

**Zeitschrift:** Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum  
**Band:** 37 (1935)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Schweizerische Glasgemälde im Ausland  
**Autor:** Boesch, Paul  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-161820>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Schweizerische Glasgemälde im Ausland

Von Dr. Paul Boesch.

## *Sammlung des Kunstgewerbemuseums in Prag.*

Dieses interessante Museum der tschechoslowakischen Hauptstadt ist vor allem beachtenswert wegen der Sammlung von Erzeugnissen des Glasgewerbes, welche im Jahre 1907 Adalbert Freiherr von Lanna dem Museum geschenkt hat. Darunter befindet sich auch eine kleine Sammlung von Glasgemälden schweizerischer Herkunft. Die Tatsache, daß mit Ausnahme von Nr. 3 alle Scheiben aus der Sammlung Vincent (versteigert 1891) herrühren, zeigt, daß die Sammlung Lanna jüngeren Datums ist. Da der Museumskatalog auf S. 82 nur ganz knappe und zum Teil unrichtige Angaben enthält, rechtfertigt sich eine Veröffentlichung des schweizerischen Bestandes im Anzeiger. Leider gestattete mir ein nur ganz kurzer Aufenthalt in Prag nicht, mehr als die folgenden Notizen festzuhalten; Näheres bei Rahn, Die schweizerischen Glasgemälde in der Vincentschen Sammlung in Constanz (Mitt. der Antiquar. Ges. Zürich 1890).

1. Kat. Nr. 14. Inschrift: *Philipus. a. Freyberg decanus Constantien / sis 1564.* Vincent/Rahn Nr. 131.
2. Kat. Nr. 11. Mann und Frau. Inschrift: *Hanns Volrich Mollesin von Costantz 1565.* Signiert .BF. Vincent/Rahn Nr. 133.
3. Kat. Nr. 6. 1566. *Hanns Lederer vnd Affara Klamerin sin Eeliche husfrow.* Signiert A~I (Andreas Hör von St. Gallen).
4. Kat. Nr. 9. Mann mit Speiß. Inschrift: *Houþman Mattdiasff Rütty Ritter vnd / Burger in Der Statt Will im Durgy 1596.* Vincent/Rahn Nr. 192.
5. Kat. Nr. 16. Fünf Wappen. Inschrift: *Beat Werdmüller vnd Fr. Bar / bara Holtzhalb sin Eegemachl. Hein / rich Werdmüller vnd Fr. Susanna / Grebel syn Eegemachel. Hanns / Georg Werdmüller vnd Fr. Anna / Meisterin syn Eegemachel. 1619.* Vincent/Rahn Nr. 281.
6. Kat. Nr. 12. Wappenscheibe (Escher vom Luchs). Inschrift: *Johan Escher deß Raths Oberster / Vber der Statt Zürich Feñdli / Landt Vogt des Oberen vnd / Nideren Thurgöuws. 1631.* Vincent/Rahn Nr. 310.
7. Kat. Nr. 3. Monolith-Rundscheibe in Grisaille. Durchm. 18,5 cm. Säulenhalle mit Landschaft im Hintergrund. In der Mitte Doppelwappen. Unten auf Rollwerkkartusche: *H. Johann Sutter Landt / Amen vnd Pannerher zu / Appenzell Fr: Aña Catharina / Sheübin sein Ehegemahel / 1667.* Signiert HCG 1667. Vincent/Rahn Nr. 406. Älteste nachweisbare Arbeit des Hans Caspar Gallati von Wil; s. Aufsatz in dieser Nummer des Anzeigers, S. 273.
8. Nicht im Kat. Inschrift: *Hr. Francisc. Ludwig Schnider deß Raths / vnd des Wirdigen Gots Hauß Muri Amptman / zu surse; Frauw Margaritha Schniderin Ein / Geborne Feerin sein Ehliche Gemahlin. A<sup>o</sup> 1670.* Vincent/Rahn Nr. 358.
9. Kat. Nr. 4. Monolith-Rundscheibe in Grisaille. Oben im Halbrund die Inschrift: *Maister Beniammi Welder des gerichts zu Sulgen / vnd Vrsula Scheibin sein Ehfrau.* Darunter behelmtes Wappen, unter diesem zwei gekreuzte grüne Palmzweige und die geteilte Jahreszahl 17—08. Vincent/Rahn Nr. 427.
10. Kat. Nr. 5. Pendant zu Nr. 9. Inschrift: *Maister Hans Jörg aberle vnd Frauw Anna / Ruoterschauserin sin Ehfrau zu Ilighausen. 17—08.* Vincent/Rahn Nr. 426.