

**Zeitschrift:** Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses

**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum

**Band:** 8 (1896-1898)

**Heft:** 30-4

**Bibliographie:** Litteratur

**Autor:** [s.n.]

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

nouvelles recherches pour retrouver d'autres fragments de cette inscription, aussi bien que d'autres débris du monument en pierre jurassique qui avait été élevée par les Romains au pied des escarpements du Mont Joux. (Jules Michel, Gazette du Valais, 22. Sept.)

*St-Pierre des Clages.* Avec l'autorisation du Conseil d'Etat, la Société suisse des monuments historiques a entrepris des fouilles à l'antique église de St-Pierre. Or, le 11 octobre dernier, M. l'architecte Naeff, qui les dirige, a trouvé dans une sépulture: une épée et trois paires d'éperon. La sépulture elle-même n'offre rien de particulièrement intéressant, mais les objets, par contre, méritent de fixer l'attention et feront honneur à notre Musée cantonal. L'épée est une très belle pièce et doit remonter à la seconde moitié du XIII<sup>e</sup> siècle. Les éperons sont en cuivre doré et semblent porter le caractère du XIV<sup>e</sup> siècle; ils sont parfaitement conservés et présentent le plus grand intérêt. (Gazette du Valais, Sion, 6 November 1897.)

**Zürich.** In Zürich starb am 30. Oktober alt Rechenschreiber Dr. Arnold Nüscher-Usteri im Alter von 86 Jahren, Verfasser einer Reihe wertvoller historischer Arbeiten, unter denen die geschichtlich-statistischen Aufzeichnungen über die Gotteshäuser der Schweiz in weiten Kreisen am bekanntesten geworden sind. Einen Nachruf in der Neuen Zürcher Zeitung (Nr. 303, 1. Nov.) schliesst Dr. H. Zeller-Werdmüller mit den Worten: „Seine stete Bereitwilligkeit, den Fachgenossen die Früchte seiner Arbeit mitgeniessen zu lassen, die herzliche Liebe, mit der er alle umschlossen hat, welche mit ihm näher in Beziehung traten, hatte etwas Rührendes und wird ihm über das Grab hinaus zur Ehre gereichen.“

Im Chor der Kirche von *Rümlang* wurde eine spätgotische, ziemlich gut erhaltene Gewölbbedekoration entdeckt. In den vier Gewölbefeldern sind die Embleme der Evangelisten gemalt. Die einzelnen Felder sind mit Ornamenten umrahmt, unter denen stellenweise die Spuren einer noch älteren Malerei zu erkennen sind. (N. Z. Ztg., Nr. 209, 10. Oktober; Zürcher Post, 16. Oktober.)

Die Grabhügel vom Oberholz bei *Rickenbach* haben, dank der aufmerksamen Untersuchung durch Sekundarlehrer Karrer wieder einen Grabfund geliefert. Derselbe gehört wahrscheinlich der alamanischen Zeit an und besteht in Bronzespangen und einem Topf, die bei einem Skelett lagen. (J. Heierli.)

*Fehrltorf.* Im Walde bei der „Spek“ untersuchte die geschichtsforschende Gesellschaft „Lora“ in Pfäffikon jüngst einen Grabhügel von etwa 9 m Durchmesser und 7,5 m Höhe. An Fundgegenständen zeigten sich menschliche Skelette, kleinere und grössere Urnen, Armspangen u. A. (Messikommer, N. Z. Ztg., Nr. 313, 11. November.)

## Litteratur.

**Archiv, Schweizerisches, für Volkskunde.** Vierteljahrsschrift unter Mitwirkung des Vorstandes herausgegeben von Ed. Hoffmann-Krayer. I. Jahrgang, Heft 3. Zürich, Druck von Emil Cotti.

**Basler Bauten des XVIII. Jahrhunderts,** herausgegeben vom Ingenieur- und Architektenverein Basel zur 37. Jahresversammlung des Schweiz. Ingenieur- und Architektenvereins am 26. und 27. September 1897 in Basel. Dem Andenken Jakob Burckhardts gewidmet.

**Bollettino storico della Svizzera italiana.** Anno XIX, 1897. No. 8 - 9 Agosto-Settembre: J. Rusca, signori di Locarno ec. Per la storia dell'Ospizio di Camperio sul Lucomagno nei secoli XIV e XV. Artisti di Mesolcina e di Como. Restauri della chiesa rossa in Arbedo. Dipinti antichi nella medesima chiesa. Scoperta di antichi affreschi nella chiesa di Pianezzo.

**Burckhardt, Jacob.** Dessen Biographie von Heinrich Wölfflin, in Repertorium für Kunsthissenschaft. Bd. 20. 1897. S. 341 ff.

**Damiani, G. F.** Tomaso Rodari e il rinascimento nella Valtellina (Periodico della Società storica Comense Fasc. 45°. Como, Ostinelli 1897.)

- Daucourt, A.** Dictionnaire historique des paroisses de l'Evêché de Bâle. (Le Jura du Di- manche, Porrentruy, 1897, No. 146—152).
- Demiani, Hans.** François Briot, Caspar Enderlin und das Edelzinn. Leipzig, Karl W. Hierse- mann, 1898
- Durrer, R.** Die Kapelle von S. Niklausen bei Kerns und ihre mittelalterlichen Wandge- mälde. (Geschichtsfreund, Bd. 52. Stans, 1897.)
- Godet, A.** Poèle de la maison de Ville de Landeron (av. pl.). Musée neuchâtelois, 1897, Nr. 8.
- Heckethorn, Ch. W.** The printers of Basle in the XV. and XVI centuries. Their bio- graphies, printed books and devices. In-fol. With many plates and illustrations. London 1897. Fisher Unwin.
- Kasser, H.** Jahresbericht des historischen Museums in Bern für 1896. Bern, 1897.
- Keller, Oberst.** Die schweizerischen Kriegsfahnen. (Schweizerische Monatsschrift für Of- fiziere aller Waffen. Oktober 1897.)
- L. L(abhart)** Siehe Zürich, Mitteilungen.
- Lehmann, Dr. Hans.** Die Glasgemälde im kantonalen Museum in Aarau. Aarau, 1897.
- St-Maurice.** Société helvétique de St-Maurice, Valais. Mélanges d'histoire et d'archéologie Tome I avec fig. Fribourg, 1897 (en vente à la société à St-Maurice). Bourban, sur un bon Pasteur et un Ambon de l'antique monastère d'Agaune — Bourban, Inscriptions romaines trouvées à Ardon. — France, nouvelles preuves de l'indigénat des Celtes dans le Bas-Valais. — Grammaire du patois valaisan. — J. Michel, le traité de 1365 pour la réparation de l'église de l'Abbaye de St-Maurice — Berthier, la coupe dite de Charlemagne du Trésor de St-Maurice — Bourban, l'enseignement à St-Maurice du V au XIX<sup>e</sup> siècle. — J. Michel, les fouilles sur l'emplacement des anciennes basiliques de St-Maurice
- Oberhofen.** Aus der Geschichte der Herrschaft und des Schlosses Oberhofen am Thuner- see. (Tägl. Anzeiger, Thun. Feuilleton 1—15. Oktober).
- Oechsli, Dr. W., u. Dr. A. Baldanu**s, Schulwandkarte der Geschichte der Schweiz. Ge- zeichnet von Ed. Gäßler. Leipzig, Georg Lang, 1897.
- Pioda, Dr. Alfredo,** la Cattedrale di Como, di don Santo Monti. (Il dovere. Appendice al N° 121. 1897.)
- Ré oder Totenbretter, Die.** N. Z. Ztg. 1897. 1. Beilage zu Nr. 288.
- Rodt, E., v** Bern im neunzehnten Jahrhundert. Bern, Schmid & Franke, 1897.
- Schuppli, R. E.** Geschichte der Stadtverfassung von Solothurn. Basel, Benno Schwabe, 1897.
- Stammler, J.** Die Bildwerke in der Hauptvorhalle des Münsters zu Bern. Vereinsgabe des Kunstvereins des Kantons Bern für das Jahr 1897. Mit vier Lichtdrucken. Bern, 1897.
- Sutermeister, M.** Die Glocken in Zürich Die Glockengiesser, Glocken und Giessstätten im alten und neuen Zürich Historische Aufzeichnungen Zürich, 1897. Selbstverlag des Verfassers.
- Viganno, Rinaldo, Dr.** Le Palais de Vertemate Franchi a Prosto près Chiavenna (Lombardie). Bergamo, Institut des arts graphiques 1897
- Zetter, F. A** Die Zettersche Madonna von Solothurn („Die Schweiz“, 1897, Heft 15 u. 16.)
- Zürich.** Katalog der heraldischen Ausstellung auf dem Schneggen in Zürich, 6—8. No- vember 1897. Druck der Offizin F. Schulthess. 1897
- Zürich.** Mitteilungen aus dem Gebiete des Bauwesens im alten Zürich. Die Löwen auf dem Eingangsportale des Rathauses; Kosten des Rathausbaues; Bau der neuen Wühre an der Limmat, 1637—1642. (L. L ; Neue Zürcher Zeitung Nr. 274, Beilage, 3. Oktober; Nr. 278, Beilage, 7. Oktober; Nr. 281, Beilage, 10. Oktober; Nr. 323 Beilage.)