

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum
Band: 17 (1915)
Heft: 1

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

thaler“ von 1565 (Haller 1232); eine massiv silberne Statue des St. Sebastian, umgeben von einem eisernen Lorbeerkranz, der 6 silbergetriebene Schilder mit den Wappen von Schützenmeistern trägt, so der Landtwing, Bossard, Fg. M. Moos, Keiser und Sidler, zum Teil mit reicher Arbeit. Der hölzerne Ständer diente als Spar- oder Sammelbüchse (Zuger Goldschmiedearbeit des 18. Jahrhunderts). Wir verdanken dieses Stück dem Entgegenkommen der Stadtschützengesellschaft. Ebenso 20 Schützenbecher und Gobelets, goldene und silberne Medaillen, seidene Schützenzeichen, Schützenglasscheiben und Teller neueren Datums. Ein Band „Goldener Himmelsschlüssel“ 1756, mit getriebenen und durchbrochenen silbernen Beschlägen und Schließen auf grünem Leder, ein Rosenkranz mit reicher Filigranarbeit und Anhängestücke mit beidseitiger Emaillemalerei. Schmuckstücke zu Zuger Trachten. Zuger Zinn, Stiche, Atlanten, Drucke, geschnitztes Ellenmaß von 1759. — Deposita der hohen Regierung: ausgegrabene Waffen, Sporen, Hufeisen, angebl. von Morgarten und Gubel; Uniformstücke, Federhüte, Feldbinden, Epauletten etc. Eine Serie in Schwarz gemalter Ofenkacheln mit Zuger Ansichten und geschichtlichen Darstellungen, Dachziegel von 1530, Muttermaße und Landkarten.

Dr. Robert Bossard.

Zürich. *Schweiz. Landesmuseum.* Siehe Jahresbericht.

Preis jährlich 6 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Fäsi & Beer in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger“ an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: Prof. Dr. J. ZEMP. Direktor Dr. H. LEHMANN. D. VIOLLIER.

Buchdruckerei BERICHTHAUS (vorm. ULRICH & Co.), Zürich.