

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 5 (1884-1887)

Heft: 20-3

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Drapeaux neuchâtelois. Documents pour servir à l'histoire des anciennes couleurs neuchâtelaises. Légendes héraldiques. Ancien vitrail de l'église collégiale de Neuchâtel. Nicolas Halter. Médaille commémorative des serments réciproques, Novembre 1786.
- Association pro Aventico.* Bulletin No. 1. Lausanne. Imprimerie Georges Bridel, 1887. *E. Secretan*, Coup d'œil historique. *W. Cart*, Les fouilles. Statuts d'association. Règlement pour les fouilles.
- Bächtold, J.*, Geschichte der deutschen Literatur in der Schweiz. 1. Lfg. Frauenfeld, J. Huber. 1887.
- Basler Münsterbauverein*, Bericht und Rechnung. 7. Jahr. 1886. Basel, Buchdruckerei von J. G. Baur.
- Bauzeitung, Schweizerische*. Nr. 13. Die Restauration des Münsters in Basel, von *G. Kelterborn* und *H. Reese*.
- Boéchat, Dr. P. A.*, Le cimetière burgonde du Cras-Chalet près de Bonfol. Porrentruy, imprimerie et lithographie Victor Michel. 1887.
- Bollettino storico della Svizzera italiana*. L'antichità di Brissago descritta da *Giov. Borrani*. No. 3, 4 e 5. Memorie storiche del commune e delle terre d'Intragna, Golino e Verdasio. No. 3, 4 e 5.
- Bulletin de la Société de Numismatique suisse*. 1887. No. 1. u. 2. *Alb. Sattler*, Die Münzen und Medaillen der fürstlichen Abtei St. Gallen. *A. Gautier*, l'écusson de Glaris.
- Campi, Carlo*, I basso-rilievi di S. Lorenzo di Lugano, di Carona e di Vico-Morcote ec. Album di fotografie delle riproduzione in gesso eseguite del Campi per il Politecnico di Zurigo. Milano, Carlo Campi.
- Chrétien, le, évangélique*. XXX^{me} année. Nr. 3. *E. Secretan*, Les fouilles d'Avenches et les origines chrétiennes en Helvétie.
- Der Formenschatz*. Herausgegeben von G. Hirth. 1887. Heft 3, Nr. 36/37. Hans Holbein d. J. (?). Entwurf zu einer Façadenmalerei. Nach einer getuschten Federzeichnung im Louvre.
- Deutsche Renaissance*. Herausgegeben von A. Ortwein, fortges. von A. Scheffers. Leipzig, E. A. Seemanu. Abtheilung LV. *C. Müller-Sommer*, die Chorstühle des Münsters zu Bern. I. Heft.
- Gautier, Adolphe*, Tableau des Drapeaux suisses. Die schweizer. Fahnen in richtiger Farbenstellung. Le bandiere svizzere e la disposizione dei loro colori. in-8°. Genève et Bâle, H. Georg.
- Jahresbericht, XVI., der historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden*. Jahrg. 1886. Chur, Druck von Sprecher und Plattner.
- Mittheilungen der Schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler*. V. Die Deckengemälde in der Kirche von Zillis. 1 Bl. Chromolithographie. Text von C. Brun.
- Monatsrosen*. XXXI. Jahrgang. Heft 5. u. 6. *K. Decurtins*, Die Disentiser Klosterchronik.
- Musée Neuchâtelois* 1887, No. 2 et 3. *A. Godet*, Causerie sur les gaufres et les gaufriers. *J. Grellet*, la cure de Bevaix. No. 3. *A. Bachelin*, Passage couvert à S. Blaise.
- Randenschau*. Illustrirte volksthümliche Monatsschrift für Geschichte, Sage, Kunst und Naturschönheiten der vom Randen überblickten Landesgegenden. Herausgegeben unter Mitwirkung von Freunden der Heimatkunde von S. Pletscher. I. Jahrgang, gr.-8°. Schaffhausen, Friedr. Rothermel & Cie. 1886.
- v. *Rodt, E.*, Kunstgeschichtliche Denkmäler der Schweiz. Vierte Serie. Bern, Huber & Co. (H. Körber), 1887. 25 Bl. Autogr. mit Text.
- Seerosen*. Unterhaltungsblatt und Gratisbeilage zum »Seethaler«, Seengen, 11. Juni 1887. Ein keltischer Fund nahe am Staad zu Birrwyl, von H. Der Sodbrunnen der Römerstadt Lorenz zwischen Beinwyl und Leutwyl, von E. L. R.
- Tscharner v. Burier, Dr. B. v.*, Die bildenden Künste in der Schweiz. (Abdruck des Artikels »Kunst« im »Volkswirtschafts-Lexikon der Schweiz«.) Bern, Druck von Jent & Reinert. 1887.
- Zeitschrift des Kunstgewerbevereins in München* 1887, Nr. 1—3. Wohnhaus »zum Ritter« in Schaffhausen, bemalt von T. Stimmer.

Anmerkung. Die Abbildung und der Fundbericht über eine Fibula der La Tène-Periode, aus einem Grab in der Nähe von Ilanz, folgt in »Anzeiger« Nr. 4.