Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 21 (1919)

Heft: 4

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Literatur.

Aebischer, P.: La pancarte de Rougemont de 1115. Dans la Revue Historique Vaudoise. 28me année. No 1.

Burckhardt, Dr. **Rudolf F.:** Ein aus Bruchstücken ergänzter, gewirkter, oberrheinischer Wandbehang, ein sogenanntes Heidnischwerktuch des 15. Jahrhunderts im Historischen Museum in Basel. In: Jahresberichte und Rechnungen des Vereins für das historische Museum. Basel 1919.

Corpataux, Georges: Le Bâtiment dit l'Académie 1762—1890. Dans les Annales Fribourgeoises. 7me année. No 6.

Curti, P. Notker, O. S. B.: Die Wappen der Äbte von Dissentis seit 1500 (mit Fortsetzung). Schweizer Archiv für Heraldik 1919. 33. Jahrg. Nr. 3—4.

E. M.: † William Cart. Dans la Revue Historique Vaudoise. 28me année. No 1.

Geßler, Dr. **E. A.:** Die Entwicklung des Geschützwesens in der Schweiz von seinen Anfängen bis zum Ende der Burgunderkriege. III. Abteilung. Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Bd. 28, Heft 5. Zürich 1920.

Gruaz, Julien: Trouvailles inédites de Vidy et d'autres lieux romains. Dans la Revue Historique Vaudoise. 27me année. No 11.

Henrioud, Marc: Le service des postes dans l'Evêché de Bâle (Jura bernois) de 1636 à 1848. Lausanne 1919.

Huber-Jenny: Basler Jahrbuch 1920. Basel, Helbing & Lichtenhahn.

Knorr, Robert: Töpfer und Fabriken verzierter Terra-Sigillata des ersten Jahrhunderts. (Reiches Material über schweizerische Funde.) Stuttgart 1919, W. Kohlhammer.

Mantel, Alfred: Geschichte der Zürcher Stadtbefestigung. II. Teil. Neujahrsblatt der Feuerwerker-Gesellschaft in Zürich. Zürich 1920.

Montmollin, P. de: Vitraux neuchâtelois du XVIme et XVIIme siècle. Dans le Musée Neuchâtelois 1919. No 4 et 5.

Reutter, Louis: Potiers d'étain Neuchâtelois. Dans le Musée Neuchâtelois 1919. No 4 et 5.

— Reception de Frédéric-Guillaume IV aux Brenets, le 27 septembre 1842. — Milices neuchâteloises. Costume de Carabinier antérieur à 1831. Extrait du Musée Neuchâtelois, Juillet-Août 1918 et Mars-Avril 1919. Neuchâtel 1919.

Secretan, Eugène: Aventicum, son passé et ses ruines. 3me édition. Lausanne 1919.

Stauber, Dr. **Emil:** Die zürcherischen Landschulen im Anfang des achtzehnten Jahrhunderts. 120. Neujahrsblatt der Hülfsgesellschaft in Zürich. Zürich 1920.

Zurich, Pierre de: Catalogue des Avoyers, Bourgmaîtres, Bannerets, Trésoriers et Chanceliers de Fribourg au XVIme siècle. Dans les Annales Fribourgeoises. 7me année. No 6.

— Un Problème d'histoire. Le peintre Grimou. Fribourg 1919, Fragnière Frères.

Preis jährlich 8 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Beer & Co. in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger" an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: Prof. Dr. J. ZEMP. Prof. Dr. H. LEHMANN. Vize-Direktor Dr. VIOLLIER.

Buchdruckerei BERICHTHAUS, Zürich.