

Zeitschrift:	Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum
Band:	5 (1884-1887)
Heft:	17-3
Artikel:	Quelques objets rares de la station lacustre de l'âge de la pierre polie de Forel au canton de Fribourg, recueillis dans le mois de Janvier de cette année
Autor:	Vouga, A.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-155802

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

recueilli sur la station dont nous parlons on doit nécessairement l'attribuer à l'époque du bronze (ma collection). Quelques petites pierres à aiguiser avec trous de suspension (dans des collections). 12 fusaïoles en terre cuite (Musée de Boudry). 300 dites dont un certain nombre, ornées de dessins et de cannelures, peuvent être envisagées comme des perles de colliers (dans des collections et chez des particuliers). Quelques dents de sanglier (diverses collections).

Dans cette dernière période de recherches sur la station du bronze de Cortaillod, on n'a trouvé aucune épée; cependant on prétend qu'une arme de ce genre a été recueillie près de cet emplacement dans les circonstances suivantes.

Au mois de Juillet de l'année 1878 ou 1879, un habitant de l'autre rive du lac attendait, au Petit-Cortaillod, le passage d'un bateau à vapeur qui devait le transporter dans ses pénates. Pour tuer le temps il se promenait sur la plage voisine de la station, lorsqu'il aperçut une épée en bronze qu'il sempressa de ramasser et d'emporter, après l'avoir montrée à plusieurs personnes du Petit-Cortaillod.

On a prétendu depuis, que cet homme avait trouvé cette épée sur la rive Vaudoise où les fouilles étaient interdites; en conséquence, il l'avait dissimulée sous ses vêtements et apportée au Petit-Cortaillod, pour jouer devant des témoins la petite comédie que je viens de raconter, afin que le gouvernement Vaudois ne pût sequestrer sa trouvaille en faveur du Musée cantonal.

En terminant cette notice, je rapporterai encore un fait curieux dont le souvenir mérite d'être conservé dans les annales lacustres.

En 1879, un beau soir, l'unique barque du Petit-Cortaillod, une grande barque bien équipée, alla jeter l'ancre près de la station du bronze d'Auvernier. Le lendemain au point du jour elle dirigea sa course vers Serrières; lorsqu'elle arriva devant cette localité les gens de son équipage en voulant jeter l'ancre furent bien surpris, de voir prise entre ses crochets une belle épée en bronze, arrachée la veille du fond du lac sur la station d'Auvernier. Le soir, de retour au Petit-Cortaillod, ils la montrèrent à plusieurs personnes dignes de foi qui m'ont raconté l'aventure.

Cette épée fut vendue quelques jours après à un antiquaire pour 150 ou 200 fcs., somme qui servit à payer un banquet plantureux à l'équipage de la barque dans une auberge du littoral.

A. VOUGA.

15.

Quelques objets rares de la station lacustre de l'âge de la pierre polie de Forel au canton de Fribourg,

recueillis dans le mois de Janvier de cette année.

Un bracelet en os, identique par sa forme avec celui que j'ai indiqué dans le précédent No. de ce Journal (Ind. des Ant. Suisses, Janvier 1884, fol. 3, Pl. I).

Ce bracelet est décoré de chevrons et de points gravés (coll. de M. A. de Meuron à Corcelles près de Concise).

Une épingle à cheveux en corne, mesurant 14 cm. de longueur avec un pommeau de 2,5 cm. de diamètre, orné dans son centre d'une ligne circulaire de points gravés. Cette belle épingle par sa forme appartient à l'époque de transition qui a précédé l'âge du bronze (même collection) (Pl. V, fig. 7).

Une dite ayant beaucoup d'analogie avec la précédente avec cette différence cependant, que les points gravés ornant son pommeau sont plus nombreux et plus rapprochés (même collection).

Une dite indiquée par M. H. Messikommer dans le Journal »Antiqua« (No. 1. a. Pl. III, fig. 22). (Le pommeau de cette épingle est entièrement semé de points gravés (collection de M. Beck à Neuchâtel).

Une pendeloque en corne de cerf mesurant 8 cm.; elle est ornée de points gravés et percée d'un trou de suspension; sa base est évidée pour l'introduction d'un petit ciseau en néphrite (Pl. V, fig. 9).

On a trouvé à Forel une vingtaine de pendeloques de ce genre, dont plusieurs portaient des néphrites et des jadéites (Musée de Boudry) (Pl. II).

Une dite un peu ébréchée (même Musée).

Une plaque en corne de couleur noire, bombée et percée d'un trou à ses extrémités. Cette plaque est décorée de deux rangées de points gravés, séparées par une ligne gravée (collection de M. A. de Meuron à Corcelles près de Concise).

Un marteau hache en serpentine, mesurant 12 cm. de longueur et portant dans son centre un trou de 2 cm. de diamètre; il est traversé dans le sens de sa longueur par une rainure assez profonde (ma collection).

Une fauille mesurant 22 cm. de longueur, faite d'une mâchoire inférieure de cerf (*Cervus elaphus*). Les dents et leurs alvéoles ont été enlevées et le reste de la mâchoire a été arrondi et poli avec soin; le taillant de la fauille est bien caractérisé et très-tranchant (Pl. V, fig. 8).

Lorsqu'on m'apporta cet instrument, unique à ce que je crois, je crus au premier abord qu'il avait été fabriqué par un habile faussaire, mais en le regardant avec attention je fus vite détrompé, les parties travaillées de l'os étaient d'une couleur aussi foncée que celles qui ne l'avaient pas été; c'était une preuve évidente de l'authenticité de la fauille, car dans les objets faux fait avec des ossements lacustres, les parties nouvellement rognées, grattées ou polies sont toujours d'une couleur plus claire que le reste de l'os et sont en conséquence très-facile à distinguer. Mais la preuve la plus concluante en faveur de la véracité de la pièce en question, c'est que l'ouvrier qui l'a trouvée dans la couche préhistorique n'en connaissait pas la valeur et croyait que c'était un os lacustre sans aucune importance (Musée de Boudry) (Pl. III).

A. VOUGA.

16.

Fundbericht aus dem Wallis.

Nach längerem winterlichen Stillschweigen bringe ich Ihnen wieder einen kleinen Bericht über die Ausgrabungen in Martigny, als Fortsetzung zum früheren (»Anzeiger«, 1, 1884). In Folge der Jahreszeit war ein Stillstand eingetreten. Mitte Februar wurden sie wieder in Angriff genommen. Leider sind die fehlenden Stücke zu dem prächtigen Fund von Fragmenten römischer Bronze-Statuen (23. November 1883) bisher noch nicht an's Tageslicht gekommen.

Die seitherigen Ausgrabungen haben besonders einen bedeutenden architektonischen Werth. Man hat die Richtung der Mauern verfolgt, um den Plan des Gebäudes in den Hauptzügen blosszulegen; die Innenräume sind noch grösserntheils nicht aufgedeckt. Von

Fig. 4.

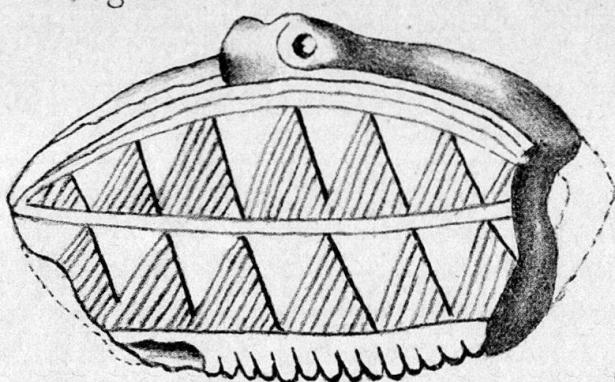


Fig. 8

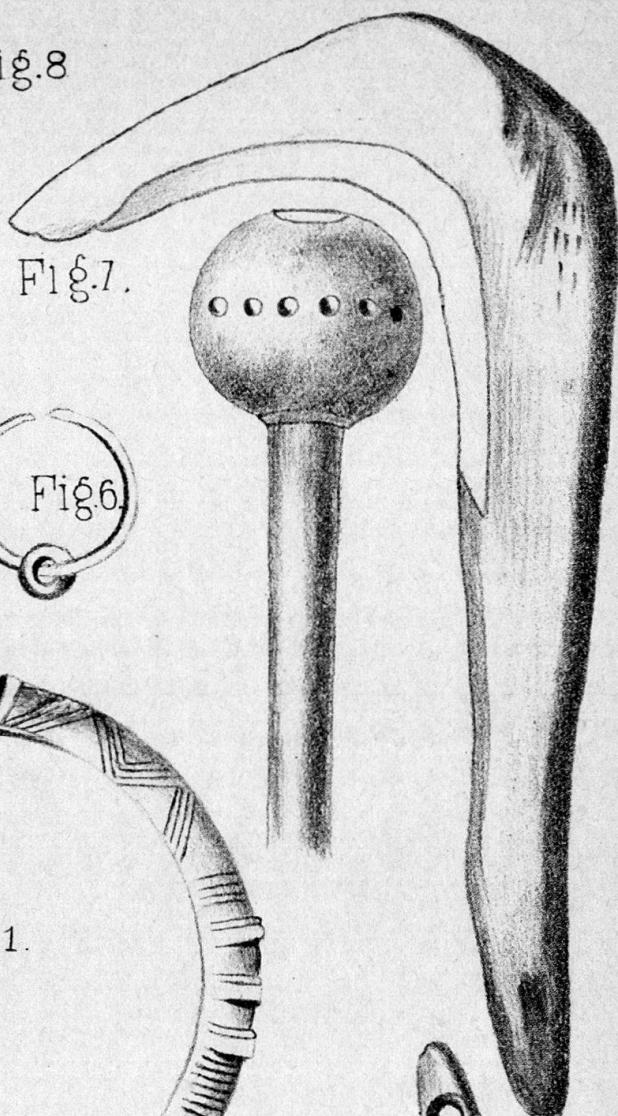


Fig. 7.



Fig. 1.

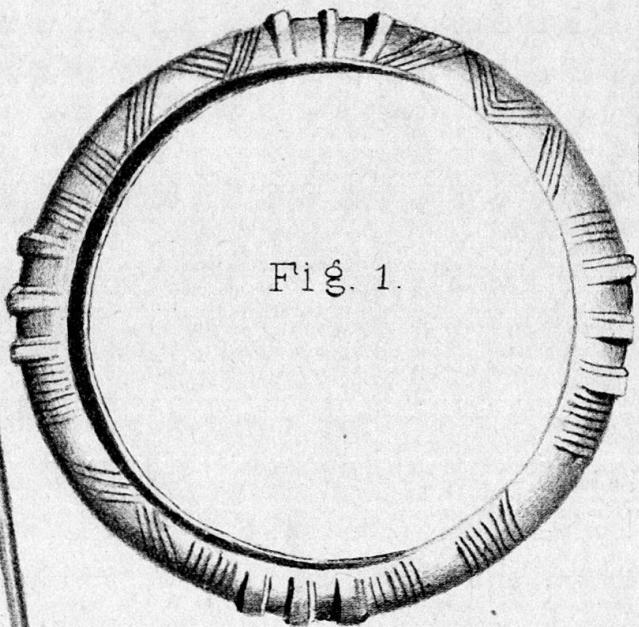


Fig. 5.

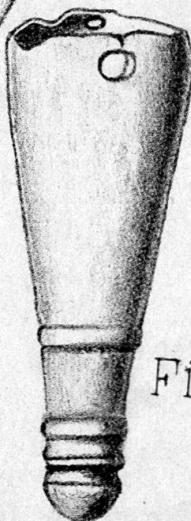
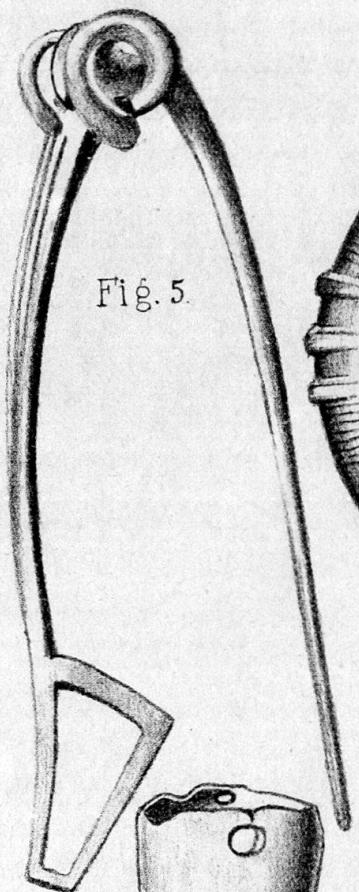


Fig. 2.

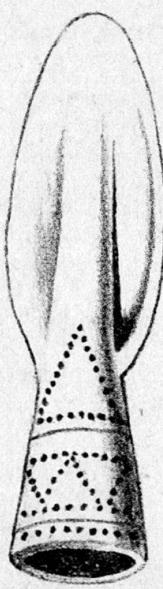


Fig. 3.



Fig. 9.

