krug von Abraham Helmack **34**, 310; **40**, 142
- Lenzburg AG **22**, 33, 105, 185

Ofenkeramik

- Ofenkacheln des Aargaus, 15.-19. Jh. **33**, 73, 320, 323 [Register]
- Ofenkacheln von Andreas Dolder **24**, 100, 238
- Ofenkacheln von Andreas Frey **22**, 33
- Ofenkacheln von Hans Jakob Frey **22**, 105, 184
- Ofenkacheln der Berner Manufaktur Frisching **30**, 168
- Ofenkacheln von Martin Leonz Küchler **23**, 116

Ofenkeramik von Hans Weckerli, Zug **24**, 100, 238

Porzellan

- Bustelli, Francesco Antonio, Modelleur **38**, 51
- Drei Dokumente der Porzellanmanufaktur Nyon **36**, 115, 208, 273

Kerns OW, Müslikapelle im Ranft **40**, 77 N

Kestenholz SO, Sankt Peters-Kapelle, Instandstellung **39**, 339 N; **40**, 156 N

Kien-Aris, Ausgrabungen einer Burg (Reichenbach im Kandertal BE) **38**, 154 N

Kindhausen AG, Ausgrabungen auf der Burgstelle **39**, 155 N, 253 N

Kirchen, siehe auch: Baugeschichten; Klöster

Nach Orten: Amsoldingen BE, Arlesheim BL, Basel, Chur GR, Einigen BE, Einsiedeln SZ, Flums SG, Frauenfeld-Oberkirch TG, Hirsau (Deutschland), Kaltbrunn SG, Lausanne, Meiringen BE, Oberrhein, Payerne VD, Saint-Maurice VS, Schaffhausen, Scherzlingen bei Thun BE, Sion/Sitten VS, Spiez BE, Steffisburg BE, Sursee LU, Thunersee BE, Wimmis BE, Zürich.

Chronologisch:

- 5.-7. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Kathedrale) **32**, 99
8. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99; Disentis (Krypta) **36**, 65; Scherzlingen BE **30**, 37
9. Jh.: Flums SG (Sankt Justuskirche) **36**, 225; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Laurentius) **36**, 145; Scherzlingen BE **30**, 37
10. Jh.: Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51
11. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 180, 195; Hirsau (Deutschland, Aureliuskirche) **40**, 144; Meiringen BE **35**, 195; **36**, 1; Oberrhein **37**, 241; Payerne VD (Abteikirche) **38**, 105, 207; Schaffhausen (Münster) **37**, 241; Scherzlingen BE **30**, 37, 90, 155, 217; **34**, 272; Thunersee (romanische Kirchen) **34**, 118, 204, 272
12. Jh.: Basel (Münster, Schatzkammer) **24**, 58; Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Kathedrale) **32**,

- 99, 165; Chur (Kirche Sankt Luzi) **32**, 219; Flums SG (Sankt Justus) **36**, 225; **37**, 37; Meiringen **36**, 1; Payerne VD (Abteikirche) **38**, 105, 207; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51, 109, 207; **32**, 33, 90, 191
13. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Kirche Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Lausanne (Kathedrale, Westportal) **40**, 15; Meiringen BE **36**, 1; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51, 260; **32**, 33, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
14. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Laurentius) **36**, 145; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Scherzlingen BE **30**, 37; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51; **32**, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
15. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Flums SG (Sankt Justuskirche) **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Sion/Sitten VS (Valeria) **32**, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
16. Jh.: Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Einsiedeln SZ (Stiftskirche) **36**, 195; Flums SG (Sankt Justus) **36**, 225; **37**, 37, 292; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Anna-Kapelle) **36**, 172; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Scherzlingen BE **30**, 37; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51; **32**, 90, 191; Zürich (Grossmünster) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
17. Jh.: Arlesheim BL (Dom) **34**, 54, 239; Chur (Kathedrale) **32**, 99, 165; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Flums SG (Sankt Justus) **36**, 225; **37**, 37, 122; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Anna-Kapelle) **36**, 172; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Meiringen BE **35**, 195; **36**, 1; Sion/Sitten VS (Valeria) **31**, 51; **32**, 90, 191; Sursee LU (Sankt Georg) **39**, 67
18. Jh.: Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51; Sion/Sitten VS (Valeria) **32**, 191; Sursee LU (Sankt Georg) **39**, 67; Zürich (Fraumünstersturm) **35**, 61; Zürich (Grossmünster) **35**, 129
19. Jh.: Basel (Sankt Alban) **38**, 81, 215; Chur (Sankt Luzi) **32**, 219; Chur (Kathedrale) **32**, 99; Frauenfeld-Oberkirch TG (Sankt Laurentiuskirche) **36**, 145; Kaltbrunn SG (Sankt Georg in Oberkirch) **23**, 51
- Kirchenausstattung, siehe: Chorgestühl, Glocken, Goldschmiedearbeiten, Kirchenschätze, Wandmalereien
- Kirchenbau, siehe: Baugeschichte, Baupläne, Doppelturmfassade, Dreapsidenanlage, Krypten, Portale
- Kirchenpatrozinien, siehe: Patrozinien
- Kirchenschätze
- Glarus **36**, 71 N
 - Richterswil ZH **30**, 266 N
 - Sion/Sitten VS, Dom **39**, 169
 - Solothurn, Sankt Ursenkathedrale **34**, 58
 - Zürich, Grossmünster, Verzeichnis des Stiftsschatzes **32**, 57, 133
- Kirchleerau AG, Restaurierung der Kirche **40**, 154 N
- Klappaltar aus St. Justus in Flums SG **37**, 231, 295
- Kleininschriften, siehe: Inschriften
- Kleinodien, siehe: Schmuck
- Klöster, siehe auch: Baugeschichten; Kirchen
- Basel, Sankt Alban (11.–20.Jh.) **38**, 81, 215
 - Chur, Sankt Luzi (12.–19.Jh.) **32**, 219
 - Disentis GR, Ausgrabung der Krypta **36**, 65; **38**, 117
 - Königsfelden AG, sogen. Agneskapelle **21**, 49; **27**, 187 N
 - Sankt Gallen, Klosterplan **38**, 21

- Klosterpläne, siehe auch: Baupläne
 St. Gallen **38**, 21
- Klug, A.H., Fayencemaler **22**, 33
- Klug, H.C., Fayencemaler **22**, 33
- Kluser Schloss (Balsthal SO) **38**, 314 N; **39**, 339 N
- Knochengerät, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 142
- Knochenschnitzereien von Vindonissa **31**, 241
- Knouphis, siehe: Inschriften
- Königsfelden (Gem. Windisch AG), sogen. Agneskapelle **21**, 49; **27**, 187 N
- Klosterkirche, Habsburger Kenotaph **21**, 257 N
- römisch, siehe: Windisch AG
- Köniz BE, Burgruine Bubenberg **40**, 245 N
- Kongress, XIV. Internationaler Kunstgeschichtlicher, im September 1936 in der Schweiz **38**, 237 N
- Konrad, Johann Bartholomäus, Maler **39**, 255 N
- Kopfputz der Frauen, siehe: Kostümkunde
- Kostümkunde, Kopfputz der bürgerlichen Frauen in der Schweiz im 18./19. Jh. **24**, 41
- Schappel [Kopfputz] **35**, 224
- Sonntagskleider der Rheinauer Gotteshausauleute **25**, 61 N
- Kreuzdegen, siehe: Waffen und Rüstungen (15.Jh.)
- Kreuzlingen TG, Heimatmuseum **40**, 157 N
- Stiftskirche, geschnitzte Oelberggruppe in der Heiligkreuzkapelle **38**, 157 N
- Krypten, Chur, Sankt Luzi **32**, 219
- Disentis GR, Ausgrabungen im Kloster **36**, 65; **38**, 117
- Kryptogramm im Luzerner Schilling 1513 **32**, 187
- Kuchenformen, spätantik **21**, 87
- Küchler, Martin Leonz, Fayencemaler und Hafner **23**, 116
- Künstler, siehe: Handwerker und Künstler; Tessin
- Küssnacht am Rigi SZ, Spangenharnische **28**, 27, 98
- Topfhelm und Waffenfunde **24**, 33
- Kulmerau LU, Sankt Christinen-Kapelle, Renovation **39**, 255 N
- Kultgeräte, hölzerne, siehe: Ciborium
- Kunstdenkmäler-Inventarisation (schweizerische), Geschichte der Statistik **35**, 280
- Basel **36**, 70 N
- Kupferstecher und Radierer, siehe: Graf Urs; Leu, Hans d.J.; Martini, Martin; Püchler, Johann Michael; Winterlin; Johann Kaspar
- Kyburg ZH, Renovation des Schlosses **36**, 290 N
- Lachen SZ, Maler von **21**, 195
- Läublin, Hans Jakob d.J., Goldschmied **34**, 58
- Läufelfingen BL, Schlossruine Homburg **40**, 155 N
- Lampe, siehe auch: Tonlampen aus Ton, frühchristliche, im Museum Genf **22**, 176
- Landshut (Bayern), Ininger, Hans, Holzschnitzer **35**, 77
- Langer Keller, Haus zum, siehe: Zürich (Profanbauten)
- Langnau BE, Hochwacht **21**, 53
- Langnau am Albis ZH, Innenrenovation der Kirche **39**, 159 N
- La Porta (Wehrmauer), siehe: Promontogno
- La Tène, siehe: Marin-Epagnier NE
- Latènezeit
- Altertümer des Kantons Zug **24**, 141
- bemalte Keramik, Basel-Gasfabrik **21**, 1, 65
- bemalte gallische Keramik aus Vindonissa **33**, 46
- Brandgräber bei Spiez **23**, 63 N
- Bronzemünze von Petinesca **37**, 90
- Eisengeräte aus dem Wauwilermoos **34**, 167
- gallische Namen von La Tène und Thiel **24**, 186
- Grab von Meyrin GE **24**, 118
- Gräber im Kanton Genf **24**, 120
- Gräberfeld von Trun GR, «Darvela» **25**, 67
- Gruben, Basel-Gasfabrik **40**, 163
- Hausrat und Keramik, Basel-Gasfabrik **23**, 172
- keltisch-gallische Münzströmungen in der Schweiz **40**, 192
- Keramik, Basel-Gasfabrik **38**, 250; **40**, 173
- Schmuck, Basel-Gasfabrik **38**, 241; **40**, 166
- Schmuck von Leytron VS, «Ovronnaz» **30**, 139
- Skelettreste aus dem Gräberfeld, Basel-Gasfabrik **38**, 226

- Topographie der gallischen Ansiedlung bei der Gasfabrik in Basel **36**, 264; **40**, 161
 Topographie des Gräberfeldes, Basel-Gasfabrik **36**, 269
 Viertelstater, helvetisch **39**, 234
 Laufen BE, römische Villa **25**, 193
 Lauperswil BE, Renovation der Kirche **40**, 245 N
 Laurentius, siehe: Patrozinien
 Lausanne VD, Bischofliches Schloss, Wandmalereien **40**, 129
 Kathedrale, Bemalung des Westportals **40**, 15
 Kathedrale, Chorgestühl **31**, 119, 191
 Musée historiographique vaudois, Liste der Stadtbefestigungen im Kanton Waadt **40**, 247 N
 «Pierra-Portay», steinzeitliche Hockergräber **22**, 75
 Saint-François, Innenrenovation **36**, 287 N
 Sucellus-Bronzestatuette **26**, 22
 «Vidy», Augenarztstempel, römisch **40**, 185
 «Vidy», vicus Lousonna **36**, 288 N
 Lavezsteinindustrie, Geschichte **38**, 108
 Lavezsteinöfen, Entstehungsdaten **25**, 55
 Lavigny VD, Kirchenrenovation **36**, 287 N
 Lederer, Jörg, Bildschnitzer **37**, 29
 Lederkanonen **26**, 51, 154
 Legionslager, siehe: Windisch AG
 Lehmann, Hans, zum 70. Geburtstag **33** vor Seite 1
 Lenz, Jakob, Maler **27**, 50
 Lenzburg AG, Fayence- und Porzellanmanufakturen des 18. Jh. **22**, 33, 105, 184
 Heimatmuseum, Gründung **38**, 153 N; **40**, 154 N
 Inschrift, römische **26**, 197 N
 Keramik, römische **38**, 15
 Siedlung, römische (im Lindenfeld) **38**, 1 Stadtbefestigung, Abbruch **40**, 154 N
 Leonardo da Vinci, Maler **38**, 31
 Leu, Franz Anton, Maler [Mit Werkverzeichnis] **39**, 305
 Leu, Franz Thomas, Maler **39**, 305
 Leu, Hans d.Ä., Maler **30**, 185
 Leu, Hans d. J., Maler **24**, 96; **25**, 163; **26**, 28, 122
 zugeschriebene Landschaftsradierung **24**, 96
 Leutwil AG, Restaurierung der Kirche **37**, 74 N; **40**, 154 N
 Leuw, Kaspar, Landammann zu Stans **28**, 193
 Leytron VS, Funde, spätlatènezeitlich und römisch **30**, 139
 Lichtensteig SG, Burgstelle Neu-Toggenburg **38**, 239 N; **40**, 76 N, 156 N
 Siegelfund auf der Neu-Toggenburg **37**, 155 N
 Lindfeld, siehe: Lenzburg AG
 Lingg, Bartholomäus, Glasmaler **39**, 131, 300
 Lipperswil TG, Versteigerung eines Spätrenaissancegetäfers **38**, 157 N
 Livinal, siehe: Giornico
 Locarno TI, antike Becher **40**, 264
 Bustelli, Francesco Antonio, Porzellانmodelleur **38**, 51
 Locle, Le NE, «Maison du Diable» **38**, 156 N
 Loewensprung, Paulus, Maler **27**, 46, 55
 Lombardisch, Ausbreitung frühlombardischer Architektur **34**, 118, 204, 272
 London, Sammlung Sir William Burrell, Basler Bildwirkerei des 15. Jh. **40**, 146, 212
 Sammlung F.E. Sidney, schweizerische Glasgemälde **38**, 43; **40**, 24
 Sammlung G. Wüthrich, schweizerische Glasgemälde **38**, 46
 University College, Federzeichnung einer Bündner Landschaft von Wolf Huber **35**, 142
 Looser, Joseph, Orgelbauer **39**, 138, 237, 309
 Looser, Wendelin, Orgelbauer **39**, 137, 242, 322
 Losone TI, römisches medizinisches Instrument **40**, 124
 Lousonna, siehe: Lausanne VD
 Lucius, siehe: Heilige, Patrozinien
 Ludwig der Heilige, siehe: Heilige
 Lugano TI, Kunstwerke im ehem. «Albergo Svizzero» **21**, 260 N
 Lukmanierhospiz, Wandmalereien in der Kapelle San Gall **36**, 142 N
 Lungern OW, Zerstörung des Chores der Pfarrkirche **36**, 219 N
 Lunkhofen AG, Ausgrabung der Burgruine **37**, 74 N
 Lupfig AG, römische Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden **29**, 217
 Lutry VD, «Châtelard», steinzeitliche Hockergräber **22**, 77; **23**, 9

- [Lutry VD, Fortsetzung]
- «Montagny», steinzeitliche Hockergräber **22**, 77; **23**, 9
 - Luven (Luvis) GR, Innenrenovation der Kirche **40**, 76 N
 - Luzern, Burgruine Castels **39**, 76 N
 - Ausstellung zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39**, 156 N
 - Brunnen in Stadt und Landschaft **39**, 156 N
 - «Dächliturm» (Kutzenturm), Musegg **39**, 156 N
 - Fayencemanufaktur des Andreas Dolder **23**, 36, 115
 - Franziskanerkirche, Renovation des Chorgestühls **39**, 156 N
 - Fuchs, Hans, Maler und Glaser **28**, 52
 - Gewerbemuseum, Ausstellung alter Gebräuche des Schreinerhandwerks **39**, 156 N
 - Küchler, Martin Leonz, Hafner und Fayencemaler **23**, 116
 - Pfyffer-Bell-Haus am Weinmarkt, Jost-Pfyffer-Cloos-Kapelle und Fleckenstein-Krus-Gartensaal **29**, 221, 236
 - Roter Turm in Seeburg **39**, 338 N
 - Diebold Schillings Chronik 1513 **32**, 187
 - Zunfthaus der Schmiede, Wandmalereien **36**, 143 N
 - Madulain GR, Burgruine Guardaval, Sicherungsarbeiten **39**, 254 N
 - Magdalénien, siehe: Paläolithikum
 - Mainz (Bundesrepublik), römische Taschen-Sonnenuhr mit Inschrift «Forum Tiberi» **25**, 183
 - Maïra-Tal [Bergell] «Schalensteine» **28**, 8
 - Malans GR, Burgruine Wynegg **38**, 156 N
 - Maler, siehe auch: Buchmaler, Fayencemaler, Glasmaler, Hafner, Handzeichnungen, Holzschnieder, Künstler des Tessins, Kupferstecher und Radierer; Lachen SZ; Spielkarten
 - Solothurner **27**, 41
 - Amman, Jost; Asper, Hans; Baldung Grien, Hans; Basler Meister von 1445; Bichler, Heinrich; Bock, Hans; Bocksberger, Johann d. J.; Büchel, Emanuel; Büchsler, Jakob; Carbone, Carlo und Giovanni Battista; Daddi, Bernardo; Frosch, Jörg und Moriz; Fuchs, Hans; Funk, Hans; Gessner, Hans Heinrich; Giorgioli, Francesco Antonio; Graf, Urs; Grünewald; Hackaert, Jan; Helmstatt, Abraham; Hepp, Hans; Holbein, Hans d. J.; Huber, Wolf; Hunkeler, Johann Georg; Joris, David; Lenz, Jakob; Leonardo da Vinci; Leu, Franz Anton; Leu, Franz Thomas; Leu, Hans d. Ä. und d. J.; Loewensprung, Paulus; Manuel, Niklaus; Monogrammist GZ; Moser, Martin; Müller, Jörg; Nelkenmeister; Nentz, Albrecht; Petrini, Giuseppe; Plepp, Künstlerfamilie; Raufft, Franz Ludwig; Rieter, Jakob; Ringler, Ludwig; Seghers, Hercules; Solis, Virgil; Stimmer, Tobias; Thomann, Grosshans; Tussmann, Hans; Vogtherr d. Ä., Heinrich; Wägmann, Hans, Heinrich; Wartits, Jakob; Witz, Konrad; Wyrsch, Melchior
 - Malerei, siehe auch: Buchmalerei, Glasmalerei, Handzeichnungen, Keramik, Wand- und Deckenmalerei
 - Basel, im 15. Jahrhundert **39**, 124
 - Bern, Gemälde mit dem Bau der Dominikanerkirche **27**, 251
 - Castel San Pietro TI, S. Eusebio **28**, 58
 - Dijon (Frankreich), Schweizer Tafelbild im Museum **35**, 274
 - Einsiedeln, Kloster, Gemäldezyklus des Marienlebens von Hans Bock **22**, 116
 - Lausanne, Kathedrale, Bemalung des Westportals **40**, 15
 - Luzern, Pfyffer-Bell-Haus, Jost-Pfyffer-Cloos-Kapelle, Tafelbilder von Martin Moser **29**, 226
 - Olsberg AG, Heilige Juliana von Lütich **29**, 130
 - Ostschweiz, 16. und 17. Jh. **40**, 62
 - Sarnen, spätgotische Altarwerke **32**, 114
 - Solothurn, 15. Jh. **27**, 41
 - Zürich, Martyrium der Heiligen Ursula, aus Rovio TI, **40**, 268
 - Malvaglia TI, Grottenburg bei **22**, 270
 - Mannenbach TG, Schloss Eugensberg **39**, 158 N
 - Manuel, Niklaus, Maler **37**, 1
 - Manufacture de porcelaine, siehe: Keramik (Porzellan)
 - Manufakturen, siehe: Glasmanufakturen; Keramik (Fayencemanufakturen, Porzellanmanufakturen)
 - Margaretha, siehe: Patrozinien

- Maria, Gemäldezyklus des Marienlebens von Hans Bock im Kloster Einsiedeln **22**, 116
- Gemäldezyklus im Franziskanerkloster in Freiburg **29**, 32, 114
- Hortus conclusus, Symbolik auf einem Gobelín von 1480 **38**, 133
- Maria mit dem Kinde, romanische Darstellungen **27**, 215
- Muttergottesaltar aus Bremgarten (in Sarnen) **33**, 270
- Muttergottesaltar, Engelberg **37**, 133
- Mystischer Garten Mariae, Gobelín von 1480 **38**, 133
- Romanische Marienbilder im Landesmuseum **27**, 215
- Verkündigung, Altarflügel aus Schmitten (Albula) GR **34**, 306
- Marianische Männerkongregation, Bruderschaftsbild von Hans Jakob Läublin **34**, 58
- Mariastein SO, Gast- und Pilgerhaus «zum Kreuz» **39**, 339 N
- Marin-Epagnier NE, «La Tène», gallischer Name von La Tène und Thielle **24**, 186
- Marlachen, siehe: Hünenberg ZG
- Marques de tâcherons, siehe: Steinmetzzeichen
- Marstempel, siehe: Architektur (römische Zeit)
- Martini, Martin, Kupferstecher und Radierer **33**, 306
- Masans GR, Renovation der Kirche **39**, 76 N
- Maschwanden ZH, Ausgrabungen und Funde **38**, 77 N
- Masse und Gewichte, Luzerner Elle von 1373 **29**, 113
- Schweizer Elle von 1712 mit Rätselinschrift **40**, 70
- Massi cupelliformi, siehe: «Schalensteine»
- Mathod VD, Abbruch oder Erhaltung der Kirche **39**, 78 N; **40**, 157 N
- Matt GL, Funde von Mauerresten **38**, 155 N
- Mecking, Peter Hans, Schmied **26**, 239
- Medaillen, siehe: Numismatik
- Medizin, siehe: Heilkunde
- Meienberg (Gemeinde Sins) AG, altes Amtshaus **37**, 74 N
- Meilen ZH, Aussenrenovation der Kirche **36**, 290 N
- Meiringen BE, Friedhofskapelle, Beinhaus, Zeughaus (Wandmalereien) **36**, 24
- Kirche (Ausgrabungen, Glasmalereien, Wandmalereien) **35**, 187, 241; **36**, 1
- Meister von 1445, Basler **25**, 135
- Meister mit der Nelke, siehe: Nelkenmeister
- Mels, silberne Trinkgeschirre **34**, 219
- Mendrisio TI, Abbruch des Torre **40**, 77 N
- Mengestorf, siehe: Gasel BE
- Mentz, Albrecht, Maler **27**, 44 [45, Fussnote!]; **29**, 121
- Menzingen ZG, neolithische Lochaxt **24**, 132
- Meran (Italien), Wallfahrtskapelle Sankt Felix bei **25**, 180 N
- Merian, Matthaeus d. Ä., Zeichnung Sankt Alban in Basel **38**, 83
- Merkur, siehe: Mythologie
- Mesolithikum, Silexfundstelle Moosbühl bei Moosseedorf BE **27**, 79
- Metalle, siehe: Bronzen, Glocken, Goldschmiedearbeiten, Waffen und Rüstungen, Schmiede
- Metzerlen SO, Burgruine Rotberg **38**, 157 N
- Meyrin GE, Grabfund der Latènezeit **24**, 118
- Militaria, siehe auch: Geschütze, Grottenburgen, Turnierwesen, Waffen und Rüstungen, Wehrbauten
- Bliden [Wurfmaschinen] im Gebiet der heutigen Schweiz **36**, 119, 198
- Geschütztürme und Geschützstände der Antike **28**, 221
- Harschhörner der Innerschweizer **27**, 27, 83, 168, 228
- Hochwachten bei Langnau BE **21**, 53; Pfannenstiel **38**, 145
- Olifant- und Harschhörner **28**, 103
- Reiterstandarten, Zürcher **35**, 148
- Milt, Caspar Elsiner genannt, Goldschmied **37**, 182
- Miniatör, siehe: Buchmaler
- Minaturen, siehe: Buchmalerei
- Missorium, siehe: Silber (Silberplatte)
- Mitren **26**, 116
- Mittelland, bronzezeitliche Funde **29**, 5
- Mobiliar, siehe: Chorgestühl
- Möriken AG, «Wildegg», römische Münzen **27**, 187
- Mohnkopfnadeln, siehe: Bronzezeit
- Monogrammist GZ, Maler **26**, 43
- HBG [Hans Balthasar Gallati], Glasmaler **37**, 273
- HCG [Hans Caspar Gallati], Glasmaler **37**, 273

- Mons GR, Kirche Sankt Cosmas und Damian, Wandmalereien **36**, 142 N; **39**, 338 N
- Monstranzen von Hans Peter Staffelbach **38**, 194, 280
- Montana VS, römisches Grab **23**, 62 N
- Montcherand VD, Wandmalereien in der Kirche **34**, 10
- Monterri, siehe: Cornol BE
- Montmagny VD, Renovation der Kirche in Constantine **36**, 287 N
- Montreux, siehe: Châtelard-Montreux VD
- Montricher VD, Restaurierung der Kirche und Ausgrabungen **39**, 340 N; **40**, 158 N
- Monza, Schwerttypus der Bronzezeit **29**, 137
- Moordorf Riesi, spätbronzezeitliche Siedlung am Hallwilersee **26**, 73
- Moosbühl, siehe: Moosseedorf BE
- Moosburg, Burgstelle (Effretikon ZH) **36**, 290 N
- Moosseedorf BE, «Moosbühl», mesolithische Silexfundstelle **27**, 79
- Morcote TI, Kapelle S. Antonio di Padova, Fresken von Giovanni Battista Carlone **40**, 45
- Morges VD, Hafenanlage **39**, 341 N
bronzezeitliche Fundstelle des Roseaux **21**, 151
- Morrens VD, römische Bronzestatuette, Merkur **21**, 164
- Morus, Thomas, Familienbild von Hans Holbein d.J. **38**, 31
Lob der Torheit [Rezension] **39**, 166
- Mosaiken, römisch, Chronologie, Orbe VD, «Boscéaz» **37**, 185, 303 N
- Moser, Martin, Maler **29**, 226
- Moudon VD, Haus «des Etats de Vaud», Renovation **39**, 78 N
Kirche Saint-Etienne, Restaurierung **36**, 287 N; **39**, 78 N; **40**, 157 N
- Moules à gateaux, siehe: Kuchenformen
- Mühleloch, siehe: Starrkirch-Wil SO
- Müller, Jörg, Maler **21**, 196, 242
- München, Alte Pinakothek, Antonius-Tafeln des Basler Meisters von 1445 **25**, 135
- Residenzmuseum, zwei Wappenscheiben von Jos Murer **26**, 151
- Münster (Müstair) GR, Wandmalereien aus dem Kloster Sankt Johann **39**, 76 N
- Münzen, Münzfunde, siehe: Numismatik
- Müraia [Mauer], siehe: Promontogno GR
- Müstair GR, siehe: Münster
- Muotta da Clüs, siehe Zernez GR
- Mur, Fleck zu, siehe: Promontogno GR
- Murer, Jos, Glasmaler **26**, 151; **34**, 138
- Muri AG, Bronzeskulptur, römisch, Epona zwischen zwei Pferden **26**, 20, 197 N
- Pfarrkirche, Ausgrabungen älterer Kirchenfundamente **38**, 153 N
- Stiftskirche, Restaurierung **36**, 69 N; **37**, 74 N
- Stiftskirche, Renovation der Krypta **37**, 74 N
- Winterlin, Johann Kaspar, Pater, Kupferstecher **33**, 260; **34**, 152
- Murimooshau, siehe: Sarmenstorf AG
- Museen, siehe: Sammlungen und Museen
- Museumskunde, Verband schweizerischer Altertumsmuseen, Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1918 **21**, 61 N
Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1919 **21**, 262 N
- Historisches Museum Olten **35**, 309
- Musikinstrumente, siehe auch: Harschhörner, Olifante
- Hausorgeln im Toggenburg **39**, 135, 237, 309
- Muttergottesaltar, siehe: Maria
- Mystischer Garten Mariae, siehe: Hortus conclusus
- Mythologie
- auf römischer Keramik in Genf **28**, 25
- Athena, Bronzestatuette von Avenches, römisch **31**, 257
- Camillus, römische Bronzestatuette von Poliez-Pittet VD **21**, 162
- Cybele-Heiligtum von Kaiseraugst **37**, 64
- Dionysos, Terra sigillata-Schale von Olten SO **23**, 186
- Epona **23**, 19; **26**, 20, 197 N
- Fruchtbarkeitsgöttinnen, gallo-römisch, im Museum Genf **29**, 17
- Hygieia **21**, 87
- Jupiterbrunnen in Genf **22**, 142 N
- Merkur, römische Bronzestatuette von Morrens VD **21**, 164
- römische Inschrift von Avenches VD **21**, 9
- Neptun, römische Statuette von Vevey VD **21**, 156
- Römische Götter und Göttinnen in Helvetien **23**, 17
- Sucellus **26**, 22, 203
- Venus, römische Bronzestatuette von Poliez-Pittet VD **21**, 159

- Victoria, römisches Relief aus Augst BL
32, 1
 römische Statuette aus Vindonissa **32**,
 7
- Naef, Albert [1862–1936], Architekt von Schloss Chillon, Nekrolog **38**, 316 *N*
 Näfels GL, Sammlung für Kauf und Renovation des Freulerpalastes **36**, 72 *N*; **38**, 155 *N*
 Nänikon-Greifensee ZH, Kirche, Renovation **37**, 303 *N*; **38**, 77 *N*
 Kirchenglocken **38**, 77 *N*
 Schloss **38**, 77 *N*
 Namenforschung im Kanton Zug **25**, 10
 Natursteine, Lavezstein, Geschichte der Industrie **38**, 108
 Lavez- und Specksteinöfen, Entstehungsdaten **25**, 55
 Naturwissenschaften, Mikroskopische Untersuchungen von antiken Gläsern **36**, 61
 Necropole, siehe: Gräberfeld
 Nekrologe, siehe: Verzeichnis der Hauptbeiträge S. 300 (28)
 Nelkenmeister, Berner, Maler **27**, 50
 Nelkenmeister, Zürcher, Maler **35**, 277
 Nentz [Menz], Albrecht, Maler **27**, 44, [45 Fussnote]; **29**, 121
 Neolithikum
 älteres, «Classification» **31**, 161
 Altertümer des Kantons Zug **22**, 155, 236; **24**, 1, 65, 129
 Bau- und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten des Bielersees **28**, 65
 chronologische Gliederung, in der Schweiz **29**, 201
 Chronologie der Pfahlbauten **21**, 129, 144, 153
 «Classification du néolithique lacustre Suisse» **31**, 81, 161
 Cortaillod-Kultur **31**, 161
 Enéolithique, Classification **31**, 173
 Grabhügelfeld von Sarmenstorf AG **31**, 1
 Grabungsbericht der «Commission neu-châteloise d'archéologie» **25**, 65
 Hockergräber in der Schweiz **22**, 73, 145, 217; **23**, 1, 65, 161
 Holzfassungen von Silexklingen **34**, 161
 Horgener Kultur **40**, 1
 Horn- und Knochengeräte, chronologische Typologie **21**, 142
 jüngeres, «Classification» **31**, 171
 Keramik, chronologische Typologie **21**, 139
 mittleres, «Classification» **31**, 167
 Pfeilspitzen, chronologische Typologie **21**, 132
 Schmuck, chronologische Typologie **21**, 143
 Schnurkeramik, Grabhügelfeld von Sarmenstorf AG **31**, 1
 Seine-Oise-Marne-Kultur **40**, 1
 Silex, chronologische Typologie **21**, 135
 Silexspitze aus dem Engadin **24**, 8
 Steinbeil, chronologische Typologie **21**, 137
 Steinkisten, nordische **40**, 1
 Stratigraphie der Seeufersiedlungen (Auvernier) **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11
 Untersuchung der Keramik aus Pfahlbauten der Schweiz **22**, 82
 Néolithique, siehe: Neolithikum
 Neptun, siehe: Mythologie
 Neu-Aspermont, Burgruine (Jenins GR) **38**, 155 *N*
 Neuchâtel NE, Altes Schloss, Zustand um 1680 **39**, 157 *N*
 Ausstellung zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39**, 157 *N*
 Grabungsbericht der «Commission neu-châteloise d'archéologie» **25**, 65
 Haus des «Collège Latin», Baugeschichte **39**, 156 *N*
 Musée d'Histoire, Sammlung von Gläsern aus den Manufakturen am Doubs **37**, 267
 Neuenburg, siehe: Neuchâtel
 Neuendorf SO, Stephans-Kapelle **39**, 339 *N*
 Neu-Falkenstein, Burgruine (Balsthal SO) **38**, 315 *N*
 Neuhausen SH, Burganlage Ottersbühl **38**, 156 *N*; **39**, 255 *N*
 Neu-Homburg, Schlossruine (Läufelfingen BL) **40**, 155 *N*
 Neunkirch SH, Ausgrabungen in der Bergkirche **39**, 77 *N*
 Neu-Toggenburg, Burgstelle (Lichtensteig SG) **37**, 155 *N*; **38**, 239 *N*
 Niedererlinsbach SO, Kirchenglocken im Museum Olten **38**, 315 *N*
 Niederried BE, Hockergrab **22**, 220
 Niederweningen ZH, Einrichtung eines Ortsmuseums **39**, 79 *N*
 Nostell Church (Yorkshire, England), Schweizerische Glasgemälde **39**, 1 103, 180, 257
 Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum, Vorzeichnung der «Reitergruppe» **35**, 274

- Numismatik
Münzen:
Depotfund römischer Denare in Stein am Rhein **21**, 125 N
gallische Bronzemünze von Petinesca **37**, 90
keltisch-gallische Münzströmungen in der Schweiz **40**, 192
Münzen von Vindonissa, «auf der Breite» **29**, 95; **36**, 94
Münzfunde, römische, in St. Imier **24**, 186 N
Viertelstater, helvetisch **39**, 234
Médailles
auf die heilige Idda **40**, 43
Zwingli-Bildnis auf Medaillen der Schweiz **33**, 60
Nuolen (Wangen SZ), Wasserburg am Ryffelnoth, Ausgrabung **36**, 214 N; **39**, 157 N
Nyon VD, Brunnen «dite de Mre. Jacques» **39**, 341 N
Empire-Brunnen unter Denkmalschutz **39**, 341 N; **40**, 158 N
Mosaik, römisch **36**, 287 N
Pfarrkirche, Renovation **36**, 287 N; **39**, 78 N, 158 N, 341 N
Porzellanmanufaktur im 19. Jh. **36**, 115, 208, 273
Skulptur, römisch **26**, 207
Stadtanlage **39**, 78 N
Oberbuchsiten SO, Feuersbrunst 1506 **27**, 182
Kirche, Abbruch, Erhaltung des Turms **39**, 339 N
Oberburg, siehe: Windisch AG
Oberdiessbach BE, Renovation der Kirche **40**, 245 N
Oberendingen AG, Gräber vom Typus Oberendingen, bronzezeitlich **21**, 199 N; **29**, 86
Oberflachs AG, Schloss Kasteln **40**, 67
Oberhofen BE, Instandstellung des «Heidenhauses» **39**, 254 N
Oberkirch-Frauenfeld, siehe: Frauenfeld-Oberkirch TG
Oberkirch-Kaltbrunn, siehe: Kaltbrunn SG
Oberrhein, Plastik des 15. Jh. in Basel **36**, 55
Romanische Doppelturmfasaden und erstes Münster in Schaffhausen **37**, 241
Wandmalereien des 14. Jh. in Zürich **35**, 178, 251
Wandteppiche des 15. Jh. in Basel **22**, 247
Oberrüti AG, «Reusshöfen», neolithische Lochaxt **24**, 132
Obersachsen GR, Lavezsteinindustrie (?) **38**, 155 N
Oberstammheim ZH, Wandmalereien in der Gallus-Kapelle **38**, 77 N
Oberwangen BE, Burgruine auf dem Kehrhübeli **39**, 156 N
Oberweningen ZH, römisches Mosaik **37**, 199
Oberwinterthur ZH, Kirche, Aussen- und Innenrenovation **36**, 290 N
Obstalden GL, Wandmalereien im Kirchturm **39**, 156 N
Obwalden, Schenkungen von Glasfenstern und Wappenscheiben **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
Ochsenbein, Niklaus, Glaser **26**, 185
Ockerbeigaben, siehe: Gräber
Öfen, Entstehungsdaten der Lavez- und Specksteinöfen **25**, 55
aus Fayence (Kachelöfen), siehe: Keramik
Ofenkacheln, siehe: Keramik
Olifante, siehe auch: Harschhörner **27**, 93, 168; **28**, 103
Olivone TI, Restaurierung der Kirche Santa Maria delle Grazie in Sommascona **40**, 246 N
Ollon VD, Restaurierung der Pfarrkirche **36**, 288 N
Olsberg AG, ehem. Zisterzienserinnenkloster, Türbemalung **29**, 130
Olten SO, Dionysos-Schale, römisch **23**, 186
Gemme, Fund von den Flühen des Säli **21**, 256 N
«Hard», paläolithische Station **26**, 16
Historisches Museum **35**, 309
«Klus», antike Gemme **21**, 256 N
frühere Pfarrkirche, Glockenreliefs **21**, 258 N
«Sälihöhle-Oben», paläolithische Station **26**, 1
Orbe VD, «Boscéaz», Versuch einer Chronologie der Mosaiken **37**, 185
«Boscéaz», Mosaik «Aufbruch zur Jagd» **37**, 303 N
«Boscéaz», Mosaik «Labyrinth» **36**, 286 N
Haus Grand'rue 11, Denkmalschutz **39**, 78 N

- Pfarrkirche, Restaurierung **36**, 288 N
 Rathaus, Renovation **39**, 78 N
 Rathausbrunnen, Instandstellung **39**, 78 N
 Orden, religiöse, siehe: Augustiner, Benediktiner, Cluniazenser, Dominikaner, Franziskaner, Kartäuser, Prämonstratenser, Zisterzienser
 Oreficeria, siehe: Goldschmiedearbeiten
 Orgelbauer, siehe: Ammann, Heinrich; Ammann, Ulrich; Grob, Hans Melchior; Looser, Joseph; Looser, Wendelin; Speissegger, Johann Konrad
 Orgeln (Hausorgeln), siehe: Musikinstrumente
 Ormalingen BL, Wandmalereien in der Kirche Sankt Niklaus **38**, 313 N; **39**, 31
 Ormea (Piemont, Italien), Grottenburg bei **22**, 270
 Oron-le-Châtel VD, neue Pläne des Schlosses **36**, 288 N
 Mittel zum Ankauf des Schlosses **39**, 78 N; **40**, 158 N
 Orsonnens FR, Zerstörung der Kirche Saint-Pierre **38**, 155 N
 Ortsnamen, gallische, von La Tène und Thielle **24**, 186
 Osogna TI, Flügelaltar **37**, 289
 Osterfingen SH, Ausgrabung der Burgruine Radegg **39**, 77 N
 Osterspiele, Bilddisposition in der Jost-Pfyffer-Cloos-Kapelle, Luzern **29**, 221
 Ostschweiz, Werke von Goldschmieden und Malern des 16. und 17. Jh. **40**, 62
 Ottersbühl, Burganlage (Neuhausen SH) **38**, 156 N; **39**, 255 N
 Ovronnaz, siehe: Leytron VS

 Paläolithikum, römische Funde [fälschlicherweise als Magdalénien bezeichnet] von Baar ZG **29**, 69
 «Sälihöhle-Oben» bei Olten **26**, 1
 Palafittes, siehe: Pfahlbauten
 Pampigny VD, Restaurierung der Pfarrkirche **39**, 79 N
 Parallelfaltenstil in Schnitzaltären **34**, 28
 Paramente, siehe auch: Textilien
 Mitren des 13.–16. Jh. **26**, 116
 Parent, Aubert Joseph, Holzschnitzer **28**, 190
 Paris, Bibliothèque Nationale, Architekturzeichnungen von Michelangelo Garovi, Michelangelo und Francesco Fontana, Schweizer Architekten in Paris **36**, 51

 Passion, siehe: Christus
 Patrozinien (ohne Altäre)
 Alban, Basel **38**, 81, 215
 Anna, Frauenfeld-Oberkirch **36**, 172
 Antonius von Padua, Morcote TI **40**, 45
 Felix, Fraumünster Zürich **35**, 61
 Grossmünster Zürich **35**, 129
 Gallus, Kloster Sankt Gallen **38**, 21
 Georg, Kaltbrunn SG **23**, 51
 Kloster St. Georgen, Stein am Rhein **32**, 235; **34**, 231
 Pfarrkirche, Sursee LU **39**, 67
 Justus, Flums SG **36**, 225; **37**, 37, 122, 225, 292
 Katharina, Valeria Sion/Sitten VS **31**, 51, 109, 207, 260; **32**, 26, 90, 191
 Laurentius, Frauenfeld-Oberkirch TG **36**, 145
 Lucius, Sankt Luzi Chur **32**, 219
 Margaretha, Ilanz GR **37**, 145
 Regula, Fraumünster Zürich **35**, 61
 Grossmünster Zürich **35**, 129
 Theodul [Sankt Joder], Davos GR **28**, 180; Saint-Maurice (d’Agaune) VS **21**, 97
 Payerne VD, Abteikirche, Baugeschichte **38**, 105, 207
 Abteikirche, Restaurierung **36**, 288 N; **39**, 79 N, 341 N; **40**, 158 N
 Penthéréaz VD, Umbau der Kirche **39**, 79 N
 Perly-Certoux GE, Terracotta-Figuren **29**, 19
 Perroy VD, Umbau der Kirche **39**, 341 N
 Petinesca, siehe: Studen BE
 Petrini, Giuseppe, Maler [Mit Werkverzeichnis] **32**, 269
 Pfaffnach, Burgstelle (Pfaffnau LU) **27**, 188 N
 Pfahlbauten, Bau- und Siedlungsverhältnisse am Bielersee **28**, 65
 bronzezeitlich, Datierung **30**, 1
 Keramik, bronzezeitlich und neolithisch **22**, 82, 166
 Land- oder Wassersiedlungen? **30**, 69
 neolithisch, Chronologie **21**, 129
 Stratigraphie **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11
 des Kantons Zug **22**, 155, 236; **24**, 1, 65
 «Pfannenstiel», Hochwachten **38**, 145
 Pfauenbecher **37**, 183
 Pfeilspitzen, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 132
 Pfyffer-Cloos, Jost, Kapelle im Fleckenstein-Krus-Gartensaal, Luzern **29**, 221

- Pfyn TG, Ausgrabungen auf dem Friedhof **39**, 77 N
- Piemont (Italien), Tessiner Künstler im **34**, 39, 129, 176, 241
- Pinselschriften auf römischen Amphoren von Vindonissa und Augst **28**, 197
- Pläne, siehe: Architekturzeichnungen
- Plafonds, siehe: Wand- und Deckenmalereien
- Plastik, siehe auch: Altäre, Bildhauer, Chorgestühl, Elfenbeinarbeiten, Flachschnitzerei, Goldschmiedearbeiten, Keramik, Porzellanmodelleure, Stukkateure
- römisch:
- Skulptur von Nyon VD **26**, 207
 - 11./12. Jh.:
 - Romanische Marienbilder **27**, 215
 - 12./13. Jh.:
 - Basel, Münster **22**, 120, 192
 - Chur, Kathedrale, romanische Steinskulpturen **36**, 105, 251; **37**, 50, 93
 - Freiburg i. Üe., Privatbesitz **33**, 295
 - Lausanne, Kathedrale, Chorgestuhl **31**, 119
 - Kathedrale, Westportal **40**, 15
 - Romanische Marienbilder **27**, 215
 - Sion/Sitten, Valeria **31**, 207
 - 14. Jh.:
 - Basel, Münster **22**, 120, 192
 - in der Schweiz **28**, 170, 224
 - Schweizerische Bildhauerei **27**, 160
 - 15. Jh.:
 - Basel, Münster **22**, 120, 192
 - oberrheinische Plastik **36**, 55
 - Freiburg i. Üe. **27**, 160; **29**, 165 (Hans Geiler); **31**, 157 (Peter Spreng)
 - Freiburg (Kanton), Privatbesitz **33**, 295, 301
 - Graubünden, Altarfiguren der Werkstatt Jörg Syrlins d. J. **37**, 283
 - Schweiz und Schwaben, Altarfiguren von Ivo Strigel **34**, 226; **37**, 233
 - Schweizerische Bildhauerei **27**, 160
 - 16. Jh.:
 - Jörg Kändel von Biberach **34**, 28
 - Lausanne, Kathedrale, Chorgestuhl **31**, 119, 191
 - Prugiasco TI, Holzciborium **40**, 213
 - Vorarlberg und Schweiz, Werke aus dem Umkreis Jörg Lederers **37**, 29
 - 17./18. Jh.:
 - Ittingen TG, Kartause, Chorgestuhl **26**, 167
- Plattengrab, siehe: Gräber
- Platzanlagen, Dombezirk in Arlesheim BL **34**, 54, 239
- Einsiedeln SZ **36**, 144 N
- Plepp, Künstlerfamilie **21**, 199 N
- Plute [Plaute], Seitenwehr, siehe: Waffen und Rüstungen (17. Jh.)
- Poliez-Pittet VD, römische Bronzestatuetten, Venus und Camillus **21**, 159
- Polychromie des Westportals der Kathedrale Lausanne **40**, 15
- Pontresina GR, Wandmalereien in der Bergkirche Santa Maria **39**, 76 N
- Port-Conty, siehe: Saint-Aubin NE
- Portale, romanisch, Meiringen BE, Kirche **35**, 241
- hochgotisch, Lausanne, Kathedrale, Westportal **40**, 15
- Porträts, siehe: Bildnisse
- Porzellan, siehe: Keramik
- Porzellanmanufakturen, siehe: Keramik
- Porzellanmodelleur, siehe: Bustelli, Francesco Antonio
- Prämonstratenser, siehe: Chur (Sankt Luzi)
- Prätorium, Grabungsberichte von Vindonissa **29**, 91; **30**, 18; **31**, 92; **32**, 65
- Prag, Kunstgewerbemuseum, Schweizerische Glasgemälde **37**, 258
- Predella, siehe: Altäre
- Predigerorden, siehe: Dominikaner
- Prologfiguren des Heilsspiegelaltars von Konrad Witz **28**, 124
- Promontogno GR, Porta und Müraia [Wehrmauer] **28**, 133
- Pro Vindonissa, Grabungsberichte der Gesellschaft, siehe: Windisch AG
- Prugiasco TI, Holzciborium in der Kirche S. Carlo **40**, 213
- Psalter, zisterziensisch, Besançon (Frankreich), Bibliothèque Municipale, MS 54 **37**, 104
- Publius Graccius Paternus, römische Inschrift von Avenches VD **21**, 15
- Püchler, Johann Michael, Kalligraph und Kupferstecher **29**, 53
- Pully VD, «Chamblandes», steinzeitliche Hockergräber **22**, 77, 145; **23**, 6, 66, 69, 168
- Sucellus, Bronzestatuette, römisch **26**, 23
- «Verney», Hockergräber, steinzeitlich **22**, 77
- Putz (Luzein GR), Burgruine Castels, Erhaltungsarbeiten **39**, 76 N

- Quadro, Giovanni Battista, Architekt **32**, 248, 264
- Quadro, Architektenfamilie von Agno TI **32**, 258
- Quellen zur Baugeschichte
- Einsiedeln, Stiftskirche (11. Jh.) **36**, 195
 - Stiftskirche (10.–16. Jh.) **36**, 195
 - Sion/Sitten VS, Kirche Valeria (12.–18. Jh.) **32**, 33, 90, 191
 - Solothurn (15. Jh.) **24**, 221; **25**, 25, 141, 221
 - Zürich, Fraumünsterturm (1732) **35**, 61
 - Grossmünster (13.–16. Jh.) **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
 - Grossmünster (1764) **35**, 129
- Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Basel, Zeughausinventare (18.–19. Jh.) **29**, 192, 258; **30**, 65, 124, 192, 255; **31**, 145; **32**, 205, 281
 - Zunft zu Safran **40**, 151
 - Gräpplang, Schloss bei Flums SG, Rodel mit Werken ostschweizerischer Goldschmiede und Maler (16. und 17. Jh.) **40**, 62
 - Nyon VD, Statuten, Inventar und Geschäftsbrief der Porzellanmanufaktur **36**, 115, 208, 273
 - Obwalden, Ratsprotokolle über Fensterschenkungen **24**, 121, 247; **25**, 58, 240; **26**, 67, 188; **29**, 57
 - Schänis SG, Nachlassinventar einer Äbtissin (1732) **32**, 290
 - Schaffhausen, Staatsarchiv, Goldschmiede (15. und 16. Jh.) **34**, 68, 233, 314; **35**, 69, 155, 235; **37**, 150, 297; **38**, 147, 208
 - Solothurn (15. Jh.) **25**, 234; **26**, 173, 233; **27**, 41
 - Kulturgeschichtliche Notizen aus Sekelmeisterrechnungen (15. Jh.) [**20**, 187]; **21**, 57, 250; **22**, 134, 207, 280
 - Zürich, Grossmünster **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
 - Staatsarchiv **24**, 184
 - Quintus Postumius Hermes, Augenarztstempel von Vidy VD **40**, 185
 - Radierer, siehe: Kupferstecher und Radierer
 - Räderwerk, Basel Predigerkirche **21**, 258 N
 - Rätische Inschrift auf Schnabelkanne von Castaneda GR **40**, 121
 - Ramschwag, Burgruine (Häggenschwil SG) **38**, 239 N
 - Rapperswil SG, Rathaus [heute Heimatmuseum], Gemälde auf den 2. Villmergerkrieg **25**, 180 N
 - Schloss, Museum des heutigen Polen **39**, 255 N
 - Schloss, Restaurierung **40**, 77 N
 - Stadtgraben, Ausgrabung und Kleinfunde **38**, 239 N
 - Rationale, bischöflicher Ornat **21**, 261 N
 - Ratsprotokolle aus Obwalden, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 - Raufft, Franz Ludwig, Maler **29**, 240
 - Reams (Riom) GR, Renovation der Burgruine **38**, 156 N
 - Reber, Burkhard, Apotheker und Archäologe (1848–1926) **22**, 287 N
 - Rechnungen zur Baugeschichte, siehe: Quellen zur Baugeschichte
 - Rechnungsbücher, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 - Regula, siehe: Patrozinien
 - Reich von Reichenstein, Familiengruft im Basler Münster **24**, 61 N
 - Reichenbach im Kandertal BE, Burg bei Kien-Aris **38**, 154 N
 - Reichenstein, Burgruine (Arlesheim BL) **38**, 154 N
 - Reifenstein, Burgruine (Reigoldswil BL) **40**, 72 N
 - Reigoldswil BL, siehe: Reifenstein
 - Reiterstandarten, siehe: Militaria
 - Religion im römischen Helvetien **23**, 17; **26**, 20
 - Reliquiare, siehe: Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)
 - Rembrandt, Ausstellung in Bern (1937) **39**, 159
 - Ressudens VD, Wandmalereien in der Kirche **31**, 34
 - Restaurierung und Konservierung
 - soweit Nachrichten betreffend, siehe unter den Ortsnamen
 - Glasgemälde im 17. Jh. **33**, 265
 - Ilanz GR, Pfarrkirche Sankt Margarethen, Wandmalereien **37**, 145 - Rhein, Maria Anna Francisca zu, Äbtissin von Schänis **32**, 290
 - Rheinau ZH, ehem. Benediktinerkloster, Sonntagskleid der Gotteshausleute (Erbfolge) **25**, 61 N

- [Rheinau ZH, Fortsetzung]
- Ehem. Benediktinerkloster, Magdalenenkapelle (sogen. Spitzkirche), Innenrenovation **36**, 290 N
 - keltisches Oppidum **38**, 158 N
 - Rheineck SG, Burgruinen der vorderen und hinteren Burg **39**, 240 N
 - Rathaus, Glasscheiben **33**, 265
 - Rheinfelden AG, Johanniterkapelle, Umbau **38**, 153 N
 - St. Martin, Dreikönigsaltar in Sarnen **32**, 116
 - Stadtmauer und Johanniterkapelle **37**, 75 N
 - Rheinklingen, siehe: Wagenhausen TG
 - Richterswil ZH, Veräusserung von Kirchengeräten 1551 **30**, 266 N
 - Riemenschneider, Tilman, Hl. Sebastian **39**, 76 N
 - Riesi, siehe: Seengen AG, Moordorf
 - Rieter, Jakob, Maler **36**, 39
 - Ringgenberg BE, Fund von Steinkugeln bei der Schadenburg **38**, 154 N
 - Ringler, Ludwig, Scheibenreisser **35**, 207
 - Riom GR, siehe: Reams
 - Risch ZG, «Buonas», neolithische Siedlung «Risch III» **24**, 67
 - «Oberrisch», neolithische Siedlung «Risch IV» **24**, 69
 - «Schwarzbach», neolithische Siedlung «Risch I» **24**, 65
 - «Zweiern», neolithische Siedlung «Risch II» **24**, 66
 - Rixheim, bronzezeitlicher Schwerttypus **29**, 137
 - Roche, La (Savoyen, Frankreich), Terracotta-Relief, römisch **29**, 18
 - Römische Zeit
 - siehe auch: Allmendingen, Anières, Annecy, Augst, Avenches, Baar, Basel, Bözbergstrasse, Bözen, Brugg, Chancy, Chur, Corsier, Genf, Kaiseraugst, Königsfelden, Laufen, Lausanne, Lenzburg, Leytron, Locarno, Nyon, Olten, Orbe, Promontogno, Saint-Imier, St. Maurice, Sarmenstorf, Waadt, Wallis, Windisch, Yverdon.
 - Altertümer des Kantons Zug **24**, 193
 - Amphitheater von Vindonissa **24**, 213; **34**, 113
 - Amphoren mit Pinselschriften von Vindonissa und Augst **28**, 197
 - Amulett von Annecy (Frankreich) **22**, 173
 - Anextiomara, Inschrift von Avenches VD **21**, 15
 - Augenarztstempel von Lausanne VD, «Vidy» **40**, 185
 - Basilika von Saint-Maurice VS **21**, 97
 - Bronzestatuette der Athena, von Avenches VD **31**, 257
 - Bronzetäfelchen von Vindonissa **27**, 200; **28**, 1
 - Camillus, Bronzestatuette von Poliez-Pittet VD **21**, 162
 - Caracalla, Marmorkopf im Museum Genf **23**, 204
 - Castrum, siehe: Kastell
 - Chirurgische Instrumente **40**, 124
 - Cybele-Heiligtum von Kaiseraugst AG **37**, 64
 - Dionysos-Schale von Olten SO **23**, 186
 - Epona-Darstellungen **26**, 20
 - falsches Magdalénien von Baar ZG **29**, 69
 - Fruchtbarkeitsgöttinnen im Museum Genf **29**, 17
 - Funde von Allmendingen bei Thun BE **28**, 81
 - Geschütztürme **28**, 222
 - Gladiatorenkaserne von Vindonissa **23**, 31
 - Glas von Anières GE, «Chevrens» **21**, 84
 - Glasbecher aus Locarno TI **40**, 264
 - Grabplatte von Genf **27**, 155
 - Grabstein der Sevva, von Genf **22**, 179 von Vindonissa **25**, 106
 - Grabung in Genf, Rue de Traversière **23**, 155 N
 - Grabungsbericht, Avenches VD **21**, 201
 - Grabungsberichte der Gesellschaft Pro Vindonissa **21**, 19; **22**, 1; **23**, 76 **24**, 203; **25**, 83; **27**, 1; **28**, 213; **29**, 91 **30**, 18; **31**, 92; **32**, 65; **33**, 203; **34**, 81 **35**, 1; **36**, 73; **37**, 161; **39**, 81; **40**, 81
 - Gräberfeld von Anières GE, «Chevrens» **21**, 79; **27**, 16 von Vindonissa, Aarauerstrasse **40**, 97
 - Hafenanlage von Genf **27**, 148
 - Heizanlage von Chur GR, «Welschdörfli» **25**, 78
 - Inschrift, Anextiomara, von Avenches VD **21**, 15
 - Grabschrift, von Genthod GE **27**, 156
 - Merkur, von Avenches VD **21**, 9
 - Q. Decius Alpinus, von Genf **27**, 136 auf silberner Schöpfkelle aus Vindonissa **27**, 129

- von Vindonissa **26**, 86
 Jupiterbrunnen in Genf **22**, 142 N
 Kanalisation von Vindonissa **36**, 98
 Kastell Altenburg **24**, 203; **37**, 174
 von Vindonissa **37**, 161
 von Yverdon VD **26**, 212
 «Keltengraben» von Vindonissa **32**, 88
 Keramik, Amphoren mit Pinselschriften
28, 197
 von Anières GE, «Chevrens» **21**, 83
 von Genf **27**, 205; **28**, 14, 87, 154, 254;
30, 146, 203; **31**, 18
 von Genf, Villa «La Grange» **24**, 83
 von Lenzburg AG **38**, 15
 von Leytron VS, «Ovrannaz» **30**, 139
 südgallische Amphoren, von Vindonissa
26, 89
 Terra sigillata-Fabrikation in der
 Schweiz **34**, 169
 Töpferstempel auf Terra sigillata des
 Historischen Museums in Basel **26**,
 263; **27**, 59
 Kleinfunde von Vindonissa **34**, 105; 35,
 17; **38**, 175
 Kleininschriften von Vindonissa **31**, 181
 Knochenschnitzereien von Vindonissa **31**,
 241
 Legionslager von Vindonissa, nördlicher
 Teil **25**, 104
 Ostwall **25**, 101
 Südwall **21**, 19; **22**, 1; **25**, 83
 Westtor **22**, 3; **23**, 76
 Marmorkopf des Caracalla, im Museum
 Genf **23**, 204
 «Marstempel» von Vindonissa **30**, 18
 Merkur, Bronzestatuelle von Morrens
 VD **21**, 164
 Inscription von Avenches **21**, 9
 Mikroskopische Untersuchung von anti-
 ken Gläsern **36**, 61
 Missorium, Valentinian, Silberplatte **22**,
 18, 92
 Mosaiken von Boscéaz bei Orbe VD **37**,
 185, 303 N
 Münzen von Vindonissa **29**, 95; **36**, 94
 Neptun, Statuette von Vevey VD **21**,
 156
 Plattengrab von Windisch AG, «Ober-
 burg» **22**, 11
 Prätorium, Vindonissa **29**, 91; **30**, 18; **31**,
 92; **32**, 65
 P. Graccius Paternus, Inschrift von Aven-
 ches VD **21**, 15
 Rekonstruktion der Thermen von Vindo-
 nissa **33**, 233
 Religion in Helvetien **23**, 17; **26**, 20
 Rundbau von Vindonissa **38**, 170
 Schiffahrt auf dem Genfersee **27**, 136,
 144
 Schildbuckelplatte von Vindonissa **37**, 176
 Schmuck von Anières GE, «Chevrens»
21, 80
 von Leytron VS, «Ovrannaz» **30**, 139
 Silberring von Königsfelden AG **26**, 86
 Schöpfkelle, silbern, von Vindonissa **27**,
 129
 Schrifttäfelchen, hölzern, von Vindonissa
27, 8, 193
 Schutthügel von Vindonissa **27**, 1
 Seidenstoff aus Saint-Maurice VS, **26**, 96
 Septimus Severus, Inschrift von Avenches
 VD **21**, 14
 Siedlung bei Lenzburg AG **38**, 1
 Siegesdenkmal (Victoria) in Augst BL **32**, 1
 Silberring von Vindonissa **26**, 86
 Skulptur von Nyon VD **26**, 207
 Steindenkmäler im Museum Genf **27**, 157
 Strasse «Gorges de Covatannaz» über
 Yverdon VD **25**, 185; **29**, 149
 über den Bözberg AG **25**, 13
 Strassensperre bei Promontogno GR **28**,
 133
 Stukkaturen von Anières GE, «Chevrens»
21, 85
 Sucellus, Bronzestatuetten von Lausanne
 und Pully VD **26**, 22
 Sucellus-Denkämäler aus Augst BL **26**,
 203
 Terra sigillata, siehe: Keramik (Römische
 Zeit)
 Thermen von Vindonissa **32**, 65; **33**, 203,
 233; **38**, 163
 Topographie von Vindonissa **34**, 81
 Untersuchungen an Porta und Müraria zu
 Promontogno im Bergell **38**, 132
 Valentinian, Silberplatte **22**, 18, 92
 Venus, Bronzestatuelle von Poliez-Pittet
 VD **21**, 159
 Via principalis von Vindonissa **35**, 1
 Villa von Bözen AG **27**, 65; **31**, 102
 von Genf, «La Grange» **24**, 72
 von Laufen BE **25**, 193
 im Murimooshau bei Sarmenstorf AG
32, 15
 Wandmalereien in den Thermen von Vin-
 donissa **33**, 203

- [Römische Zeit, Fortsetzung]
- Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden **25**, 108; **29**, 217
 - Wasserleitungen, Collivaria **22**, 66
 - Willegg, Münzen **27**, 187 N
 - Ziegelbrennofen von Chancy GE **24**, 23
 - Röntgenstrahlen, Gemäldebeschädigung durch **38**, 237 N
 - Rohr AG, Römerstrasse **28**, 131 N
 - Rorschach SG, Gründung eines Heimatmuseums im Kornhaus **38**, 156 N
 - Rotberg, Burgruine (Metzerlen SO) **38**, 157 N
 - Rothenburg LU, Fenster- und Wappenschenkungen 1514–1617 **31**, 131
 - Rottenschwil AG, Inventar einer Fahrhabe **22**, 69
 - Roveredo TI, Gründung eines Ortsmuseums **29**, 64 N
 - Rovio TI, Kirchlein San Vigilio **40**, 77 N
 - Ruchti, Conrad, Kannengießer **26**, 234
 - Rüstungen, siehe: Waffen und Rüstungen
 - Rüti ZH, Klosterkirche, neue Orgel **39**, 79 N
 - Klosterkirche, Renovation **38**, 77 N
 - Rüti bei Büren BE, Schutz der Teufelsburg **38**, 237 N
 - Runen, Inschrift auf alamannischer Scheibenfibel **37**, 210
 - Ruschein GR, Kirche, Wandmalereien und Baumeister Andreas Bühler **38**, 238 N
 - Rutschwil-Dägerlen ZH, Renovation der Kirche **38**, 77 N
 - Sälihöhle-Oben, paläolithische Station bei Olten **26**, 1
 - Safiental GR, Kirchen in Tenna, Neukirch, Safien Platz und Talkirch **38**, 156 N
 - Saint-Aubin NE, Stratigraphie der neolithischen Station von Port-Conty **24**, 11
 - Saint-Blaise NE, Hockergrab **22**, 223
 - Sainte-Croix VD, «Covatannaz», siehe: Yverdon (römische Strasse)
 - Saint-Imier BE, römische Funde **24**, 186 N
 - Saint-Maurice d’Agaune VS, Abtei, Absthron **22**, 213 N
 - Abtei, römisch und frühmittelalterlich **26**, 92
 - Basilika Saint-Théodore, römisch und frühmittelalterlich **21**, 97
 - Inschrift, gestickt, frühmittelalterlich **25**, 130
 - Kirchenschatz **39**, 158 N
 - Sardonyxgefäß **21**, 98
 - Textilien, spätromisch und frühmittelalterlich **26**, 95
 - Sakramentshäuschen, Flums, St. Justus **37**, 45
 - Sennwald SG, **29**, 29
 - Sursee LU, **39**, 75
 - Sammlungen und Museen**
 - Como, Paolo Giovios Porträtsammlung **24**, 49
 - Neuenburg NE, Musée d’Histoire (Gläser aus Manufakturen am Doubs) **37**, 267
 - Olten, Historisches Museum **35**, 309
 - Sarnen, Kollegium **32**, 114; **33**, 267
 - Schaffhausen, Ministerialbibliothek
 - (Handschriften 11. Jh.) **25**, 112;
 - (St. Galler Handschriften) **28**, 40
 - Ministerial- und Stadtbibliothek (Miniaturen) **23**, 132; **24**, 89
 - Schweizerische Glasgemälde in Barnard Castle (England), Bowes Museum **38**, 40; **40**, 24
 - London, F. E. Sidney **38**, 43
 - London, G. Wüthrich **38**, 46
 - Nostell Church, Yorkshire (England) **39**, 1, 103, 180, 257
 - Prag, Kunstmuseum **37**, 258
 - Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Romanische Marienbilder **27**, 215
 - Sanetschwerk BE, römischer Passübergang (?) **21**, 199 N
 - Sankt Gallen, siehe auch: Buchmalerei
 - Brühlgasse, Ausgrabungen und Funde **40**, 77 N
 - Kloster und Klosterplan **38**, 21; **39**, 157 N
 - Marktplatz, Ausgrabungen **36**, 217 N
 - Stiftsbibliothek, Passionsbild von Johann Michael Püchler **29**, 53
 - Stiftskirche, Außenrenovation **36**, 215 N; **39**, 255 N
 - Innenrenovation **39**, 255 N
 - Sankt Gallenkappel SG, Barock-Krippe **39**, 255 N
 - Sankt Margrethen SG, Burgruine Grimmestein **38**, 239 N; **39**, 255 N; **40**, 155 N
 - Sankt Moritz GR, «Dorf», neolithische Silexspitze **24**, 8
 - Sankt Urban LU, Backsteine, mittelalterliche **27**, 188 N
 - Santa Maria im Münstertal GR, Kirche, Restaurierung **38**, 238
 - Wandmalereien **36**, 142 N

- Sardonyxgefäß, aus Saint-Maurice d'Agau-ne VS **21**, 98
- Sargans SG, Fundamente von römischen Gebäuden in Ragell **23**, 63 N
Pfarrkirche, Restaurierung **36**, 284 N
Trinkgeshirre, silberne **34**, 219
- Sarmenstorf AG, Bad im Murimooshau, römisch **37**, 75 N
Grabhügelfeld, neolithisch **31**, 1
Villa im Murimooshau, römisch **32**, 15
- Sarnen OW, Historisches Museum, Altar aus Lungern **36**, 219 N
Kollegium, Altarbilder (Dreikönigsaltar) **32**, 114
Altarbilder (Muttergottesaltar, Dreikönigsaltar, Sankt Annenaltar, Sankt Ulrichsaltar) **33**, 267
- Sattel **33**, 1
- Schänis SG, adeliges Damenstift des Augustinerordens, Nachlassinventar einer Äbtissin (1732) **32**, 290
- Schännis, siehe: Schänis SG
- Schaffhausen SH, Goldschmiede, 15.–16. Jh. **34**, 68, 233, 314; **35**, 69, 155, 235, [Namen- und Sachverzeichnis 238]; **37**, 150, 297; **38**, 147, 208
- Haus zum Äusseren Engel, Renovation **36**, 144 N
- Haus zum Goldenen Löwen, Renovation **36**, 144 N
- Haus zum Ritter, Ablösung der Fresken **38**, 157 N; **39**, 77 N
- Kloster Allerheiligen, Abbruch des Konvikts und Baugeschichte des Klosters **38**, 156 N
- Kloster Allerheiligen, erstes Münster **38**, 74 N
- Klosterbibliothek, Handschriften aus Sankt Gallen **28**, 40
- ungeannter Künstler, Mitarbeiter am Maximiliansgrab in Innsbruck (?) **39**, 77 N
- Ministerialbibliothek
Handschriften 11. Jh. **25**, 112
Sankt Galler Handschriften **28**, 40
- Ministerial- und Stadtbibliothek, Miniaturen **23**, 132; **24**, 89
- Münster, Doppelturmfrontseite 11. Jh. **37**, 241
- Museum zu Allerheiligen **40**, 77 N, 271 N
- Ottersbühl, siehe: Neuhausen
- Rathaushalle, Zerstörung **24**, 125 N
- Schwabentor, Renovation **36**, 144 N
- «Schweizersbild», Hockergrab **22**, 223
- Turniersattel aus dem Zeughaus **33**, 1
- «Schalensteine» im Tal der Maïra **28**, 8
von Gandria TI **27**, 76
- Schappel (reifenförmiger weiblicher Kopfputz) **35**, 224
- Schatzkammer, Basel, Münster, spätromatisch **24**, 58
- Scheiben, siehe: Glasmalerei
- Scheibenfibel, siehe: Schmuck
- Scheibenrisse, von Amman, Jost **35**, 25, 81, 205, 289
von Leu, Hans d.J. **25**, 169, 170, 178; **26**, 28, 140, 144
von Jegli, Hans, **35**, 45
von Joris, David **36**, 136
von Ringler, Ludwig **35**, 207
- Schenkenberg, Burgruine (Thalheim AG) **37**, 75 N
- Schenkungen von Glasfenstern und Wappenscheiben, siehe: Glasmalerei
- Scherer, Hans, Glaser **26**, 181
- Scherzlingen bei Thun BE, Baugeschichte und Wandmalereien der Kirche **30**, 37, 90, 155, 217; **34**, 272
- Schiers GR, Bronzedepotfund **37**, 81
- Schiffahrt auf dem Genfersee in römischer Zeit **27**, 136, 144
- Schildbuckelplatte, römisch, verziert, von Vindonissa **37**, 176
- Schilde, siehe: Glasmalerei
- Schilling, Diebold, Luzerner Chronik **32**, 187
- Schlans GR, Wandmalereien in der Kirche **34**, 300
- Schlieren ZH, alte Kirche, Glocken **39**, 159 N, 342 N
alte Kirche und Neubau **38**, 77 N
Schmuck, bronzezeitlich **34**, 165
- Schlösser, siehe: Burgen und Schlösser
- Schlosser, siehe: Hali, Conrad
- Schmiede, Solothurner 15. Jh. **26**, 237, 238
- Schmitten GR, Altarflügel aus **34**, 306
- Schmuck, Armreifen und Fibeln, latènezeitlich und römisch, von Leytron VS **30**, 139
- alamannische Scheibenfibel mit Runeninschrift **37**, 210
- bronzezeitlich, von Schlieren ZH **34**, 165
- burgundisch, von Veyrier GE **21**, 207
- Kleinodien Karls des Kühnen **33**, 247
- latènezeitlich, Basel-Gasfabrik **38**, 241
aus Grab von Meyrin GE **24**, 118

[Schmuck, Fortsetzung]

- neolithisch, chronologische Typologie 21, 143
römisch, von Anières, GE, «Chevrens» 21, 80
Silberring, römisch, von Königsfelden 26, 86
Schnabelkanne von Castaneda GR 40, 119
Schnottwil SO, Fund des Taufsteins (?) 39, 339 N
Schöllenen, Teufelsbrücke 36, 220 N
Schönenwerd, Burgruine (Dietikon ZH) 36, 290 N; 39, 342 N
Schönkind, kirchlicher Wandbehang in Basel mit dem Wappen der Familie 22, 247
Schöpfkelle, aus Silber, römisch, von Vindonissa 27, 129
Schötz LU, Heimatmuseum 39, 339 N
Schrifttäfelchen, römische, aus Vindonissa 27, 8
Schröter, Johannes, Basler Buchdrucker 21, 220; 22, 54
Schutthügel, siehe: Windisch AG
Schwaben, Altarfiguren von Ivo Strigel 37, 233
Buchmalerei in Engelberg OW 35, 117
Schwarzenburg BE, Burgruine Grasburg 38, 154 N; 40, 74 N
Schweizerdegen, siehe: Waffen und Rüstungen (13.–16. Jh.)
Schweizerdolche, siehe: Waffen und Rüstungen (13.–15. Jh.)
Schweizerreise von Jan Hackaert, 1655 38, 261
von Jakob Rieter, 1814–1816 36, 39
von Hercules Seghers, Anf. 17. Jh. 30, 232
Schweizersäbel, siehe: Waffen und Rüstungen (16. Jh.)
Schweizersbild, siehe: Schaffhausen SH
Schweizerschwert, siehe: Waffen und Rüstungen (15. Jh.)
Schweizerwehre, siehe: Waffen und Rüstungen (15. Jh.)
Schwerter, bronzezeitliche, Gräber mit Griffzungenschwertern 29, 141
bronzezeitlich, Typus Rixheim und Monza 29, 137
Schwyz, Dominikanerinnenkloster Sankt Peter am Bach, Renovation 36, 214 N
Seckelmeisterrechnungen aus Solothurn, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte

- Secretan, Eugène, Schriftsteller und Archäologe (1839–1919), Nekrolog 22, 287 N
Sedrun GR, Hochaltar der Kirche 38, 156 N
Seeburg, siehe: Luzern
Seegräben ZH, Relief mit Darstellung der Epona, römisch 26, 20
Seelenleuchter, Flums, St. Justus 37, 46
Seengen AG, Bürgerhäuser, Renovation 37, 75 N
Moordorf Riesi, spätbronzezeitliche Siedlung 26, 73
Seetal AG, Inventarisierung und Konservierung der Landmarksteine 38, 153 N
Seghers, Hercules, Maler 30, 232
Seidenstoffe, siehe: Textilien
Seine-Oise-Marne-Kultur, siehe: Neolithikum
Seitenwehr des 17. Jh., (Plute), siehe: Waffen und Rüstungen
Selbstbildnisse von Hans Holbein d. J. 33, 280
von Tobias Stimmer 28, 119
Sellenbüren, siehe: Stallikon ZH
Sempach LU, Restaurierung des Hexenturms 39, 255 N
Sempach-Adelwil LU, Wandmalereien in der Sankt Einbethkapelle 36, 143 N
Sennwald SG, Wandgemälde in der Kirche 29, 27
Seon AG, Grabhügel der Hallstattzeit 35, 103
Septimer (Bivio GR), Funde mittelalterlicher Hospizanlagen 38, 156 N
Septimus Severus, römische Inschrift von Avenches VD 21, 14
Sevva, Grabstein der, römisch, von Genf 22, 179
Sidney, F. E., Glasgemäldesammler in London 38, 43
Siedlungswesen, urgeschichtlich
Brücken bei Pfahlbauten 28, 75
Palisaden der Pfahlbaudörfer 28, 77
Pfahlbauten des Bielersees 28, 65
waren Pfahlbauten Land- oder Wassersiedlungen? 30, 69
Steinberge 28, 79
Siegel, Schutz mittelalterlicher Wachssiegel 22, 69 N
Sion, Valeria 32, 194
Theodorich, Generalvikar von Basel 1264 21, 261 N
Siegesdenkmal, römisch, Victoria, in Augst BL 32, 1

- Signaturen, siehe auch: Goldschmiede-Merkzeichen, Inschriften, Monogrammisten, Steinmetzzeichen
 mittelalterliche, im Kloster Sankt Georgen in Stein am Rhein SH **32**, 235
 auf schweizerischen Glasgemälden in Nostell Church, Yorkshire (England) **39**, 291
- Silber, siehe auch: Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)
 Silberplatte, römisch, Valentinian **22**, 18, 92
 Silberring, römisch, von Vindonissa **26**, 86
 Silices, mesolithisch, vom Moosbühl bei Moosseedorf BE **27**, 79
 neolithisch, chronologische Typologie **21**, 135
 neolithisch, Holzfassungen von Messerklingen **34**, 161
 neolithisch, Pfeil- oder Lanzenspitze aus dem Engadin **24**, 8
 paläolithisch, aus der Oltener Gegend **26**, 1
 Sils im Domleschg GR, Burgruine Ehrenfels **38**, 155 N
 Sion VS, Domschatz, Reliquienschrein **39**, 169
 Domschatz, frühgeschichtliche Textilien **39**, 158 N
 Kirche Valeria, Baugeschichte 12.–18. Jh. **31**, 51, 109, 207, 260; **32**, 26, 90, 191
 Kirche Valeria, Jesse-Altar **39**, 158 N
 spätömische und frühmittelalterliche Textilien **26**, 95
 Sissach BL, «Burgenrain», frühmittelalterliches Refugium **39**, 155 N; **40**, 72 N
 Burgruine Bischofstein, Freilegung **40**, 72 N, 155 N
 «Sissacherfluh», frühmittelalterliches Refugium **39**, 155 N; **40**, 72 N
 «Vorderer Brühl», Töpferöfen, spätlatènezeitlich **38**, 154 N
 Sitten, siehe: Sion VS
 Skelette, siehe: Anthropologie
 Soleure, siehe: Solothurn
 Solis, Virgil, Maler **35**, 290
 Solnhofener Stein, Grabplatte des Landamman Leuw in Stans NW **28**, 193
 Solothurn, Aarebrücke **25**, 34
 Barfüsserkloster und -kirche **25**, 221
 Bauernfeind, Bernhard, Bildhauer **22**, 260
- Beiträge zur Bau- und Kunstgeschichte im 15. Jh. **24**, 221; **25**, 25, 141, 221; **26**, 173, 233; **27**, 41
 Berntor, Torbogen des ehem. **38**, 315 N
 Glaser **26**, 177
 Goldschmiede **26**, 242
 Haus Vigier, Prunkofen **38**, 315 N
 Jesuitenkirche, Renovation **39**, 255 N, 339 N
 Kapitelhaus, Restaurierung des Mobiliars **38**, 315 N
 Kosciuszko-Museum, Einrichtung im Haus Gurzelngasse 12 **39**, 256 N
 Maler **26**, 173; **27**, 41
 Rathaus **25**, 149
 Sankt Ursenkathedrale, Aussenrenovation **39**, 256 N
 Kirchenschatz, Bruderschaftsbild der Marianischen Männerkongregation **34**, 58
 Sankt Ursenkirche, alte **25**, 226
 Seckelmeisterrechnungen des 15. Jh., Kulturgeschichtliche Notizen aus **20**, 187; **21**, 57, 250; **22**, 134, 207, 280
 Stadtbrunnen **25**, 232
 Tischmacher **25**, 235
 Wyrsch, Melchior, Maler **32**, 44, 121
 Zeitglockenturm **25**, 141
 Solothurn (Kanton), Inventarisierung der Kornspeicher in den Aemtern Bucheggberg und Kriegstetten **39**, 340 N
 Sommascona, siehe: Olivone TI
 Somvix GR, Wandmalereien in der Kirche des ehem. Beginenhofs Sankt Benedetg **38**, 238 N
 Sondrio-Gruppe, rätische Inschrift auf Schnabelkanne von Castaneda GR **40**, 121
 Sool GL, Ausgrabung der Burgruine **36**, 72 N
 Sorengo TI, Wandgemälde in der Kirche **40**, 247 N
 Spangenharnisch, siehe: Waffen und Rüstungen (14. Jh.)
 Speisegger, Johann Konrad, Orgelbauer **39**, 250
 Spengler, Adam, Fayencefabrikant **27**, 185
 Sphragistik, siehe: Siegel
 Spielkarten, Kartenmaler in Basel, 14.–17. Jh. **40**, 151
 Spiez BE, siehe auch: Einigen
 Brandgräber von der oberen Dorrenmatte, latènezeitlich **23**, 63 N

- [Spiez BE, Fortsetzung]
- Kirche **34**, 211
 - Schloss, Renovation **39**, 254 N
 - baugeschichtliche Untersuchungen **40**, 245 N
 - Spitzen, siehe: Textilien (14. Jh.)
 - Spreitenbach AG, Untersuchung karolingischer Steinplattengräber **40**, 154 N
 - Spreng, Peter, Bildschnitzer **31**, 157
 - Staffelbach, Hans Peter, Goldschmied **38**, 137, 143 [Literaturverzeichnis], 177, 179 [Werkverzeichnis], 274, 311 [Literatur-nachtrag]; **39**, 156 N
 - Staller, Hans, Gürbler **26**, 242
 - Stalles, siehe: Chorgestühl
 - Stallikon ZH, Burgstelle Sellenbüren, Kauf **36**, 290 N
 - Stammbuchblatt von Bartholomäus Lingg **39**, 131
 - Stampfer, Hans Jakob, Medailleur **33**, 61
 - Stans NW, Acheregg, römische Funde **36**, 219 N
 - Beinhaus, Außenrenovation **36**, 220 N
 - Grabplatte des Landammanns Leuw **28**, 193
 - Pfarrkirche, Innenrenovation **36**, 219 N
 - Starrkirch-Wil SO, «Mühleloch», paläolithische Station **26**, 17
 - Stater, siehe: Numismatik
 - Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler, siehe: Inventarisierung
 - Steckborn TG, Heimatmuseum im «Turmhof» **39**, 256 N
 - Steffisburg BE, Kirche **34**, 278
 - Stein am Rhein SH, Brief des Büchsenmeisters Joh. Wilhelm von Zürich an den Bürgermeister **27**, 64 N
 - Depotfund römischer Denare **21**, 125 N
 - Kloster Sankt Georgen, Inschriften auf Wandmalereien **32**, 235; **34**, 231
 - Steinbeil, neolithisch, chronologische Typologie **21**, 137
 - Steinbildnerei, siehe: Plastik
 - Steindenkmäler, römisch, im Museum Genf **27**, 157
 - Steinhausen ZG, Grabfund der Latènezeit **24**, 142
 - «Rothenbach», neolithische Siedlung **22**, 242
 - Steinmetzzeichen an Gebäuden in Freiburg i. Üe. bis 1600 **39**, 93, 218, 323
 - Stempel, frühchristliche auf Keramik **21**, 90
 - Stetten, bei Stuttgart (Bundesrepublik), Grab mit Mohnkopfnadel, Typus Mels **29**, 75, 77 [Anm. 2]
 - Stifter von Scheiben, siehe: Glasmalerei
 - Stilleben, Lindenholzschnitzereien von Aubert Joseph Parent **28**, 190
 - Stilverspätung in der schweizerischen Kunst **40**, 201
 - Stimmer, Tobias, Maler
 - Bildnis von Conrad Gessner **38**, 212
 - Federzeichnung von 1562 **29**, 173
 - Kopien von Giovios Porträtsammlung **24**, 49
 - Selbstbildnisse **28**, 119
 - sein Schüler Christoph Murer **39**, 77 N
 - Stöcklin, Peter, Glasmaler **25**, 159
 - Strasse, römische, über Bözberg AG **25**, 13
 - romische, bei Rohr AG **28**, 131 N
 - romische, bei «Gorges de Covatannaz» (Covatanne) zwischen Ste. Croix und Vuitemboeuf VD **25**, 185; **29**, 149
 - Stratigraphie des Neolithikums (Auvernier) **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11
 - Strigel, Ivo, Bildschnitzer **34**, 226; **37**, 233
 - Strigelfiguren, siehe: Altarplastiken
 - Studen BE, «Petinesca», gallische Bronzemünze mit R und Drache **37**, 90
 - Stukkateure, siehe: Tessin
 - Stukkatur, siehe: Architektur (Römische Zeit)
 - Subingen SO, Renovation der Kirche **39**, 339 N
 - Sucellus, siehe: Mythologie
 - Süs (Susch) GR, Wandmalereien in der Kirche **36**, 143 N
 - Suri, Ulrich, Glaser **26**, 186
 - Sursee LU, Goldschmiede-Merkzeichen **38**, 181
 - Pfarrkirche Sankt Georg, Baugeschichte **39**, 67
 - Staffelbach, Hans Peter, Goldschmied **38**, 137, 177, 274
 - Svizzera italiana, siehe: Tessin
 - Symbolik des Gobelins «Mystischer Garten Mariae» (Hortus conclusus) **38**, 133
 - Syracus (Sizilien), Geschütztürme an der Euryelos Feste **28**, 223
 - Syrlin, Jörg d.J., Bildschnitzer **37**, 283
 - Syrlin-Werkstatt, Export nach Graubünden **37**, 283
 - Tägerwilen TG, Wandmalereien in der Kirche **24**, 176

- Tänikon TG, Klosterkirche, Freilegung von Wandmalereien **21**, 127 N
 Klosterkirche, Wandmalereien, jetzt im Thurgauischen Museum Frauenfeld **39**, 78 N
 Tafelbilder, siehe: Altäre, Malerei
 Talisman, Inschriften auf Kriegs- und Jagdwaffen **23**, 142, 194, 203
 Tarasp GR, Geschichte der Kirche **39**, 254 N
 Teppiche, siehe: Textilien
 Terra sigillata, siehe: Römische Zeit (Keramik)
 Tessin, Architekturzeichnungen von Michelangelo Garovi und Francesco Fontana in Paris **36**, 51
 Künstler des 16.–20. Jh. **32**, 246; **34**, 39, 129, 176, 241 [Mit Inhaltsverzeichnis **34**, 270]
 Teufelsbrücke Andermatt UR, Ausgrabungen **36**, 220 N
 Teufenthal AG, Restaurierung der Trostburg **37**, 76 N
 Textilien, siehe auch: Kostümkunde, Paramente
 3. Jh.: spätömisch, aus dem Wallis **26**, 95
 4.–7. Jh.: frühmittelalterlich, aus dem Wallis **26**, 95
 frühmittelalterlich, gestickte Inschrift **25**, 130
 13./14. Jh.: fröhgotisch, aus dem Wallis **26**, 95
 gotische Spitzen, Kloster Disentis **21**, 43
 15. Jh.: Basel, Historisches Museum, zwei oberrheinische Wandbehänge **22**, 247
 London, Sir William Burrell, Basler Bildwirkerei **40**, 146, 212
 Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Gobelins «Mystischer Garten Mariae» (Hortus conclusus) **38**, 133
 16. Jh.: Wirkerei nach Holzschnitt von Urs Graf **24**, 236; **25**, 182 N; **26**, 71 N
 17. und 18. Jh.: Zürcher Reiterstandarten **35**, 148
 Thalheim, siehe: Schenkenberg (Ruine)
 Thayngen SH, Kirche, Umbauarbeiten **39**, 77 N
 Schildbuckel, latènezeitlich, aus Höhle **36**, 144 N
 Theodul, siehe: Patrozinien
 Thermen, römisch, von Vindonissa **32**, 65; **33**, 203, 233 [Rekonstruktionsversuch]; **38**, 163
 Thesenblätter mit der hl. Idda **40**, 34
 Thielle, gallischer Name **24**, 186 N
 Thierstein (Alt-), Burgruine (Gipf-Oberfrick AG) **37**, 75 N; **38**, 153 N
 Thomann, Grosshans, Maler und Holzschnieder **38**, 211
 Thun BE, siehe auch: Scherzlingen
 «Allmendingen», römische Funde **28**, 81
 «Allmendingen», Skelette und Bronzen **23**, 62 N
 Thunersee, romanische Kirchen **34**, 118, 204, 272
 Tierstein, siehe: Thierstein
 Timbres à gateaux, siehe: Kuchenformen
 Tischler, Solothurner, 15. Jh. **25**, 235
 Todesbilder, siehe: Totentanz
 Töpferstempel, siehe: Keramik (Terra sigillata)
 Töss ZH, ehem. Dominikanerinnenkloster, Grab der Prinzessin Elisabeth von Ungarn (?) **34**, 286
 Toggenburg, Hausorgelbau **39**, 135, 237, 309
 Scheibe der evangelischen Prädikanten von Josias Murer **34**, 138
 Scheiben von Hans Jegli **35**, 45
 Tonlampen **36**, 88
 römische **34**, 96; **35**, 18
 aus Windisch **39**, 217
 Topfhelm von Küssnacht SZ (14. Jh.) **24**, 33
 Topographie der gallischen Ansiedlung bei der Gasfabrik in Basel **36**, 264; **40**, 161
 des Gräberfeldes Basel-Gasfabrik **36**, 269
 von Vindonissa **34**, 81
 Torino, siehe: Turin (Italien)
 Totentanz nach Hans Holbein d.J., Wandmalereien im Rätischen Museum, Chur **39**, 47
 Franziskanerkloster Freiburg i.Üe. **29**, 32
 Tour de bois, siehe: Wehrbauten (Holzturm in Vissoie VS)
 Trimbach SO, Innenrenovation der Dreifaltigkeitskapelle **38**, 315 N
 Trinkgeschirre, siehe: Goldschmiedearbeiten (Gold und Silber)

- Trun GR, «Darvela», eisenzeitliches Gräberfeld **25**, 67
- Haus Klosterhof, Renovation des Landrichtersaals **37**, 77 N
- Tschudi, Balthasar d.J., Schlossherr auf Gräplang **40**, 62
- Turin (Italien), Tessiner Künstler in **34**, 39, 129, 176, 196, 241, 253
- Turniersättel **33**, 1
- Turnierwesen **33**, 1
- Tussmann, Hans, Maler und Bildhauer **26**, 173
- Ufenau (Freienbach SZ), Anwesenheit der Heiligen Adalrich und Reginlinde (?) **39**, 157 N
- Reginlinden- oder Martinskapelle, Restaurierungen **36**, 214 N; **39**, 157 N
- Ulm (Baden-Württemberg), Acker, Hans, Glasmaler **40**, 217, 256
- Münster, Glasgemälde **40**, 229
- Ulrich, siehe: Heilige
- Ulrich von Lachen, Bildhauer **27**, 165
- Ulrich von Solothurn, Glaser **26**, 178
- Unterlunkhofen AG, römisches Mosaik **37**, 207
- Unterwalden, siehe: Obwalden
- Urba, siehe: Orbe VD
- Ur- und Frühgeschichte, siehe: einzelne Epochen
- Ur- und Frühgeschichte der Schweiz, Kleine Beiträge **34**, 161
- Uri, Goldschmiedearbeiten aus Uri in Bosco/Gurin TI **39**, 251
- Urkunden, siehe: Quellen zur Baugeschichte; Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
- Ursula, siehe: Heilige
- Uster ZH, Innenrenovation der reformierten Kirche **39**, 159 N
- Uznach SG, Silberschale, 14. Jh. **39**, 255 N
- Valais, siehe: Wallis
- Valangin NE, «Bussy», Gräber der Hallstattzeit **23**, 62 N
- Valentinian, Silberplatte **22**, 18, 92
- Valeria, siehe: Sion/Sitten VS
- Vases, siehe: Keramik
- Vaud, siehe: Waadt
- Veduten von Einsiedeln, Kloster und Dorf **28**, 237
- Vela, Vincenzo, Bildhauer **34**, 266
- Veltheim AG, Kiesgrube, römische Keramik **26**, 197 N
- Venus, siehe: Mythologie
- Verband schweizerischer Altertumsmuseen, Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1918 **21**, 61 N
- Berichte über ihre Vermehrung im Jahr 1919 **21**, 262 N
- Vercorin VS, Altartafel mit dem heiligen Ludwig in der Kapelle **33**, 315
- Verreries, siehe: Glasmanufakturen
- Vevey VD, römische Statuette, Neptun **21**, 156
- Veyrier GE, burgundische Gräber **21**, 204
- Veytaux-Chillon VD, Schloss Chillon, Renovierung **36**, 287 N; **39**, 78 N, 158 N, 341 N; **40**, 157 N
- Via principalis von Vindonissa **35**, 1
- Viamala GR, Handzeichnungen von Jan Hackaert **38**, 261
- Zweite Viamalabrücke **38**, 156 N
- Victoria, siehe: Mythologie
- Vidy, siehe: Lausanne VD
- Villa, siehe: Architektur (Römische Zeit)
- Villarepos FR, frühmittelalterliche Gräber **23**, 63 N
- Villeneuve VD, Ausgrabungen und Funde in der Kirche **39**, 79 N
- Restaurierung der Kirche **39**, 341 N
- Villette VD, Kirche, Renovation **36**, 289 N; **39**, 79 N
- Villigen AG, Ausgrabung von Grundmauern des Schlosses **22**, 214 N
- Villmergerkrieg 1712, politisches Holztafelbild (Rapperswil SG) **25**, 180 N
- Vindonissa, römisches Legionslager, siehe: Windisch AG
- Vinelz BE, neolithische Funde **21**, 147
- Visperterminen VS, Rosenkranz-Kapellen **39**, 158 N
- Vissoie VS, Holzturm (Ballios) **40**, 109
- Vogtherr, Heinrich d. Ä., Maler und Holzschnieder **21**, 220; **22**, 54, 61
- Volkskunde, volkstümliche Umdeutungen von I H S **38**, 73
- Volkskunst, Spielkarten und Heiligenbilder in Basel **40**, 151
- Vorarlberg, Bildnismaler Franz Anton Leu und Franz Thomas Leu **39**, 305
- Holzplastiken aus dem Umkreis Jörg Lederers **37**, 29
- Vorlagen, künstlerische, Fayencemalerei von Abraham Helmhack **34**, 310; **40**, 142
- von Urs Graf benutzte Vorbilder **24**, 227

- Wirkerei nach Holzschnitt von Urs Graf
24, 236
- Vorlagen, literarische, Montcherand VD,
 Wandmalereien in der Kirche **34**, 10
- Vorzeichnungen zu dem Gemälde «Heilige
 Drei Könige» **35**, 274
- Waadt (Kanton), römische Bronzen **21**, 155
- Wägmann, Hans Heinrich, Maler **21**, 195,
 241
- Waffen und Rüstungen, siehe auch: Militaria
- Berufe: Büchsenmacher **24**, 113
- Inschriften als Talisman (13.–18. Jh.) **23**,
 142, 194, 203
- Chronologisch:
- urgeschichtlich:
 - Dolch, bronzezeitlich, Felsberg GR
24, 147
 - Schwerter, bronzezeitliche Gräber mit Griffzungenschwertern **29**, 141
 - Schwerter, bronzezeitlich, Typus Rixheim und Monza **29**, 137
 - 13. Jh.:
 - Dolche **21**, 38
 - Schweizerdegen **21**, 34, 109, 167, 210
 - Schweizerdolche **21**, 109
 - 14. Jh.:
 - Beckenhauben **21**, 258 N
 - Geschütz, Luzern um 1380 **29**, 97
 - Schweizerdegen **21**, 34, 111, 167, 210
 - Schweizerdolche **21**, 109
 - Spangenharnische von Küssnacht SZ
28, 27, 98
 - Topfhelm und Waffenfunde in Küssnacht SZ **24**, 33
 - 15. Jh.:
 - Kreuzdegen **24**, 157; **26**, 166
 - Schweizerdegen **21**, 34, 111, 167, 210; **24**, 189 N
 - Schweizerdolche **21**, 109
 - Schweizerschwert **21**, 113
 - Schweizerwehre **21**, 114
 - Turniersattel aus Schaffhausen **33**, 1
 - 16. Jh.:
 - Schweizerdegen **21**, 34, 109, 167, 210
 - Schweizersäbel des Hans Jauch **25**, 50; **26**, 166
 - 17. Jh.:
 - Büchsenschmied Felix Werder von Zürich **24**, 113
- Fidelis-Chnüttel (Schlagwaffe) **21**, 243
- Pl[a]ute (Seitenwehr) **24**, 109
- 18.-Mitte 19. Jh.:
- Basel, Zeughausinventare **29**, 192, 258; **30**, 65, 124, 192, 255; **31**, 145; **32**, 205, 281 [Mit Register **30**, 199, 261; **32**, 212]
- Wagengrab, siehe: Gräber
- Wagenhausen TG, ehem. Klosterkirche, Instandstellungsarbeiten **39**, 256 N, 340 N
- «Rheinklingen», alamannisches Gräberfeld **23**, 62 N
- Wald ZH, Burganlage (Ballikon?) bei Blattenbach, Ausgrabungen **39**, 79 N, 159 N
- Wallis, bronzezeitliche Funde **29**, 5
- Gewebefunde, spätromisch und frühmittelalterlich **26**, 95
- Offiziersbildnisse von Melchior Wyrsch **33**, 237, 309
- Waltensburg GR, Wandmalereien in der Pfarrkirche **34**, 299; **36**, 142 N; **39**, 31, 33
- Wandbehänge, siehe: Textilien
- Wandkonstruktion mit Flachschnitzereien, siehe: Interieur
- Wand- und Deckenmalerei
- Graubünden **34**, 296; **36**, 140 N
- Chronologisch
- römisch, in den Thermen von Vindonissa **33**, 203
 - romanisch, Meiringen BE, Kirche **35**, 195; **36**, 3
 - Montcherand VD, Kirche **34**, 10
 - Scherzliken (Thun BE), Kirche **30**, 90
 - früh- und hochgotisch, Graubünden **34**, 296
 - Ormalingen BL **38**, 313 N; **39**, 31
 - Scherzliken (Thun BE), Kirche **30**, 94
 - Zürich, Haus zum Langen Keller **35**, 178, 251
 - spätgotisch, Basel, Bischofshof **24**, 124 N
 - Davos-Dorf GR, Kirche Sankt Joder **28**, 180
 - Flums SG, Sankt Justuskirche **37**, 122
 - Frauenfeld-Oberkirch TG **36**, 166; **37**, 155 N
 - Freiburg i.Ü., Franziskanerkloster **29**, 32, 114

- [Wand- und Deckenmalerei, Fortsetzung]
- Graubünden **34**, 296
 - Igis GR **24**, 62 N
 - Ilanz GR, Pfarrkirche Sankt Margrethen **37**, 145
 - Meiringen BE, Friedhofskapelle und Zeughaus **36**, 24
 - Kirche, **35**, 241; **36**, 24
 - Ressudens VD, Kirche **31**, 34
 - Scherzliigen (Thun BE), Kirche **30**, 96, 155, 217
 - Stein am Rhein SH, Kloster Sankt Georgen **32**, 235
 - Tägerwilen TG, Kirche **24**, 176
 - Renaissance, Appenzell, Rathaus **31**, 42
 - Chur, Rätisches Museum, Totentanz **39**, 47
 - Lausanne VD, Bischofliches Schloss **40**, 129
 - Sennwald SG, Kirche **29**, 27
 - Spätrenaissance, Freiburg i.Üe. Franziskanerkloster **29**, 32
 - Manierismus, Einsiedeln SZ, Stiftskirche **21**, 181, 226
 - Barock, Kasteln (Oberflachs AG), Schloss **40**, 67
 - Luzern, Fleckenstein-Krus-Gartensaal im Jost-Pfyffer-Haus **29**, 236
 - Morcote TI, Kapelle S. Antonio di Padova **40**, 45
 - Giovanni Carbone **40**, 45
 - Muri AG **36**, 69 N
 - Trun GR, Landrichtersaal **37**, 77 N
 - Zeiningen AR, Pfarrkirche **34**, 65
 - Wandschmuck, römisch, siehe: Architektur (Römische Zeit)
 - Wandteppich, siehe: Textilien
 - Wangen bei Olten SO, Wandmalereien der ehem. Fridolinskapelle **38**, 315 N
 - Wappensteine **39**, 340 N
 - Wappen, siehe: Glasmalerei (Stifter); Heraldik
 - Wappenscheiben, siehe: Glasmalerei
 - Wappenschenkungen, siehe: Glasmalerei
 - Wartau, Burgruine (Azmoos SG) **38**, 240 N
 - Warttis, Jakob, Maler **21**, 189, 237
 - Wasserleitungen, römische, von Birrfeld nach Königsfelden **25**, 108; **29**, 217
 - romische, Colliviaria **22**, 66
 - Wauwilermoos LU, Eisengeräte, spätlatènezeitlich **34**, 167
 - Weckerli, Hans, Hafner **24**, 100, 238
 - Wehrbauten, Holzturm in Vissoie VS **40**, 109
 - Porta und Müraia zu Promontogno GR **28**, 133
 - Weimar (DDR), Museum der Bildenden Künste, Scheibenriss von David Joris **36**, 136
 - Welschenrohr SO, Verkauf einer Altartafel **38**, 315 N
 - Werd (Rottenschwil AG), Inventar einer Fahrhabe **22**, 69
 - Werder, Felix, Goldschmied und Büchsenschmied **24**, 113
 - Westschweiz, Bau und Siedlungsverhältnisse der Pfahlbauten des Bielersees **28**, 65
 - Stratigraphie und Chronologie des Neolithikums **22**, 228; **23**, 89; **24**, 11
 - Wettingen AG, Renovation des Klosters **37**, 76 N; **39**, 253 N
 - Wigoltingen TG, Schloss Altenklingen **39**, 77 N
 - Wil SG, Gallati, Hans Balthasar, Glasmaler **37**, 273
 - Gallati, Hans Caspar, Glasmaler [Mit Werkverzeichnis] **37**, 273
 - Goldschmiede **32**, 201
 - Wildegg AG, Ausgrabungen, römische **27**, 187 N
 - Wimmis BE, Kirche **34**, 216
 - Windisch AG
 - Amphitheater, Grabungsbericht [mit Plan] **24**, 213; **34**, 113; **36**, 214 N
 - «Auf der Breite», Grabungsberichte **36**, 73; **37**, 161; **38**, 161; **39**, 81, 201
 - Bronzetäfelchen **24**, 124 N; **27**, 200; **28**, 1
 - Fundamentmauern beim Pfarrhaus **22**, 16
 - Geschütztürme **28**, 221
 - Gladiatorenkaserne **23**, 31
 - Grabstein **25**, 106
 - Grabungsberichte der Gesellschaft Pro Vindonissa **21**, 19; **22**, 1; **23**, 76; **24**, 203; **25**, 83; **27**, 1; **28**, 213; **29**, 91; **30**, 18; **31**, 92; **32**, 65; **33**, 203; **34**, 81; **35**, 1; **36**, 73; **37**, 161; **39**, 81; **40**, 81
 - Gräberfeld an der Aarauerstrasse **40**, 97
 - Inchriften **24**, 124 N; **26**, 86; **36**, 102
 - Kanalisation **36**, 98
 - Kastell **37**, 161
 - «Keltengraben», Grabungsbericht **32**, 88
 - Keramik, bemalte gallische **33**, 46
 - Pinselschriften auf Amphoren **28**, 197
 - südgallische Amphoren **26**, 89

- Kleinfunde **34**, 105; **35**, 17; **38**, 174
 Kleininschriften **31**, 181
 Knochenschnitzereien **31**, 241
 Lagerfeld, nördlicher Teil, Grabungsbericht **25**, 104
 Lagerwall, Ost, Grabungsbericht **25**, 101
 Lagerwall, Süd, Grabungsbericht **21**, 19; **22**, 1; **25**, 83
 «Marstempel», Grabungsbericht **30**, 18
 Münzen von der «Breite» **29**, 95; **36**, 94
 Plattengrab in Oberburg **22**, 11
 Prätorium, Grabungsberichte **29**, 91; **30**, 18; **31**, 92; **32**, 65
 Rekonstruktion der Thermen **33**, 233
 Rundbau **38**, 170
 Schildbuckelplatte, verziert **37**, 176
 Schöpfkelle, silbern **27**, 129
 Schrifttäfelchen, hölzern **27**, 8, 193
 Schutthügel, Grabungsbericht **25**, 184 N; **27**, 1
 Silberring, von Königsfelden **26**, 86
 Thermen **32**, 65; **33**, 203, 233; **38**, 163
 Tonlampe, die entwendet wurde **25**, 184 N
 Topographie **34**, 81
 Via principalis **35**, 1
 Wasserleitung Birrfeld – Königsfelden **25**, 108; **29**, 217
 Weiheinschrift, Bronze **24**, 124 N
 Westtor, Grabungsbericht **22**, 3; **23**, 76
 Winterlin, Johann Kaspar, Kupferstecher **33**, 260; **34**, 152
 Winterthur ZH, siehe auch: Oberwinterthur
 Burgruine Alt-Wülflingen **39**, 79 N
 Haus Technikumstrasse 26, Wandmalereien **39**, 342 N
 Jegli, Hans, Glasmaler **35**, 45
 Kunsthalle, spätgotische Fassade **38**, 77 N; **39**, 37
 Reinhart, Neuerwerbungen der Sammlung Dr. Oskar Reinhart **39**, 79 N
 Rieter, Jakob, Maler **36**, 39
 Schloss Hegi, Renovation **36**, 290 N
 Schloss Wülflingen, Intarsienzimmer aus dem Haus zum Wilden Mann, Zürich **36**, 290 N
 Wirkereien, siehe: Textilien
 Wittnau AG, Burgruine Homberg, geometrische Aufnahme **38**, 153 N
 «Wittnauerhorn», befestigte Höhensiedlung **37**, 75 N
 Witz, Konrad, Maler
 Heilsspiegelaltar **28**, 124
- Maria, Holzplastik um 1430, Umkreis von Konrad Witz **36**, 55
 Werk aus dem Umkreis (?) **28**, 251
 Zweifigurenschema **37**, 141
 Wolhusen LU, Blide 14. Jh. **36**, 198
 Wüthrich, G., Glasgemäldesammler in London **38**, 46
 Wurfmaschinen, siehe: Bliden
 Wyrsch, Melchior, Maler [Mit Werkverzeichnis von 1745-1768] **29**, 42; **30**, 47, 103; **32**, 44, 121; **33**, 237, 309
- Yens VS, Hockergrab **22**, 222
 Yverdon VD, römisches Kastell **26**, 212
 römische Strasse **25**, 185; **29**, 149
- Zeichnungen, siehe: Architekturzeichnungen, Buchillustrationen, Buchmalerei, Goldschmiede, Handzeichnungen, Scheibenrisse
 Zeiningen AG, Deckenmalereien in der Pfarrkirche **34**, 65
 Zernez GR, «Muotta da Clüs», eisenzeitliche Siedlung **36**, 28
 Zeughaus, Giornico TI **27**, 110
 Zeughausinventare aus Basel, siehe: Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte
 Ziborium aus Holz, in Prugiasco TI **40**, 213
 Ziefen BL, Konservierung der Wandgemälde in der Kirche Sankt Blasius **38**, 314 N
 Ziegelbrennofen, römisch, von Chancy GE **24**, 23
 Ziegler, Hans, Glaser **26**, 181
 Zihl, gallischer Name von La Tène und Thielle **24**, 186
 Zihlschlacht TG, Aussenrenovation der Kirche **39**, 158 N
 Zillis GR, Wandmalerei **34**, 297
 Zimmerleutenzunft, Zürich **24**, 184
 Zinn, Ehrengeschirr der Constaffler von Frauenfeld **31**, 274
 Zisterzienserpsalter, Mitte 13. Jh., Besançon, Bibliothèque Municipale MS 54 **37**, 104
 Zisterzienserinnenklöster, siehe: Olsberg AG
 Zofingen AG, Gedenkstein von 1706 aus der Kirche des Chorherrenstifts **24**, 179
 Ofenbauer und Hafner **33**, 173
 Steinrelief mit Helmdecke aus Pfauenfedern **24**, 126 N

- Zollikon ZH, Gründung eines Heimatarchivs **39**, 79 N
- Reformierte Kirche, Renovation und Erweiterung **39**, 342 N
- Zürcher Nelkenmeister, Maler **35**, 277
- Zürich
- Ausstellung zum XIV. Kunstgeschichtlichen Kongress 1936 **39**, 159 N
 - Baurechnungen, im Staatsarchiv **24**, 184
 - Goethe-Portrait, aufgefunden **39**, 79 N
 - Kirchliche Bauten
 - Augustinerkirche, Wandgemälde **39**, 79 N
 - Barfüsserkloster, Schenkung von Kirchengeräten **25**, 61 N
 - Fraumünster, Baugeschichte des Turms **35**, 61
 - Frühgeschichte **39**, 342 N
 - Grossmünster, Baugeschichte gemäss Johann Jakob Breitinger (1764) **35**, 129
 - Frühgeschichte **39**, 342 N
 - Karlsturm **38**, 75 N; **39**, 80 N
 - Rechnungen und Akten zur Baugeschichte und Ausstattung **29**, 176, 243; **30**, 56, 114, 181, 248; **31**, 69, 140, 227, 292; **32**, 57, 133, 200
 - Renovation **38**, 75 N
 - Renovation des Glockenturms **38**, 158 N; **39**, 342 N
 - Restaurierung **36**, 289 N
 - St. Peter, Freilegung der Grabplatte Rudolf Bruns **38**, 158 N
 - Wandmalereien im «Kaplanenhaus» **38**, 76 N
 - Wasserkirche, Aussenrenovation **36**, 289 N
 - Militaria
 - Lederkanonen, sogen., im Zeughaus **26**, 51, 154
 - Reiterstandarten **35**, 148
 - Museen und Archive
 - Kunsthaus, Neuerwerbungen **39**, 80 N
 - Zuschreibung an Andrea del Castagno **39**, 80 N
 - Landesmuseum, Schweizerisches, Gobelins «Mystischer Garten Mariae» **38**, 133
 - Martyrium der Heiligen Ursula (Kopie nach B. Daddi) **40**, 268
 - Romanische Marienbilder **27**, 215
 - Turniersattel **33**, 1

- Zug (Kanton), Namenforschung (Orts- und Flurnamen) **25**, 10
- Ur- und frühgeschichtliche Altertümer
Neolithikum **22**, 155, 236; **24**, 1, 65, 129
- Bronzezeit **24**, 133
- Hallstattzeit **24**, 140
- Latènezeit **24**, 141
- Römische Zeit **24**, 193
- Frühmittelalter **25**, 1
- Zunftwesen, Constaffelgesellschaft Frauenfeld, Ehrengeschirr **31**, 274
- Zimmerleutenzunft Zürich **24**, 184
- Zunftkerzenhalter, Balsthal SO, Kirche
26, 260
- Zu Rhein, Maria Anna Francisca, Äbtissin von Schänis **32**, 290
- Zurzach AG, Keramik und Bronzen **26**, 197 N
- römisches Soldatenbad **37**, 76 I
- Zweifigurenschema bei Konrad Witz **37**, 141
- Zwingli, Ulrich, Reformator, Bildnisse auf Medaillen **33**, 60