

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 39 (1937)

Register: Inhalt des Jahrganges 1937

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt des Jahrganges 1937

	Seite
Baum, Prof. Dr. Julius, Stuttgart: Der große Reliquenschrein im Domschatz zu Sitten	169—179
Boesch, Prof. Dr. Paul, Zürich: Schweizerische Glasgemälde im Ausland. Die Sammlung in Nostell Church 1—22, 103—123, 180—200,	257—304
Bossardt, Dr. Fritz, Sursee: Zur Baugeschichte der Pfarrkirche von Sursee	67—75
Breitenbach, Dr. E., und Dr. Th. Hillmann, Frankfurt a. M.: Das Gebot der Feiertagsheiligung, ein spätmittelalterliches Bildthema im Dienste volkstümlicher Pfarrpraxis	23—36
Cohn, Dr. W., Florenz: Zur Basler Malerei des 15. Jahrhunderts	124—130
Dietschi, Dr. Hugo, Olten: Werke der Vorarlberger Bildnis-Maler Franz Anton Leu und Franz Thomas Leu	305—308
Forrer, Dr. Robert, Straßburg: Ein rätselhafter helvetischer Viertelstater	234—236
Genoud, A., architecte diplômé à Fribourg: Marques de tâcherons sur les édifices de Fribourg 93—102, 218—233,	323—337
Gölz, Dr. Adolf, Winterthur, siehe Keller, Dr. Heinz	
Hillmann, Dr. Th., Frankfurt a. M., siehe Breitenbach, Dr. E.	
Janner, Prof. Arminio, Basel: Oreficeria a Bosco-Gurin	251—252
Keller, Dr. Heinz, und Dr. Adolf Gölz, Winterthur: Die Winterthurer Kunsthalle, ein spätgotischer Profanbau	37—46
Simonett, Dr. Christoph, Brugg: Grabungen der Gesellschaft Pro Vindonissa in den Jahren 1935 und 1936 auf der Breite 81—92,	201—217
Thöne, Dr. Friedrich, Berlin: Ein Stammbuchblatt des Bartholomäus Lingg (Link) .	131—134
Widmer, Dr. Otmar, St. Gallen: Hausorgelbau im Toggenburg 135—154, 237—250,	309—322
Zinsli, Dr. Paul, Biel: Die Churer Todesbilder	47—66
Bücheranzeigen	160—168, 342—344

NACHRICHTEN

herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, zusammengestellt von Dr. H. Holderegger, Zürich S. 76—80, 155—159, 253—256, 338—342

SCHWEIZ, Allgemeines, S. 76, 338.

KT. AARGAU: Baden, Schloß Stein, S. 253. — Birmensdorf, Kirche, S. 253, 338. — Böttstein, Schloßkapelle, S. 338. — Brugg, a. Lateinschule, S. 253. — Göslikon, Kirche, S. 338. — Kindhausen, Burgruine, S. 155, 253. — Lenzburg, Altar, S. 253. — Wettingen, ehem. Kloster, S. 253. — Würenlos, alte Kirche, S. 253.

KT. APPENZEL-AUSSERRHODEN: Heiden, Kirche, S. 76. — Herisau, Ruine Rosenberg, S. 76, 155, 253.

KT. BASELSTADT: Sissach, Burgenrain, S. 155, Sissacherfluh, S. 155.

KT. BASELSTADT: Basel, Topographie, S. 155, Ausstellungen, S. 155; Haus zum goldenen Stern, S. 155; Öffentliche Kunstsammlung, S. 155; Standesscheibe, S. 155; Straßburger Hof, S. 156.

KT. BERN: Allgemeines: Burgen, S. 76. — Bern, Ausstellungen, S. 156; Knaben-Waisenhaus, S. 76; S. Sebastian (T. Riemenschneider), S. 76. — Biel, Museum S. 76. — Burgdorf, Schloß, S. 253; Topographie, S. 253. — Geißbühl, Speicher, S. 254. — Oberhofen, Heidenhaus, S. 254. — Oberwangen-Kehrhübeli, Ruine, S. 156. — Spiez, Schloß, S. 254.

CT. DE FRIBOURG: Estavayer-le-lac, Tour de la Trahison, p. 254. — Fribourg, cathédrale St-Nicolas, p. 254, chapelle St-Léonard, p. 254.

CT. DE GENÈVE: Genève, expositions, p. 176.

KT. GLARUS: Obstalden, Kirchturm, S. 176, 338.

KT. GRAUBÜNDEN: Castels, Ruine, S. 76. — Chur, Domschatz, S. 156. — Davos, Kirchen, S. 254, altes Pfrundhaus, S. 254; Rathaus, S. 254. — Disentis, Klostersammlung, S. 254. — Fellers, Kirche, S. 76. — Guardaval, Ruine, S. 254. — Julier, Paßheiligtum, S. 76. — Masans, Kirche, S. 76. — Mons, Kirche, S. 338. — Münster, Klosterkirche, S. 76. — Pontresina, Kirche S. Maria, S. 76. — Reams, Ruine, S. 254. — Tarasp, Kirche, S. 254.

KT. LUZERN: Allgemeines: Brunnen, S. 156. — Kiemen, Kapelle, S. 254. — Kulmerau, Kapelle, S. 255. — Luzern, Dächlerturm, S. 156; Franziskanerkirche, S. 156; Gewerbemuseum S. 156; Kunstmuseum, S. 156. — Oberroth, Kapelle, S. 254. — Schötz, Heimatmuseum, S. 339. — Seeburg, Roter Turm, S. 338. — Sempach, Hexenturm, S. 255. — Sursee, H. P. Staffelbach, S. 156.

CT. DE NEUCHÂTEL: Neuchâtel, Bâtiment du Collège, p. 156, vieux château, p. 157; Musée des Beaux-Arts, p. 157.

KT. ST. GALLEN: Grimmenstein, Ruine, S. 255. — Rapperswil, Schloß, S. 255; J. Bart. Konrad, S. 255. — St. Gallen, Klosterkirche, S. 255; Klosterplan, S. 157. — St. Gallen-Kappel, «Krippe» (St. Gallen), S. 255. — Uznach, Silberschale (Wien), S. 255.

KT. SCHAFFHAUSEN: Neunkirch, Bergkirche, S. 77. — Osterfingen, Ruine Radegg, S. 77. — Ottersbühl, Ruine, S. 255. — Schaffhausen, Museum Allerheiligen, S. 77, 255; Haus «z. Ritter», S. 77, 255; T. Stimmer, S. 77; unbekannter Künstler (Innsbruck, Maximiliansgrab), S. 77. — Stein a. Rh., Befestigungen, S. 255; Kloster, S. 255; Stadtkirche, S. 255. — Thayngen, Kirche, S. 77.

KT. SCHWYZ: Altenburg, Wasserburg, S. 339. — Brunnen, Bundeskapelle, S. 339. — Nuolen, Badanlage, S. 157. — Ufenau, Kirche St. Peter und Paul, Kapelle St. Martin, S. 157.

KT. SOLOTHURN: Alt-Bechburg, Ruine, 157, 339. — Balm, Ruine, S. 339. — Beinwil, ehemal. Kloster, S. 339. — Buchegg, Burganlage, S. 339. — Bucheggberg (Amt), Kornspeicher, S. 340. — Clus, Cluser Schloß, S. 339. — Dorneck, Ruine, S. 339. — Grenchen, Allerheiligen-Kapelle, S. 339. — Kappel, Kirche, S. 157. — Kestenholz, St. Peter- und Pauls-Kapelle,

- S. 339. — Kriegstetten (Amt), Kornspeicher, S. 340. — Mariastein, «Kreuz», S. 339. — Neuendorf, Kapelle, S. 339. — Oberbuchsiten, Kirche, S. 339. — Schnottwil, Taufstein S. 339. — Solothurn, Jesuitenkirche, S. 255, 339; Kathedrale, S. 256; Kosciusko-Museum, S. 256. — Subigen, Kirche, S. 339. — Wangen b. O., Wappenstein, S. 340.
- KT. THURGAU: Affeltrangen, Kirche, S. 77. — Altenklingen, Schloß, S. 77. — Alterswilen, Kirche, S. 158. — Berg, Kirche, S. 340. — Birwinken, Kapelle, S. 77. — Bischofszell, Bürgerhospital, S. 340. — Bottighofen, Schlößchen, S. 158. — Frauenfeld, Schloß, S. 77. — Mannenbach, Schloß Eugensberg, S. 158. — Pfyn, Friedhof, S. 77. — Steckborn, Turmhof, S. 256. — Tänikon, ehemal. Kloster, S. 78. — Wagenhausen, Kirche, S. 256, 342. — Zihlschlacht, reformierte Kirche, S. 158.
- CT. TICINO: Generalità, p. 157.
- KT. URI: Altdorf, Museum, S. 158. — Plattenboden, S. 340. — Bürglen, Sammlung Loretz, S. 158.
- CT. DU VALAIS: St-Maurice, reliquiaire mérovingien, p. 158. — Sion, cathédrale, trésor, p. 158. — N.-D. de Valère, autel, p. 158. — Visperterminen, Rosenkranzkapellen, S. 158.
- CT. DE VAUD: Généralités, p. 343. — Aigle, château, p. 158, 340. — Allaman, temple, p. 78. — Aubonne, château, p. 78. — Avenches, société Pro Aventico, p. 340. — Ballens, temple, p. 340. — Bassins, temple, p. 78. — Begnins, temple, p. 78. — Carrouge, temple, p. 340. — Château d'Oex, temple, p. 78. — Chillon, château, p. 78, 158, 341. — Commugny, temple, p. 78. — Cully, fontaine, p. 78. — Lausanne, cathédrale, p. 158; église St-François, p. 158. — l'Isle, église, p. 340. — Method, temple, p. 78. — Montricher, église, p. 340. — Morges, port, p. 341. — Moudon, église St-Etienne, p. 78; maison des États de Vaud, p. 78. — Nyon, ville, p. 78; temple, p. 78, 158, 341; fontaines, p. 343. — Orbe, Hôtel de ville, p. 78; fontaines, p. 78, n^o 11, Grand'rue, p. 78. — Oron, château, p. 78. — Pampigny, temple, p. 79. — Payerne, abbatiale, p. 79, 341; temple, p. 79. — Penthéraz, p. 79. — Perroy, temple, p. 341. — Romainmôtier, abbatiale, p. 341. — Villeneuve, temple, p. 79, 341. — Villette, temple, p. 79.
- KT. ZUG: Zug: Glasgemälde (Nostell Church), S. 341.
- KT. ZÜRICH: Alt-Wülflingen, Ruine, S. 79. — Aeugst, Kirche, S. 341. — Bubikon, Johanniterhaus, S. 79. — Dietikon, Burgstelle Glanzenberg, S. 342; Ruine Schönenwerd, S. 342. — Dübendorf, Ruine Dübelstein, S. 342. — Fischental, Kirche, S. 159. — Langnau a. A., Kirche, S. 159. — Niederweningen, Museum, S. 79. — Rüti, Kirche, S. 79; Altar S. 342. — Schlieren, alte Kirche, S. 159, 342. — Uster, Kirche, S. 159. — Vollenweid, Näfenhaus, S. 342. — Wald-Blattenbach, Burgruine, S. 79, 159. — Winterthur, A. Graff, S. 79, 159; N. Manuel Deutsch, S. 79; Haggenberg-Haus S. 342. — Zollikon, Heimatarchiv, S. 79; Kirche S. 342. — Zürich, Allgemeines: Ausstellungen, S. 159; Stadtbilder, S. 80; Zunftgeschichte, S. 80; Augustinerkirche, S. 79; Fraumünster, S. 342; Goethe-Porträt, S. 79, 159; Großmünster, S. 80, 342; Kunsthaus, S. 80; Landesmuseum, S. 79, 159; Lindenhof, S. 342; N. Manuel Deutsch, S. 80; «Rechberg», S. 80; «Rüden», S. 80.

PERSONEN:

- Anonymus (Schaffhausen-Innsbruck), S. 77. — Deutsch, Niklaus Manuel, S. 79, 80. — Graff, Anton, S. 79, 159. — Konrad, Joh. Bartholomäus, S. 255. — Leu, Hans, der Ältere, S. 80. — Riemenschneider, Tilman, S. 76. — Schmidt, J. Chr., S. 159. — Staffelbach, Joh. Peter, S. 156. — Stimmer, Tobias, S. 77. — Wiesmann, Hs., S. 159.

