

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 8 (1906)

Heft: 3

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- „Museum Engiadinais“ in St. Moritz. Erbaut von Nicolaus Hartmann & Cie., Architekten in St. Moritz. Mit Tafel und zahlreichen Abbildungen. Schweizerische Bauzeitung. Bd. XLVIII Nr. 14 und 15. 1906.
- Naville, Edouard: Nos Musées. — Note sur les marbres acquis par la Société auxiliaire du Musée. Nos Anciens et leurs œuvres, recueil genevois d'art. VI^e année N^o 3. Genève 1906. 4^o.
- Nef, Dr. Karl: Katalog der Musikinstrumente im histor. Museum in Basel. Basel 1906.
- Pochon, A. und A. Zesiger: Schweizer Militär vom Jahr 1700 bis auf die Neuzeit. I. Lieferung. Druck und Verlag von Scheitlin, Spring & Cie. Bern 1906. 4^o.
- Reber, B.: Les vestiges préhistoriques de la contrée de Genève actuellement encore visibles. Journal des collectionneurs. Genève. III^e année N^o 27. 1906.
- Reichlen, F.: Ancienne maison d'école du village de Tavel. Fribourg artistique 1906. XVIII.
— Le prieuré clunisien de Rougemont dans l'Ogoz. Revue historique Vaudoise. Septembre 1906.
- Reynold, G. de: Grenier alpestre à Fribourg. Fribourg artistique 1906. XIII.
- Schlatter, Salomon: Altes Haus in St. Gallen. Schweizer Kunstkalender für das Jahr 1907. Zürich.
- Stehlin, Karl: Fabrikate einer Basler Töpferwerkstätte, 1397–1457. Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. VI. Bd. 1. Heft. Basel 1906.
- Stichler, Karl: Vom Kreuzgang des alten Barfüßer Klosters in Zürich. Zürcher Wochenchronik vom 22. September 1906.
- Stückelberg, E. A.: Der Bachofensche Münzschatz von Augst. Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. VI. Bd. 1. Heft. Basel 1906.
— Unedierte Gemäldecyklen. A. a. O.
- Styger, Martin: Das Schützenwesen im Lande Schwyz. Druck von Emil Steiner in Schwyz, 1906.
- Weber: Der Kapuziner-Turm in Zug. Schweizer Kunstkalender für das Jahr 1907.
- Wiedmer, Jakob: Ein gallo-helvetisches Gräberfeld (Münsingen). Die Schweiz. Sept. 1906.
— Die Völkerwanderungsgräber zu Vilbringen. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde, herausgegeben von Dr. Gustav Grunau. II. Jahrgang, 3. Heft. Bern 1906.
- Zemp, J.: La maison de Techtermann à Fribourg. — Peintures murales dans la maison de Techtermann à Fribourg. — Jakob Boden de Berne, l'auteur des peintures dans la maison de Techtermann à Fribourg. Fribourg artistique 1906. XV–XVII.
—, unter Mitwirkung von Robert Durrer: Das Kloster St. Johann zu Münster in Graubünden. Kunstdenkmäler der Schweiz. Mitteilungen der schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler. Neue Folge V und VI. Genf, Atar A. G. 1906. [Auch in französischer Ausgabe.]
— Das Kloster St. Johann zu Münster in Graubünden. Schweizer Kunstkalender für das Jahr 1907.

Preis jährlich 5 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Fäsi & Beer in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger“ an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: DR. H. ANGST. DR. H. LEHMANN. PROF. DR. J. R. RAHN.
PROF. DR. J. ZEMP.

Druck von GEBR. LEEMANN & Co. in Zürich-Selnau.