

**Zeitschrift:** Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum  
**Band:** 1 (1869-1871)  
**Heft:** 4-1

**Artikel:** Grotte à ossements à Covatane (Canton de Vaud)  
**Autor:** Bonstetten, de  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-154122>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# ANZEIGER

für

## Schweizerische Alterthumskunde.

### INDICATEUR D'ANTIQUITÉS SUISSES.

N<sup>o</sup> 1.

ZÜRICH.

JANUAR 1871.

---

INHALT: 77. Grotte à ossements à Covatane (Canton de Vaud), par le Baron de Bonstetten. S. 211. — 78. Photographische Abbildung von Steindenkmälern, von P. Vionnet. S. 212. — 79. Altes Eisenbergwerk am Gonzen bei Mels (St. Gallen), von J. A. Natsch. S. 214. — 80. Ueber den frühesten Gebrauch des Lavezsteins (Topfsteins), von Dr. F. Keller. S. 215. — 81. Gorgoneion vom grossen St. Bernhard, von Professor Otto Benndorf. S. 220. — 82. Entdeckung römischer Niederlassungen, von Prof. Gremaud und A. Nüscheler. S. 222. — 83. Münzfund in Zuchwyl, von J. J. Amiet, Advoc. S. 223. — 84. Antike und mittelalterliche Ringe, von Dr. F. Keller. S. 223. — 85. Uosezzel und Uostefen, von Decan Pupikofer. S. 224. — 86. Culturhistorische Miscellen, von Prof. G. Meyer von Knonau. S. 226. — 87. Appenzellischer Waibelschild aus dem XVI. Jahrhundert, von H. Zeller. S. 232. — 88. Der Ortsname Krenel, von Dr. J. Brandstetter. S. 232.

---

#### 77.

#### Grotte à ossements à Covatane (Canton de Vaud).

Cette grotte, appelée dans les environs *Caverne de la Grande Poule*, est peu connue et rarement visitée; elle domine le sentier qui conduit de Vuiteboeuf à S<sup>te</sup>-Croix à travers les gorges de Covatane (Jura). L'accès en est assez difficile. Après avoir franchi le ruisseau de l'Arnon au-bas du ravin, il faut gravir pendant environ vingt minutes une pente escarpée, puis escalader une bande de rochers presque à pic pour arriver à une petite terrasse de trois pieds de large qui se trouve en avant de la grotte dont nous avons fait l'exploration.

Cette grotte a une ouverture de trois pieds et demi de hauteur sur six de large; elle mesure à l'intérieur dix-huit pieds de profondeur, quatre et demi de hauteur et dix pieds de large. Sa forme est presque circulaire.

Au fond de la paroi, faisant face à l'ouest, un couloir de trois pieds de hauteur donne accès à une série de grottes, de couloirs et de bassins d'eau qui s'étendent, dit-on, fort avant dans l'intérieur de la montagne et forment l'une des sources principales de l'Arnon.

#### *Fouilles de la première grotte:*

A un pied et demi de profondeur: Ossements et dent d'ours (*ursus arctos*); fractures naturelles sans aucunes traces de la main de l'homme (D<sup>r</sup> Uhlmann).

A quatre pieds de profondeur: *Fer de flèche en bronze*, plat; à deux ailerons; tige plate, tenant lieu de douille; longueur totale: 1 pouce.

*Fragments de poteries* très-épaisses; d'une pâte grossière, variant selon le degré de cuisson du rouge brique au brun foncé; cassure noire, parsemée de grains de



quartz; bords, souvent ornés d'entailles, régulièrement disposées et faites à l'ongle ou de creux produits par l'impression du doigt.

Autres fragments de vases plus minces, de pâte plus fine, mais tous faits à main libre. Les premières sont identiques aux poteries lacustres de l'âge de la pierre, les seconds à celles du bronze.

*Restes de foyer* près de l'entrée et adossé à la paroi tournée à l'ouest. Couche d'un pied d'épaisseur, cendres, charbons, ossements, coquilles d'escargots brûlées et fragments de poteries en grande abondance.

*Ossements* (communication du D<sup>r</sup> Uhlmann).

*Lynx* (*Felis lynx*): trois os de la patte dont l'un *taillé en biseau à l'une de ses extrémités*.

*Felis catus* (chat sauvage?): humérus fracturé.

*Renard* (*canis vulpes*): *ossements fracturés par la main de l'homme*: tâches noires, paraissant provenir de carbonisation.

*Boeuf ou vache domestique* (*Bos taurus dom.*):

a. d'une grande race;

b. " " petite. Tous ces os sont *fracturés par main d'homme avec marques d'entailles de hache*.

*Mouton* (*ovis aries*): *fendus et taillés par la main de l'homme; traces d'incisions, faites avec des instruments métalliques tranchants*

*Porc* (*sus scrofa*): *race palustris?*

*Tetrao lagopus?* os non fracturé.

*Falconisus*, épervier? Ossements d'un individu jeune, peu fracturés et rongés par les souris.

*Crapaud* (*Rana bufo*): un fémur.

*Végétaux*: fragment de bois de sapin ou If. Boule de résine avec couche extérieure noire, paraissant avoir passé au feu.

*Bélemnites*: d'un animal fossile; fragment, travaillé pour *grain de collier*.

Aux époques des grandes inondations, les réservoirs d'eau que nous avons signalés plus haut, envahissent quelques fois la caverne pour se précipiter de là dans la vallée.

Ce serait peut être à des accidents de ce genre qu'on pourrait attribuer le résultat peu productif de nos fouilles, soit que les eaux aient entraîné avec elles hors de la grotte une partie de son contenu ou que de fréquentes inondations rendissent impossible un séjour prolongé dans ce sauvage repaire.

de BONSTETTEN.

## 78.

### Photographische Abbildung von Steindenkmälern.

In der vor einem Jahre von der hiesigen antiquarischen Gesellschaft veröffentlichten Abhandlung über Zeichen- und Schalensteine der Schweiz wird als Gegend, in welcher diese Denkmäler am zahlreichsten vorkommen, die Umgebungen des Bieler-, Neuenburger- und Genfersees bezeichnet. Herr Vionnet, Pfarrer in Etoy bei Morges, hat im Interesse vaterländischer Alterthumsforschung in den letzten