

**Zeitschrift:** Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum

**Band:** 27 (1925)

**Register:** Inhalt des Jahrganges 1925

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt des Jahrganges 1925.

Neue Folge, XXVII. Band.

	Seite
Baum, J.: Romanische Marienbilder im Schweiz. Landesmuseum (Taf. VIII—XVIII)	215—227
Bohn, O.: Hölzerne Schrifttäfelchen aus Vindonissa . . . . .	8—15, 193—199
— Die silberne Schöpfkelle aus Vindonissa . . . . .	129—135
— Bronzetäfelchen aus dem Lagerheiligtum zu Vindonissa . . . . .	200—204
Burckhardt, F.: Das Zeughaus zu Giornico . . . . .	110—125
Cartier, A. et Deonna, W.: Le Cimetière gallo-romain de Chevrens . . . . .	16—26
Deonna, W.: Récentes découvertes romaines à Genève . . . . .	136—159
— Vases gallo-romains à glaçure rouge et à décor moulé, trouvés à Genève .	205—214
Eckinger, Th.: Grabungen der Gesellschaft Pro Vindonissa im Jahre 1923 . .	1—7
Englert, C.: Die Terra sigillata-Töpferstempel des Historischen Museums zu Basel (Schluß) . . . . .	59—63
Fluri, Ad.: Ein Gemälde, das sich auf den Bau der Dominikanerkirche in Bern beziehen soll . . . . .	251—256
Geßler, E. A.: Die Harschhörner der Innerschweizer (Taf. I u. II) 27—40, 83—94, 168—177, 228—250	
Grazioli, G.: Massi cupelliformi e rovine di Gandria antica . . . . .	76—78
Hugelshofer, W.: Zur Kenntnis schweizerischer Bildhauerei im ausgehenden Mittel- alter (Taf. V—VII) . . . . .	160—167
König, Fr.: Die mesolithische Silexfundstelle Moosbühl bei Moosseedorf (Kt. Bern)	79—82
Laur, R.: Grabungen der Gesellschaft Pro Vindonissa im Jahre 1923 . . . .	65—75
Morgenthaler, H.: Beiträge zur Bau- und Kunstgeschichte Solothurns im 15. Jahr- hundert (Schluß) (Taf. III u. IV) . . . . .	41—58
— Der Brand von Oberbuchsiten 1506 . . . . .	184—186
— Zur Geschichte der Berner Fayencefabriken . . . . .	187—188
Naegele, A.: Christus als Apotheker . . . . .	95—109
Nachrichten . . . . .	64
Bücheranzeigen . . . . .	126—128, 189—192

