

Zeitschrift:	Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum
Band:	4 (1880-1883)
Heft:	14-1
Bibliographie:	Literatur
Autor:	[s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Literatur.¹⁾

- Allgemeine Schweizer-Zeitung.* Beilage zu No. 228. Die Kirche von Davos-Platz. Beilage zu No. 240. Die Wandgemälde in der Kirche zu Muttenz. No. 236. Die Familie Werthemann von Plurs. No. 246. Die Basler Münsterrestauration. Beilage No. 301—305. Die historischen Porträts der Basler Kunstsammlung.
- Almanaco del popolo ticinese per 1881.* La storia degli Almanachi ticinesi dal 1757 al 1880; da E. Motta. Bellinzona 1880.
- Das alte Zürich.* Historisch und antiquarisch dargestellt von *Salomon Vögelin*. Zweite durchaus umgearbeitete und vermehrte Auflage. Lfg. VI. Zürich, Orell Füssli & Co. 1880.
- Anzeiger für Kunde deutscher Vorzeit.* 27. Jahrg. No. 5. Aus Baseler Handschriften.
- Attenhofer, Ed.* Die Schützengesellschaft der Stadt Zürich, ihre Büchsen- und Freischiesse von 1504—1880. Zürich 1880.
- Aus der Familiengeschichte der Keller vom Steinbock* in Zürich, von *Sal. Vögelin*. Festschrift, Herrn Dr. Ferd. Keller zu seinem achtzigsten Geburtstage am 20. December 1880 dargebracht von der I. Section der philosophischen Facultät der Hochschule Zürich. Zürich, Druck von Zürcher & Furrer. 1880.
- Basler Nachrichten.* 1880. Beilage zu No. 296 und 297. Die Restauration des Basler Münsters zur Zeit des Andreas Ryf (1548, † 1603).
- Bericht* über die Verrichtungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich in den Jahren 1878—80. Von ihrem derzeitigen Präsidenten *G. Meyer v. Knonau*.
- Bericht* betreffend die Stadtbibliothek Zürich in den Jahren 1855—1879. Zürich 1879. Als Manuscript für die Mitglieder der Stadtbibliothek gedruckt.
- Berner Stadtblatt* No. 163 (2. Juli 1880). Vener Brüggler (B. Hidber).
- Bollettino storico della Svizzera italiana.* No. 8 und 9. *A. Nüschele*, Le iscrizioni delle campane nel cantone Ticino. No. 10. Il convento delle Grazie in Bellinzona. Protesta (gegen die Vernachlässigung der Wandgemälde in S. Maria in Selva bei Locarno). Lettera del Dr. F. Keller. No. 12. Ancora del convento della chiesa delle Grazie in Bellinzona. Costruzione d'una capella a Morcote nel 1469. Costruzione di fortezza in Lugano nel. 1495.
- Bühler, Chr.* Die Kachelöfen in Graubünden aus dem XVI.—XVII. Jahrhundert. Eine kunst- und culturgeschichtliche Studie. Mit 6 Farbendruck-Tafeln von J. Hofer. Zürich, Cäsar Schmidt. 1881.
- Chantre, Ernest.* Études paléoethnologiques dans le bassin du Rhône. Premier âge du fer, nécropoles et tumulus. 1 vol. in gr. 4°, illustré, et un atlas gr. i. fol. de 50 pl. Lyon et Bâle, H. Georg. 1881.
- Derotto omaggio figliale a M. SS. a Locarno nei giorni 13—15 agosto 1880, quarto centenario della sua apparizione ec.* Bologna (Tip. pontificia Mareggianni). Wiederabdruck der Beschreibung des Santuario della Madonna del Sasso bei Locarno des P. Leoni. Milano 1677).
- Ephrussi, Charles.* Un voyage inédit d'Albert Durer. (Voyages en Suisse, au Württemberg et en Alsace. Gazette des beaux arts 1880. No. 12.)
- Escher, Alb.* Schweizerische Münz- und Geldgeschichte von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. I. Bd. 5. (Schluss-) Lieferung. Bern, J. Dalp.
- Der Formenschatz.* 1880. Heft 12. Jost Ammann, Zierleisten No. 142—144. Peter Flötner, Intarsien No. 139 u. 140. Tobias Stimmer, Porträt des Ammeisters Carl Mieg in Strassburg. No. 145.
- Frei, Joh., Dr. Prof.* Ueber die römischen Maasse, Gewichte und Münzen (als Anhang zu dessen lateinischer Schulgrammatik). Zürich 1880.
- Guida per la visita divota al santuario di N. S. del Sasso sopra Locarno, preceduta da una breve cronologia storia. Como, Tip. dell' Ordine di Cavalleri e Bazzi. 1880.
- Hagen, Hermann.* De codicis bernensis n. crx tironianis disputatio duabus tabulis lithographica arte depictis adiuta. Festschrift zur Stiftungsfeier der Univ. Bern. Bern, Typis S. Collini. 1880.
- Holbein, Hans.* Bilder aus der Passion. 13 Bl. nach den Originalzeichnungen in Kupfer gestochen von Chr. v. Mechel. Stuttg., Conr. Wittwer. (Fortsetzung folgt in No. 2.)

¹⁾ Das Verzeichniß der neuesten Literatur geben wir, ohne die Verantwortlichkeit für eine vollständige Aufzählung der jeweilig erschienenen Werke übernehmen zu können. Wir erlauben uns daher, an die Herren Autoren und Verleger, in deren Interesse es liegt, ihre Veröffentlichungen in weiteren Kreisen bekannt zu wissen, die Bitte zu richten, unsere Verzeichnisse durch gefällige Mittheilungen vervollständigen zu helfen.