

Litteratur

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge =
Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série**

Band (Jahr): **3 (1901-1902)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

kommen (2 Brüder) bewohnten schon lange nicht mehr das ursprüngliche Haus, aber die Benennung Fehr („s'Heiri Fehre“) ist geblieben.

1817 schloss Johannes Fehr die Ehe mit Dorothea Fisler, in deren Haus ziehend. Die Nachkommen werden *alle* Fisler genannt, obwohl von dieser Frau nur ein Sohn vorhanden ist, von einer 1822 geehelichten 2. Frau Anna Schmid dagegen mehrere Söhne und Töchter. So zähe wird die vom durch Einheirat erworbenen Hause resp. deren Besitzerin herkommende Nennung festgehalten.

Wismer.

Anmerkung der Redaktion. Die Mitteilungen von Herrn Pfarrer Wismer sind wohl eher Beweise für die Namengebung vom dem durch Erbschaft erlangten Besitztum als für Anklänge an altes Mutterrecht.

Z. W.

Münzfund im Jahre 1698 zu Gächlingen, Schaffhausen.

„Anno 1698 ist in der Gegend Gächlingen in einem Wäldlin, die Hürst genannt, dieser Gemeindt zuständig eine hohle Eich etwelchen Burgeren, nemlich Heinrich Müller, genannt Fuggers Beck und seine Mithaften zu Stocklooßen ausgehen worden und also dieselbige umgehauen und gefellt, haben sie ein irdin Häfflin voll alter Römischer goldener und silberner Müntzen darinnen gefunden. Welches sie aber nit alsobald wahrgenommen. Indeme sie aber Holz zerschalten, ist ein Stuck auff das Häfflein gesprungen und solches zerquetscht. Da haben sie es gewahret und sind darüber hergefallen und ein anderen darumb gerissen, also daß weil zerstreuet und etliche Tag hernach, wo der Baum gestanden, etliche Stücklin gefunden worden. Under andern Stucken sind Gulden darunter gewesen, so gross als ein französische Duplonen, aber viel dicker und schwärer, und darauff ein weydender Stier oder Ochs mit 3 graßpöschchen. Welche unter König Servius (?) Tullius gepräget oder aber doch seinen Müntzen, so er anfangs prägen lassen, gleich gewesen. Und hat dieser König zu Rom zu Zeiten König Assverus oder seines Sohns Astyages geragieret im Jahr der Welt 3567 und also vor Christi Geburth 573 Jahr. P. S. Andere schreiben, dass zur Zeiten Servii Tullii Cyrus in Persien geherrschet, und seye gewesen im Jahr der Welt 3418. Sind also diesere 2 Meinung ein anderen sehr ungleich.“

Nachtrag zu Rüngers Schaffhauser Chronik. Handschrift 525 in Einsiedeln S. 700. Einsiedeln.

P. G. M.

V. Litteratur.

Anzeiger für Schweizerische Geschichte. Herausgegeben von der allgemeinen geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz. 32. Jahrgang. 1901. Nr. 1 und 2.

Archiv, Schweizerisches für Volkskunde. Vierteljahrsschrift unter Mitwirkung des Vorstandes herausgegeben von Ed. Hoffmann-Kreyer. V. Jahrgang. Zürich 1901. Heft 2. 3. Alte Walliser Trachten. Von *Th. Vetter*.

Archives héraldiques Suisses. Schweizer. Archiv für Heraldik. 1901. Heft 3. Lombardische Heraldik von *Pietro v. Salis-Soglio*. Das Familienarchiv des Hans von Hinwyl von *G. v. Vivis*. Kleinere Nachrichten. Beilage: Genealogisches Handbuch zur Schweizer geschichte pag. 49–72 nebst Siegeltafel V–VII.

Arntz: Erhaltene Wehrbauten in der Schweiz. (Der Burgwart. Festschrift zur Jahresversammlung auf der Marksburg am 23. Juni 1901. Verlag von C. A. Krollman & Co. Berlin W. Vereinigung zur Erhaltung deutscher Burgen. S. III. 4^o.)

Bern in seinen Ratsmanualen 1465–1565. Von *Berchtold Haller*. Herausgegeben vom Historischen Verein des Kantons Bern. Zweiter Teil. Bern. Druck und Verlag von K. J. Wyss. 1901.

Bernoulli, Christoph. s. Festschrift etc. von Basel.

Bollettino storico della Svizzera italiana. Anno XXIII. No. 1–3. vide Tagliabue, Motta. Artisti luganesi a Massa Marittima, p. 45. Un calice donato dal vescovo Bernardino della Croce, p. 45. No. 4–6: Una moneta bellinzonese da ritrovare. No. 7–9: La data della morte di Bernardino da Luino (con osservazioni sui suoi figli).

- Brandstetter, Josef Leopold.** s. Register.
- Brandt, Henri Fréd.** v. Musée Neuchâtelois.
- Burckhardt, Daniel.** s. Festschrift etc. von Basel.
- Burckhardt, Paul.** Basels Eintritt in den Schweizerbund 1501. Festschrift zur Bundesfeier 1901. Herausgegeben von der Kommission zum Neujahrsblatt. Basel, R. Reich, Buchhandlung, 1901. 4°.
- Burgen** in der Umgebung von Basel. 24 Blätter auf Foliotafeln von *Emanuel Bürgy* mit begleitendem Text von *Eugen Propst*. I. Serie: Landskron, Pfeffingen, Reichenstein, Rötelen. Druck d. Polygr. Inst., A.-G. Zürich. 1901. Fol.
- Bürgy und Probst** s. Burgen.
- Escher, Dr. C.** s. Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich.
- Favre, L.** v. Musée Neuchâtelois.
- Festschrift zum vierhundertsten Jahrestage des ewigen Bundes zwischen Basel und den Eidgenossen, 13. Juli 1901.** Im Auftrage der Regierung herausgegeben von der historischen und antiquarischen Gesellschaft zu Basel. Basel 1901. 4°. 357 Seiten mit 66 Tafeln und Illustrationen. Darin: Basels Bedeutung für Wissenschaft und Kunst im XV. Jahrhundert. Geistiges Leben. Buchdruck. Von *Carl Christ, Bernoulli*. — Malerei. Von *Daniel Burckhardt*. — Baukunst. Bildhauerei. Von *Karl Stehlin*.
- Festschrift der Stadt Schaffhausen** zur Bundesfeier 1901. Im Auftrage des Stadtrates der Stadt Schaffhausen herausgegeben vom historisch-antiquarischen Verein. Schaffhausen, Buchdruckerei Kühn & Comp., 1901. Lex. 8°, reich illustriert nebst einer Karte und zwei grossen Tafeln (Reprod. der Bundesbriefe von 1454 und 1501). Darin: IV. Schaffhauser Künstler. Von Dr. *C. H. Vogler*. 32 Seiten. VI. Die Entwicklung der Industrie der Stadt Schaffhausen. Von *Hermann Pfister*. 55 Seiten.
- Fribourg** artistique à travers les ages. Publication des Sociétés des Amis des Beaux-Arts et des Ingenieurs et architectes. Avril 1901. Fasc. No. 2. 7. Ferme de Galmis, près Guin. 8. Le Christ à la colonne. 9. Salle des chevaliers du château de Gruyères. 10./11. Ostenoir gothique. 12. Jaquemarts.
- Ganter, H.** Histoire des régiments Suisses au service d'Angleterre, de Naples et de Rome. Genève (1901). Avec 10 planches en couleurs.
- Ganz, P., Dr.** Historisches Museum Basel. Katalog Nr. III: Glasgemälde. 1901.
- Geschichte des Kantons Schaffhausen** von den ältesten Zeiten bis zum Jahre 1848. Festschrift des Kantons Schaffhausen zur Bundesfeier 1901. Herausgegeben auf Veranlassung des Grossen Rates des Kantons Schaffhausen. Schaffhausen, Buchdruckerei H. Meier & Cie., 1901. gr. 8°. Reich illustriert mit Beilagen. Darin: I. Die Eiszeit und ältere Steinzeit. Von Prof. *J. Meister*. — II. Die jüngere Steinzeit und die vorrömische Metallperiode. Von *Georg Wanner*. — III. Die Römerherrschaft. Von demselben. — V. Das Kloster Allerheiligen zu Schaffhausen. Von Dr. *K. Henking*. — XV. Geschichte der Kunst im Kanton Schaffhausen. Von Prof. Dr. *Ferd. Vetter*.
- Geschichtsblätter, Obwaldner.** Herausgegeben vom historisch-antiquarischen Verein von Obwalden (Sarnen). Erstes Heft. 1901. Druck und Verlag von Schulthess & Co. in Zürich.
- Godet, Alfr.** v. Musée Neuchâtelois.
- Groeven, Hans.** Der Inderkampf der Dionysos auf Elfenbeinsculpturen (Jahreshefte des österreich. archäologischen Institutes. Bd. IV, 1901, S. 126 ff.).
- Haller, Berchtold.** s. Bern in seinen Ratsmanualen.
- Heinemann, Dr. F.** Tells Apfelschuss. (Offizielle Fest-Zeitung des eidg. Schützenfestes 1901 in Luzern. Nr. 1-3.)
- Henking, Dr. K.** s. Geschichte des Kantons Schaffhausen.
- Jahresbericht, XXX.** der historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden. Jahrgang 1900. Chur, Buchdruckerei Sprecher & Valer, 1901.
- Jeanjaquet, Jules.** v. Musée Neuchâtelois.

- Jecklin, C., Prof. Dr.** Chur vor 100 Jahren. Vortrag gehalten in der historisch-antiquar. Gesellschaft Graubündens. Chur, Buchdruckerei Sprecher & Valer, 1901.
- Jecklin, Fritz v.** s. Mayer, Joh.
- Jecklin, Fritz v.,** Stadtarchivar in Chur und **Sprecher, Fl.,** Kommandant d. Pompier-Corps. Das Churer Feuerwehrewesen in älterer und neuerer Zeit. Mit einer Lichtdruck-Tafel. Chur, Druck von Sprecher & Valer, 1901.
- K., H.** Die Fassadenmalerei am Rathaus zu Basel. (Sonntags-Beilage der Allg. Schweizer Zeitung. Nr. 28 u. f.)
- Katalog** der Anton Graff-Ausstellung in Winterthur. 15. September bis 5. Oktober 1901. Kunstverein Winterthur.
- Küchler, Anton,** Pfarrhelfer in Kerns. Geschichte von Sachseln. Stans, Buchdruckerei Paul von Matt, 1901.
- Kunstdenkmäler der Schweiz.** Les monuments de l'art en Suisse. Mitteilung der Schweiz. Gesellschaft für Erhaltung histor. Kunstdenkmäler. Neue Folge I. Genf, Ch. Eggimann & Co. *J. R. Rahn*, die Glasgemälde in der Kirche zu Oberkirch bei Frauenfeld. *Josef Zemp*, der Weinmarktbrunnen zu Luzern.
- Matiani, Lucio.** Sepolcreto di Cerinasca Arbedo (Bollet. di paletnologia italiana. Anno XXVI. 1900. No. 4-6.)
- Matt, Hans, v.** Das Banner von Arbedo. (Nidwaldner Volksbl. 1899, Nr. 25.)
- Mayer, Joh. Georg, Prof.** und **Jecklin, Fritz,** Stadtarchivar. Der Katalog des Bischofes Flugi vom Jahr 1645. Chur, Buchdruckerei Sprecher & Valer, 1901.
- Meisser, S.,** Staatsarchivar. Mitteilungen über die Bündnerischen Zeitschriften „der Sammler“ (1779-1784) und „der Neue Sammler“ (1805-1812) und einige Mitarbeiter an denselben. S.-A. Chur 1901.
- Meister, J.** s. Geschichte des Kantons Schaffhausen.
- Meyer v. Knonau, G.** Mittelalterlicher Verkehr und Handel über unsere Alpenpässe. (Jahrbuch des Schweizer Alpenklub. 36. Jahrgang 1900-1901.) Bern 1901.
- Molin, A. de.** v. Revue historique Vaudoise.
- Motta, E.** Federico Barbarossa in Valle di Blenio. (Bollettino stor. della Svizzera italiana. Anno XXIII, 1901, p. 35 ff.)
— La data della morte di Bernardino Luini con osservazione sui suoi figli. (Bollettino storico della Svizzera italiana. Anno XXIII, 1901, No. 7/9.)
- Musée Neuchâtelois.** Recueil d'histoire nationale et d'archéologie. Organe de la Société d'histoire du canton de Neuchâtel. XXXVIII^{me} année 1901. Mars-Avril 1901: Origine de la fabrique de papier de Serrières, par *Ed. Quartier-la-Tente*. — Octrois de „schild“, par *Arthur Piaget*. — Canons à frettes du Musée historique de Neuchâtel (avec croquis), par *Alf. Godet*. — Mai-Juin 1901: Les Boule, ébénistes français du XVII^{me} siècle, par *Alf. Godet*. — Le bateau-lavoir de Neuchâtel (avec planche) par *L. Favre*. — Mélanges. Le pilori et la bannière des Brenets (avec croquis) par *M. R. G. Mandements* de 1568 concernant les papeteries et le trafic des vieux chiffons, par *Jules Jeanjaquet*. — Les sabres à aigle neuchâtelois (avec planches), par *Alf. Godet*. — Juillet-Août 1901: Lettres du graveur en médailles H^{ri}-Fr Brandt à Maximilien de Meuron, 1816-1833 (avec planche), par *W. Wavre*.
- Oidtmann, Heinrich.** Die Schweizer Glasmalerei vom Ausgange des XV. bis zum Beginn des XVIII. Jahrhunderts. Nach ihren Denkmälern und den neuesten Forschungen. III. (Zeitschrift für christliche Kunst, herausgegeben von Alex. Schnütgen, XIV. 5. Düsseldorf 1901.) Fortsetzung von Bd. XII, Sp. 129-140.
- La collezione Passalacqua;** enthält Nachrichten über Bilder aus dem Besitz der Familie Torriani in Mendrisio. Darunter Porträte deutsch-schweiz. Persönlichkeiten aus dem XVI. Jahrh. und Gemälde Luini's. (Boll. stor. della Svizzera ital. Vol 23, 1901. No. 7/9.)
- Pfister, Hermann.** s. Festschrift der Stadt Schaffhausen.
- Piaget, Arthur.** v. Musée Neuchâtelois.

- Probst, Eugen.** s. Burgen.
- Quartier, Ed.** v. Musée Neuchâtelois.
- Rahn, v.** Kunstdenkmäler.
- Register** zu Band 41—50 des Geschichtsfreundes. Vierter Registerband. Bearbeitet von *Josef Leop. Brandstetter*, Professor. (Herausgegeben vom historischen Verein der 5 Orte). Stans. Druck von Paul v. Matt. — Kommission von Hans v. Matt. 1901.
- Revue historique Vaudoise** (Bulletin historique de la Suisse romande) publiée sous la direction de Paul Maillefer et Eug. Mottaz. Administration Lausanne, imprimerie Vincent, Editeur, 1901. 9^{me} année. 7^e — 10^e livr. Le vieux Lausanne, par M. B. Dumur. — Les sépultures et les populations préhistoriques en Chamblandes, par Dr. Alex. Schenk, prof. — Les antiquités germaniques en Suisse, par M. A. de Molin.
- Rivista, Piccola.** Ticinese. A. II. No. 19. Lugano-Bellinzona 1901. Febbraio. Gli affreschi della cappella dei Camozi nella chiesa di S. M. degli angioli in Lugano (con illustr.)
- Salis-Soglio, Pietro.** s. Archives héraldiques Suisses.
- Schenk, Dr. Alexander;** privat-docent à l'Université de Lausanne, membre correspondant de la Société d'anthropologie de Paris: Matériaux pour l'anthropologie des populations primitives de la Suisse. Article dans le Bulletin de la Société Neuchâteloise de Géographie. Neuchâtel. Imprimerie Paul Attinger. 1901. Tome XIII.
- v. Revue historique Vaudoise.
- Schweizer, Dr. Paul.** s. Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich.
- Solothurn.** Museum der Stadt. Supplement zum Interimskatalog der Kunstabteilung. Solothurn, Druckerei Brugger & Gigandet, 1901.
- Sprecher, Fl.** s. Jecklin, Fr. v.
- Stehlin, Karl.** s. Festschrift von Basel.
- Stollberg, A.** Tobias Stimmer, sein Leben und seine Werke. Mit Beiträgen zur Geschichte der deutschen Glasmalerei im XVI. Jahrh. (in „Studien zur deutschen Kunstgeschichte“, Heft 31). Strassburg, J. H. Ed. Heitz, 1901.
- Stückelberg, E. A.** Eine Weihinschrift auf Kaiser Macrin und Kronprinz Diadumenian aus Vindonissa. (N. Z. Ztg. Beilage zu Nr. 104.)
- Sankt Euphrosyne von Basel. (Sonntagsbeilage zur Allg. Schweiz. Ztg. Nr. 42.)
- Tagliabue, Emilio.** Strade militari della Regia e del Ticino negli anni 1496—1519. (Boll. storico della Svizzera italiana. Anno XXIII. 1901. No. 1—3.)
- Trog, H.** Die Galluspforte am Basler Münster (in „Die Rheinlande“. Monatsschrift für deutsche Kunst. 1. Jahrgang, 1. Heft. Düsseldorf 1900. S. 35 u. f.).
- Urkundenbuch** der Stadt und Landschaft Zürich. Herausgegeben von einer Kommission der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, bearbeitet von Dr. J. Escher und Dr. P. Schweizer. Bd. V. 2. H. Zürich, Fäsi & Beer, 1901.
- Vegezzi, Can. P.** La cattedrale di S. Lorenzo in Lugano. (Credente cattolico No. 142 e sq. 1901.)
- Verein** für das historische Museum und für Erhaltung Baslerischer Altertümer. Jahresberichte und Rechnungen. Jahr 1900. Basel 1901. 4^o. (Darin Bericht über die Ausgrabungen in Basel-Augst.)
- Vetter, Dr. Ferd.,** s. Geschichte des Kantons Schaffhausen.
- Vetter, Thedor,** s. Archiv, Schweizerisches, für Volkskunde.
- Vivis, G. von,** v. Archives héraldiques Suisses.
- Vogler, C. H.,** s. Festschrift der Stadt Schaffhausen.
- Wanner, Georg,** s. Geschichte des Kantons Schaffhausen.
- Wavre, W.,** v. Musée Neuchâtelois.
- Zemp,** v. Kunstdenkmäler.

Redaktionskommission: DR. H. ANGST. DR. H. LEHMANN. PROF. DR. J. R. RAHN.
DR. H. ZELLER-WERDMÜLLER. PROF. DR. J. ZEMP.

Druck von ED. LEEMANN in Zürich-Selnau.