

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 13 (1911)

Register: Inhalt des Jahrganges 1911

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt des Jahrganges 1911

Neue Folge, XIII. Band

	Seite
Die Erforschungsgeschichte der Pfahlbauten des Bielersees. Von Theophil Ischer	1, 65
Die Nekropole von Gudo (Tessin). Von E. Tatarinoff	209
Einige noch unveröffentlichte Mars-Bilder in der Schweiz. Von Prof. Dr. Fröhlich	10
Monuments anciens trouvés en Suisse. Par W. Deonna (Pl. XI)	137
Le cimetière barbare de Beringen (Ct. de Schaffhouse). Par D. Viollier (Pl. I, II)	20
Le cimetière barbare de Kaiser-Augst (Suite). Par D. Viollier	146, 222
Über einige mittelalterliche Grenzsteine auf dem Bruderholz bei Basel. Von Dr. Carl Roth	38
Medaille auf Wilhelm Schewez, Erzbischof von St. Andrew in Schottland, datiert 1491. Von Rudolf F. Burckhardt (Tafel III)	42
Gregorius Sickinger, Maler, Zeichner, Kupferstecher und Formschnieder von Solothurn. Biographischer Nachtrag. Von F. A. Zetter-Collin	47
Der Berner Bär auf Zürcher Spielmarken Von A. Fluri	50
L'église de San Pellegrino, l'ancienne chapelle de la Garde suisse des Papes à Rome. Par A. Naef (Planches IV à X)	82
Hans Heinrich Geßner, ein unbekannter Meister aus der Wende des 16./17. Jahrhunderts. Von Dr. C. Benziger	119
Basler Zeughaus-Inventar von 1630. Von Dr. E. A. Geßler	126
Die Ruine Fryberg (Fridberg). Von J. R. Rahn	163
Aus der Geschichte des Schlößchens Rudenz in Flüelen. Von Eduard Wyman	165
Die ältesten Pläne der Stadt Bern und die Künstler, die damit in Beziehung stehen. Von Ad. Fluri (Taf. XII)	172
Eine Porträtmédaille von Friedrich Hagenauer. Von E. Hahn	187
Das „Tächli-Tüchli“, die Kirchenhaube der Zürcherinnen im 17. und 18. Jahrhundert. Von Frau Julie Heierli (Taf. XIII)	190
Die Veräusserung des Kirchenschatzes der St. Martinskirche zu Chur. Von Dr. F. von Jecklin	197
Winterthurer Glasmaler. Von Emma Reinhart	203
Die Kirche von Pleif. Von P. Notker Curti	234
Der Denkstein am Gebäude des kantonalen Lehrerseminars, der ehemaligen Johanniterkomturei, in Küsnacht-Zürich Von Dr. Heinrich Flach	242
Über zwei Werke von Hans Funk. Von Lucie Stumm (Tafel XIV)	247
Vom Kaufhaus in Maienfeld. Von Dr. F. von Jecklin	254
Vom Bergwerk bei Sufers (Rheinwald). Von Emil Stauber	256
Was ist ein Hinterfür? Ein Beitrag zur Kostümgeschichte. Von Frau Julie Heierli (Taf. XV)	261

	Seite
Johann Valentin Sonnenschein. Von O. Breitbart (Taf. XVI—XXI)	272
Das Ende eines Teils der eidgenössischen Artillerie früherer Jahrhunderte, um 1800. Von Dr. E. A. Geßler	300

Nachrichten.

Aargau	51, 204, 303
Basel	131, 204, 305
Basel-Land	52, 305
Bern	52, 131, 205, 307
Freiburg	53, 132, 205, 311
Genf	312
Graubünden	53, 313
Luzern	54, 133, 206
Neuenburg	54, 313
St. Gallen	53, 315
Schaffhausen	316
Schwyz	56, 207, 316
Solothurn	56, 133
Tessin	56, 135, 207, 316
Thurgau	56, 207, 316
Unterwalden	316
Uri	317
Waadt	56, 208, 317
Wallis	59
Zürich	59, 135, 208, 321

Literatur

60, 136, 208, 322

Beilagen: Die Kunstdenkmäler des Kantons Unterwalden. Von Dr. R. Durrer.
Bogen 30 (S. 465—480).
Schweizerisches Landesmuseum: Geschenke, Ankäufe und Depositen im Jahre 1910.