

Zeitschrift:	Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum
Band:	3 (1876-1879)
Heft:	12-1
Bibliographie:	Neueste antiquarische und kunstgeschichtliche Literatur, die Schweiz betreffend
Autor:	[s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neueste antiquarische und kunstgeschichtliche Literatur die Schweiz betreffend.

Allgemeine Schweizer Zeitung 1878. Nr. 257: Wandgemälde in den thurgauischen Kirchen von Bischofszell, Uesslingen und Nussbaumen. Bericht über die Thätigkeit der historischen und antiquarischen Gesellschaft in Basel im Winter 1877/78. Nr. 262: Schweizerische Glasgemälde im Ausland.

Basler Taschenbuch auf das Jahr 1879, herausgegeben von *Hch. Boos*. 1. Jahrg. Basel, C. Detloff. S. 23: Notiz zum Leben Holbeins von *Dr. R. Wackernagel*.

Berner Taschenbuch auf das Jahr 1879. Gegründet von *Ludwig Lauterburg*, in Verbindung mit Freunden fortgesetzt von *Dr. Emil Blösch*. XXVIII. Jahrg. Bern, B. F. Haller 1878. Die ältesten Zeiten Burgdorf's von *A. Heuer*. Das Grabmal der Frau Langhans in Hindelbank und der Bildhauer *J. A. Nahl*, vom Herausgeber. Jakob von Gravisset, der Donator der Bongarsischen Bibliothek, von *Prof. Dr. H. Hagen*.

Adolphe Gautier, Les armoires et les couleurs de la confédération et des cantons suisses. 2^{me} éd. Genève et Bâle, H. Georg. 1879.

Die Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit. In deutscher Bearbeitung herausgegeben von *G. H. Pertz*, *J. Grimm* etc., fortgesetzt von *W. Wattenbach*. Lfg. 54. Ekkeharts IV Casus Sancti Galli nebst Proben aus den übrigen lateinisch geschriebenen Abtheilungen der St. Galler Klosterchronik. Nach der neuen Ausgabe in den Mittheilungen des historischen Vereins von St. Gallen übersetzt von *G. Meyer v. Knoblauch*, Leipzig, Duncker. 1879.

Gewerbeblatt, Schweizerisches. Organ der Gewerbemuseen Zürich und Winterthur. 1879. Nr. 1. Plafond der Sakristei von St. Pirmisberg (Pfäfers). Aufnahme von *H. F. v. Berlepsch*.

Hagen. Prodromus novaæ inscriptionum latinarum helveticarum sylloges titulus Aventicensis et vicinos continens. (Zur Feier des Stiftungstages der Universität Bern. 1878). Bernæ, Typis Alex. Fischeri (S. Collini). 1878.

Jahrbuch des historischen Vereins des Kantons Glarus. Heft XV. Glarus 1878. *Dr. A. Nüschele*, die Inschriften der Glocken im Kanton Glarus.

Musée Neuchâtelois. Oct. 1878. *Bachelin*, Plan d'une ancienne vue du château de Colombier. 1879 Janvier. Une décoration (phalère) romaine trouvée dans la Thièle.

Neujahrsblatt der Stadtbibliothek in Winterthur auf das Jahr 1879. Das ehemalige Kloster des Dominikaner-Ordens an der Tössbrücke. Eine kunsthistorische Studie von *Dr. A. Hafner*. Winterthur Bleuler-Hausheer & Co. 1879.

— des *historischen Vereins in St. Gallen*. Aus alten und neuen Zeiten. Kulturgeschichtliche Skizzen (von *Prof. H. Bendel*). St. Gallen, Huber & Co. (F. Fehr) 1879.

— des *Kunst-Vereins in Schaffhausen* für 1879. Enthalten: Schaffhauser Glasmaler des 16. und 17. Jahrhunderts. I. von *J. H. Bäschlin*. Schaffhausen, in Commission bei Karl Schoch.

— der *Antiquarischen Gesellschaft in Zürich*. Die Glasgemälde in der Rosette der Kathedrale von Lausanne. Ein Bild der Welt aus dem 13. Jahrhundert von *J. R. Rahn* (der Mittheilungen Bd. XX, I. Abtheilung. Heft 2). Zürich, in Commission bei Orell, Füssli & Co. 1879.

— der *Stadtbibliothek in Zürich*. Die Holzschnidekunst in Zürich im 16. Jahrhundert (von *Professor S. Vögelin jun.*). Zürich, Druck von Orell, Füssli & Co. 1879.

Neue Zürcher Zeitung 1878. Nr. 531 u. 533. Eine Zürcher Schriftstellerin des 14. Jahrhunderts im Kloster zu Töss (von *Prof. Dr. F. Vetter*). Nr. 536. Ein kunsthistorischer Fund (neu entdecktes Wandgemälde in Stein a. Rh. von Demselben. Vgl. auch S. 896 oben).

Revue scientifique suisse. Bulletin mensuel. 3^{me} année 1879. No. 1. Une nouvelle palafitte de l'époque de la pierre à Locras.

Robida, A., Les vieilles villes suisses notes et souvenirs. Avec 105 dessins à la plume. Paris, Dreyfous. 1879.

St. Galler Blätter für häusliche Unterhaltung und Belehrung. Nr. 47 und vorhergehende Nummern. Jahresbericht über den Bestand der Sammlungen des historischen Vereins des Kantons St. Gallen.

Das alte Zürich, Historisch und antiquarisch dargestellt von *Salomon Vögelin*. Zweite, durchaus umgearbeitete und vermehrte Auflage. Lfg. I u. II. Zürich, Druck und Verlag von Orell, Füssli & Co. 1879.

Zeitschrift für bildende Kunst. Herausgegeben von *Dr. Karl v. Lützow*. Bd. XIV. Heft 4. Leipzig 1879. S. 113. Luini's Passion in S. Maria degli Angeli zu Lugano, von *C. Braun*. (Schluss folgt.)

Zürcher Taschenbuch auf das Jahr 1879. Herausgegeben von einer Gesellschaft zürcherischer Geschichtsfreunde. Neue Folge. II. Jahrgang. Zürich, Orell, Füssli & Co. 1879. S. 67: das zürcherische Wohuhaus im 16. Jahrhundert, von *Dr. A. Nüschele-Usteri*. S. 141: die Schmiedstube in Zürich, von *J. R. Rahn*. S. 244: Jos Ammann von Zürich. 1539—1591. Ein Beitrag zu seiner Biographie, von *Dr. E. H. Meyer-Zeller*. S. 318; Uebersicht der im Jahr 1878 erschienenen Beiträge und Materialien zur Geschichte von Stadt und Kanton Zürich. Zusammengestellt von *Dr. Ed. Escher*.