

Zeitschrift:	Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum
Band:	40 (1938)
Heft:	3
Rubrik:	Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eine «Plundertafele» des 17. Jahrhunderts; ASA 1908 (NF. X), S. 339.

St. Gallische Frauentrachten von 1590 bis 1790; Jahresbericht der historischen Sammlung im städtischen Museum am Brühl, St. Gallen, 1910.

Basler Trachten um die Mitte des 17. Jahrhunderts; Schweiz. Archiv f. Volkskunde 1910, S. 108.

Das «Tächli-Tüchli»; ASA 1911 (NF. XIII), S. 190.

Was ist ein Hinterfür?; ASA 1911 (NF. XIII), S. 261.

Die Wehntalertracht des Kantons Zürich; ASA 1912 (NF. XIV), S. 157.

Eine Patrizierhochzeit in Schaffhausen im 17. Jahrhundert; Zürcher Wochen-Chronik 1913, Nr. 14–15.

Das «Burefeufi», die Volkstracht des Knonauer Amtes (Zürich); ASA 1913 (NF. XV), S. 53.

«Plundertafeln»; ASA 1913 (NF. XV), S. 227.

Von der Innerrhoder-Tracht; NZZ 1914 Nr. 307.

Von Schweizer Volkstrachten am Röseligartenfest in Zürich; NZZ 1914 Nr. 412.

Die Klettgauer Frauentracht im Kanton Schaffhausen; «Die Schweiz» 1914 (Jg. XVIII) S. 330.

Die Klettgauer- oder Hallauertracht des Kantons Schaffhausen; Schweiz. Archiv für Volkskunde 1915 (Jg. XIX), S. 137.

Appenzell-Außerrhoder Jungfrauentracht aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts; Jahresbericht über die histor. Sammlung im städtischen Museum am Brühl, St. Gallen, 1916.

Bäuerische Frauenarbeiten an schweizerischen Volkstrachten im 18. und 19. Jahrhundert; «Schweizerland» 1915/16 (Jg. II) S. 136.

Zur Ausstellung alter Textilien im Landesmuseum; NZZ 1916 Nr. 727, 748, 752.

Schweizerischer «Fäketschope» (1733); Bericht aus dem Knopfmuseum Hch. Waldes, Prag-Wrschowitz, [1918], III, H. 1/2.

Die Klettgauertracht und ihre Entwicklung; [Vortragsref.] NZZ 1920 Nr. 259.

Nachbarschafts- oder Gaumertafeln in der Stadt Zug; «Am häuslichen Herd» 1920/21 (Jg. XXIV), S. 239.

[Fricktaler- und Freiamtertrachten]; HBLS I (Neuenburg 1921), Tf. b. S. 32.

Der Kopfputz der bürgerlichen Frauen in der Schweiz gegen Ende des 18. bis ins 19. Jahrhundert; ASA 1922 (NF. XXIV), S. 41.

Schweizerische Trachtenfeste; «Heimatschutz» 1923 (Jg. XVIII) S. 13, 46, 74.

Ein Beitrag zur zürcherischen Trachtenkunde; «Die Schweiz», Zürich 1923, S. 213.

Die Volkstrachten der Schweiz I: Die Innerschweiz; Erlenbach 1923.

Die Volkstrachten der Schweiz II: Die Ostschweiz; Erlenbach 1924.

Bernertrachten; HBLS II (Neuenburg 1924), S. 179.

Schweizer Trachten; «Schweizer Art und Arbeit» 1925, S. 99.

Die Volkstrachten der Schweiz III: Bern, Freiburg, Wallis; Erlenbach 1926.

Die [Freiburger] Volkstrachten; HBLS III (Neuenburg 1926), S. 288.

Volkstrachten [Kt. Luzern]; HBLS IV (Neuenburg 1927), S. 780.

Thurgauische Trachten; Appenzeller Kalender 1928 [S. 92].

Die Volkstrachten der Schweiz IV: Zürich, Schaffhausen, Graubünden, Tessin; Erlenbach 1929.

Die Volkstrachten der Schweiz V: Zug, Luzern, Aargau, Solothurn, Basel, Neuenburg, Genf; Erlenbach 1931.

[St. Galler] Trachten; HBLS VI (Neuenburg 1931), S. 66.

[Tessiner] Trachten; HBLS VI (Neuenburg 1931), S. 703.

Das «Schäppeli», die bäuerische Braut- und Gottenkrone in der Schweiz im 18. und 19. Jahrhundert; «Die Ernte» Jg. 1931, S. 101.

Was ist ein Schappel?; ASA 1933 (NF. XXXV), S. 224.

[Unterwaldner Trachten]; HBLS VII (Neuenburg 1934), Tf. b. S. 144.

Schweizerische Volkstrachten; «Die Garbe» 1934/35 (Jg. XVIII) S. 651.

Manuskript:

Gotten- und Brautkronen, Brautgürtel und die damit verbundenen Sitten, Gebräuche und Vorschriften der Kirche und der Obrigkeit in der Schweiz seit dem 12. Jahrhundert.

Preis für die Schweiz jährlich 10 Fr., für das Ausland 13 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Beer & Co. in Zürich.
Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift «Anzeiger» an die Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich zu richten.

Redaktionskommission: Prof. Dr. J. ZEMP, Direktor Dr. F. GYSIN, Vizedirektor Dr. K. FREI
Schriftleitung: Dr. K. FREI Buchdruckerei BERICHTHAUS, Zürich