Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 5 (1884-1887)

Heft: 17-4

Bibliographie: Literatur

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Literatur.[1])

Anshelm, Valerius, Die Berner Chronik des, herausgegeben v. d. Histor. Verein des Kantons Bern. I. Bd. Bern, K. J. Wyss. 1884.

Appenzeller Volksfreund. Nr. 69: Das Rundgemälde auf dem Rathhause in Appenzell.

Arte e storia. Anno III, No. 26 u. 29. Firenze.

Blätter für Kunstgewerbe. Bd. XIII, Heft 7. Wie die Schweizer Glasmalerei in Schwung kam.

Bollettino storico della Svizzera italiana. Nr. 6. Dal »Periodico della società storica Comense«.

Brun, Carl, Hanns Sigmund Bendel, Meister Benedikt. Meyer's Allg. Künstler-Lexikon. Bd. III. Liefg. 31. S. 503—504 u. S. 530.

Bürkli-Meyer, Ad., Geschichte der Zürcherischen Seidenindustrie vom Schluss des XIII. Jahrhdts. bis in die neuere Zeit. Im Auftrag der Tit. Aufsichtskommission der Seidenwebschule. Zürich, Orell Füssli & Co.

Caffi, Michele, Gli architetti dell' Elvezia italiana.

Einsiedler Kalender für 1884. Einsiedeln, Gebr. Benziger. Die frühere Gnadenkapelle mit Einsiedelns geistigem Stammbaum.

Formenschatz, der, 1884. Heft 9. Nr. 129. Entwurf zu einer Prachtbettlade v. Peter Flötner.

Gladbach, E., Der Schweizer Holzstil in seinen cantonalen und constructiven Verschiedenheiten vergleichend dargestellt mit Holzbauten Deutschlands. II. Serie. 3. Lfg. Fol. Zürich, C. Schmidt.

Graffenried v. Burgistein. Die schweiz. Münz- und Medaillensammlung, welche am 9. und 10. Juni im Hôtel Drouot in Paris zur Auction kam, von *A. Inwyler.* Freiburg, A. Henseler.

Aus dem Schloss Hünegg. »Basler Nachrichten« v. 6. Sept., Nr. 212. Beilage.

Janauschek, Dr., *Leopold,* Der Cistercienserorden. historische Skizze. Brünn, Benediktiner-Druckerei. Im Selbstverlag des Verfassers. 1884.

Illustrirte Schweizer-Zeitung. Nr. 12. Inneres der Klosterkirche in Einsiedeln.

Intelligenz-Blatt der Stadt Bern. 4. August 1884. *K. Howald,* der Mosesbrunnen auf dem Münsterplatz.

Musée Neuchâtelois. Juillet. Tête de Lion. Antiquité romaine, av. Pl. Le Châtelard de Bevaix, par Alice de Chambrier. Société cantonale d'histoire et d'archéologie. Séance générale du 12 Mai 1884. Août. Inventaire du mobilier de l'hôpital de Neuchâtel en 1552, par Ch. Châtelain. Le temple de Bôle, par *O. Huguenin* (av. pl.).

Neuchâtel. Chroniques des chanoines de —, suivies des »Entreprises du Duc de Bourgogne contre les Suisses«. Nouvelle édition, publiée par la Société d'histoire du Canton de Neuchâtel. Neuchâtel, A.-G. Berthoud.

Repertorium für Kunstwissenschaft. Redigirt von Dr. Hubert Janitschek. Berlin, Stuttgart und Wien. Bd. VII, Heft 4, S. 375 u. ff. Das jüngste Gericht. Eine ikonographische Studie von *Anton Springer.*

Rodt, E. v. Das historische Museum in Bern. Bern, Paul Haller. 1884.

Römer, M., Strassburg und Zürich in den Jahren 1576 und 1870. Hist. Reminiscenzen der Bogenschützengesellschaft etc. Zürich, Schulthess.

Rüeger, J. J. Chronik der Stadt und Landschaft Schaffhausen. Zweite Hälfte, I. Theil. Herausgegeben vom historisch-antiquarischen Verein des Cantons Schaffhausen. Schaffh., in Commission bei Carl Schoch. 1884.

Tribune de Genève v. 15. April u. 23. Mai. 6me année. Nr. 89 u. 121: Archéologie.

Wurstisen, Ch., Basler Chronik. 3. A. Nach d. Ausg. d. Bruckner 1765. 8.—12. Heft. Basel, Birkhäuser.

Wyss, Friedrich v., Leben der beiden Zürcherischen Bürgermeister David von Wyss, Vater und Sohn etc. Bd. I. Zürich, S. Höhr.

[1]) Das Verzeichniss der neuesten Literatur geben wir, ohne die Verantwortlichkeit für eine vollständige Aufzählung der jeweilig erschienenen Werke übernehmen zu können. Wir erlauben uns daher, an die Herren Autoren und Verleger, in deren Interesse es liegt, ihre Veröffentlichungen in weiteren Kreisen bekannt zu wissen, die Bitte zu richten, unsere Verzeichnisse durch gefällige Mittheilungen vervollständigen zu helfen.

☞ Diejenigen unserer verehrl. HH. Abonnenten dieser Zeitschrift, welche die Jahrgänge 1868 und 1869 nicht besitzen, und sich zur Bestellung auf eine eventuelle zweite Auflage, welche beide Jahrgänge umfassen muss, noch nicht angemeldet haben, werden gebeten, ihren Auftrag an den Verleger gelangen zu lassen. — Die Jahrgänge 1870 und folgende sind vorräthig und können jederzeit bezogen werden.

Redaction: Prof. Dr. J. R. RAHN in Zürich. — Druck von J. HERZOG in Zürich.