Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Altertumskunde : Neue Folge = Indicateur

d'antiquités suisses : Nouvelle série

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 1 (1899)

Register: Inhaltsverzeichnis: Jahrgang 1899

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsyerzeichnis

des Jahrganges 1899. (Bd. I N. F.)

| I. Vorgeschichtliches, Pfahlbauten, Steindenkmäler, Keltisches, Etruskisches, Römisches und Alemannisches. | |
|--|-------|
| S | eite |
| | 2, 70 |
| Ein zweites Orpheusmosaik aus Avenches. Von Karl Prächter | 11 |
| Les Fouilles du Buy, entre Cheseaux et Morrens (Vaud). Par Jules Mellet | 13 |
| Vorhistorische Gräberfunde aus dem Binnenthal (Oberwallis). Von Dr. Daniel | |
| Bernoulli | 57 |
| Ein Urnengrab aus der Bronzezeit zu Belp. Von Dr. Ed. v. Fellenberg | 66 |
| Das Gräberfeld von Cerinasca-Arbedo. Von R. Ulrich 109, | 173 |
| Chapiteau romain d'Avenches. Par Emile Dunant, Dr. phil | 119 |
| Die "Römerstrasse" bei Rohr, Kanton Aargau. Von Dr. A. Gessner | 122 |
| Deux nouveaux monuments à sculptures préhistoriques, l'un à Chexbres (Vaud), | |
| l'autre à Neuchâtel. Par B. Reber | 169 |
| Bericht über die Ausgrabungen zu Windisch im Jahre 1898. Von E. Fröhlich | 181 |
| | |
| | |
| | |
| | |
| II. Mittelalterliches, Neueres. | |
| Ein mittelalterlicher Grabfund zu Ramsen, Schaffhausen. Von J. Heierli | 20 |
| Die neu entdeckten Wand- und Gewölbemalereien in Mariaberg bei Rorschach. Von | |
| J. R. Rahn | . 76 |
| Scheibe der "Gesellschaft von Dalwil" von 1522 im Hamburgischen Museum für | , , |
| | 28 |
| Kunst und Gewerbe. Von H. Angst | 30 |
| Die Glasgemälde der ehemaligen Sammlung Pourtalès in Paris. Von H. Angst . | 86 |
| Trümmer einer Bilderfolge aus dem XIV. Jahrhundert im Schlossturme von Maien- | |
| feld. Von J. R. Rahn | 125 |
| Ein Steigbügel des XV. Jahrhunderts aus dem Wallis. Von H. Angst | 132 |
| Schweizerische Glasgemälde im Auslande. Von J. R. Rahn | 134 |
| Ein Meyerscher Plan des Birsthales. Von Eugen Probst | 137 |
| Zu den alten christlichen Inschriften der Schweiz. Von E. Egli | 189 |
| Ein spätgothischer Opferstock. Von J. R. Rahn | 191 |
| Die Wandgemälde in der Kirche von Veltheim bei Winterthur. Von J. R. Rahn | 192 |
| Restauration der Façadenmalerei am Hause zum "Roten Ochsen" in Stein a. Rhein. | |
| Von Chr. Schmidt | 105 |

III. Miscellen.

| III. Miscellell. | Seite |
|---|---------|
| Burg Obergösgen. Von Dr. W. Merz-Diebold | 31 |
| Martin Geiger, letzter Abt des St. Georgenklosters zu Stein a./Rh., Fenster- und | |
| Wappenstiftung in's Kloster Rheinau. Von E. Rothenhäusler | 32 |
| Belege zu den Rheinauer Capita im Landesmuseum. Von E. Rothenhäusler, | 87 |
| Was Bonaventura von Wellenberg, Abt des Klosters Rheinau, an Silberzeug hinter- | |
| lassen hat. Von E. Rothenhäusler | 88 |
| Zur Baugeschichte der Schlosses Dorneck. Von E. Tatarinoff | 140 |
| Verding des sogen. Spitzkirchleins zu Rheinau. Von E. Rothenhäusler | 142 |
| Fenster- und Wappenstiftungen der Äbte von Rheinau. Von E. Rothenhäusler | 144 |
| Bernhardus Gustavus von Baden-Durlach als Gönner des Klosters Rheinau. Von | |
| E. Rothenhäusler | 144 |
| Inventar des Kirchenschatzes von S. Johann im Thurthal, 1534. Von E. Rothenhäusler | 145 |
| Kunstgeschichtliche Notizen. Von Dr. W. Merz-Diebold: | |
| Schenkungen an die Kirche in Beinweil | 146 |
| Fenster- und Wappenschenkungen | 146 |
| Glasmaler in Aarau und Brugg | 147 |
| Goldschmiede in Brugg | 147 |
| Decretum de Sigillo Conventus S. Gall. Von E. Rothenhäusler | 148 |
| Verdingzedell, die Taffelstuben in dem Gotshauss St. Gallen betreffendt, 1671. Von | |
| E. Rothenhäusler | 148 |
| Die Jesuiten in Luzern bitten den Abt von St. Gallen um ein Wappenfenster, 1671. | |
| Von E. Rothenhäusler | 197 |
| Brief des Goldschmieds Heinrich Thumeisen von Rapperswil an den Abt von | |
| St. Gallen, 1689. Von E. Rothenhäusler Dornacensia. Von Ursus | 198 |
| | 198 |
| Die Klosterfrauen von Eschenbach bitten um ein Fenster und Wappen-Schild in ihre | |
| neu erbaute Kirche 1626. Von E. Rothenhäusler | 198 |
| Notizen zur Kunst- und Baugeschichte aus dem bernischen Staatsarchiv. Von G. Tobler | 199 |
| | |
| | |
| Mitteilungen aus dem Verbande der Schweiz. Altertumssammlunger | n etc. |
| I. Schweizerisches Landesmuseum: | |
| | 10 201 |
| Geschenke | |
| Einkäufe: a) Erwerbungen im Inlande | |
| 1) 7: 1 6 1 . 1 . 1 | |
| Mary 1 | |
| | 204 |
| 0.1.10 | |
| | 203 |
| II. Kantonale Altertumssammlungen: | |
| Aarau, Kantonales Antiquarium | 42, 94 |
| Aubonne, le Musée | 43 |
| Avenches, Musée cantonal | 44, 95 |
| Basel, Historisches Museum | 94 |
| Bern, Historisches Museum | 51, 206 |
| Biel, Museum Schwab | 46, 96 |
| Burgdorf, Rittersaalverein | 96 |
| Brugg, Antiquarische Gesellschaft | 151 |
| Fribourg, Musée cantonal | 207 |
| St. Gallen, Sammlungen des historischen Vereins 47, 97, 1 | 52, 206 |
| Genève, Musée Fol | 46 |
| 19 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | $S\epsilon$ | eite |
|-------------------|------------|-------|--------|---------|-------|------|----------------|--------|--------|------------|-------|-------|--------|----------------|-------------|------|
| Genève, S | ociét | é ai | uxilia | iire du | Mus | ée | | | | | | • | | | | 98 |
| Liestal, Ka | anton | ısmı | iseur | n. | , | | • | | | | | | * | | | 101 |
| Neuchatel, | Mus | sée l | histo | rique | | | | | | | | | | | | 152 |
| Nyon, Mus | é e | | | * | | | | | | | | | • | | 47, | 154 |
| Payerne, M | Musé | e | | | | | | | | | | 2.00 | 1.01 | | | 154 |
| Vevey, Mu | ısée | hist | oriqu | ıe | | | | | | | × | | | | 250 | 101 |
| - | | H | I. K | leinere | Nacl | hrie | chten | aus | den | Kan | tonen | | | | | |
| Aargau | | | | | • | | 7. | | | | | | 48, | 102, | 155, | 210 |
| Appenzell | | | | , | | | | | | | | | | (. | | 49 |
| Basel | × | | | | | | | | | | | | | | 49, | 156 |
| Baselland | | | | | | | | | | | | | | | | 49 |
| Bern . | | | | | | | | | | | | | | 102, | 156, | |
| Freiburg | | | | | | | | | | | | | | | | |
| St. Gallen | | | | | | | | | | | | | | 11. 0 1 | 10. | 211 |
| Genf . | | | | | | | | | | | | | | 120 | . 12) | _ |
| Graubünde | | | | | | | | | | | | | | | 40. | 157 |
| Luzern | | - | | | | | | | | | | | 120 | | | 212 |
| Neuenburg | , | | | | | | | | | | | | | | 3-, | 51 |
| Schaffhaus | • | - | | | | | | | | | | | 10000 | | | 158 |
| Schwyz | ,011 | • | | 58 | | | • | | • | | • | | • | | • | 130 |
| Solothurn | | • | • | • | • | • | • | | | • <i>t</i> | | | • | | | 158 |
| Tessin | • | 11.00 | | | • | • | (*) | | • | • | | • | • | s.*. | 32, | 52 |
| Thurgau | * | • | - | • | • | • | • | | | | • | • | • | | 158, | |
| Uri . | | 2 | | | | • | | | | | • | | | 32, | 150, | 212 |
| Waadt | | ٠ | • | • | • | • | • | • | • | • | *** | | | | Q | 0.10 |
| Wallis | | | | • | | • | 1.0 | ٠ | • | • | • | • | | | 158, | |
| | • | | • | ٠ | • | | • | • | • | • | • | | * | • | 160, | |
| Zug . | • | * | • | | • | • | *** | | • | • | • | | | | | 164 |
| Zürich | | • | | • | | * | | • | | • | • | | 53, | 104, | 163, | 213 |
| | | | | | | | edene | | | _ | | | 53, | 104, | 164, | 214 |
| Aus dem Antiqu | itäte | nhai | ndel. | Von | H. A | ١. | | | | | | | | | ¥ | 104 |
| Das Sprecherhau | | | | | | | | | | | | | | ž. | | 105 |
| Avenches. Une | Mos | aïqu | e ap | ocrypl | ne. V | | | | | | | | | | | 106 |
| Der Grabhügel v | zon F | Rove | erez | bei Pa | yern | e | | | | | | | | | | 164 |
| Kupferstiche des | Mei | ster | s E. | S. uno | d des | s M | I artin | Sch | onga | uer | als V | orlag | en sc | hwei. | z. | |
| Ofenkache | ln et | c. | | | | | | | | | | | | | | 165 |
| Der Gemeindesa | rg ve | on I | Herz | nach. | Von | Ro | bert | Dur | rer | | | | 6 | | | 166 |
| Eine Sage aus R | | | | | | | | | | | | | | | | 166 |
| la Croix réliqua | ire à | i l'é | glise | de St | Sigi | sm | ond (S | StM | lauric | e). \ | on C | hanoi | ine Bo | urba | n | 167 |
| Schalltöpfe. Voi | | | | | | | | | | | | | | | | 167 |
| nschrift auf eine | | | | | | | | | | | | | | | | 167 |
| Jeber einen bish | | | | | | zer | -Küns | stler, | | | | | | | | 214 |
| Steinerne Geschi | | | | | | | | | | | | | | | | 214 |
| nschrift auf eine | | | | | | | | | | | | | | | | 218 |
| | | 7.51 | | | | | Litter | | | | | 10 | | 107 | 167, | |
| Zur Statistik sch | 78101 20 | risc | her | Kunstd | | | | | | | | | 33) | 10/, | 10/, | 2,0 |
| Kanton Ur | | | | | | | | | age. | | | | | | . І | - 96 |
| | | | , | | | | | · · | | | 75.50 | | 100 | 000 | _ | , |

Berichtigungen.

Zu Seite 214. Aus neuesten Informationen erhellt, dass nicht Zürich, sondern wohl Zirikzee auf Schouwen in der holländischen Provinz Zeeland Fernand. Sturmius Heimat war. R. Sodann lies gleichen Orts Zeile 5 von oben Hauptbild statt Brustbild.

...........