

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur d'antiquités suisses : Nouvelle série
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum
Band: 1 (1899)
Register: Inhaltsverzeichnis : Jahrgang 1899

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

des Jahrganges 1899. (Bd. I N. F.)

I. Vorgeschichtliches, Pfahlbauten, Steindenkmäler, Keltisches, Etruskisches, Römisches und Alemannisches.

	Seite
Aventicensia II. Par J. Mayor	2, 70
Ein zweites Orpheusmosaik aus Avenches. Von Karl Prächter	11
Les Fouilles du Buy, entre Cheseaux et Morrens (Vaud). Par Jules Mellet	13
Vorhistorische Gräberfunde aus dem Binnenthal (Oberwallis). Von Dr. Daniel Bernoulli	57
Ein Urnengrab aus der Bronzezeit zu Belp. Von Dr. Ed. v. Fellenberg	66
Das Gräberfeld von Cerinasca-Arbedo. Von R. Ulrich	109, 173
Chapiteau romain d'Avenches. Par Emile Dunant, Dr. phil.	119
Die „Römerstrasse“ bei Rohr, Kanton Aargau. Von Dr. A. Gessner	122
Deux nouveaux monuments à sculptures préhistoriques, l'un à Chexbres (Vaud), l'autre à Neuchâtel. Par B. Reber	169
Bericht über die Ausgrabungen zu Windisch im Jahre 1898. Von E. Fröhlich	181

II. Mittelalterliches, Neueres.

Ein mittelalterlicher Grabfund zu Ramsen, Schaffhausen. Von J. Heierli	20
Die neu entdeckten Wand- und Gewölbmalereien in Marienberg bei Rorschach. Von J. R. Rahn	21, 76
Scheibe der „Gesellschaft von Dalwil“ von 1522 im Hamburgischen Museum für Kunst und Gewerbe. Von H. Angst	28
Glasgemälde in Stein am Rhein. Von J. R. Rahn	30
Die Glasgemälde der ehemaligen Sammlung Pourtalès in Paris. Von H. Angst	86
Trümmer einer Bilderfolge aus dem XIV. Jahrhundert im Schlossturme von Maienfeld. Von J. R. Rahn	125
Ein Steigbügel des XV. Jahrhunderts aus dem Wallis. Von H. Angst	132
Schweizerische Glasgemälde im Auslande. Von J. R. Rahn	134
Ein Meyerscher Plan des Birsthales. Von Eugen Probst	137
Zu den alten christlichen Inschriften der Schweiz. Von E. Egli	189
Ein spätgotischer Opferstock. Von J. R. Rahn	191
Die Wandgemälde in der Kirche von Veltheim bei Winterthur. Von J. R. Rahn	192
Restauration der Fäçadenmalerei am Hause zum „Roten Ochsen“ in Stein a. Rhein. Von Chr. Schmidt	195

III. Miscellen.

	Seite
Burg Obergösgen. Von Dr. W. Merz-Diebold	31
Martin Geiger, letzter Abt des St. Georgenklosters zu Stein a./Rh., Fenster- und Wappenstiftung in's Kloster Rheinau. Von E. Rothenhäusler	32
Belege zu den Rheinauer Capita im Landesmuseum. Von E. Rothenhäusler	87
Was Bonaventura von Wellenberg, Abt des Klosters Rheinau, an Silberzeug hinterlassen hat. Von E. Rothenhäusler	88
Zur Baugeschichte der Schlosses Dorneck. Von E. Tatarinoff	140
Verding des sogen. Spitzkirchleins zu Rheinau. Von E. Rothenhäusler	142
Fenster- und Wappenstiftungen der Äbte von Rheinau. Von E. Rothenhäusler	144
Bernhardus Gustavus von Baden-Durlach als Gönner des Klosters Rheinau. Von E. Rothenhäusler	144
Inventar des Kirchenschatzes von S. Johann im Thurthal, 1534. Von E. Rothenhäusler	145
Kunstgeschichtliche Notizen. Von Dr. W. Merz-Diebold:	
Schenkungen an die Kirche in Beinweil	146
Fenster- und Wappenschenkungen	146
Glasmaler in Aarau und Brugg	147
Goldschmiede in Brugg	147
Decretum de Sigillo Conventus S. Gall. Von E. Rothenhäusler	148
Verdingzedell, die Taffelstuben in dem Gotshauss St. Gallen betreffend, 1671. Von E. Rothenhäusler	148
Die Jesuiten in Luzern bitten den Abt von St. Gallen um ein Wappenfenster, 1671. Von E. Rothenhäusler	197
Brief des Goldschmieds Heinrich Thumeisen von Rapperswil an den Abt von St. Gallen, 1689. Von E. Rothenhäusler	198
Dornacensia. Von Ursus	198
Die Klosterfrauen von Eschenbach bitten um ein Fenster und Wappen-Schild in ihre neu erbaute Kirche 1626. Von E. Rothenhäusler	198
Notizen zur Kunst- und Baugeschichte aus dem bernischen Staatsarchiv. Von G. Tobler	199

Mitteilungen aus dem Verbands der Schweiz. Altertumssammlungen etc.

I. Schweizerisches Landesmuseum:

Geschenke	33, 89, 149, 201
Depositen	33, 91, 150, 201
Einkäufe: a) Erwerbungen im Inlande	38, 93, 150, 202
b) Einkäufe im Auslande	38, 93, 203
Münzsammlung	41, 94, 151, 204
Geschenke für die Bibliothek. II. Semester 1899.	204
Schriftenaustausch	205

II. Kantonale Altertumssammlungen:

Aarau, Kantonales Antiquarium	42, 94
Aubonne, le Musée	43
Avenches, Musée cantonal	44, 95
Basel, Historisches Museum	94
Bern, Historisches Museum	45, 96, 151, 206
Biel, Museum Schwab	46, 96
Burgdorf, Rittersaalverein	96
Brugg, Antiquarische Gesellschaft	151
Fribourg, Musée cantonal	207
St. Gallen, Sammlungen des historischen Vereins	47, 97, 152, 206
Genève, Musée Fol	46

	Seite
Genève, Société auxiliaire du Musée	98
Liestal, Kantonsmuseum	101
Neuchatel, Musée historique	152
Nyon, Musée	47, 154
Payerne, Musée	154
Vevey, Musée historique	101

III. Kleinere Nachrichten aus den Kantonen.

Aargau	48, 102, 155, 210
Appenzell	49
Basel	49, 156
Baselland	49
Bern	102, 156, 211
Freiburg	—
St. Gallen	49, 211
Genf	—
Graubünden	49, 157
Luzern	51, 212
Neuenburg	51
Schaffhausen	158
Schwyz	—
Solothurn	52, 158
Tessin	52
Thurgau	52, 158, 212
Uri	—
Waadt	52, 104, 158, 213
Wallis	160, 213
Zug	164
Zürich	53, 104, 163, 213

IV. Verschiedene Mitteilungen.

	53, 104, 164, 214
Aus dem Antiquitätenhandel. Von H. A.	104
Das Sprecherhaus in Davos. Von J. Hunziker	105
Avenches. Une Mosaïque apocryphe. Von L. Martin	106
Der Grabhügel von Roverez bei Payerne	164
Kupferstiche des Meisters E. S. und des Martin Schongauer als Vorlagen schweiz. Ofenkacheln etc.	165
Der Gemeindesarg von Herznach. Von Robert Durrer	166
Eine Sage aus Raron. Von J. R. Rahn	166
La Croix reliquaie à l'église de St.-Sigismond (St.-Maurice). Von Chanoine Bourban	167
Schalltöpfe. Von J. Balmer	167
Inscription auf einer Berner-Schüssel	167
Ueber einen bisher unbekannten Schweizer-Künstler, von J. R. Rahn	214
Steinerne Geschirre aus dem Wallis. Von B. Reber	214
Inscription auf einer Badenerdrucke. Von H. A.	218

V. Litteratur.

	53, 107, 167, 218
<i>Zur Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler</i> , als Beilage:	
Kanton Unterwalden, von R. Durrer	I - 96

Berichtigungen.

Zu Seite 214. Aus neuesten Informationen erhellt, dass nicht Zürich, sondern wohl *Ziriksee* auf Schouwen in der holländischen Provinz Zeeland Fernand. Sturmius Heimat war. R. Sodann lies gleichen Orts Zeile 5 von oben *Hauptbild* statt Brustbild.