

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum
Band: 17 (1915)
Heft: 3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ANZEIGER FÜR SCHWEIZERISCHE ALBERTUMSKUNDE INDICATEUR D'ANTIQUITÉS SUISSES

HERAUSGEGEBEN VON DER DIREKTION DES
SCHWEIZERISCHEN LANDESMUSEUMS IN ZÜRICH
NEUE FOLGE □ XVII. BAND □ 1915 □ 3. HEFT

Die Bogen der Schweizer Pfahlbauer.

Von *Bruno Adler*, Prof. in Kasan (Rußland).

Auf der Suche nach modernen und antiken Bogenformen stieß ich im Landesmuseum in Zürich auf vier interessante Bogen aus dem Schweizer Pfahlbau.

In den folgenden Zeilen soll die nähere Beschreibung dieser wichtigen Waffen gegeben werden.

Indem wir über das Leben und Treiben der Pfahlbaumenschen gut orientiert sind und eine Anzahl von fast erschöpfenden Arbeiten über Ackerbau, Weberei, Tier- und Pflanzenreste etc. besitzen, ist fast nichts über den wichtigsten Erwerbszweig — die Jagd — geschrieben worden. Dieses ist um so schwieriger zu erklären, da die Jagd, wie bekannt, in allen drei Perioden des Pfahlbaues den wichtigsten Ernährungsbedarf deckte. Besonders waren Fang und Jagd von Tieren und Fischen in dichten Wäldern und wasserreichen Flüssen und Seen der Schweiz ergiebig und lohnend, — erst mit dem Aufblühen des Ackerbaues und der Viehzucht trat die Jagd in den Hintergrund. Auf die wichtige Rolle der Jagd deuten die langen Listen der Knochenreste der wilden Tiere, die im Schweizer Pfahlbau gefunden sind. Es sollen hier nur einige Tiere erwähnt werden, wie z. B. der Edelhirsch, der Fuchs, das Reh, das Elen, das Renntier (?), der Steinbock, die Wildkatze, der Biber, der Bär, der Baumarder, der Bison, der Urochs, Wolf, Igel, das Wildschwein, viele Sumpf- und Wasservögel und viele andere. Auch der Fischfang darf nicht weniger lohnend gewesen sein. Daß der Pfahlbauer außer den Netzen, Angelhaken (aus Eberzahn, Knochen und Horn, später aus Bronze und Eisen) Harpunen, Reusen (?)¹⁾ auch Pfeil und Bogen zum Fischfang gebraucht hatte, ist leicht anzunehmen. Dieses lehrt uns das Beispiel der Indianer des Orinokko, der Papuas von Neu-

¹⁾ *H. Messikommer*. Fischereigeräte der Pfahlbauer, in der „Antiqua“.