

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 8 (1906)

Heft: 2

Bibliographie: Literatur

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Literatur.

- Auer, H.:** Das Rathaus des äußern Standes in Bern. Berner Kunstdenkmäler III. I.
- Bähler, E.:** Die Kirche von Spiez. Berner Kunstdenkmäler III. I.
- Basel.** Das historische Museum Basel. Offizieller Führer, herausgegeben von der Verwaltung des Museums, Basel, Buchdruckerei Emil Birkhäuser 1906.
- Bourgeois, Victor-H.:** Au pied du Jura. Guide historique et archéologique. Lausanne Georges Bridel & Co., 1906.
- Braendli Albert:** Der Lettner in der Kirche zu Burgdorf. Berner Kunstdenkmäler Bd. II. 1905. Lief. 5 und 6
- Burckhardt-Werthemann, Daniel:** Basler Kunstdilettanten vergangener Zeit. Berichterstattung des Basler Kunstvereins über das Jahr 1905.
- Büren.** Der Torturm zu Büren. Schreiben der kantonalen Kommission für Erhaltung der Kunstaltermümer und Urkunden an den h. Regierungsrat, vom 20. Dezember 1905. Blätter für bernische Geschichte, Kunst- und Altertumskunde, herausgeg. von Dr. Gustav Grunau. II. Jahrg., 2. Heft 1906.
- Forrer, Dr. Robert:** Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulande. IV. und V. Fortsetzung. (Münzstempel von Avenches etc.) Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde XVII. Jahrg. 1. und 2. Hälfte. Metz 1906.
- Gachnang, K.:** Der Kunstmaler Hans Asper. (Zürcher Wochenchronik VIII. Bd. No. 25 v. 23. Juni 1906).
- Ganz, Paul:** Ueber die schweizerische Glasmalerei und ihre Bedeutung für die Kunstgeschichte. (58. Jahresbericht der öffentlichen Kunstsammlung in Basel).
- Genève.** Compte-rendu de la marche de la société auxiliaire du Musée de Genève pendant l'année 1905. Genève 1906.
- Heimatschutz.** Zeitschrift der „Schweizerischen Vereinigung für Heimatschutz“. Redaktion: Dr. C. H. Baer und Prof. Dr. Paul Ganz. Druck und Verlag von A. Benteli in Bern.
- Kasser, H.:** Gemalte Scheibe des Jakob Garmaswil von 1542. Berner Kunstdenkmäler Bd. II. Lief. 5 und 6. 1905.
 – Der Wirtshausschild vom „Bären“ in Gümmenen. Berner Kunstdenkmäler Bd. II. 1905. Lief. 5 und 6.
 – Zwei Türgerichte aus dem Großhaus zu Großschneit, Kirchgemeinde Köniz. Berner Kunstdenkmäler Bd. II. 1905. No. 5 und 6.
 – Büffet aus dem Simmental, von 1763. Berner Kunstdenkmäler III. I.
 – † Direktor: Nekrolog von J. Wiedmer-Stern. Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde, herausg. von Dr. Gustav Grunau. II. Jahrg. 2. Heft 1906.
- Liebenau, Dr. Th. von:** Beiträge zur Historiographie im Lande Uri. Festgabe auf die Eröffnung des historischen Museums von Uri, 12. Juli 1906. Altdorf 1906.
- Loretz, Julius:** Unsere Altertümer. Festgabe auf die Eröffnung des historischen Museums von Uri, 12. Juli 1906.
- Martin, Alfred:** Deutsches Badewesen in vergangenen Tagen nebst einem Beitrag zur Geschichte der deutschen Wasserheilkunde. Mit 159 Abbildungen nach alten Holzschnitten und Kupferstichen. Jena 1906.
- Merz, Walther:** Die mittelalterlichen Burgenanlagen und Wehrbauten des Kantons Aargau. Lief. 7. Aarau, Druck und Verlag von H. R. Sauerländer & Co. 1906. 4°.
- Muheim, Gustav:** Der Bau des historischen Museums von Uri und verwandte Rückinnerungen. Festgabe auf die Eröffnung des histor. Museums von Uri, 12. Juli 1906.

Nater, Joh.: s. Tänikon.

Obermaier, Hugues: Les restes humains quaternaires dans l'Europe centrale. 3^e partie, découvertes faites en Suisse. L'Anthropologie, réd. par Boule et Verneau. Paris 1906. Janvier-Avril. p. 76 et s.

Piper, Otto: Burgenkunde. Bauwesen und Geschichte der Burgen zunächst innerhalb des deutschen Sprachgebietes. 2. Aufl. München und Leipzig 1906.

Plüss, A.: Zwei Aktenstücke über das militärische Signalwesen im 15. Jahrhundert. (Anzeiger für schweizerische Geschichte, herausgeg. von der allg. geschichtforsch. Gesellschaft der Schweiz. 1906, No. 2)

Rahn, J. R.: s. Tänikon.

Reutter, (L.): Maisons à la Sagne Miéville. Musée Neuchâtelois. Juillet-Août 1906.

St[ichler], C[arl]: Der älteste Grabstein in Zürich und seine geschichtliche Bedeutung. Zürcher Wochenchronik vom 7. Juli 1906.

Stückelberg, E. A.: Kirchliche Kunstkammern. (Berichterstattung des Basler Kunstvereins über das Jahr 1905).

Tänikon. Das ehemalige Frauenkloster Tänikon in Thurgau. Kunstgeschichtliches von Prof Dr. J. R. Rahn. Geschichte des Stiftes von Joh. Nater, Lehrer. Vorwort vom Herausgeber J. von Planta Zürich, Buchdruckerei Berichthaus. 1906 4°.

Thormann, Franz: Bronzeschwerter, Fundstücke aus dem Kanton Bern im historischen Museum. Berner Kunstdenkmäler Bd. II. 1905. Lief. 5 und 6.

— Wappenstickerei von 1592 (Schultheiß Hans Rudolf Sager-Bern und Gemahlin Margaretha Fellenberg). Berner Kunstdenkmäler Bd. II. 1905. Lief. 5 und 6.

Vetter, Ferdinand: Gotische Häuser in Bern. — Ehemaliges gotisches Haus an der Marktgasse. Berner Kunstdenkmäler Bd. II. 1905. No. 5 und 6.

Wavre, W.: Extrait des comptes de la Bourserie de la ville de Neuchâtel (suite). Musée Neuchâtelois. Juillet-Août 1906

Wiediner-Stern, J.: Fundbericht. Aarberg. Münsingen Blätter für bern. Geschichte, Kunst und Altertumskunde, hg. von Dr. Gustav Grunau. II. Jahrg. 2. Heft 1906.

— s. Kasser

Zürich. 14. Jahresbericht des schweizerischen Landesmuseums in Zürich. Dem Departement des Innern der Schweiz. Eidgenossenschaft erstattet im Namen der eidg. Landesmuseumskommission von der Direktion. Zürich 1906. [Auch in französischer Ausgabe].

— Der Schneggen. Zürcher Wochenchronik VIII. Bd., 1906 No. 30 und 31.

— „Der Schwarzen Garten.“ Zürcher Wochenchronik, 14. Juli 1906.

Preis jährlich 5 Fr. — Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbüro und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Fäsi & Beer in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger“ an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission : DR. H. ANGST. DR. H. LEHMANN. PROF. DR. J. R. RAHN.
PROF. DR. J. ZEMP.

Druck von GEBR. LEEMANN & Co. in Zürich-Selnau.