

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 10 (1908)

Heft: 3

Bibliographie: Literatur

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

— In Nyon starb am 9. November 1908 *Th. Wellauer*, der Konservator des dortigen historischen Museums. Aus dem Kanton Thurgau stammend, wo er 1839 geboren wurde, war er in jungen Jahren ins Waadtland gekommen, hatte an der Lausanner Akademie studiert und in der Folge das Lehramt für deutsche Sprache, Mathematik und Zeichnen am Collège in Nyon bekleidet, kurze Zeit (1875) auch an der kantonalen Industrieschule in Lausanne gewirkt, diese Stellung aber bald wieder aufgegeben, um als Rektor nach Nyon zurückzukehren. In dieser Eigenschaft verblieb er bis 1891, da er sich gänzlich vom Lehrberuf lossagte. Er ward nunmehr — das waadtändische Kantonsbürgerrecht hatte er schon 1883 erworben — Mitglied des Gemeinderates und Vorsteher des Armenwesens und der Polizei, trat aber 1905 von allen öffentlichen Ämtern zurück und widmete sich fortan ganz dem Dienste des von ihm gegründeten Museums. In früheren Jahren auch publizistisch tätig, war er einer der Begründer des 1863 ins Leben gerufenen „*Courrier de la Côte*“, wie ein Vierteljahrhundert später des „*Journal de Nyon*“, während mehrerer Dezennien auch Mitarbeiter am „*Anzeiger für schweizerische Altertumskunde*“, für den er eine Reihe, zumeist Nyon betreffende Beiträge schrieb. Wir stellen nachstehend die wichtigeren zusammen: „*Objets antiques, trouvés à Nyon*“, Bd. II, S. 381; „*Tombeaux murés au Châtelard*“ (sur Begnins), Bd. III, S. 869; „*Kaiserinschriften von 41–68 nach Christo aus Nyon*“ [zusammen mit K. Meisterhans]. Jahrg. 1894, No. 1, S. 298; „*Trouvaille à Nyon*“, Jahrg. 1897, No. 4, S. 130; „*Quelques trouvailles à Nyon*“, N. F. Bd. IV, S. 240. Außerdem verfaßte er für die „*Mitteilungen aus dem Verbande der Schweizer Altertumssammlungen*“ im „*Anzeiger*“ jeweilen die Berichte über das historische Museum von Nyon und war einer der Hauptarbeiter an dem 1898 erschienenen Werke „*Nyon à travers les âges*“. Vgl. „*Gazette de Lausanne*“ No. 266 vom 9. November; „*La Revue*“ No. 266 und „*Journal de Genève*“ No. 308, beide vom 10. November 1908.

Dr. Robert Hoppeler.

Zürich. Pfäffikon. Bei den Grabungen für die Röhrenleitungen zur Entwässerung des Friedhofes in Pfäffikon stieß man auf einen Rost aus gewaltigen Eichenstämmen, eine hölzerne Wasserleitung und einige Hohlziegel. Man vermutet, es handle sich um Reste der ehemaligen Wasserburg Pfäffikon, die 1444 im alten Zürichkrieg zerstört wurde.

L iteratur.

- Amman de Weck, Alfred d':** Lettres d'armoiries conférées à deux Fribourgeois par l'empereur Charles Quint. (Jean List et Pierre Ammann, 1541), avec deux planches. Archives héraudiques Suisses, année XXII. fasc. 12. Zurich 1908.
- Bernoulli, Rudolf:** Die Museumsfrage in Basel. Museumskunde, Zeitschrift für Verwaltung und Technik öffentlicher und privater Sammlungen, herausgegeben von Karl Koetschau. Bd. IV, Heft 4, Berlin, Georg Reimer, 1908.
- Berthier, J.-J.:** Mascarons du XVIII^e siècle. Fribourg artistique à travers les âges, 19^{me} année, pl. XIII. Fribourg, Juillet 1908. f°.
- Bossard, Dr. med., Gustav:** Schweizer Zinnkannen, Kulturgeschichtliche Studie. Beilage zum Jahrbuch des Schweizerischen Alpenklubs, Band XLIII. Bern. 1908.
- Broillet, Frédéric:** Une Maison de la rue des alpes. Fribourg artistique à travers les âges, 19^{me} année pl. XVIII. Fribourg, Juillet 1908. f°.
- Brun, vide Künstler-Lexikon.**
- Burckhardt-Biedermann, Theophil:** Zweimal beschriebener Inschriftstein von Augst. Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. VIII. Bd. 1 Heft. 1908.
- Burnand, August:** L'origine de l'Eglise française de la ville de Berne. Revue historique vaudoise 16^e année, 10 livr. October 1908. Lausanne.
- Durrer, Robert, s. Josef Zemp.**
- Egli, Prof. Dr. J.** siehe Jahresberichte.

- Forrer, Dr. R.:** Die ägyptischen, kretischen, phönischen etc. Gewichte und Maße der europäischen Kupfer-, Bronze- und Eisenzeit. Fortsetzung. Ein Maßstab aus dem Pfahlbau Auvernier etc. Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. 19. Jahrg. S. 329—346 mit e. Tafel. Metz, Verlag von C. Scriba, 1907.
- Der Goldstaterfund von Tayac-Libourne, ein Dokument des Cimberns- und Tigurinerzuges von 113—105 vor Chr. (betr. helvetisch-keltische Goldmünzen). Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. 19. Jahrg. 1907. Metz, Verlag von G. Scriba, S. 436—463.
- Frizzoni, Gustavo:** L'exposition des œuvres d'Angelica Kaufmann à Bregenz. Chronique des Arts et de la curiosité. Nr. 35. Paris, 14 Nov. 1908.
- St. Gallen.** Jahresberichte über die öffentlichen Sammlungen im Museums- und Bibliotheksgebäude und im Stadthause in St. Gallen 1907/1908. Beilage zum Bericht des Verwaltungsrates der Ortsgemeinde der Stadt St. Gallen vom 1. Juli 1907 bis 30. Juni 1908. Darin: IV. Historische Sammlungen, Berichterstatter Prof. Dr. J. Egli. Mit 3 Tafeln, 4°.
- Gerster, L.:** Das Wappenblatt des Franz Leodegar von Nideröst. Mit Tafel. Schweizer Archiv für Heraldik, Jahrg. XXII, Heft 1/2. Zürich 1908.
- Heierli, Julie:** Die Entstehung der Schweizer Volkstrachten (mit 8 Abbildungen). Die Schweiz, illustr. Halbmonatsschrift. Jahrg. XII, Heft 21. Zürich, 1. Nov. 1908.
- Hunkeler, M.:** Geschichte der Gemeinden Menznau und Werthenstein. Separatabdruck aus dem Luzerner Volksblatt, 1908. Buchdruckerei Huber, Sursee.
- Keller, Paul:** Das Zürcherische Staatssiegel. Anhang zu: Die zürcherischen Staatsschreiber seit 1831 und das zürcherische Staatssiegel. Ein Beitrag zur Geschichte der Verwaltung des Kantons Zürich. Verlag von Art. Institut Orell Füssli, Zürich 1908. Illust.
- Künstler-Lexikon,** Schweizerisches, herausgegeben vom schweizer. Kunstverein, redigiert von Prof. Dr. Carl Brun, etc. 8. Lieferung (Nüseler-Rittmeyer). Frauenfeld, Huber & Cie. 1908.
- Lehmann, H.:** Hans Jakob Stampfer, ein Zürcher Medailleur und Goldschmied der Reformationszeit. Zwingiana 1908, Nr. 2, Bd. II, Nr. 8.
- Luzern.** Bericht und Antrag des Stadtrates von Luzern an den tit. Grossen Stadtrat zur Abrechnung über die Maßnahmen zur Erhaltung des Löwendenkmals, die Restaurierung des Weinmarktbrunnens und die Restaurierung des Rathauses am Kornmarkt.
- Malagazzi-Valeri, T.:** Campione. Rassegna d'arte 1908. No. 10. Ottobre. Milano, Alfieri & Lacroix.
- Martin, Camille:** L'art roman en France, l'architecture et la décoration; pl. XI. Genève, ancienne cathédrale de saint Pierre. XXXII et XXXIII. Neuchâtel, château. Paris. Librairie centrale d'art et d'architecture 1908, f°.
- Merz, Walther,** in Verbindung mit Dr. A. Gessner, Dr. A. Hirzel, S. Zimmerli. Bilderatlas zur aargauischen Geschichte. Aarau, H. R. Sauerländer & Co., 1908.
- Meyer-Rahn, Dr. H.:** Das Schloß Wülfingen und die Wiederherstellung seiner Innenräume. Mit Illustrationen und einer Tafel. Schweizerische Bauzeitung, Bd. LII, Nr. 12. Zürich, 19. September 1908.
- Mülinen, Friedrich W. von:** Herren von Bubenberg. Genealogisches Handbuch zur Schweizer Geschichte, herausgeg. v. d. schweiz. heraldischen Gesellschaft, III Bd. Niederer Adel und Patriziat. Mit 2 Tabellen und einer Siegeltafel. Zürich, Schultheß & Co., 1908.
- Næf, Albert:** Chillon, Tome I. La camera Domini. La chambre des Comtes et des Ducs de Savoie à Chillon. Genève, Fréd. Boissonnas & Co. 1908.
- Paschoud, Louise:** L'influence de Martin Schongauer et d'Albert Dürer sur les artistes suisses (suite). Notes d'Art et d'archéologie, revue de la société de Saint-Jean. Paris. 20e année, No. 9—10. Sept.-Oct. 1908.
- Päpke, Max:** Das Marienleben des Schweizers Wernher. I. Wernhers Marienleben und seine Vorlage. Inauguraldissertation, Berlin 1908.

- Pfister, W.**: Beschreibung der Textilfunde aus den Bischofsgräbern der Krypta des Basler Münsters. Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde, VIII. Bd., 1. Heft, 1908.
- Pochon, A. und A. Zesiger**: Schweizer Militär. VI. Lieferung. Druck und Verlag von Scheitlin, Spring & Co., Bern. f°. Mit 4 farb. Tafeln.
- Schaller, Romain de**: Maison du banneret de Montservant à Grandvillard. Fribourg artistique à travers les âges 19^{me} année pl. XIV. Fribourg, Juillet 1908, f°.
- Scheuber, Jos.**: Stalles de l'église des cordeliers. Fribourg artistique à travers les âges. 19^{me} année, pl. XV, XVI et XVII. Fribourg Suisse, Juillet 1908, f°.
- Schluthess, Hans**: Die Familie Schulthess von Zürich. Festschrift zur Feier des 150jähr. Bestehens der Schulthess'schen Familienstiftung. Als Manuskript für die Familie gedruckt. Zürich 1908, Schulthess & Co. 4°. Mit 47 Lichtdrucken und 9 genealog. Tabellen.
- Secretan, Eug.**: François-Rodolphe de Dompierre, un lieutenant-colonel archéologue, 1775—1844. Revue historique Vaudoise. 16^e année. 10 et 11 livr. Oct.-Nov. 1908.
- Seigneux, A. de**: Un ancien drapeau romand (aux armoires de Seigneux). Archives heraldiques Suisses année XXII. fasc. 1/2, Zürich 1908.
- Stauber, E.**: Bilder aus der Geschichte der Gemeinde Brütten. Zur Erinnerung an die Einweihung der neuen Kirche, 27. Sept. 1908. Verlag der Gemeinde Brütten.
- Steinlin, Karl**: Über die alten Baurisse des Freiburger Münstereturms. Freiburger Münsterblätter, IV. Jahrg., Heft 1.
— Ueber die angebliche römische Münzwerkstätte in Augst. Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde, VIII. Bd., 1. Heft, 1908.
- Strigel**: Un altro altare di Ivo Strigel (nella chiesa parrocchiale di S. Clemente di Grono 1510). Bollettino storico della Svizzera italiana. Anno XXX. No. 1—6. Bellinzona 1908.
- Stückelberg, E. A.**: Die Bischofsgräber der hintern Krypta des Baslers Münsters. Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. VIII. Bd., 1. Heft, 1908.
- Weber, A.**: Die Kirche St. Wolfgang bei Hünenberg, namentlich in bau- und kunstgeschichtlicher Beziehung. Illustriert. Zuger Kalender 1909. Buchdruckerei J. Speck & Cie. in Zug.
— Künstlerische und kunstgewerbliche Erzeugnisse von Zugern im Kloster Einsiedeln Illustriert. Zuger Kalender 1909, Buchdruckerei J. Speck & Cie. in Zug.
- Wellenberg**: Vom ursprung vnnd herkommen dess alten vnnd edlen geschlechts derer von Wellenberg . . . verfasset im 1572 jar. Mit 5 Farbentafeln. Schweizer Archiv für Heraldik. Jahrg. XXII. Heft 1/2. Zürich 1908.
- Zemp, Josef und Robert Durrer**: Das Kloster St. Johann zu Münster in Graubünden. 2. Teil. Mit Textillustr. und 10 Tafeln. Lieferung VI der Kunstdenkmäler der Schweiz; Mitteilungen der schweizer. Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler. Genf, Atar 1908, f°. Auch in französischer Ausgabe.
- Zesiger, A.**: Matthäus Ensinger in Bern. Mit neun Abbildungen. Separat-Abdruck aus dem 21. Jahresbericht des Berner Münsterbauvereins.
— s. A. Pochon.

Preis jährlich 5 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbüroen und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Fäsi & Beer in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger“ an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: DR. H. ANGST. DR. H. LEHMANN. PROF. DR. J. R. RAHN.
PROF. DR. J. ZEMP.

Druck von GEBR. LEEMANN & Co. in Zürich-Selnau.