

Zeitschrift:	Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum
Band:	15 (1913)
Heft:	4
Rubrik:	Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- La Porte des Etangs et la Chapelle de Miséricorde.** Nouvelles étrennes fribourgeoises 1912.
- Reber, B.:** Les camps retranchés préhistoriques, conférence à l'Institut national genevois. Genève, 9 déc. 1913.
- Rodt, E. v.:** Turmofen aus dem Schlosse Worb. Berner Kunstdenkmäler, Bd. V, Heft 1.
- Rordorf-Gwalter, S.:** Die Rordorf. Solothurner Monatsblatt, 2. Jahrg., Nr. 8. Solothurn, 31. Aug. 1913.
- Roth, Karl:** Das Holce (Schloß). Basler Jahrbuch 1914.
- Sarasin, F.:** Les galets coloriés de la grotte de Birseck près Bâle. Compte rendu de la XIV^e session du congrès international d'anthropologie et d'archéologie préhistoriques à Genève 1912. T. I, par les soins de *W. Deonna*. Genève 1913.
- Schaller, Jean de:** Les cuillères à crème du chalet Gruyérien. Etude d'art domestique. Fribourg artistique, juillet 1913.
- Schmidlin, Mgr. L. R.:** Die von Roll'sche Stiftung der Kirche des heiligen Grabes und der Kaplanei zu Kreuzen bei Solothurn. Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte. Stans 1913, S. 241—247.
- Stähelin, W. R.:** Ein altbaslerischer Wappenschild. Schweizer Archiv für Heraldik 1913, 3. Heft.
- Stauber, Dr. E.:** Die Halbinsel Au. Zürcher Wochenchronik 1913, Nr. 23—37.
- Stehlin, Dr.:** Der frührömische Brückenübergang bei Augst. Bericht über die elfte Hauptversammlung des südwestdeutschen Verbandes für Altertumsforschung in Frankfurt a. M., 20. bis 23. April 1911. Berlin 1911.
- Stehlin, F.:** Der Reichensteiner und der Wendelstoerfer Hof. Basler Jahrbuch 1914.
- Steinmann, R.:** Das Fraumünster in Zürich. Zürcher Wochenchronik 1913, Beilage zu Nr. 37—43.
- Stichler, Carl:** Reisende Ärzte, Wunderdoktoren und Medizinhändler in Altzürich. Zürcher Wochenchronik 1913, Nr. 38—41.
- Tanner, Max:** Vigilius Gradner und sein Grabstein in der Augustinerkirche zu Zürich. Der Augustiner Bote, Organ der christkatholischen Gemeinde Zürich, I., 4. 20. Dez. 1913.
- Thomann, M.:** Alt-Engelberg. Kulturhistorische Streiflichter aus der Vergangenheit des berühmten Kurortes in der Schweiz. Zürcher Wochenchronik 1913, Nr. 28—37.
- Viollier, D.:** Quelques sépultures de l'âge du bronze en Suisse. Opuscula archaeologica Oscari Montelio septuagenario dicata d. IX m. Sept. a. 1913. Stockholm 1913.
- Weber, A.:** Glasmaler aus dem Geschlechte der Müller. Zuger Kalender 1914, S. 42 ff.
- Wegeli, Dr. R.:** Zwei Porträtstatuetten und zwei Büsten von Johann Valentin Sonneuschein. Berner Kunstdenkmäler, Bd. V, Heft 1.

Preis jährlich 6 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbüros und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Fäsi & Beer in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger“ an die *Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: Dr. H. ANGST. Dr. H. LEHMANN. Prof. Dr. J. ZEMP.

Buchdruckerei BERICHTHAUS (vorm. ULRICH & Co.), Zürich.