Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 14 (1912)

Heft: 3

Bibliographie: Literatur

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Literatur.

Bächler, Emil: Das Wildkirchli, die älteste prähistorische Kulturstation der Schweiz und ihre Beziehungen zu den altsteinzeitlichen Niederlassungen des Menschen in Europa. Mit 2 Tafeln. Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung. Heft XLI. Frauenfeld, Huber & Co. 1912.

Baur-Borel, Fr.: Monnaies et médailles neuchâteloises (avec planche). Musée Neuchâtelois. Septembre-Octobre 1912.

Benziger, Dr. **C.:** Eine illustrierte Marienlegende aus dem XV. Jahrhundert (Kodex Mss. Hist. Helv. X, 50, Stadtbibliothek Bern). Mit 25 Abbildungen. Straßburg J. H. Ed. Heitz 1913. f⁰.

Berta, E.: L'architettura romanica nella Leventina. Monumenti storici ed artistici del cantone Ticino, fasc. 1.

— La pietra. Camini e caminiere gotiche, del rinascimento e barocche. Monumenti storici ed artistici del cantone Ticino, fasc. 2.

— Il legno. Soffitti dei secoli XV, XVI e XVII. Testo dal prof. A. Janner. Ibidem fasc. 3 e 4.

Berthier, J.-J.: La Pythie de Mme Marcello Colonna (née comtesse d'Affry). Fribourg artistique, Avril 1912.

Besson, M.: Le sanglier gallo-romain de Rue. Fribourg artistique, Octobre 1911.

— Objets du haut moyen-âge trouvés à Attalens. Fribourg artistique, Janvier 1912. Avec deux planches.

— Les fouilles d'Attalens. Revue Charlemagne 2e année n⁰ 1 et 2. Paris, Juin 1912.

Blondel, Aug.: Un oublié: Le dessinateur Joseph-François Burdallet 1781—1851. Nos Anciens et leurs œuvres. Genève 1912. 4⁰.

Bulletin N⁰ XI de l'Association Pro Aventico. Lausanne, Imprimeries réunies 1912.

Cart, W.: Le Samovar romain d'Avenches (avec pl. IV et illustrations dans le texte). Bulletin N⁰ XI de l'Association Pro Aventico. Lausanne 1912.

Conway, Sir Martin: The treasury of S. Maurice d'Agaune. I. The Burlington Magazine for connoisseurs, N^ber^ 113, vol. XXI. London, August 1912.

Crosnier, Jules: Louis-Auguste Brun de Versoix. Nos Anciens et leurs œuvres. Genève 1912. 4⁰.

Diesbach, Max de: Portrait de l'avoyer P. Falk d'après la Danse des morts de N. Manuel. Fribourg artistique, Octobre 1911.

— Nicolas de Praroman, avoyer de Fribourg. Fribourg artistique, Janvier 1912.

— Triptyque aux armes Blarer-Diesbach. Fribourg artistique, Avril 1912.

Dubois, Fréd.-Th.: Les Grenadiers bleus à la Fête des rois. Fribourg artistique, Janvier 1912.

— Hôtel du Gouvernement. — Le Poste de la Gendarmerie. Fribourg artistique, Avril 1912.

Ducrest, Fr.: Les Zuricois devant l'ossuaire de Morat (1792). Fribourg artistique, Octobre 1911.

— La guerre des bâtons (2 Décembre 1830). Fribourg artistique, Janvier 1912.

— Saint Michel, peinture de Locher. Fribourg artistique, Janvier 1912.

— Les triens mérovingiens de Kaiser-Augst. Revue Charlemagne. 2e année, n⁰ 1 et 2. Paris, Juin 1912.

Egli, Prof. Dr. **J.:** Jahresbericht über die historischen Sammlungen im Museumsgebäude der Stadt St. Gallen, 1. Juli 1910 bis 30. Juni 1911. St. Gallen, Buchdr. Zollikofer 1911. 4⁰.

— Jahresbericht über die historischen Sammlungen im Museumsgebäude, vom 1. Juli 1911 bis 30. Juni 1912. St. Gallen, Druck der Buchdruckerei Zollikofer, 1912. 4⁰.

Escher, Nanny von: Alte Taufzettel und Patenbücher. Zürcher Taschenbuch für das Jahr 1913. Zürich, Beer & Cie.

Gessler, Dr. phil. **Ed. A.:** Die napoleonischen Schweizerregimenter in Rußland anno 1812. Sonntagsblatt der Basler Nachrichten, 1. Sept., 13. und 20. Okt. 1912.

— Waffengeschichtliche Studien aus der Schweiz. I. Die Kriegsausrüstung eines Baslers von 1370. Ein Beitrag zur Entwicklung der Schutzwaffen im 14. Jahrhundert. II. Ein schwedisch-weimarisches Geschütz von 1638 aus dem ehemaligen Zeughausbestand der Stadt Zürich. Mit Abb. — Ein Dreischußgewehr mit Steinschloß, aus der Mitte des 17. Jahrhunderts (im Historischen Museum zu Basel). Mit Abb. Zeitschrift für historische Waffenkunde Bd. 6, Heft 4. Leipzig 1912. 4⁰.

— Torhut und Scharwache zu Basel in der zweiten Hälfte des XV. Jahrhunderts. (Mit Plan und einer Abbildung.) Basler Jahrbuch 1913.

Gruaz, J. v.: A. de Molin.

Hauser, Kaspar: Die Wappen in der Sakristei der Stadtkirche in Winterthur 1493. Schluß. Mit 2 Tafeln. Schweizer Archiv für Heraldik XXVI, Heft 3. 1912.

Jomini, F.: Fouilles des particuliers. — Acquisitions du Musée. — Supplement au Catalogue du Médaillier. Bulletin N⁰ XI de l'Association Pro Aventico. Lausanne 1912.

Kohler, Andrea, Don Pio Meneghelli † e **fratello Pietro,** collaboratori: Gli stemmi e i sigilli di Sonvico. Con tavola. Archives héraldiques suisses, année XXVI. Fasc. 3. 1912.

Landsberger, Franz: Der St. Galler Folchart-Psalter. Eine Initialenstudie. Im Auftrage des Historischen Vereins des Kantons St. Gallen. Mit 7 Tafeln und zahlreichen Textabbildungen. St. Gallen, Verlag der Fehr'schen Buchhandlung, 1912. f⁰.

Lehmann, Dr. **Hans:** Katalog einer Kollektion von alten Schweizer und deutschen Glasgemälden, Auktion bei Hugo Helbing, München 1912. 4⁰.

Leisi, Dr. **E.:** Prähistorisches aus dem Kanton Thurgau, nach Dr. J. Heierli. Thurgauische Beiträge zur vaterländischen Geschichte, 52. Heft. Frauenfeld 1912.

— Die Wandgemälde der Leonhardskapelle in Landschlacht, nach Wielandt und Beyerle. Thurgauische Beiträge zur vaterländischen Geschichte, 52. Heft. Frauenfeld 1912.

Lötscher, Pfr. **A.:** Das Prozessionale vom St. Katharinenthal. Thurgauische Beiträge zur vaterländischen Geschichte, 52. Heft. Frauenfeld 1912.

Merz, Walther: Oberrheinische Wappen und Siegel. Aarau, Druck und Verlag von H. R. Sauerländer & Co., 1912.

— Karte des alten Augstgaus und seiner Teilgaue Sisgau, Frickgau, Buchsgau. Sonderabdruck aus Burgen des Sisgaus, Bd. IV. Aarau, H. R. Sauerländer & Cie., 1912. f⁰.

Michel, Pfr. **A.:** Altenburg-Märstetten. Thurberg-Weinfelden. Thurgauische Beiträge zur vaterländischen Geschichte, 52. Heft. Frauenfeld 1912.

Molin, A. de, et **Gruaz, J.:** Le cimetière de Saint-Sulpice. Revue Charlemagne, consacrée à l'archéologie et à l'histoire du haut-moyen-âge. 2ᵉ année, nᵒ 1 et 2. Paris, Juin 1912.

— Le cimetière mérovingien de Saint-Sulpice (canton de Vaud). Avec 11 planches et illustrations. Lausanne, Imprimerie J. Couchoud, 1912.

Monumenti storici ed artistici del cantone Ticino. Riproduzione ufficiale eseguita dal Dipartimento della pubblica educazione del cantone Ticino. Fasc. 1—4. Milano, Ulrico Hoepli. f⁰.

Mülinen, W. F. von: Die Glasgemälde der Kirche von Sumiswald. Der Allg. Geschichtforschenden Gesellschaft der Schweiz gewidmet vom Historischen Verein des Kantons Bern zu ihrer Versammlung in Burgdorf und Sumiswald am 8. und 9. September 1912. Mit 14 Tafeln. Bern Buchdruckerei Gustav Grunau. 1912. 4⁰.

Museum; *Städtisches M.* für Geschichte und Völkerkunde in St. Gallen. Als Werbeschrift für den zweiten Museumsbau herausgegeben vom Verwaltungsrat der Stadt St. Gallen. (Verfasser: Dr. Bodemer, Prof. Dr. J. Egli und R. Vonwiller). Mit 28 Tafeln und zahlreichen Illustrationen. St. Gallen, Druck der Buchdruckerei Zollikofer & Cie., 1912. 4⁰.

Näf, Adolph: Burg Eppenberg und die Herrschaft Bichwil. St. Gallen, Buchdruckerei Zollikofer & Cie., 1912.

Nägeli, Dr. **O.:** Alemannische Gräberfunde. Thurgauische Beiträge zur vaterländischen Geschichte, 52. Heft. Frauenfeld 1912.

Pahud, François: Antiphonaire d'Estavayer. Fribourg artistique, Octobre 1911.

Peissard, N.: Butin de Morat, la coupe de Petermann de Faucigny. Fribourg artistique, Octobre 1911.

— La „Belle-Croix" de Gruyères. Fribourg artistique, Avril 1912.

Piaget, A.: Le château de Valangin et le Grand Frédéric. Musée Neuchâtelois, Septembre-Octobre 1912.

Plan, Danielle: Les Töpffer au Musée de Genève. Nos Anciens et leurs œuvres. Genève 1912. 4⁰.

Reymond, Maxime: L'abbaye de Payerne (suite). Revue historique vaudoise. Nov. 1912.

Schaller, R. de: Un saint Christophe de Hans Geiler. Fribourg artistique, Octobre 1911.

— Bahut du XVIIe siècle. Fribourg artistique, Avril 1912.

Secretan, E.: Fouilles et réfections du Pro Aventico (avec planches I, II et III). Bulletin N⁰ XI de l'Association Pro Aventico. Lausanne 1912.

Schulthess, Prof. Dr. **O.:** Übersicht über die Fortschritte der römisch-germanischen Forschung auf dem Gebiete der heutigen Schweiz im Jahre 1910. Sonderabdruck aus dem Archäologischen Anzeiger im Jahrbuch des Kaiser. deutschen Instituts. Berlin 1911. 4⁰.

Schwerz, Dr. **Franz:** Skelettreste aus dem Schlachtfelde von Dornach (Solothurn). Separatabdruck aus den Mitteilungen der naturforsch. Gesellschaft Solothurn (XVI.) 1907—1911. Solothurn, C. Gaßmann, 1911.

Stückelberg, E. A.: Denkmäler zur Basler Geschichte, 43 photogr. Aufnahmen auf 33 Tafeln mit begleitendem Text und 9 Zinkätzungen. Neue Folge. Basel, Wepf, Schwabe & Cie., 1912.

Viollier, D.: Giubiasco, une nécropole contemporaine de la conquête romaine. Extrait des Mélanges Cagnat. Paris 1912.

Weber, A.: Wehr und Waffen im Zugerlande. (Mit Illustrationen). Zuger Kalender 1913.

— Etwas aus Alt-Zug (Alte Häuser, alte Öfen, alte Malereien). Zuger Kalender 1913.

Zesiger, Dr. **A.:** Das bernische Zunftwesen. Bern, Verlag A. Francke, 1912.

Preis jährlich 6 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Fäsi & Beer in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger" an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: Prof. Dr. J. ZEMP. Direktor Dr. H. LEHMANN. D. VIOLLIER.

Buchdruckerei BERICHTHAUS (vorm. ULRICH & Co.), Zürich.