

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum
Band: 5 (1884-1887)
Heft: 18-1

Bibliographie: Literatur
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ich nenne nur die »Schlesische Ztg.« v. 22. Nov., Nr. 823, Morgen-Ausg., Bl. 1) — hebt die Bedeutung dieses Kaufes mit beredten Worten hervor. Wiederum ein Beweis, wie Noth uns die Bundeshülfe thut! Wehe dem Volk, das den Werken der Väter nicht die gehörige Pietät entgegenbringt, und dem der historische Sinn abhanden kommt!

Neuenburg. Der tiefe Wasserstand im Neuenburgersee liess im November die alten Pfahlbauten-Ansiedelungen deutlich zu Tage treten. Auf der Station von Petit-Cortailod ragten tausende von Pfählen aus dem Seespiegel hervor. Herr *Wavre*, der Conservator des Museums für Pfahlbauten-Alterthümer, liess die Station photographiren (»Z. Tagbl.« v. 29. Nov., Nr. 284). — In St. Blaise entdeckte man laut »Suisse libérale« auf der Ostseite eines »Sur Vignier« genannten Hügels ein helvetisch-burgundisches Grab mit vier Skeletten, welche in einer Tiefe von 40–70 cm. lagen, die Köpfe gegen Osten gekehrt. Neben den Skeletten wurden einige Eisengegenstände, z. B. Ueberreste von einem Degengehenke, gefunden, zum Theil Bronzearbeiten. Die Holzspuren lassen erkennen, dass die Särge von Eichenholz waren (»N. Z.-Ztg.« v. 12. Dec., Nr. 347, Bl. 1 u. »Schw. Grenzsp.« v. 14. Dec., Nr. 297).

Solothurn. Der Cantonsrath beschloss in seiner Sitzung vom 19. Nov. auf Antrag des Herrn Oberst *Vigier*, den Schanzenabbruch in *Solothurn* einzustellen. Somit wäre der vielbesprochenen *S. Ursenbastion* wieder eine Gnadenfrist gewährt. (*R.*) Vgl. hierzu »Allg. Schw.-Ztg.« v. 12. Nov., Nr. 269).

Tessin. In der am 16. Nov. in Locarno stattgehabten Versammlung tessinischer Ingenieure wurde eine Commission, bestehend aus den Herren *Maselli*, *Motta*, *Cremonini* etc, gewählt, die beauftragt werden soll, ein Verzeichniss der sämtlichen Kunstdenkmäler des Cantons zu erheben. und Vorschläge für deren Erhaltung zu machen (»Bollettino storico della Svizzera italiana« 1884, Nr. 11, S. 255). *R.* — In Cavigliano-Pedemonte (Val d'Intragna) fand man, wie die gleiche Nummer des »Bollettino« berichtet, eine Anzahl von römischen Ueberresten.

Thurgau. Am 24. Oct. wurde in *Weinfeld* von den dortigen Rebenbesitzern mit einem fröhlichen Mahle der dreihundertste Geburtstag der Trotte (Torkel) beim Schlössli im Bachtobel gefeiert. Im Herbst 1584 trat dieses ehrwürdige Instrument zum ersten Male in Thätigkeit (»Allg. Schw.-Ztg.« Nr. 256). *R.* — Das neurenovirte Ermatinger Rathhaus wurde am 2. Nov. eingeweiht (»Allg. Schw.-Ztg.« v. 7. Nov., Nr. 265).

Uri. Herr Pfarrer *A. Denier* schreibt uns (dd. 15. Oct. 84) aus Attinghausen: Meine auf der *Burg* Attinghausen vorgenommenen Ausgrabungen haben zu ziemlicher Evidenz ergeben, dass die Burg durch Brand zerstört worden ist. Der Fundstücke sind wenige und unbedeutend: ein Sporn, 4 Pfeilspitzen, ein gothisches, in Thon gebranntes und glasirtes Ornament, geschmolzenes Kupfer. *R.*

Waadt. Als neueste Mittheilung der schweiz. Gesellschaft für Erhaltung hist. Kunstdenkmäler erschien soeben eine gute Abbildung vom Glasgemälde im Chor der Kirche zu St. Saphorin. Den Text — 4 Seiten in Quart — hat Prof. *J. R. Rahn* verfasst. Gleichzeitig gab der Verein das Protokoll seiner allg. Sitzung vom 25. Mai 1884 heraus. — Ein Einsender in der »Gazette de Lausanne« beklagt sich über die Verunstaltungen, welche die kunstgeschichtlich merkwürdige Kirche von Treytorrens von Seiten des gemeindräthlichen Architekten erfahren musste, und ruft zum Schutze des noch nicht zerstörten Theiles die Geschichtsforschende Gesellschaft der romanischen Schweiz an (»Allg. Schw.-Ztg.« 1884, Nr. 281). *R.*

Wallis. Am 18. Sept. kam in Martinach die Historische Gesellschaft der romanischen Schweiz zusammen; sie konnte bei dieser Jahresversammlung die Vollendung des 5 Bände zählenden Werkes über das Wallis feiern (»N. Z.-Ztg.« v. 16. Sept., Nr. 260, Bl. 1). — Bei Martigny wurde neulich ein römischer Heizofen ausgegraben. Die bei der Gelegenheit gefundenen Münzen beweisen, dass das ursprüngliche Gebäude, welches ein heidnischer Tempel war, abgebrochen und 347 zu christlichen Cultuszwecken wieder aufgebaut wurde (»Schw. Grenzsp.« v. 14. Dec., Nr. 297).

Literatur.¹⁾

Allgemeine Schweizer-Zeitung. 1884. Beilage zu Nr. 288 u. 291. Zur Baugeschichte Basels im XVI. Jahrhdt. Vortrag, gehalten von *Dr. Alb. Burckhardt-Finsler* in der Basler histor.-antiquar. Gesellschaft am 13. Novbr. 1884.

¹⁾ Das Verzeichniss der neuesten Literatur geben wir, ohne die Verantwortlichkeit für eine vollständige Aufzählung der jeweilig erschienenen Werke übernehmen zu können. Wir erlauben uns daher, an die Herren Autoren und Verleger, in deren Interesse es liegt, ihre Veröffentlichungen in weiteren Kreisen bekannt zu wissen, die Bitte zu richten, unsere Verzeichnisse durch gefällige Mittheilungen vervollständigen zu helfen.

- Allgemeine Zeitung.* München 1884. Beil. zu Nr. 337. *W. Lübke*, Künstlerisches aus der Schweiz. — München 1885. Beil. zu Nr. 3. Die geographische Kenntniss der Alpen im Mittelalter.
- Antiqua.* Unterhaltungsblatt für Freunde der Alterthumskunde, herausgegeben von *H. Messikommer* und *R. Forrer*. Nr. 6—11. *R. Forrer*, Ein Pfahlbau bei Erlenbach (Zürichsee); Antiquarische Streifzüge. — *H. Messikommer*, Archäologisches. — *Prof. Dr. J. Kollmann*, Craniologische Mittheilungen. *Fr. Rödiger*, Neuentdeckte Schalensteine; Römische Gemme von Bellach. — *Dr. C. Trachsel*, Ueber die Münzen von La Tène. — *J. Messikommer*, Ein neuer Pfahlbau bei Niederwyl. — *B. Reber*, Römische Ausgrabungen in Genf. — *A. B. Meyer*, Dresden, Rohjadeit in der Schweiz.
- Argovia.* Jahresschrift der Histor. Gesellschaft des Cantons Aargau. XV. Bd. 1884. Aarau, Sauerländer. Alt-Homberg. Mit Situationsplan.
- Basler Jahrbuch* 1885. Herausgeg. von *Albert Burckhardt* und *Rudolf Wackernagel*. Basel, C. Detloff. 1885. *Rudolf Wackernagel*, Andrea Gattaro von Padua, Tagebuch des venetianischen Gesandten beim Concil zu Basel. *A. Köchlin-Geigy*, Die Entwicklung der Seidenbandfabrikation in Basel. *Bernhard Riggerbach*, Geschichte der Pfarrei Arisdorf. *Aug. Bernoulli*, Ein Wandgemälde in der Predigerkirche zu Basel. *Karl Vischer-Merian*, Schicksale einiger Basler Fähnlein in französischem Sold (1589—93). *Martin Birmann*, Das Kloster Olsberg. *Albert Burckhardt*, Basels Baugeschichte im Mittelalter.
- Beiträge zur vaterländischen Geschichte.* Herausgegeben von der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel. Neue Folge. Bd. II, Heft 1. Basel, H. Georg. 1885. *Prof. C. Schmidt*, Der Strassburger Maler Herman von Basel. *A. Bernoulli*, Die Pilgerfahrt Hans Bernhards von Eptingen. *E. La Roche*, Bauhütte und Bauverwaltung des Basler Münsters im Mittelalter.
- Bibliothek älterer Schriftwerke der deutschen Schweiz.* Herausgegeben von *J. Bächtold & Ferd. Vetter*. V. Bd. Frauenfeld 1884, Huber. *L. Tobler*, Schweiz. Volkslieder. Bd. II.
- Catalogue des objets d'art et de haute curiosité composant la magnifique collection délaissée par feu Monsieur Albert de Parpart à son château de Hunegg sur le lac de Thoune.* Vente publique à Cologne dans la grande salle du Casino (Augustinerplatz Nr. 7) le 20 Octobre 1884 et les jours suivants par la direction de *M. J. M. Heberle* (H. Lempertz Söhne). Cologne 1884. Imprimerie de *W. Hassel*.
- La chronique des arts et de la curiosité.* Supplément de la Gazette des beaux-arts. Paris 1884. No. 26. Encore Léonard de Vinci et le Righi, par *Henry de Geymüller*.
- G. Dehio* und *G. v. Bezold*, Die kirchliche Baukunst des Abendlandes. Historisch und systematisch dargestellt. I. Lfg. mit Text. Stuttgart, *J. G. Cotta*. 1884. Grundriss und Travée des Münsters von Schaffhausen und der Kirche von Stein a/Rh. Taf. 49 u. 56.
- Il Dovere.* Locarno. Nr. 130, 135 ff. Feuilleton. In Vallemaggia. Scorsi d'un antiquario.
- Étrennes, nouvelles fribourgeoises.* Almanach des villes et des campagnes, 1885, publiées par *L. Grangier*, professeur, sous le patronage de la société économique et d'utilité publique de Fribourg. XIX^{ème} année. Fribourg, imprimerie *L. Fragnière*. L'incendie de Hauterive (par *L. Grangier*), p. 18 ff. La chapelle des Marches (par *L. Fragnière*), p. 63 u. f. De la falsification des antiquités lacustres (*L. Grangier*), p. 106. Une agrafe burgonde (id.), 109 u. f.
- Finsler, Dr. G.*, Antistes, Zürich in der zweiten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts. Zürich, *Orell Füssli & Co.* 1884.
- Fontes rerum Bernensium*, Berns Geschichtsquellen. IV. Bd., 1. Lfg. Bern, *Dalp*. 1884.
- Der Formenschatz.* Herausgegeben von *Georg Hirth*. 1884. Heft X. Nr. 145. *Tobias Stimmer*, Buchdrucker — Signet des Joh. Crato in Wittemberg. Heft XII. Nr. 174. *Jost Ammann*: Vier Wappen aus dem »Thurnierbuch« von 1566. Frankfurt a/M. bei *S. Feyerabend*.
- Galiffe, J.*, Notices généalogiques sur les familles genevoises depuis les premiers temps jusqu'à nos jours. Tome V. Genève, *Jullien*. 1884.
- Der Geschichtsfreund.* Mittheilungen des histor. Vereins der V Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug. XXXIV. Bd. mit 2 artist. Beilagen. Einsiedeln, *Gebr. Benziger*. 1884. Die Regel des hl. Benedict. Im deutschen Originaltext einer Engelberger Handschr. des XIII. Jahrhdts. von *P. J. B. Troxler*. Die Gotteshäuser der Schweiz, von *Dr. A. Nüschele*. Der Medailleur *Johann Karl Hedlinger* (Fortsetzung), von *J. Amberg*.
- Gladbach, E.*, Die Holzarchitektur der Schweiz. 2. Aufl. Zürich, *Orell Füssli & Co.* 1884.

- Grimm, Hermann*, Fünfzehn Essays. Erste Folge. Dritte, verbesserte und vermehrte Auflage. Berlin, F. Dümmler. 1884. XIX. Das Luzerner Neujahrspiel und der Henno des Reuchlin.
- Jahrbuch des Histor. Vereins des Cts. Glarus*. 21. Heft. Glarus, J. J. Bäschlin. 1884. S. XI u. f. Die »Kapuzinerstube« in Glarus und der Freuler'sche Palast in Näfels.
- Jahrbuch, Basler*, vide oben.
- Inwyler, Adolf*, Kaspar Joseph Schwendimann. Ergänzung zu Supplément à la notice sur le graveur suisse K. J. N. Sch., enthalten im Bulletin de la Société suisse de numismatique. II. Jahrg. 1883. No. 2. Separat-Abdruck aus Nr. 4 u. 5 desselben Jahrg. Fribourg, A. Henseler. 1883.
- Kunstchronik*, Wochenschrift für Kunst und Kunstgewerbe. (Beiblatt zur »Zeitschr. f. bild. Kunst«.) 20. Jahrg. 1884/85. Nr. 1, S. 15 u. f. Nr. 7, S. 123 u. f. Die Kunstauktion A. v. Parpart in Cöln.
- La Roche, E.*, Bauhütte und Bauverwaltung des Basler Münsters im Mittelalter. Sep.-Abdr. aus den »Beiträgen zur vaterländischen Geschichte«, herausgegeben von der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel. Neue Folge. Bd. II, Heft 1. Basel 1884.
- Lehmann, H.*, Namenbüchlein der bürgerlichen Geschlechter der Stadt Zofingen seit d. J. 1200. Ein Versuch zu ihrer Erklärung (auf Grundlage der Stammregister der bürgerl. Geschlechter Zofingens von L. Schauenberg-Ott). Zofingen, Schauenberg-Ott. 1884.
- Meyer v. Knonau, G.*, Aus einer zürcherischen Familienchronik. Als Einleitung zu den Lebens-erinnerungen von Ludwig Meyer v. Knonau. Frauenfeld, Huber. 1884.
- Mittheilungen der Schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler*. III. Das Glasgemälde im Chor der Kirche von S. Saphorin im Ct. Waadt, von J. R. Rahn. 4 S. Text u. 1 Tafel. Fol. In Beilage das Protokoll der Vereinssitzung vom 25. Mai 1884 und der Jahresbericht über die Thätigkeit der Gesellschaft.
- Quellen zur Schweizer-Geschichte*. Herausgegeben von der Allgemeinen geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz. Bd. VI. Basel, F. Schneider. 1884. Conradi Türst, de situ confœderatorum descriptio, mit Reproduction der ältesten Schweizerkarte von Türst.
- Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensee's und seiner Umgebung*. 1884. Lindau, J. Th. Stettner. Ferd. Vetter, Das S. Georgen-Kloster zu Stein a/Rh. Ein Beitrag zur Geschichte und Kunstgeschichte.
- Stocker, F. A.*, Vom Jura zum Schwarzwald. Geschichte, Sage, Land und Leute. Herausgegeben unter Mitwirkung einer Anzahl Schriftsteller und Volksfreunde. Aarau, H. R. Sauerländer. 1884.
- Taschenbuch, Berner*, auf das Jahr 1885. Bern, Nydegger & Baumgart. 1885. Das historische Museum Berns, von E. v. Rodt. Der Zehntausend Ritter-Tag und das Zehntausend Ritter-Fenster im Berner Münster, von K. Howald. Mit 2 Tafeln.
- Taschenbuch, Zürcher*, auf das Jahr 1885. Die Wettingerhäuser in Zürich, von P. Dominicus Willi.
- Trachsel, C. F., Dr.*, Trouvaille de Steckborn, illustrée par 5 planches. Lausanne 1884. B. Benda.
- Le Valais historique en photographies*. In 4°. Chez Galerini, éditeur à Sion. Valère, vu depuis la porte de Tourbillon. Valère, vu depuis l'autel druidique. Intérieur de l'Eglise. Les stalles. Les chapiteaux du choeur. Tourbillon depuis Platte. Tourbillon depuis Valère. Intérieur des ruines de Tourbillon. Majorie. La Soie. Mont d'orge. Tours des sorciers. Place de la Cathédrale. Grimisuat. Tour Tavelli à Vex. Tour de Goulin. Géronde, Château de Venthône. Granges, deux châteaux. Grône. Challais. Loèche, deux châteaux et l'Eglise. Rarogne. l'Eglise et le château. Château Blandreti à Viège. Château Stockalper à Brigue (extérieur et la Cour). Tour à Naters. Autel Supersaxo à Glis. Eglise à St. Pierre de Clages. Tour et ancienne église à Saxon. Saillon, les murs avec murs d'enceinte. Tour de la Bâtiez St. Maurice le Château, l'Eglise abbatiale. Monthey le château. Port de Scex.
- Warnecke, F.*, Die mittelalterlichen Langschilde in der Elisabethenkirche zu Marburg. Berlin, H. S. Hermann. 1885.
- Wurstisen, Ch.*, Basler Chronik. 3. Aufl. Nach der Ausg. von D. Bruckner von 1765. XIII.—XVI. Lfg. Basel, Birkhäuser. 1884.
- Zeitschrift für bildende Kunst*. Herausgegeben von Carl v. Lützw. 20. Jahrg. Heft 2, S. 25 u. f. u. Heft 3, S. 59 u. f. Johann Heinrich Meyer und seine Beziehungen zu Goethe. Von Alphons Dürr.
- Zeitschrift für Kunst- und Antiquitätensammler*. II. Bd. Nr. 1. Leipzig, Nov. 1884. Sammlerglossen zur Auction »v. Parpart«. Nr. 3 u. 4. Die Parpart'sche Auction.