

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 29 (1927)

Register: Inhalt des Jahrganges 1927

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt des Jahrganges 1927.

Neue Folge, XXIX. Band.

| | Seite |
|--|----------------------------------|
| Blondeau, G.: Les œuvres de jeunesse du peintre Melchior Wyrsch | 42—52 |
| Bohn, O. †: Die goldreichen und friedfertigen Helvetier | 155—164 |
| Bossardt, F.: Die Wandmalereien im Franziskanerkloster in Freiburg (Schweiz) (Taf. VIII—XI) | 32—41, 114—129 |
| Bourgeois, V. H.: La voie romaine des gorges de Covatannaz sur Yverdon (pl. XVI) | 149—154 |
| Deonna, W.: Déesses gallo-romaines de la maternité et de la fertilité au Musée d'Art et d'Histoire, Genève | 17—26 |
| Egli, J.: Die in der Kirche zu Sennwald neu entdeckten Fresken | 27—31 |
| Escher, K.: Rechnungen und Akten zur Baugeschichte und Ausstattung des Groß- münsters in Zürich | 176—191, 243—257 |
| Fels, C.: Grabungen der Gesellschaft Pro Vindonissa | 91—96 |
| Feurstein, H.: Eine Federzeichnung des Tobias Stimmer aus dem Jahre 1562 | 173—175 |
| Fischler, G.: Ein Luzerner Geschütz um 1380 | 97—113 |
| Futterer, I.: Beiträge zum Werk des spätgotischen Bildschnitzers Hans Geiler in Freiburg i. Ü. (Taf. XVII—XX) | 165—172 |
| Geßler, E. A.: Die Basler Zeughausinventare des 18. bis zur Mitte des 19. Jahr- hunderts | 192—197, 258—264 |
| Heuberger, S.: Geschichte der römischen Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden | 217—220 |
| Ischer, Th.: Zur chronologischen Gliederung der jüngern Steinzeit der Schweiz | 201—208 |
| Kraft, G.: Die Stellung der Schweiz innerhalb der bronzezeitlichen Kulturgruppen Mitteleuropas (Taf. I—VII, XII—XV) | 1—16, 74—90, 137—148, 209—216 |
| Naegele, A.: Das Passionsbild in der Bibliothek des Klosters St. Gallen | 53—56 |
| Reverdin, L.: Sur la découverte de prétendues pièces magdaléniennes à Baar (Canton de Zoug) | 69—73 |
| am Rhyn, A.: Die wiederentdeckte Jost Pfyffer-Cloos-Kapelle im v. Fleckenstein- Krus-Gartensaal des Hauses Bell am Weinmarkt zu Luzern mit Bezug auf die Osterspiele (Taf. XXI—XXVI) | 221—242 |
| Truttmann, A.: Glasmalerei in Obwalden | 57—63 |
| Wyß, G.: Eine Darstellung der Juliana von Lüttich in Olsberg | 130—135 |
| Bücheranzeigen | 64—68, 135—136, 198—200, 265—270 |
| Nachrichten | 64 |