

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 12 (1910)

Heft: 1

Bibliographie: Literatur

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

spécial donné par la ville de Genève, l'antique buffet aux armes de Blonay et de Tavel, provenant du château de la Tour. Tribune de Lausanne, 16 Avril 1910.

Wallis. Mage. Après la tour de l'église de Granges, qu'on a démolie dernièrement, on va abattre prochainement la vieille église de Mage, dans le val d'Hérens. Cette église date du XIII^e siècle; elle a des autels d'une curieuse architecture. Gazette de Lausanne, 22 Avril 1910.

— **St-Maurice.** La Municipalité élargit et redresse une rue devant la maison des écoles. On y démolit un mur formant un haut rempart à l'est d'une cour des dépendances de l'Abbaye. Ce sont tout simplement les murs extérieurs de trois anciennes maisons. Le grand incendie qui, le 23 février 1693, a détruit une partie de St-Maurice, a consumé la toiture et l'intérieur de ces trois maisons. Les murs extérieurs à l'est et au midi, sont restés comme rempart de l'enclos. Et c'est précisément sur l'angle de ces deux murs que j'ai signalé maintes fois aux archéologues la présence de trois grands marbres jurassiques provenant des constructions romaines. — La démolition du mur va les dégager entièrement. Et pour que la science archéologique n'ait rien à souffrir dans l'amélioration de cette rue, je vais faire transporter soigneusement sur le champ des fouilles ces marbres provenant des grandes constructions romaines. Chañoine Bourban. Le Nouvelliste Valaisan, 12 Avril 1910.

Zürich. Die im Januar zufolge der Entfernung der Gipsdecke von neuem zu Tage getretenen Reste der alten Balkendecke im Hause „zum Loch“ sind in den Besitz des Landesmuseums übergegangen.

Literatur.

- Berthier, J. J.:** Le cloître de la Maigrauge. Procession. Fribourg artistique. Janvier 1910.
- Borgeaud, Eugène:** Lausanne en images, essai d'iconographie (suite). Revue historique vaudoise. Avril 1910. Lausanne.
- Burckhardt, Dr. Daniel:** Baslerische Kunstbestrebungen im Bannkreis der Romantik. Akadem. Vortrag. (Sonntagsbl. der Basler Nachrichten. 5. März 1910 Nr. 18/20.)
- Chervin, Dr.:** Le symbolisme dans la céramique américaine. Extrait de l'Homme préhistorique. Mars et Mai 1910. Paris (épées du tumulus de Ringoldswil, vase en bronze de Corcelette.)
- Crosnier, Jules:** La Société des Arts et ses collections. Deuxième partie. Les peintures. Portraits. Paysages. Nos Anciens et leurs oeuvres. X^{me} année No 2. Genève 1910.
- Curti, P. N., O. S. B.:** Eine Totenspende. (Mit einer Tafel Bündnerlichter). Schweizerisches Archiv für Volkskunde. XIV. 1. Basel 1910.
- Deonna, W.:** Vases peints du Musée de Berne. Revue archéologique. Paris 1910, I. p. 217—239.
- Documenti** per la storia artistico-religiosa della chiesa di Santa Maria al castello di Mesocco Continuazione e fine. Bollettino storico della Svizzera italiana No. 10—12. Ottobre-Dicembre 1909 Bellinzona. Stabilimento tipo-litografico gia Colombi.
- Dubois, Fréd. Th.:** Monastère de la Maigrauge, vitrail aux armes de l'ordre de Cîteaux. Fribourg artistique. Janvier 1910.
- Bourse armoriale de la comtesse Guillemette de Gruyère. Archives héraldiques suisse 1910. fasc. 1. Zurich.
- Gerster, L.:** Zwei alte Blätter. (Exlibris von Jac. Christof v. Utenheim) Schweizer. Archiv für Heraldik. 1910. Heft 1, Zürich.
- Godet, Ph.:** William Wavre. 1851—1909 (avec portrait). Musée Neuchâtelois. Mars-Avril 1910.

- Guidini, A.:** Cattedrale di S. Lorenzo in Lugano. Pubblicazione commemorativa della XLIII assemblea generale della società svizzera ingegneri ed architetti. Locarno 1909.
- Heidrich, E.:** s. Konrad Witz.
- Heierli, Dr. J.:** Zweiter Jahresbericht der Schweiz. Gesellschaft für Urgeschichte (Société préhistorique Suisse) Zürich. Druck von F. Lohbauer. 1910.
- Heierli, Julie:** Basler Trachten um die Mitte des XVII. Jahrhunderts. Mit 10 Figuren auf 5 Lichtdrucktafeln. Schweizerisches Archiv für Volkskunde. XIV. Jahrgang. Heft 2, Basel. 1910
- Höfmann-Krayer, E.:** Sprüche und Inschriften auf Bauerngeschirr in der Sammlung für Volkskunde in Basel. Schweizer. Archiv f. Volkskunde. XIV. Jahrg. Heft 2 Basel 1910.
- Hunziker, Dr. J. (†):** Das Schweizerhaus nach seinen landschaftlichen Formen und seiner geschichtlichen Entwicklung. Sechster Band, 5. Abschn. Das dreisässige Haus. II. Abt.: Uebersicht 6. Abschn. Das schwäbische Haus (Nordostschweiz). Herausgegeben von Rektor Dr. C. Jecklin. Aarau, H. R. Sauerländer. 1910.
- Jahresbericht** der Schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler für 1908. Zürich. Druck von Schulthess & Co. 1909. 4^o.
- Jahresbericht**, XXXIX, der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden. Jahrgang 1909. Chur. Buchdruckerei Victor Sprecher. 1910. Enthält u. a.: Nota delle Colette fatta da forestieri all' edificazione della nova Chiesa Catolica reformata in *Poschiavo* 1644–1648, edita per Giacomo Olgiati.
- Jecklin, Dr. C.:** s. Dr. J. Hunziker, Das Schweizerhaus.
- Koegler, H.:** Der Hortulus animae, illustriert von Hans Holbein d. J. (Zeitschrift für bildende Kunst. 1908 Heft 9 und 1909 Heft 2.)
– Basler Büchermarken bis zum Jahre 1550. (Zeitschrift für Bücherfreunde XII. Jhg., Heft 6, 7, 8, 9, 11, 12).
- Koegler, H.:** Einzelne Holz- und Metallschnitte des XV. Jahrhunderts aus der Universitätsbibliothek in Basel. (Straßburg, Heitz. 1909.)
– Ein Holbeinfund in der Basler Universitätsbibliothek. (Basler Nachrichten. 1910. No. 130. I. Teil.)
- Lechner, Dr. A.:** Zur weitem Geschichte der Hallerschen Denkbüsten. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde. März 1910.
- Lehrs Max:** s. Konrad Witz.
- May, Ernst v.:** Hans Blum von Lohr am Main, ein Bautheoretiker der deutschen Renaissance. (Heft 24 d. „Studien zur Deutschen Kunstgeschichte“) Straßburg J. H. Ed. Heitz. 1910.
- Mayer, Dr. Joh. Georg:** Geschichte des Bisthums Chur. X. Lfg. Bd. II, 1. Abschnitt. Stans, Hans von Matt & Co. 1909.
- Merz, Walther:** Die Burgen des Sisgaus. Im Auftrage der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft und in Verbindung mit mehreren Mitarbeitern herausgegeben. II. Band. Lfg. 5 u. 6. Aarau. H. R. Sauerländer & Co. 1910.
- Oberholzer, A.:** Die archäologischen Funde in Arbon. I. Die Pfahlbauerzeit. Thurgauer Zeitung. Frauenfeld, 3. Juni 1910.
- Poschiavo:** chiesa catolica v. Jahresbericht der historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden.
- Probst, Eugenio:** I castelli di Bellinzona-Montebello. Pubblicazione commemorativa della XLIII assemblea generale della società svizzera ingegneri ed architetti nel cant. Ticino. Locarno. 1909. f^o.
- Reymond, M.:** Les fouilles à la cathédrale de Lausanne. La Liberté, Fribourg, 24 février 1910.
- Robert, Ch.:** Bibliographie des travaux de W. Wavre. Musée Neuchatelois. Mars/Avril 1910.
- Schenk, Dr. Prof.:** Les sépultures préhistoriques de Chamblandes. Revue historique Vaudoise. Mai 1910.

- Schulthess, Prof. Dr. Otto:** Aus der Geschichte und Baugeschichte von Vindonissa. Der Bund. 24. April — 1. Mai 1910.
- Simona, col^o Giorgio:** Castello medioevale di Locarno. La casa di Ferro presso Locarno. Pubblicazione commemorativa della XLIII assemblea generale della società svizzera ingegneri ed architetti nel cant. Ticino. Locarno. 1909. f^o.
- Note d'Arte antica. Castello medioevale di Locarno. Una sala del Palazzo. Nessuna capella. Il Verone. Torrione del Palazzo. Entrata nord-ovest. Rampa e seconda entrata. Passaggio alla Rocca ed al palazzo. La Darsena. Alluvione del 1485. (Popolo e Libertà Anno XI. No. 73. Lugano. 1 Aprile 1910.)
 - Note d'arte antica. Il castello medioevale di Locarno. Un porto. Alluvione del 1556. La fontana Orelli. Costruzione della mura. Ragione dell' esistenza del castello. Altri forti. La valle di Blenio. Corzoneso. Affreschi nella chiesa parrocchiale di S. Nazaro e S. Celso. Dipinti nella chiesa di S. Remigio e del monastero. (Popolo e Libertà. Anno XI. No. 89 e 100. Lugano 1910. Aprile Maggio.)
- Strickler, G.:** Grüningen, Das Landvogteistädtchen im Zürcher Oberland. Mit Zeichnungen von E. Bollmann, Zeichenlehrer am Seminar in Küsnacht. Zürcher Wochenchronik, 4. Juni 1910.
- Stückelberg, E. A.:** Geschichte des Abteiwappens von Mariastein. Schweizer. Archiv für Heraldik. 1910. Heft 1. Zürich.
- San Lucio (S. Uguzo), der Sennenpatron. (Mit zwei Tafeln und Abbildungen.) Schweizerisches Archiv für Volkskunde XIV. 1. Basel. 1910.
- Techtermann, Max de:** Monastère de la Maigrauge. Fribourg artistique. Janvier 1910. Avec deux planches.
- Tessin:** Opere d'Architettura nel cantone Ticino. Pubblicazione commemorativa della XLIII assemblea generale della società svizzera ingegneri ed architetti nel canton Ticino 4—5 e 6 settembre 1909, f^o. Locarno 1909.
- Teufelsburg, Die,** Der Grabhügel des Orgetorix? Von einem Freunde der vaterländischen Geschichte. Der Bund. 25./27. Jan. 1910.
- Thormann, Dr. Franz:** Die Möbel im bernischen historischen Museum. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde. März 1910.
- Türler, Prof. Dr. H.:** Einige Urkunden über die Kirche von Saanen. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde. März 1910.
- Waldmann, E.:** Zwei Bildnisse von A. Graff. Jahrbuch der bernischen Sammlungen. III. Jahrgang. Januar 1910.
- Wavre, William v. Ph. Godet, Ch. Robert.**
- Witz, Konrad:** *M. Lehrs*, Konrad Witz oder Schongauer? *E. Heidrich*, Konrad Witz in Konstanz. Monatshefte für Kunstwissenschaft. III. Jahrg. Heft 6 mit Tafel 56. Leipzig. Juni 1910.
- Wolters, Prof. Dr. Paul:** Der Bronzefund von Baden. Bonner Jahrbücher, Heft 118.
- Zemp, J.:** L'église du couvent de la Maigrauge, à Fribourg. Fribourg artistique. Janvier 1910.
- Zesiger, Dr. A.:** Das Schweizerkreuz. Mit einer Tafel und vier Figuren. Schweizer. Archiv für Heraldik. 1910. Heft 1. Zürich.

Preis jährlich 6 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Fäsi & Beer in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger“ an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: DR. H. ANGST. DR. H. LEHMANN. PROF. DR. J. R. RAHN.
PROF. DR. J. ZEMP.

Druck von GEBR. LERMANN & Co. in Zürich-Selnau.