

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 20 (1918)

Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ANZEIGER FÜR SCHWEIZERISCHE ALTERTUMSKUNDE INDICATEUR D'ANTIQUITÉS SUISSES

HERAUSGEgeben VON DER DIREKTION DES
SCHWEIZERISCHEN LANDESMUSEUMS IN ZÜRICH
NEUE FOLGE □ XX. BAND □ 1918 □ 1. HEFT

Notes d'archéologie suisse.

Par *W. Deonna.*

I.

Statuette romaine de nègre provenant de Corsier (Genève).

Le Musée d'Art et d'Histoire de Genève a récemment fait entrer, dans sa belle collection de figurines romaines provenant de Suisse, une statuette¹⁾ qui doit être ajoutée à la liste de ces monuments parue ici même²⁾.

* * *

Le village de Corsier, d'où elle provient³⁾, situé à quelque distance de Genève sur les bords du lac Léman, a livré à maintes reprises des objets témoignant de la haute antiquité des établissements humains sur ce point de notre canton. Les plus anciens appartiennent aux stations lacustres de l'âge néolithique⁴⁾, puis de l'âge du bronze⁵⁾. Ce sont ensuite quelques sépultures de

¹⁾ 1916. N° 7393. Haut.: 0,107; *Musée d'Art et d'Histoire, Compte rendu pour 1916, 1917*, p. 22.

²⁾ *Catalogue des bronzes figurés antiques du Musée d'Art et d'Histoire de Genève*, Indicateur, XVII, 1915, p. 192, 286; XVIII, 1916, p. 31, 192; en tirage à part, 1915—16; cf. *Rev. des ét. anciennes*, 1917, p. 147 sq.

³⁾ Propriété Fr. Falquet; sur Corsier, Perrin, *Les communes genevoises*, 1905, p. 38.

Signalons ici l'importante bibliographie des antiquités genevoises, publiée par M. R. Montandon: *Bibliographie générale des travaux palethnologiques et archéologiques, Canton de Genève et régions voisines*, Genève, 1917; et son *Coup d'œil sur les époques préhistoriques, celtiques et romaines dans le canton de Genève*, Genève, 1917.

⁴⁾ Schenk, *La Suisse préhistorique*, p. 217.

⁵⁾ Montandon, *Coup d'œil*, p. 34, 35, note 4.