

**Zeitschrift:** Wohnen  
**Herausgeber:** Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger  
**Band:** 78 (2003)  
**Heft:** 12

## Buchbesprechung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

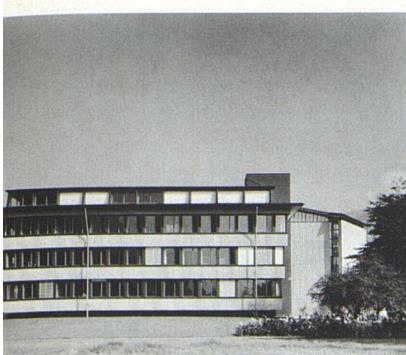
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Eternit Schweiz**  
Architektur und  
Firmenkultur seit 1903  
270 Seiten, viele Abb.,  
69 CHF  
gta Verlag, Zürich 2003

### Eternit Schweiz

Nur in ganz seltenen Fällen wird ein Firmenname irgendwann zur Gattungsbezeichnung für ein Produkt. Zu ihnen gehört die vor hundert Jahren gegründete Eternit AG in Niederurnen. Längst ist Eternit Synonym für Asbest- bzw. Faserzement. Zum Jubiläum hat das Institut für Geschichte und Theorie der Architektur der ETH Zürich gemeinsam mit dem Unternehmen nun ein umfangreiches Werk herausgegeben. In verschiedenen Fachbeiträgen wird eine «Kulturgeschichte» der Firma und ihrer Produkte skizziert. Brei-

ten Raum nimmt der Einfluss des Baumaterials Eternit auf die Architektur ein. Der Auseinandersetzung der Architekten mit dem Material wird nachgegangen; von den ersten Versuchen, seine Möglichkeiten auszuloten (beispielsweise durch Le Corbusier) bis hin zur Auseinandersetzung der aktuellen Architekturszene mit der neusten Produk tegeneration. Zur Sprache kommt schliesslich die bedeutende Rolle von Eternit in der Design-Geschichte der Schweiz (man denke etwa an Eternit-Pflanzgefässe oder -Gartensitze.)

Im umfangreichen Bauten katalog, der den zweiten Teil der Buches bildet, liegt das Schwergewicht auf neueren Realisierungen. Mit annähernd fünfzig Bauten aus 100 Jahren wird ein breit gefächertes Material bereit gestellt, das zur Diskussion der technischen und ästhetischen Fragestellungen des Bauens mit Eternit einlädt.



BIRKHÄUSER KARL J. HABERMANN TREPPEN ENTWURF UND KONSTRUKTION

### Treppen

Der Treppenbau hat die Architekten seit je fasziniert – das hat sich in jüngster Zeit nicht geändert, wie aus dem umfangreichen Beispielteil im vorliegenden Werk ersichtlich ist. Es zeichnet zunächst eine kurze Geschichte des Treppenbaus auf, um danach die Grundlagen vorzustellen: die wesentlichen Planungsspek te in Bezug auf Tragwerk, Fü getechniken usw. sowie die konstruktiven Möglichkeiten

der Basisbaustoffe Holz, Stahl und Beton. Den Hauptteil machen reich bebilderte aktuelle Beispiele aus verschiedenen Ländern aus. Nach Nutzungs typen gegliedert und umfassend dokumentiert, geben sie wertvolle Anregungen für die Praxis. Der Siedlungsbau ist zwar einmal mehr spärlich vertreten, doch sind einige der gezeigten Treppen in Büro bauten oder öffentlichen Gebäu den durchaus auch in Wohn siedlungen denkbar.

Karl J. Habermann  
**Treppen**  
Entwurf und Konstruktion  
224 Seiten, 200 Farabb.,  
128 CHF  
Birkhäuser – Verlag für  
Architektur, Basel 2003

### Agenda



| Datum         | Zeit                             | Ort                        | Anlass/Kurzbeschrieb   | Kontakt  | Auskunft                               |
|---------------|----------------------------------|----------------------------|--|--|--|
| Bis 22.1.2004 | Werktags 8–21 Uhr<br>Sa 8–16 Uhr | ETH-Zentrum,<br>Haupthalle | <b>Metron – Planen und Bauen 1965–2003</b><br>Seit ihrer Gründung macht die in Brugg domizierte Metron immer wieder durch beispielhafte Projekte in den Bereichen Architektur, Planung, Verkehr und Landschaft auf sich aufmerksam. Eine Besonderheit ist zudem ihr einzigartiges Betriebsmodell. Zur Ausstellung erscheint eine ausführliche Publikation. |  | www.gta.arch.ethz.ch,<br>ausstellungen |
| 20.–23.1.2004 |                                  | Messe Basel                | <b>Hilsa 04</b><br>Internationale Fachmesse für Heizung, Lüftung, Klima, Kälte und Sanität (siehe Bericht Seite 34).   |  | www.hilsa.ch                           |
| 20.1.2004     | 8.30–17 Uhr                      | Hotel Engimatt,<br>Zürich  | <b>Zeitmanagement</b><br>Dieser SVW-Kurs zeigt Strategien auf, wie mit der zur Verfügung stehenden Zeit haushälterisch umgegangen werden kann.   | SVW, 8057 Zürich<br>www.svw.ch/<br>weiterbildung | 01 362 42 40<br>francis.rosse@svw.ch   |
| 4.2.2004      | 18–20 Uhr                        | Hotel Engimatt,<br>Zürich  | <b>Gemeinsam mobil</b><br>SVW-«Forum am Feierabend» zum Thema Mobilität. Wie können Genossenschaften das Verkehrsverhalten ihrer BewohnerInnen beeinflussen?   | SVW, 8057 Zürich<br>www.svw.ch/<br>weiterbildung | 01 362 42 40<br>francis.rosse@svw.ch   |