Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur

d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 20 (1918)

Heft: 1

Bibliographie: Literatur

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Literatur.

- Beck, Jer.: Zentenarfeier der Translation der Reliquien des heiligen Irenäus in die Pfarrkirche Sursee, 20. Oktober 1754. Der Geschichtsfreund, LXXII. Stans 1917.
- Besson, M.: Romainmôtier au XIe siècle. Revue historique vaudoise. Janvier 1918.
- Bise, Elie, abbé: Notice sur la paroisse de Murist et la seigneurie de La Molière. Imprimerie H. Butty & Cie., Estavayer 1910.
- Brandstetter, Renward: Die Hirse im Kanton Luzern: auf vergleichender Grundlage dargestellt.

 Der Geschichtsfreund LXXII. Stans 1917.
- Crosnier, Jules: La peinture de l'Exposition du Centenaire. Suite et fin. Nos Anciens et leurs œuvres, IIe Série, T. II. Genève 1917. No 3—4.
- Demole, Henri: Les Emaux et les miniatures à l'Exposition du Centenaire. Nos Anciens. 2^e série, Tome II. Nº 3—4. Genève 1917.
- Deonna, W.: Survivances ornementales dans le mobilier suisse, avec 4 planches. Schweizerisches Archiv für Volkskunde XXI. 4. Basel 1917.
- Dubois, Fréd.-Th.: Armoires de la commune d'Ependes. Annales Fribourgeoises V. 4—5. Fribourg. Juil.-Oct. 1917.
- Ducrest, Fr.: La médaille d'or du tir fédéral de Fribourg de 1829. Annales Fribourgeoises V. 6. Fribourg. Nov.-Déc. 1917.
- Du Pasquier, Armand: La Rochette à Neuchâtel (avec planche). Musée Neuchâtelois 1918. I.
- Hardegger, Dr. August, Architekt: Die alte Stiftskirche und die ehemaligen Klostergebäude in St. Gallen. Ein Rekonstruktionsversuch. Mit 2 Abbildungen im Text, 8 Tafeln in Lichtdruck und 20 Tafeln in Photolithographie. Zürich 1917. Druck und Verlag: Art. Institut Orell Füßli.
- Henseler, Réginald de: Lettre d'armoiries conférée à Pierre Fruyo par l'empereur Charles-Quint (1541). Annales Fribourgeoises V. 3. Mai-Juin 1917.
- Heer, Gottfried: Fridolin Brunner, Reformator des Landes Glarus. Zürich. Züricher & Furrer. 1917. Imesch, D.: Die Rechnung der Chorstühle auf Valeria. Nachtrag zu Jos. Scheuber. Blätter aus der Walliser Geschichte V. 2. Brig 1917.
- Jahresbericht, XLVII. der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden. Jahrg. 1917. Chur 1918. Druck von Sprecher, Eggerling & Co. Darin: Verzeichnis der Erwerbungen der Sammlungen der Gesellschaft im Rätischen Museum.
- Lauber, Jos.: Das Augustiner Kloster "Gnadenberg" in Ernen und Fiesch von 1339—1489. Blätter aus der Walliser Geschichte V. 2. Brig 1917.
- Lehmann, Dr. H.: Die Vorläufer der Altertumssammlungen bis zum Schluße des Mittelalters. Zürcher Antrittsvorlesung 1917. Neue Zürcher Zeitung 16., 17., 18. und 21. Januar 1918.
- Bildnisse auf Glasgemälden, mit Tafeln. Zwingliana 1917. Heft 1 und 2.
- Lüthi, E.: Zur Geschichte der kleinen und großen Schanze. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde XIV. 1. Bern, Verlag Gustav Grunau. 1918.
- Merz, Walter: Wappenbuch der Stadt Aarau, enthaltend die Siegel und Wappen der bis 1798 in Aarau verbürgerten Geschlechter. Mit geschichtl. Erläuterungen und Stammtafeln. Wappenzeichnungen von Guido Frey. Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv Aarau. 1. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. 1917.
- Mitchel, H. P.: The Reichenau Crosier. With two plates. The Burlington Magazine. No 179. Vol. 32. London, February 1918. (Vergleiche Basler Bischofsstab.)
- Morin, D. Germain, O. S. B.: La bible de Jean de Lausanne à la Bibliothèque de Fribourg. Annales Fribourgeoises V. Nº 4-5. Fribourg. Juil.-Oct. 1917.
- Pahud, François: L'église des Augustins à Fribourg. Annales Fribourgeoises V. 1. Janvier-Févr. 1917.

- Piaget, Arthur: Notes sur le Crêt-Vaillant (avec planches). Musée Neuchâtelois. 1918. 1.
- Reichlen, Fr.: L'amphithéâtre de Vindonissa. Revue historique vaudoise. Mars 1918.
- Ritter, Eug.: Notices généalogiques. Revue historique vaudoise. Mars 1918.
- Romainmôtier, Le Vieux: Album de 12 planches in fol^o, publié par la Société pour le développement de Romainmôtier. Lausanne. Dénéréaz-Spengler & Cie. 1917.
- Röthlisberger, H.: Vom alten und neuen Schweizer Porzellan. Mit Abbildungen. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde XIII. 4. Dezember 1917.
- Sarasin, Fritz: Note sur une gravure préhistorique provenant des tourbières de l'ancien lac de Wauwil (Lucerne). Archives suisses d'Anthropologie générale. Tome II, n° 3. Genève, Albert Kündig, 1917.
- Scheuber, Dr. Jos.: Renaissance Chorgestühle im Kanton Wallis. Blätter aus der Walliser Geschichte V. 2. Brig 1917.
- Stauber, E.: Zürcherische Burgen. Heimatschutz. 1918. Heft 1 und 2.
- Weber, A.: Nikolaus von der Flüe. Seine Beziehungen zu Zug und die Beziehungen der Zuger zu Bruder Klausen. IMustriert. Zuger Kalender 1918.
 - Kloster Frauenthal. Ebenda.
- Werner, Dr. H.: Die Altertumssammlung des Schaffhauser Museums. Tageblatt von Schaffhausen. 20. u. 21. März 1918.
- Wymann, Ed.: Das silberne Bild des seligen Nikolaus von der Flüe in der Stiftskirche zu Luzern. Der Geschichtsfreund LXXII. Stans 1917.
- Wyß, Gottlieb: Aus der Geschichte der Festung Aarburg. Oltener Wochenblatt 1918. 2., 5., 9., 12., 16., und 19. Januar.
- Zesiger, Dr. A.: Der Berner Goldschmied Emanuel Jenner. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde XIV. 1. Bern. Verlag von Gustav Grunau. 1918.

- Preis jährlich 6 Fr. Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Beer & Co. in Zürich.
- Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift "Anzeiger" an die Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich zu richten.
- Redaktionskommission: Prof. Dr. J. ZEMP. Prof. Dr. H. LEHMANN. Vize-Direktor Dr. VIOLLIER.
 Buchdruckerei BERICHTHAUS, Zürich.