

**Zeitschrift:** Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum

**Band:** 15 (1913)

**Heft:** 2

**Artikel:** Das Schwert von Niedergösgen

**Autor:** Gessler, Ed.A.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-159111>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

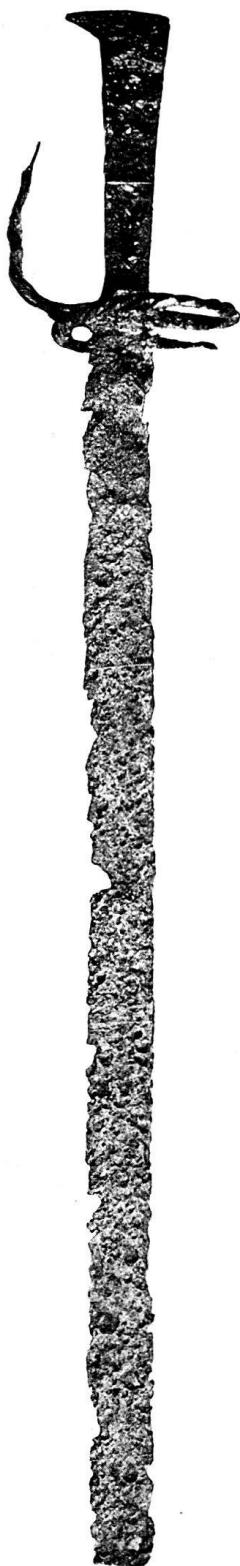
## Das Schwert von Niedergösgen.

Von Dr. Ed. A. Gessler, Zürich.

Vor ungefähr zwei Jahren wurde nordöstlich vom Schloß Gösgen, oberhalb des Kirchhofes, ganz in der Nähe der Stelle, wo 1910 eine römische Villa bloßgelegt wurde, eine bemerkenswerte Waffe gefunden. Sie gehört zu der Gattung der Kurzwehren, welche allgemein auch als Landsknechtschwerter bezeichnet werden, Schwerter wie sie sowohl die deutschen Landsknechte, die in ihrer Bewaffnung von den Eidgenossen abhängig waren, führten, als auch die Schweizer selbst, in fremden Diensten wie im heimischen Auszug. Da in jener Zeit das Waffentragen, hauptsächlich der handlichen Kurzwehr, allgemein üblich war, erhielt diese Waffe auch den Namen Hauswehr.

Unser Stück zeigt jedoch im Verhältnis zu den gewöhnlichen eine außerordentliche Größe. Leider ist der Erhaltungszustand nicht hervorragend, da der letzte Teil der Klinge fehlt. Dieser scheint etwas gebogen gewesen zu sein, so daß wir beinahe von einem Säbel reden können. Das Schwert würde demnach zur Gattung der sogenannten „Schweizersäbel“ gehören und wahrscheinlich die früheste Art darstellen. Die Beschreibung folgt.

Der Griff besteht aus einer Knaufkappe, welche aus einem Stück Eisen geschmiedet ist und einen rechteckigen Aufbau zeigt. Hinten, parallel der Angel emporsteigend, ragt der Knauf, vorne ausgeschweift über den Handgriff und weist eine schuhähnliche Gestalt auf. Angel und Klinge sind aus einem Stück gearbeitet. Die breite Angel, in der Klingendicke, ist von drei Nietlöchern durchböhrt. Der Griffbelag, wahrscheinlich aus Horn, wurde durch Stiften, welche durch diese Nietlöcher durchgingen, festgehalten; zwei dieser Stiften sind noch erhalten, der Griffbelag hingegen fehlt. Die Parierstange zeigt eine selten vorkommende Form. Sie ist aus einem Stück geschmiedet. In der Mitte, wo sie Angel und Klinge trennt, verdickt sie sich und greift nach oben etwas über die Angel; nach der Klinge zu ist sie gerade abgeschnitten. Von dieser Mitte aus geht sie nach vorn in den offenen Griffbügel über, dessen oberer Teil



fehlt, anfangs von rechteckigem Durchschnitt, dann gewunden. In der gleichen Form ist der hintere Teil gehalten. Nach hinten läuft die Parierstange als Parierring seitlich geschwungen weiter. Dieser aber schließt sich nicht, wie gewöhnlich, beim Griffbügel wieder an und bildet so einen geschlossenen Halbkreis, sondern er geht darunter hindurch und bildet einen offenen Kreis bis zu seiner Ausgangsstelle. Auch hier ist er nicht angeschmiedet, sondern bildet als offener Parierring das Gegenstück. Der ganze Parierring geht also im Kreis herum. Dadurch wird seine Elastizität beim Auffangen eines Gegenhiebes sehr vergrößert. Die aus der Angel herauswachsende Klinge ist, soweit sie erhalten, gerade, einschneidig, mit einem schmalen Rücken. Wahrscheinlich war im letzten, fehlenden Drittel die Klinge schwach säbelartig gebogen und mit Rückenschliff versehen.

Der Erhaltungszustand war sehr schlecht, die Klinge in zwei Teile zerbrochen und stark von Rost zerfressen. Das Schwert wurde in der Konserverungswerkstatt des Landesmuseums wieder instand gesetzt. Die Maße sind folgende: Gesamtlänge 87,4 cm; Klingenlänge 70,5 cm; Klingenbreite oben 4 cm.

Zeitlich gehört diese interessante Waffe in die Frühzeit des 16. Jahrhunderts, etwa um 1500/1510. Sie bildet eine Übergangsform vom Schwert mit gerader, zweischneidiger zu einer Frühform des Säbels mit schwach gebogener, einschneidiger Klinge; zugleich zeigt sich der Griffbügel als Beispiel seiner frühesten Entwicklung.

Das Schwert befindet sich in der Sammlung des Herrn Nationalrats C. Bally-Prior in Schönenwerd.

---

---