

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses

Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum

Band: 4 (1880-1883)

Heft: 15-3

Bibliographie: Literatur

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Literatur.¹⁾

Allgemeine Augsburger-Zeitung. Beilage zu Nr. 140. *Otto Keller*, Die Entstehung der Tell-Sage.

Archiv des histor. Vereins des Kantons Bern. X. Bd. III. Heft. *Dr. A. Nüscheler-Usteri*, Die Glockeninschriften im reformirten Theil des Cantons Bern.

Charles Aubertin, Recherches sur les drapeaux de l'ancienne province de Bourgogne. Beaune, Imprimerie Cd. Batault-Mortot. 1881.

Das Ausland 1882. Nr. 19. *J. Messikommer*, Neue Funde in den Schweizer Pfahlbauten.

Basler Nachrichten 1882. Nr. 63. 15. März. Zur Frage der Barfüsserkirche.

— — — Nr. 98. Zu den vorgeschichtlichen Landesbefestigungen.

— — — Nr. 112/113. Dr. Ad. Socin: Ueber den alemannischen Dialekt als Schriftsprache.

Beiträge zur vaterländischen Geschichte. Herausgegeben von der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft in Basel. Neue Folge. Bd. I (der ganzen Reihe XI. Bd.). Basel, H. Georg 1882, p. 39 ff. Ueber die Basler Todtentänze, von *Th. Burckhardt-Biedermann*.

Bündner Monatsblatt 1881. Nr. 7—9. Chur vor 150 Jahren.

Sonntagsblatt des Bund 1882. Nr. 8. *Sal. Vögelin*, Das Leben Ludwig Vogels, Kunstmalers in Zürich.

Catalogue du Musée cantonal de Fribourg. Avec une notice historique par *L. Grangier*. Fribourg, Imprimerie L. Fragnière. 1882.

Christliches Kunstblatt, herausgegeben von H. Merz und C. G. Pfannschmidt. Stuttgart 1882. Nr. 4. Aus der romanischen Goldschmiedekunst (das Kreuz von Engelberg), mit Abbildung.

Ekkeharti IV. Sangallensis versus ad picturas domus Moguntinæ. Aus dem Codex Sangall. 393 mit Ekkeharts eigenen Glossen herausgegeben v. Dr. J. Kieffer. Programm des Gymnasiums zu Mainz 1881.

Der Formenschatz 1882. Heft 1. Nr. 13. Entwurf zu einem Glasgemälde von Stimmer oder Maurer (ohne Zweifel Lindtmeyer), Kgl. Kupferstichkabinet in München, Heft 2, Nr. 25. *Jost Ammann*, Marke des Buchdruckers Feyerabend. Heft 4. Nr. 53. Glasscheibenriss mit den Alliance-Wappen v. Stockar und v. May im Kgl. Kupferstichkabinet in München.

Giornale araldico-diplomatico del Crollalanza 1881. 4—6. L'art héraudique en Suisse (par *A. Gauthier*).

L. Grangier. Notice historique sur le Musée cantonal de Fribourg. Fribourg, Imprimerie Ant. Henseler. 1882.

Hausfreund 1882. Nr. 24. *Stichler*, Das alte Bern im Jahr 1750.

Katalog der Sammlungen des historischen Museums in Bern. Bern, Buchdruckerei G. Michel. 1882.

Mémoires et documents, publiés par la Société d'histoire de la Suisse romande. Vol. XXXVI. Lausanne 1882.

Extraits des manuaux du Conseil de Lausanne. p. 1. Histoire monétaire de Lausanne (1237—1354), p. 379 ff.

Mittheilungen der historischen und antiquarischen Gesellschaft zu Basel. Neue Folge. II. Das römische Theater zu Augusta Raurica, von *Th. Burckhardt-Biedermann*. (Der antiquar. Ges. in Zürich zur Feier ihres fünfzigjährigen Bestehens von der historischen und antiquar. Gesellschaft in Basel gewidmet.) Mit 5 Abbildungen. Basel, C. Detloff. 1882.

Musée neuchâtelois. Nr. 5. Mai. Môtiers-Travers, notice historique par *L. Perrin* (suite et fin). Inscriptions campanaires du canton de Neuchâtel, par *Ch. Eug. Tissot* (suite et fin).

Neue Zürcher-Zeitung 1882. Nr. 82. Neue Funde aus den Pfahlbauten.

— — — — Nr. 124. Die Kirche von Weisslingen, von *J. R. R.*

— — — — Nr. 124. Die aargauische Kantonsbibliothek.

— — — — Nr. 127. St. Georgen in Winterthur.

— — — — Nr. 129 ff. Der Auffahrts-Umriss in Münster (Kt. Luzern), von *F. Z.*

Repertorium für Kunsthissenschaft. Bd. V, 1 u. 2. *Sal. Vögelin*, Ergänzungen und Nachweisungen zum Holzschnittwerk Holbeins d. J.

Dr. B. v. Tscharner von Bürer, Die bildenden Künste in der Schweiz im Jahr 1881. Bern, in Commission bei Dalp. 1882. — *Französische Ausgabe*: Les beaux-arts en Suisse, année 1881, par B. de Tscharner de Bürer, président de la Société cantonale des beaux-arts de Berne. Berne, en commission chez J. Dalp. 1882.

¹⁾ Das Verzeichniss der neuesten Literatur geben wir, ohne die Verantwortlichkeit für eine vollständige Aufzählung der jeweilig erschienenen Werke übernehmen zu können. Wir erlauben uns daher, an die Herren Autoren und Verleger, in deren Interesse es liegt, ihre Veröffentlichungen in weiteren Kreisen bekannt zu wissen, die Bitte zu richten, unsere Verzeichnisse durch gefällige Mittheilungen vervollständigen zu helfen.