

Zeitschrift: Wohnen

Herausgeber: Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger

Band: 89 (2014)

Heft: [2]: Wohnen & Tische

Artikel: Mein Tisch

Autor: Krucker, Daniel

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-585895>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS HERZ DES ALLTAGS

Mein Tisch

TEXT: DANIEL KRUCKER/FOTOS: MARTIN BICHSEL

An Tischen findet das halbe Leben statt. Eine Schneiderin und zwei WG-Bewohner erzählen, was ihnen ihre Tische bedeuten.



Anna Yang, Garagenatelier der Wohnbaugenossenschaft Q-Hof, Bern.

Anna Yang: «In meinem Leben spielen zwei Tische eine grosse Rolle. Hier im Nähatalier, einer umfunktionierten Garage, ist es der Zuschneidetisch, der mal ein Bürotisch war. Ob es eigentliche Nähtische gibt, weiss ich gar nicht. Eher versucht jede Schneiderin, den Arbeitstisch ihren Bedürfnissen anzupassen. Ich zum Beispiel habe den Tisch erhöhen lassen, so dass ich auch im Stehen arbeiten kann. Das mache ich vor allem beim Zuschneiden; manchmal stehe ich dafür 20 Stunden pro Woche am Tisch. Das Garagenatelier teile ich mit zwei Grafikern, die den Tisch ebenfalls benutzen, zum Beispiel um Entwürfe auszulegen. Wir müssen also schauen, dass wir aneinander vorbeikommen. Das klappt eigentlich ganz gut. Was immer auf dem Tisch steht, ist das Radio, ab und zu auch ein paar leere Bierflaschen. Der Raum wird nämlich am Abend und an Wochenenden auch noch von einer Band als Proberaum genutzt, die nicht immer alles wegträumt. Das erinnert uns daran, dass diese Garage noch ein zweites Leben hat.

Der zweite wichtige Tisch in meinem Leben ist unser Familiertisch. Unsere Zweizimmerwohnung befindet sich gleich um die Ecke, in einem Haus der selben Genossenschaft. Bis vor etwa drei Monaten haben wir dort zu viert gewohnt, nun konnten wir noch eine Einzimmerwohnung dazu mieten. Diese benutzen wir seither als Esszimmer, zu dem wir für die Mahlzeiten hinpendeln. Dort steht ein alter ausziehbarer Holztisch, der fast ausschliesslich als Esstisch dient; schreiben und basteln können wir in der anderen Wohnung. Bis auf etwas Lesestoff ist unser Esstisch eigentlich meist leergeräumt.»



Monika Stoeckli: «In der Wohnküche steht unser WG-Tisch, ein Erbstück eines ehemaligen Mitbewohners. Am häufigsten dient er als Esstisch. Zwischendurch benutze ich ihn auch als Arbeitstisch, weil mein eigener Bürotisch zu klein ist zum Basteln oder für Papierkram. Für uns ist unser Tisch der klassische Treffpunkt. Obwohl wir noch eine gemeinsame Wohnzimmer-Ecke haben, sitzen am Ende doch alle immer um den Tisch. Wenn er auf seine volle Länge von 2,76 Metern ausgezogen ist und sich viele Leute daran tummeln, wird es manchmal ganz schön laut und lebendig – vor allem, wenn wir die Parterre-WG mit den drei Kindern einladen. An unserem Tisch spielen und jassen wir auch, und in der Weihnachtszeit brauchen wir ihn zum ‹Güetze› und um Brotteig zu kneten. Im ‹Ruhezustand› ist unser Tisch meistens sorgfältig aufgeräumt und es liegen nur ein paar Zeitungen herum.»

«Unser Tisch ist unser WG-Treffpunkt. Am Schluss sitzen immer alle dort.»

Omar Blangiardi: «Am Esstisch finden unsere WG-Sitzungen statt. Zwischendurch treffen wir uns alle und besprechen, was ansteht. In einer Wohngemeinschaft gibt es Regeln zum Zusammenleben, etwa zum Putzen; manchmal geraten diese etwas durcheinander. Das besprechen wir dann am Tisch und bringen sozusagen wieder Ruhe in den Wohnalltag. Die Fetzen fliegen bei uns aber nicht, wir re-

geln das friedlich. Sonst sind eigentlich selten alle gleichzeitig zu Hause, auch am Abend nicht. Aber zu zweit oder dritt sind wir meistens. Wir haben eine Präsenzliste, wo man sich fürs Abendessen und Kochen einschreibt. Bei uns kocht eine Person für alle, die anderen erledigen dafür hinterher den Abwasch. In der gleichen Liste tragen wir ein, wenn grösserer Besuch ansteht. Wer zu Hause ist und Lust hat, setzt sich dann natürlich auch an den Tisch und isst mit.»

**Monika Stoeckli und Omar Blangiardi,
Bewohner einer Fünf-Personen-WG,
Wohnbaugenossenschaft Opossum, Bern.**