

**Zeitschrift:** Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum

**Band:** 18 (1916)

**Heft:** 4

**Anhang:** Tafeln

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.10.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



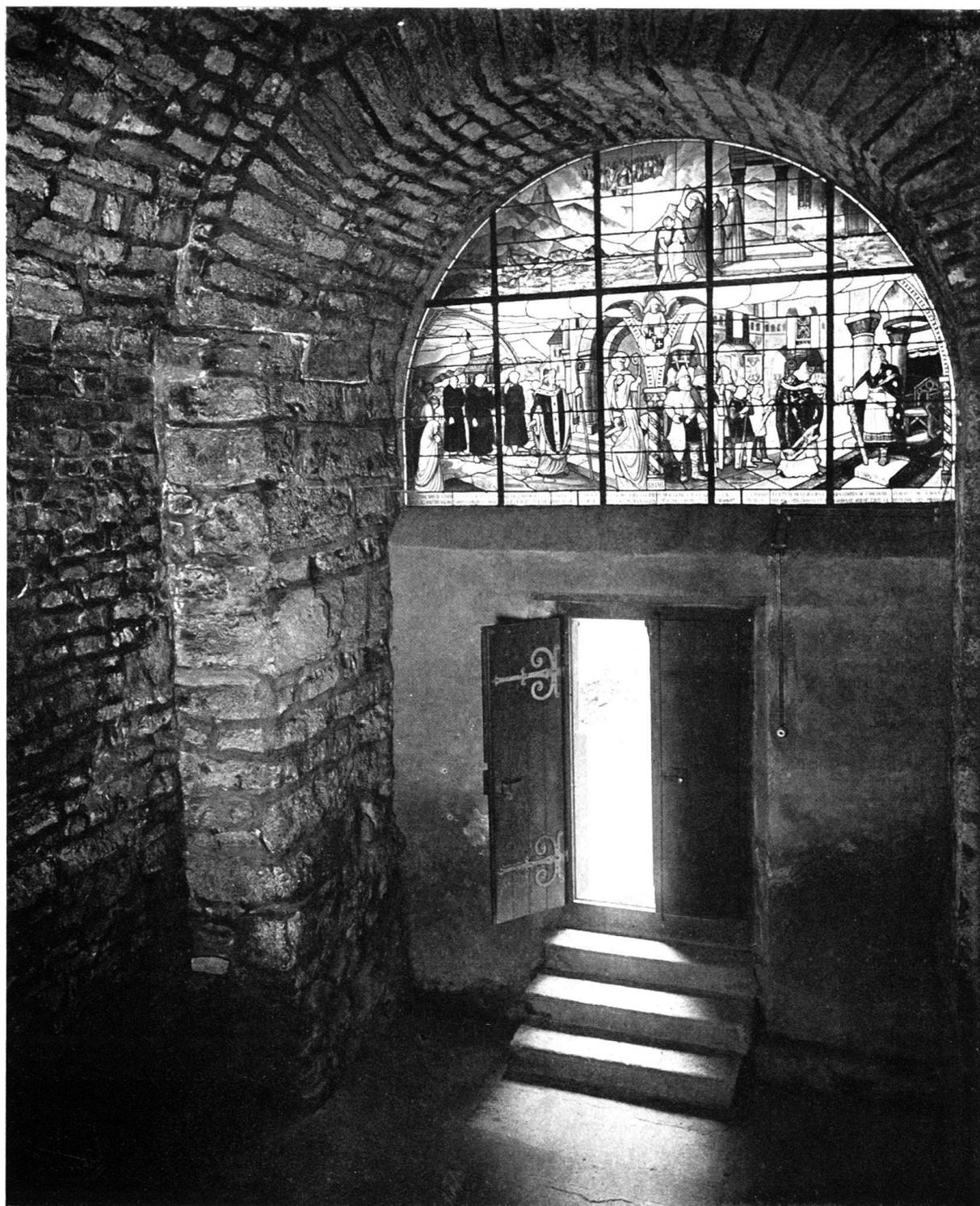
Vue générale des fouilles de St-Maurice, sur l'emplacement des anciennes basiliques.



Premières fouilles vers la tour, en 1896.



Emplacement des basiliques du IV<sup>e</sup> et du VI<sup>e</sup> siècle, adossées au rocher. Rainures du toit et entailles des poutres équarries, des entrails de la charpente apparente.



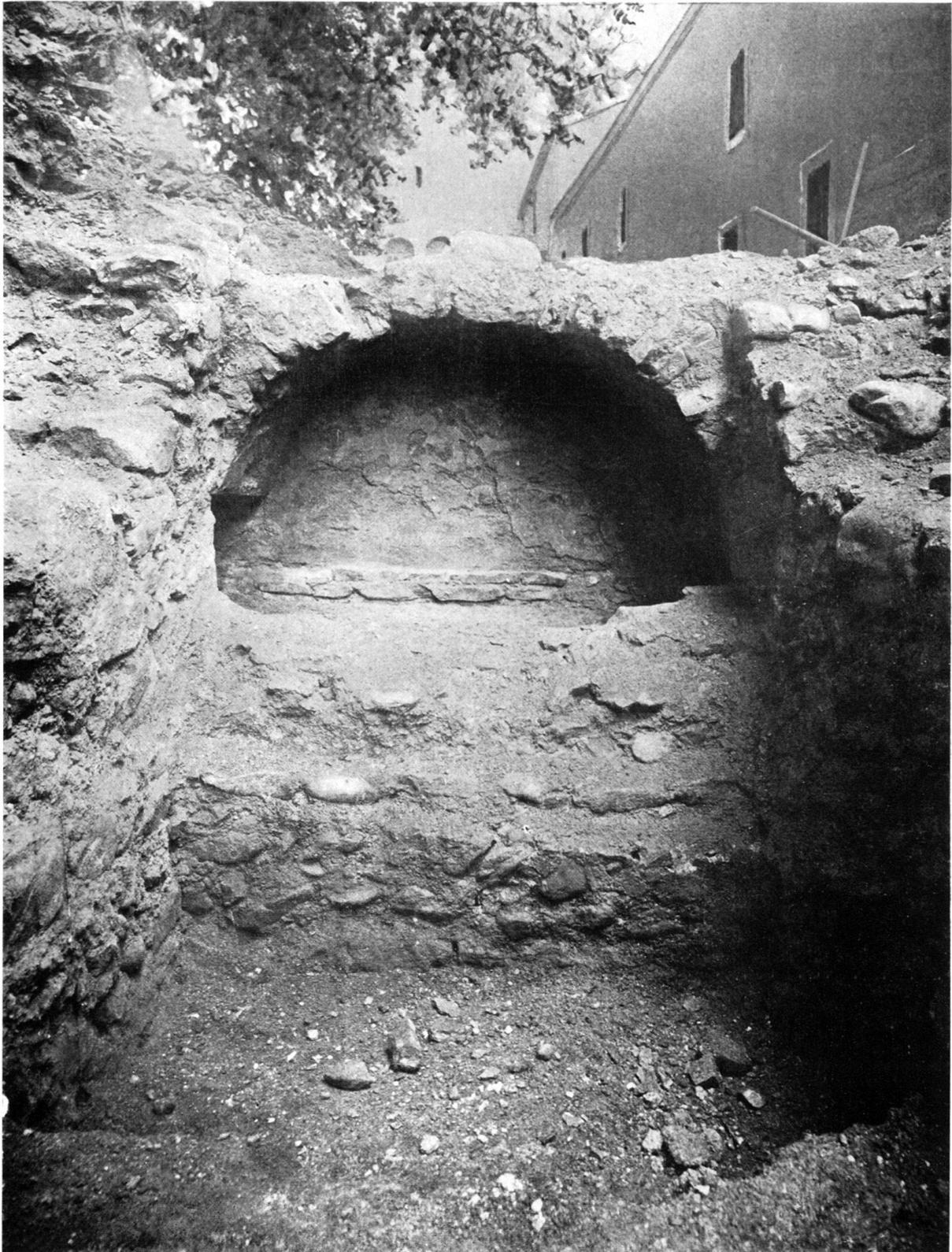
La base de la tour, vue de l'intérieur.



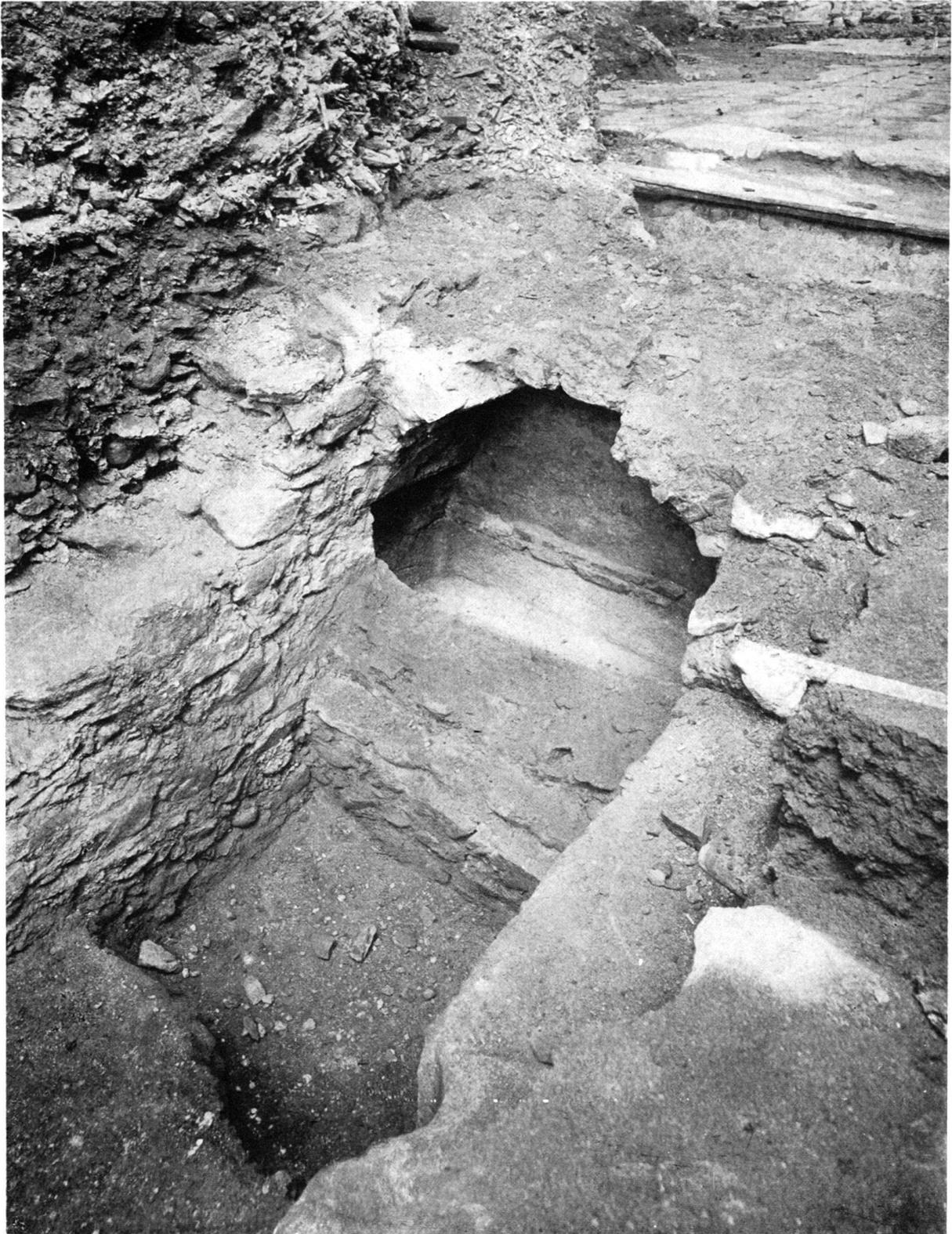
L'entrée du **Martyrium**, de la crypte de St-Maurice, IV<sup>e</sup> siècle.



Le couloir en hémicycle et l'entrée de la Confessio, du Martyrium de St-Maurice.



Le **Martyrium** ou **Confessio**, le tombeau de St-Maurice avec **arcosolium**, IV<sup>e</sup> siècle.



Le Martyrium, vu de côté. Premier plan, à droite, emplacement de la lampe.



Horum sic omnibus tam presentibus quam futuris quod nos thomas comes sabaudie et marchio  
in ista donavit pro remedio anime nostre et antecessorum nostrorum sancto mauricio et conveni-  
tium eiusdem loci centum solidos bonorum mauriciensium pro illuminatione unius candele que  
stare debet in die et in nocte ante cassam et corpus beati mauricii quos. c. solidos  
assignavit super redditibus et pignori molendinorum ville eiusdem loci quod quid superius  
dictum est primitivum deo et beato mauricio attendere et servare imperpetuum hereditasima  
in corpore beati mauricii in loco de quo tractatum fuit verum recitandum et de voluntate  
nostra est ut medicus predictus per hunc festum sancti iohannis baptiste et alia me-  
ditas in natale domini. Actum anno gratie. M. ccc. xxi. vij. Indictione decima quinta  
decimo die mensis octobris.  
Huius rei testes sunt Dns henardus scriba. Dns Raimundus de belfore. Ponius de uerna.  
Guoldus clericus de baleson. et plures alij. et ego petrus notarius meofrey et hanc cartam  
tam validam. Actum infra novam illam ante domum ministrallise.

La Charte de Thomas I, Comte de Savoie, au sujet du tombeau de St-Maurice.



Antependium des S. Annenaltars  
aus dem Basler Münster.



Antependium des Dreikönigsaltars  
aus dem Basler Münster.