

Zeitschrift:	Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum
Band:	35 (1933)
Heft:	1
 Artikel:	Das Silbergeschirr der Freiherren von Hohensax
Autor:	Rothenhäuser, E.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-161549

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Silbergeschirr der Freiherren von Hohensax.

Von Dr. E. Rothenhäusler.

Zeller-Werdmüller hat in seiner Biographie des am 12. Mai 1596 an den Folgen der durch seinen Neffen erlittenen Verwundung gestorbenen Freiherrn Johann Philipp von Hohensax¹⁾ als Beilage XV den für den Stand Zürich, als Vormund der Witwe und minderjährigen Kinder des Freiherrn, angefertigten Nachlaß-Rodel publiziert. Dieses kulturgeschichtlich sehr interessante Aktenstück enthält auch ein «Verzeichnuß²⁾ deß silbergeschirs des Herrn seligen, ligt in dem kasten in der frouwen camer nebent der stuben» (des Schlosses Forsteck). Über das weitere Schicksal dieses Silberschatzes gibt ein vom 19. Mai 1618 datierter Kaufvertrag mit Verzeichnis im Stiftsarchiv St. Gallen³⁾ Aufschluß. Freiherr Friedrich Ludwig von der Hohensax, der Sohn des Freiherrn Johann Philipp, des Gouverneurs der niederländischen Provinz Geldern und der Gräfin Franziska Adriana von Brederode, war von seiner Mutter, einer verschwenderischen, leichtfertigen Frau, zu einem liederlichen Leben erzogen worden. Im Jahre 1615 hatte er so abgewirtschaftet, daß er seine Herrschaft Sax-Forstegg an den Stand Zürich verkaufen mußte. Er starb 1629 arm und verschuldet auf dem Herrensitz Kempten bei Uster. Im Jahre 1618 hat er sein Silbergeschirr, dessen Verzeichnis hier veröffentlicht wird, dem Abte von Pfäfers verkauft. Michael Sixer, ein Sarganser Bürger, von 1600 bis 1626 Abt des Klosters Pfäfers, ließ sich 1612 von Kaiser Matthias den Titel eines Freiherrn von Hohensax verleihen, woraus sich sein besonderes Interesse für die Hohensaxischen Silberschätze erklärt. Durch seinen verschwenderischen Aufwand hat dieser Prälat übrigens so schlecht gehaushaltet, daß er 1626 abdanken mußte.

Von dem von Zeller-Werdmüller publizierten Nachlaß-Rodel⁴⁾ lassen sich eine Anzahl Silberstücke mit Nummern des hier folgenden Verzeichnisses bestimmt identifizieren, nämlich:

«Ein große silberinn credentz blatten, sambt einer darzu gehörenden großen eguieren» mit Nr. 1.

«Ein großer vergülder steinbock (er war 120 loth schwer)» mit Nr. 2.

«Der groß alt Saxisch wilkhom mit dem deckel» mit Nr. 3.

¹⁾ Jahrbuch für schweizerische Geschichte Bd. III.

²⁾ 1. c. S. 129—133.

³⁾ Pfäferser Archiv Fasc. XV Nr. 17.

⁴⁾ 1. c.

«Ein kleins vergült bächerli mit einem deckel» mit Nr. 7.

«Zwen alt vergült deckt glych bächer, uff den liden ¹⁾ zween Eydtgenossen mit helbarten. Jeder mit drygen füssen» mit Nr. 8.

«Dryg groß silberin lüchter oder kertzenstöck» mit Nr. 11.

Verzeichnuß deß silbergeschirrs so hochwolgeboren herr, herr Friderich Ludwig, Freyherr von der Hohensax dem herren Praelaten zu Pfeuers Anno 1618 zu kauffen geben ²⁾.

	March	Lot	q
1. Ein silberin groß kanten sambt dem becken, wegen zusammen	16	—	2
2. Ein vergült er steinbock wigt	6	8	—
3. Ein großer glat vergült Notensteiner ³⁾ becher sambt dem deckel, mit dem Saxischen wappen, wigt	7	12	2
4. Ein vergült geschmelzter becher ⁴⁾ mit dem deckel, ohne wappen, thuet an gewicht	4	15	2
5. Ein vergült becher mit einem deckel, darauf das Bredterotisch wappen ⁵⁾ , wigt	4	4	1
6. Ein vergült dupplet ⁶⁾ mit dem Pappenheimischen ⁷⁾ vnd einem anderen wappen, wigt	5	10	—
7. Ein glat vergälter becher mit dem deckel, der täglich becher genant, wigt	3	1	1
8. Zwei gleiche vergülte Zürich becher sambt zwen decklen, wegen	4	9	—
9. Zwo vergült wolgestochne schalen, wegen beide	3	6	—
10. Zvey vergült salzbüxlein mit Engels köpfen, wegen	2	8	1
11. Drei silberin vnuergülte Leuchter, wegen	6	6	2
Thuet alleß zusammen an gewicht	65	1	3

Bringt an gelt, das Lot per 19 bazen gereit 1319 B 33 Kr.

¹⁾ d. h. Deckeln.

²⁾ Datum des Kaufs: 19. Mai 1618 — 1. c.

³⁾ Die «Notensteiner» sind die st. gallische Adelsinnung, die sich so nach ihrem Hause, dem Notenstein oder Nothveststein nannten. Die Freiherrn von Hohensax traten schon gegen Ende des 15. Jahrhunderts in das Bürgerrecht der Stadt St. Gallen. Freiherr Ulrich von Hohensax, der Heerführer im Burgunderkriege, war Mitglied der Notensteiner. A. Naef: Chronik oder Denkwürdigkeiten der Stadt und Landschaft St. Gallen, 1850, S. 631/2.

⁴⁾ Emaillierter Becher.

⁵⁾ Das Wappen hat Bezug auf die Gräfin Franziska Adriana von Bred rode, Gattin des Freiherrn Johann Philipp und Mutter des Friedrich Ludwig von Hohensax.

⁶⁾ Doppelbecher.

⁷⁾ Die Gattin des Freiherrn Friedrich Ludwig von Hohensax war Polyxena von Pappenheim, die Tochter des Landgrafen Konrad von Pappenheim zu Stühlingen. R. Schedler: Die Freiherren von Sax zu Hohensax, St. Gallisches Neujahrsblatt für 1919, S. 55 u. f.