

**Zeitschrift:** Wohnen

**Herausgeber:** Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger

**Band:** 93 (2018)

**Heft:** 11: Neubau

**Artikel:** So long, farewell, au revoir, auf Wiedersehen

**Autor:** Badran, Jacqueline

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-842555>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# So long, farewell, au revoir, auf Wiedersehen

Von Jacqueline Badran

**S**o long, farewell, au revoir, auf Wiedersehen. Mit diesen Worten verabschiedet sich die Familie Trapp im berühmten Musical «Sound of Music» und macht sich über die Alpen auf die Flucht in die Schweiz vor den österreichischen Nazis. Ihr Abschied ist eine Botschaft für die Freiheit und gegen die faschistische Autokratie, die befiehlt, was man zu denken und zu sagen hat und wer man zu sein hat.

## So long

Heute schreibe ich meine letzte Kolumne. Und nehme Abschied von Ihnen, liebe Leserinnen und Leser. Abschied tut weh. Aber ich hoffe, auch ich hab, in den vielen Jahren, in denen ich hier eine Kolumne schreiben durfte, eine Botschaft hinterlassen. Nicht so eine gewichtige wie die Familie Trapp. Aber immerhin eine bedeutende Botschaft, weil sie alle Menschen betrifft, weil alle Menschen wohnen müssen, weil Wohnen der Stoff ist, aus dem unsere Alltagsträume sind. Ich habe geschrieben für das Prinzip der Gemeinnützigkeit auf unserem Boden und gegen die Renditeorientierung beim essentiellen Gut Wohnen.

Ich schreibe meine letzte Kolumne, weil alles einmal ein Ende hat, weil auch dieses wunderbare Magazin sich verändern soll und weil ich eigentlich alles gesagt habe, was es zu sagen gibt. Ich

versuchte herzuleiten und zu begründen, warum Genossenschaften immer ein Gewinn für alle Beteiligten sind: für die Mieterinnen und Mieter, weil sie deutlich weniger Miete zahlen als bei den Renditeorientierten; weil sie gleichzeitig Eigentümerinnen sind und mitbestimmen können. Für die Gemeinden, für die die Vergabe von Land im Baurecht an Wohnbaugenossenschaften im-

bauen. Es sind Bauten von Menschen für Menschen. Das sieht man ihnen an. Sie setzen einen enorm wichtigen Kontrast zu den seelenlosen Renditebauten, die sich über unser Land ziehen.

## Farewell

Ich hoffe, diese Botschaft ist angekommen. Es bleibt mir zu wünschen übrig, dass ich Sie mit meiner Begeisterung für

Wohnbaugenossenschaften anstecken konnte, falls sie diese nicht schon längst hatten. Es bleibt mir, Ihnen für die Zukunft alles Liebe und Gute zu wünschen und zu hoffen, dass Sie diese Hochachtung vor dem Genossenschaftsprinzip ebenfalls weitertragen und verbreiten, wo Sie nur können. Denn davon braucht es mehr. Jede und jeder sollte in einer Genossenschaft wohnen dürfen. Und niemand sollte fürs Wohnen Monat für Monat mit seinem hart verdienten Geld einen «Zehnten» abgeben müssen.

## Au revoir, auf Wiedersehen

Ich selbst werde mich jedenfalls weiterhin für mehr, viel mehr Gemeinnützigkeit einsetzen. In Wort und Tat. Ich bleibe der Politik und damit der Öffentlichkeit nämlich noch eine Weile erhalten. In dem Sinn auf Wiedersehen, liebe Leserinnen und Leser – bis zum nächsten Mal an einem anderen Ort. ■



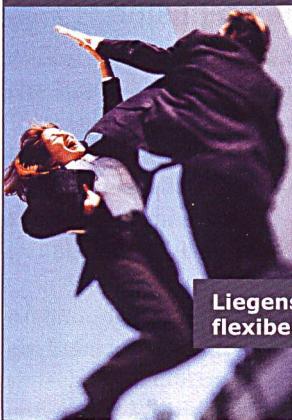
Bild: zVg.

Nationalrätin Jacqueline Badran schreibt in *Wohnen* zweimonatlich über ein aktuelles politisches Thema. [www.badran.ch](http://www.badran.ch)

mer ein gutes Geschäft ist und nicht etwa eine Subvention. Für die Allgemeinheit, weil tiefere Mieten für die Volkswirtschaft ein Segen sind und Genossenschaften schöner und besser

Anzeige

## MOR ! LIVIS - die intelligente IT-Lösung für Baugenossenschaften



**Liegenschaftenverwaltung  
flexibel und umfassend**

MOR Informatik AG, Rotbuchstrasse 44, 8037 Zürich, [www.mor.ch](http://www.mor.ch), [info@mor.ch](mailto:info@mor.ch), 044 360 85 85

- Liegenschaftenbuchhaltung
- Miete, Mietzinsänderungen
- Nebenkostenabrechnungen
- Vertragswesen, Korrespondenz
- Verwaltungskosten, Kreditoren, Lohn

- Anteilscheinkapital, Depositenkasse
- Portfolio, Budgetierung
- Technische Objektverwaltung
- Bauabrechnung
- Internetmarktplätze

MOR ! OFFICE – Dokumentenverwaltung, Archiv

Alle Applikationen auch als ASP-Anwendung für standortunabhängiges Arbeiten über Internet