

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 5 (1903-1904)

Heft: 1

Bibliographie: Literatur

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

V. Literatur.

Archiv für Volkskunde, Schweizerisches. Vierteljahrsschrift, herausgegeben von Ed. Hoffmann-Krayer und Jules Jeanjaquet. VII. Jahrg. Heft 1. Zürich 1903. Inhalt: Schatzgräber in der Umgebung Basels (1726–1727), von E. Hoffmann-Krayer. — Spigolature di folklore, von Vittore Pellandini. — Balthasar Hans und Hans Heinrich Grob's „Schützenausreden“, von A. Schaer. — Die hölzernen Milchrechnungen des Tavetschtales (Graubünden) von J. Focke. — Miszellen. — Kleine Chronik. — Bücheranzeige. — Bibliographie.

Association pro Aventico. Bulletin N° VIII avec cinq planches hors-texte. Lausanne, impr. Georges Bridel & Cie. 1903. Contenu: In memoriam. L'abbé Gremaud; Ch. Morel; Emile Dunant, par M. William Cart. — Fouilles et réflections du Pro Aventico, 1898–1903, par Eug. Secretan. — Fouilles des particuliers, par M. Jomini, conservateur du Musée. — Le groupe des gladiateurs, par M. Aloys de Molin. — Les inscriptions de la Conchette, par M. William Wavre. — Catalogue du médaillier, suite, par M. Louis Martin. — Comptabilité. — Statistique etc.

Aus dem Rätischen Museum in Chur. (Neue Bündner Zeitung 1903, No. 113.)

Baiter, H. s. Zwingliana.

B[almer], J. Klöster und Museen. (Vaterland, Luzern, Nr. 136 vom 17. Juni 1903).

Baumer, E. s. Taschenbuch der histor. Gesellschaft des Kantons Aargau 1902.

Bellinzona, la zecca di, nel 1529 (Boll. stor. della Svizzera italiana 1903, No. 1–3).

Beltrami, Luca. La cappella Camuzio nella Chiesa di S. Maria degli Angeli in Lugano (Bollettino storico della Svizzera italiana, Anno 25. 1903. No. 1–3). — La cappella Camuzio nella chiesa degli Angeli a Lugano (Corriere del Ticino, Lugano 23 Marzio 1903). — La serie atellana degli Sforza, dipinta da Bernardino Luini (Rassegna d'arte, Gennaio 1903, cf. anche Perseveranza, 23 Febbraio 1903).

Berner Kunstdenkmäler, herausgegeben vom Kantonalen Verein für Förderung des historischen Museums in Bern, vom historischen Verein des Kantons Bern, von der Bernischen Kunstgesellschaft, vom Bern. Ingenieur- und Architektenverein und vom Bern. Kantonalen Kunstverein. Band I, *Lief. 2. 5.* Der Feldharnisch des Plattners Tomaso da Missaglia im historischen Museum zu Bern; Text von A. Keller. 6. Die silberne Monstranz von Laufen im historischen Museum zu Bern; Text von J. Stammler. 7. Die Wandmalereien in der Turmhalle der Pfarrkirche zu Thun; Text von E. Hopf. 8. Votivgemälde des Hans Rudolf Nägeli und seiner Familie. Porträt des Schuhheissen Hans Franz Nägeli von Bern in der Stadtbibliothek in Bern; Text von W. F. von Mülinen. — *Lief. 3.* 9. Das Schloß zu Burgdorf; Text von A. Keller. 10. Die Platte zu Zobel's Becher im historischen Museum zu Bern, Augsburger Arbeit; Text von H. Kasser. 11. Scheibe mit Johannes dem Täuter in der Kirche zu Jegenstorf; Text von R. Münger. 12. Die Decke in der Bibliothek zu Pruntrut; Text von E. J. Propper. — *Lief. 4.* 13. Haus in Erlach, erbaut 1589; Text von E. J. Propper, Architekt. — 14. Das Adlerpult im Berner Münster, Arbeit aus der 2. Hälfte des XV. Jahrh.; Text von J. Stammler, Pfarrer. — 15. Dea Artio; gallorömisches Fundstück von Muri bei Bern aus dem II. Jahrh. n. Chr.; Text von Franz Thormann. — 16. Zwei silbervergoldete Pokale („Fankhauser-Becher“), Basler Arbeit um 1650 und Bieler Arbeit von 1710; Text von H. Kasser. Bern, Verlag von K. J. Wyß 1903.

Bodmer-Beder, A. Petrographische Untersuchungen von Steinwerkzeugen und ihrer Rohmaterialien aus schweizerischen Pfahlbaustätten. Mit 4 Tafeln Separat-Abdruck aus dem N. Jahrbuch für Mineralogie, Geologie und Palaeontologie, Beil. Bd. XVI, Stuttgart 1902.

Bollettino storico della Svizzera italiana. Anno XXV, 1903, No. 1–3, Gennaio - Marzo. Bellinzona El. Em. Colombi. Sommario: La cappella Camuzio nella chiesa di

S. Maria degli angeli in Luganò per *Luca Beltrami*. — Ticinesi alle battaglie di Cappel e del Gubel von D. T. *di Liebenau*. — La zecca di Bellinzona nel 1529.

Brunner, Dr. Conrad. Die Verwundeten in den Kriegen der alten Eidgenossenschaft. Geschichte des Heeressanitätswesens und der Kriegschirurgie in schweizerischen Landen bis zum Jahr 1798. Tübingen, H. Laupp, 1903.

Camenisch, Dr. C. Die alten Kriegs-Banner auf dem Rathause zu Davos. (Davoser Zeitung 1903, No. 54, 9. Mai.)

Cart, William. v. Association pro Aventico.

Correvon, H. Le château d'Yverdon (Le Lien Vaudois, Genève 25 févr. 1903).

Crosnier, Jules. v. Nos anciens et leurs oeuvres.

Dunur, B. Lausanne, ville campagnarde. (Revue historique vaudoise, 11^e année avril-mai 1903, 4^e et 5^e livr., Lausanne.)
— L'origine et l'histoire des Ormonts. (Gazette de Lausanne, 9 mai 1903.)

Dunant, Edouard. Vieille Genève. Les anciennes foires de Genève (Le Genevois, 3 févr. 1903).

Estermann, N. Ludwig Helmlin, Custos vom Bero-Münster, Probst in Bischofszell und seine Ex libris (Schweizerische Blätter für Ex libris-Sammler, II Jahrg. No. 3, Zürich 1903).

Egli, Prof. Dr. E. s. Zwingliana.

Ferrière, François, peintre (1753-1839). v. Nos anciens et leurs oeuvres.

Farner, A. s. Zwingliana.

Fellenberg, Edmund von, s. Theophil Studer.

Focke, J. s. Archiv für Volkskunde.

Fribourg artistique à travers les âges. Publication des sociétés des Amis des Beaux-Arts et des ingénieurs et architectes. 1903. Fasc. 1. Saint Nicolas (sculpture de Hans Geiler).
— Un chalet fribourgeois (Mittlere Neuchels). — Les ustensiles du chalet. — Orfèvrerie religieuse (Couronne de Notre-Dame de Fribourg). — Romont en 1780, d'après Emmanuel Curty (Épisode de la guerre de Bourgogne). — Le Buste de Thiers, par Marcello (Duchesse Colonna). Fribourg, librairie Josué Labastrou.

Gerspach, E. Gli affreschi di Campione con ill. (L'arte di Roma, 1902, fasc. V-VI).

Gerster, L. Der Solothurner Maler, Formschneider und Kupferstecher Georgius Sikkinger 1558-1616 (Schweizerische Blätter für Ex libris-Sammler, II. Jahrgang No. 3, Zürich 1903).

Giussani, Ant. I monumenti nostri (scavi a Pianezzo, Osco, Intragna, Muralto, Tesserete. Restano del Castello di Svitto. Museo di Locarno). (Rivista archeologica della Provincia ed antica diocesi di Como fasc. 46. Settembre 1902.)

Hauser, Kaspar. Bilder aus der Geschichte der Mörsburg. Herausgegeben vom histor.-antiqr. Verein Winterthur. Druckerei Winterthur 1903.

Heiz, J. s. Taschenbuch der historischen Gesellschaft des Kantons Aargau 1902.

Hoffmann-Krayer, E. s. Archiv für Volkskunde.

Huber, Dr. J. Der schweizerische Buchhandel S. A. a. d. Handwörterbuch d. Schweiz. Volkswirtschaft etc. Herausgegeben von Dr. N. Reichenberg. Bern, Sturzenegger 1903.

Intragna. Centenario del Campanile 12 Ottobre 1802 — 12 Ottobre 1902. Numero unico, con ill. Locarno, tip. lit. artistica.

Jacobsen, Emil. Pittura della scuola lombarda nella chiesa di S. M. degli Angioli in Lugano. (L'arte di Roma, ann. V., 1902, fasc. V—VI.)

Jahresbericht II. des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich 1902. Dem Departement des Innern der schweiz. Eidgen erstattet im N. d. eidg. Landesmuseumskommission von Vice-Director Dr. H. Lehmann. Zürich 1903. Deutsch und französisch.

Jamin, Ph. La maison natale de Pradier (La Suisse, Genève, 2 mai 1903).

(v. **Jecklin, F.**) Ein Churer Stadtbild aus dem 17. Jahrhundert. (Neue Bündner Zeitung, 1903. No. 113.)

Jomini, v. Association pro Aventico.

Kalenbach-Schröter, G. Bilder aus der alten Stadt Rheinfelden. Druck der Verlagsanstalt Benziger & Co., A.-G. in Einsiedeln 1903.

Kick, W. und B. Pfeiffer. Barock, Rokoko und Louis XVI. aus Schwaben und der Schweiz (Klosterkirche von St. Gallen). Stuttgart 1903, W. Kick.

Kuhn, Dr. P. Albert. Allgemeine Kunstgeschichte, 33 Lieferung. Einsiedeln etc., Verlagsanstalt Benziger 1903. (Darin besprochen die schweiz. Kirchenbauten von Solothurn, Schwyz, St. Gallen, Einsiedeln, Stans, Luzern, Arth, Bern.)

Lehmann, H. Zur Kostüm- und Trachtensammlung des Schweiz. Landesmuseums (Feuilleton der N. Z. Z., Beil. zu No. 131; 132 II A; 133 II A; 134 II A., 12.—16. Mai).

— Guide officiel au Musée national Suisse. 2^e édition. Hofer & Co., Zürich.

Liebenau, T. di, v. Bollettino storico della Svizzera italiana.

Lüthi, E. Einwanderung der Alemannen ins Uechtland. (Pionier, Organ der schweiz. permanenten Schulausstellung in Bern, XXI. Jahrgang, No. 7 und 8, 1900.)

— Von den sogenannten Chuzen und Hochwachten, bernischen Lärmordnungen, Mobilisation oder Kriegsbereitschaft im 16. und 17. Jahrhundert. (Ebenda XXII. Jahrgang, No. 3, 1901.)

— Alemannische Grenzbefestigung bei Neuenegg. (Ebenda XXII. Jahrgang, No. 10 und 11, 1901.)

— Der Aufmarsch der Alemannen. (Ebenda XXIII. Jahrgang, No. 1 und 2, 1902.)

— Woher der Name Uechtland. (Ebenda XXIII. Jahrgang, No. 3 und 4, 1902.)

— Tabelle der Chuzen oder Hochwachten im alten Bern (17. Jahrhundert). (Ebenda XXIII. Jahrgang, No. 3 und 4, 1902.)

— Sind unsere Eidgenossen der welschen Schweiz Nachkommen der Burgunder oder der Alemannen? (Ebenda XXIII. Jahrgang, No. 7 und 8, 1902.)

Martin, Louis, v. Association pro Aventico.

Merz, Walther. Schloß Brunegg. (Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde, Bd. II, Heft 2.)

de Molin, Aloys. v. Association pro Aventico.

Monnier, Philippe, v. Nos Anciens et leurs œuvres.

— La maison de Budé au Petit-Saconnex. (Journal de Genève, 23 Févr. 1903.)

Monti (dott. Santo) Storia ed arte nelle Provincia ed antica Diocesi di Como. Dispense 18—25 Fol. ill. Como, Ostinelli 1902 da pp. 433 à 568. (Berücksichtigt auch die Tessiner Monumente.)

Musée Neuchâtelois. Recueil d'histoire nationale et d'archéologie XL année. Mai-Juin 1903. Neuchâtel, Imprimerie Wolfrath & Sperli, 1903. Contient: Les médailles de Jean-Jacques Perret-Gentil (avec planches), par *A. Michaud*. — La commune de Peseux (suite et fin), par le Dr. *J. Paris*. — Comptes de construction des Halles de Neuchâtel, de 1569 à 1576 (suite, avec planches), par *A. Piaget*.

Nabholz, Hans, s. Taschenbuch der histor. Gesellschaft des Kantons Aargau 1902.

Nos anciens et leurs œuvres. Recueil genevois d'art. Genève, Léon Bovy, architecte, 1903. Sommaire de la 1^{ère} livr. *Jules Crosnier*: François Ferrière, peintre.

— Livr. 2^{me}: *Philippe Monnier*: Cours et ruelles. — *Jules Crosnier*: Introduction à l'exposition rétrospective de miniatures et d'objets de parure. 4^o.

Oracula Sibyllina (Weissagungen der zwölf Sibyllen). Nach dem einzigen in der Stiftsbibliothek von St. Gallen aufbewahrten Exemplare. Herausgegeben von *P. Heitz* mit Einleitung von W. L. Schreiber. 24 Tafeln und 1 Textillustration. Straßburg, J. H. Ed. Heitz, 1903.

Pellandini, Vittore, s. Archiv für Volkskunde.

Raguenet, A. Petits édifices historiques. X^{ème} année. 1903/04. 2^{ème} numéro (110 numéro de la publication). Hôtel de ville à Zurich.

Rahn, J. R., Dr. Heinrich Zeller-Werdmüller. (Die Schweiz, VII. Jahrg., 8. Heft S. 185 u. f.)

— Die S. Jakobskapelle an der Sihl. (Feuilleton der N. Z. Z. Nr. 48, M.)

Reber, B. Esquisses archéologiques sur Genève et les environs. (Le Genevois, 8. Febr., 2. März, 23. März.)

— Pourquoi voit-on le soleil dans les armoiries genevoises? (Le Radical Genève 17 avril 1903.)

Reinhard, Raphael. Pässe und Straßen in den Schweizer Alpen. Topographisch-historische Studien. Luzern, Verlag von J. Eisenring, 1903.

Restauration de St-Pierre (Rapport de l'assemblée générale annuelle de l'Association pour la restauration de la Cathédrale de Genève). [La Semaine religieuse Genève 25 avril 1903.]

Reverchon, L. La Tour de l'horloge de Soleure. (La Nature 11. IV. 03. Paris.)

Revue historique vaudoise, bulletin historique de la Suisse romande, publ. par Paul Maillefer et Eug. Mottaz. 11^{me} année, No. 3, Mars 1903: Le peintre animalier Sylvestre Pidoux, par M. F. Reichlen. — Fonderie de cloches à Lausanne, par M. J. Mellet. — Guerre et Service militaire, Extraits des manuels de l'ancienne commune de Villette, par M. H. Voruz.

Ringholz, P. Odilo. Geschichte des fürstlichen Benediktinerstiftes U. L. F. von Einsiedeln, seiner Wallfahrt, Propsteien etc. I. Bd. Lief. 4, 5, 6. Einsiedeln etc., Verlagsanstalt Benziger & Co., 1902, 1903.

Rondani, A. Origine della famiglia Rodari. (Giornale storico e letterario della Liguria. Anno III 1902, fasc. 11—12.)

Rothenhäusler, Erwin. Baugeschichte des Klosters Rheinau. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der h. philosophischen Fakultät I. Sektion der Universität Zürich. Freiburg i. Br., C. A. Wagner's Universitätsbuchdruckerei, 1902.

Schaer, A., s. Schweiz. Archiv für Volkskunde.

Scheiwiller, Dr., Rektor. Abt Ulrich Rösch, der zweite Gründer des Klosters St. Gallen 1463—1491. Mit 2 farbigen Tafeln. Herausgegeben vom Historischen Verein des Kantons St. Gallen. St. Gallen, Fehr'sche Buchhandlung (vormals Huber & Co.), 1903. 4°.

Secretan, Eug. v. Association pro Aventico.

St., E. Die Burg Alt-Wädenswil. (Zürcher Fremdenblatt Nr. 68 und 69 vom 14. und 28. März 1903.)

Stammler, Jakob. Die Pflege der Kunst im Kanton Aargau mit besonderer Berücksichtigung der ältern Zeit. Jubiläumsgabe der historischen Gesellschaft des Kantons Aargau zur aargauischen Centenarfeier. Aarau, Druck und Verlag von H. R. Sauerländer & Co., 1903.

Studer, Theophil. Edmund von Fellenberg. Ein Lebensbild (Neujahrsblatt, herausgegeben vom historischen Verein des Kantons Bern für 1903). Bern, Druck und Verlag von K. J. Wyß, 1902. 4°.

Sündflut-Ringe von J. Bith. (Basler Nachrichten 1902. Nr. 343 und 1. Beilage zu Nr. 346 „Kleine Zeitung“.)

T., A. La Tour de Gourze. (Le Nouvelliste Vaudois, Lausanne, 14. Mai 1903.)

Taschenbuch der historischen Gesellschaft des Kantons Aargau für das Jahr 1902. Aarau, Druck und Verlag von H. R. Sauerländer & Co., 1902.

[Der Kanton Fricktal und Rheinfelden vor 100 Jahren. Von E. Baumer, Bezirksamtmann in Rheinfelden. — Der Anteil der Grafschaft Lenzburg am Bauernkrieg 1653. Von Dr. Hans Nabholz in Zürich. — Täufer im Aargau. Von J. Heiz, Pfarrer in Othmarsingen.]

Töpfer, August. Vom Schweizer Kunsthandwerk. Mit Tafel. (Mitteilungen des Gewerbe-Museums zu Bremen, 18. Jahrgang, 1903, No. 3.)

Tremp, A. Die Madonna im Schweizerischen Landesmuseum (Schluß). Kathol. Schweizerblätter. N. F. II. Bd. 19. Jahrg. 1903. II. Heft. Luzern, Buchdruckerei Schill.

Wackernagel, K. Mitteilungen über Raymundus Peraudi und kirchliche Zustände seiner Zeit in Basel. (Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Bd. II, Heft 2.)

Wavre, William. v. Association pro Aventico.

Zeller-Werdmüller, Dr., Heinrich. Nekrolog samt Bildnis. (Zürcher Wochen-Chronik 1903, Nr. 11, 14. März.)

-- Ueber ihn s. Rahn, J. R.

Zwingliana. Mitteilungen zur Geschichte Zwinglis und der Reformation. Herausgegeben von der Vereinigung für das Zwinglimuseum in Zürich. 1903. Nr. 1 (Nr. 13). Inhalt: Regula Zwingli, die Tochter des Reformators (mit Tafel), von E. Egli. — Zwingli-Stätten in Alt-Zürich, von H. Baiter. — Zur Einführung des Schriftprinzips in der Schweiz, von E. Egli. — Die Schlacht bei Kappel in Beziehung auf Bülach, von A. Farner. — Das älteste Stadtbild von St. Gallen (mit Tafel), von E. Egli. — Autographen von Erasmus und Glarean, von demselben. — Die Konstanzer Reformationschronik Jörg Vögelis, von E. Egli. — Miszellen. — Literatur. — Eingänge für das Zwinglimuseum.

Redaktionskommission: DR. H. ANGST. DR. H. LEHMANN. PROF. DR. J. R. RAHN.

PROF. DR. J. ZEMP.

Druck von GEBR. LEEMANN & Co. in Zürich-Selnau.