Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 7 (1905-1906)

Heft: 2-3

Bibliographie: Literatur

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

deutlich zum Ausdruck bringt, und das ganze mit einem maßvollen Firniß überzogen, durch den das Gemälde seinen ursprünglichen Glanz und seine Klarheit wieder erhalten hat." Das Bild soll von einem Maler „Calva" stammen. Es wird darunter der bekannte *Dionis Calvœrt* zu verstehen sein, das Haupt der ansehnlichen Bologneser Schule vom Ende des 16. Jahrhunderts (geb. 1545 in Antwerpen, gest. 1619 in Bologna). Dieser Meister ist in der katholischen Schweiz noch durch mehrere andere Werke vertreten, so durch das Hochaltarbild der Klosterkirche zu Seedorf, ein Bild in der Kirche S. Jean in Freiburg, u. a. m.

J. Z.

Literatur.

Ammann, Aug. F. Geschichte der Familie Ammann von Zürich. Zürich, Fritz Amberger 1905. f°. Mit einer Mappe Kunstbeilagen und Stammtafeln.

Baer, Dr. **C. H.,** Architekt. Die bürgerlichen Bauwerke des alten Zürich. [Festschrift zur Feier des 50jährigen Bestehens des Eidg. Polytechnikums Bd. II. S. 33—96.]

Bollettino storico della Svizzera italiana. Bellinzona 1905. Anno XXVII. N. 4—6. Aprile-Giugno: Dal sommario: Dr. *Diego Sant'Ambrogio.* La tomba Muttoni del 1313 a Cima in Valsolda. — La battaglia d'Arbedo secondo un cronista milanese ed altre testimonianze.

Bücherzeichen von Jakob Christoph Blarer, Bischof von Basel. [L'Art pour tous. N. Série. Nr. 5, Paris 1905.]

Comptes rendus des collections d'art et d'histoire de la ville de Genève pour l'année 1904. Genève, imprimerie W. Kündig & fils 1905.

Escher, Dr. **Conrad.** Enge. Ein Rückblick in die Vergangenheit. [Zürcher Wochenchronik. 1905.]

Estermann, M., Stiftspropst. Die Gründungslegende des Stifts Bero-Münster. Luzern. J. Schill 1905.

Fribourg artistique à travers les âges. Fribourg 1905. Juillet.

Gallet, Georges. v. Revue suisse de Numismatique.

Ganz, Dr. **Paul.** Die kirchlichen Bauwerke des alten Zürich. [Festschrift zur Feier des 50jährigen Bestehens des Eidg. Polytechnikums Bd. II.]

Henrioud, H. v. Revue historique vaudoise.

Jahresbericht, XXXIV., der histor.-antiquar. Gesellschaft von Graubünden, für 1904. Chur 1905, enthält: *Fritz von Jecklin:* Der Engadiner Aufruhr des Jahres 1565. Reihenfolge der residierenden Domherren in Chur, gesammelt durch *Chr. Mod. Tuor,* Domdekan.

Jaunin, Dr. v. Revue historique vaudoise.

Jecklin, Fritz, v. s. 34. Jahresbericht der histor.-antiquar. Gesellschaft von Graubünden.

Künstlerlexikon, Schweizerisches, redigiert von Prof. Dr. C. Brun. 4. Lieferung. Frauenfeld, J. Huber, 1905.

Le Roy, L. v. Revue suisse de Numismatique.

Merz, Walther. Die mittelalterlichen Burganlagen und Wehrbauten des Kantons Aargau. Lieferung 4. Aarau 1905.

Michaud, A. Les monnaies des princes-évêques de Bâle. Notice historique et description de 234 pièces La Chaux-de-Fonds chez l'auteur. 1905. [Extrait de la Revue Suisse de Numismatique.]

Musée Neuchâtelois. Recueil national et d'archéologie. Sept.-Octobre. Neuchâtel. 1905.

Pestalozzi, S. Das neue Zürich von 1855—1904. [Festschrift zur Feier des 50jährigen Bestehens des Eidg. Polytechnikums. Zürich 1905. II. Bd.]

Reber, B. Observations archéologiques sur l'emplacement de l'église de Saint-Gervais avant le christianisme et pendant les premiers siècles de celui-ci. Genève, Imprimerie E. Jarrys et fils. 1905.

Revue historique vaudoise, publiée sous la direction de Paul Maillefer et Eug. Mottaz. 13e année. Lausanne 1905. Sommaire de la 8e livraison (août). Les anciennes postes valaisannes et les communications internationales par le Simplon et le Grand St. Bernard, 1616—1848 (suite), par M. *Henrioud.* — Manuel de la société des fusiliers de la paroisse de St-Saphorin, le 7 juin 1736 (suite et fin), communication de M. le Dr. *Jaunin.*

Revue suisse de Numismatique, publiée par le comité de la société suisse de Numismatique sous la direction de *Paul-Ch. Strœhlin.* Tome XIII. 1ère livraison. Genève, 1905. Sommaire: *Gallet, Georges:* Une médaille de René, comte de Challant et seigneur souverain de Valangin en Suisse. — *Le Roy, L.:* Un double gros de Frédéric de Blankenheim, évêque d'Utrecht, 1393—1423. — *Michaud, Albert:* Les monnaies des princes-évêques de Bâle [avec fig. et pl. II—XVI]. — *Schneuwly, Jos.:* Etude sur la monnaie à Fribourg. — *Strœhlin, Paul-Ch.:* Numismatique de la Croix-rouge, I. — *Vallentin du Cheylard, R.:* Découverte à Annonay (Ardèche) de monnaies féodales, royales et étrangères.

Sant'Ambrogio, Diego. v. Bollettino storico della Svizzera italiana.

Schneuwly, Jos. v. Revue suisse de Numismatique.

Secretan Eugène: Aventicum, son passé et ses ruines. Notice historique; guide sur le terrain; visite au Musée. Nouv. édition, remaniée par l'auteur et publiée par l'Association Pro Aventico. Avec plans. Lausanne. Imprimerie Georges Bridel & Cie. 1905.

Stauber, E. Die zürcherischen Schanzen an der schwyzerischen Grenze. Wädenswil. Druck von J. Baumann, 1905.

Stückelberg, E. A. Bogenfeld in Saint-Ursanne. [Kirchenschmuck. XXXVI Jahrg. 1905. Nr. 8. Graz.]

Strœhlin, Paul-Chr. v. Revue suisse de Numismatique.

Tuor, Chr. Mod. s. 34. Jahresbericht der histor.-antiqu. Gesellschaft von Graubünden.

Vallentin du Cheylard, R. v. Revue suisse de Numismatique.

Preis jährlich 5 Fr. Man abonniert bei dem Schweizerischen Landesmuseum, den Postbureaux und allen Buchhandlungen. Den Kommissionsverlag für das Ausland besorgt die Buchhandlung Fäsi & Beer in Zürich.

Beiträge und Mitteilungen beliebe man unter der Aufschrift „Anzeiger" an die *Direktion des schweizerischen Landesmuseums in Zürich* zu richten.

Redaktionskommission: Dr. H. Angst. Dr. H. Lehmann. Prof. Dr. J. R. Rahn. Prof. Dr. J. Zemp.

Druck von Gebr. Leemann & Co. in Zürich-Selnau.