

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Wohnen**

Band (Jahr): **74 (1999)**

Heft 5: **Nadine tritt in die Pedale**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Liebe Leserin, lieber Leser

Jeden Morgen dasselbe Ritual: Bevor ich das Haus verlasse, ein Blick aus dem Fenster. Regnet es, folgt meinem

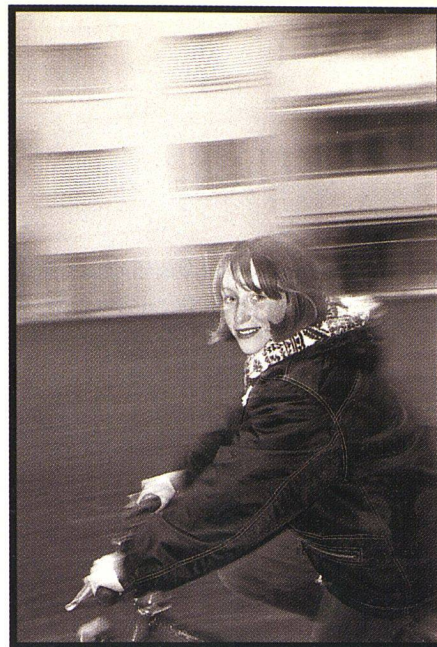
Seufzer automatisch der Griff nach dem Plastiksack. Den stülpe ich draussen über den tropfnassen Velosattel, damit ich mich nach der Fahrt zum Bahnhof nicht über einen feuchten Hosenboden ärgern muss. Natürlich könnte ich das Velo statt im Ständer vor der Haustür auch im Keller versorgen. Da bliebe es trocken.

Aber ehrlich gesagt finde ich es eine Zumutung, noch vor dem ersten Kaffee mein Velo aus dem überfüllten Keller zu zerren und dann auch noch die Treppen hinaufzutragen. Einen überdachten Veloabstellplatz ganz in der Nähe würde ich darum begrüssen. Modelle gibt es viele (Seite 13), und ich wäre auch mit einer weniger trendigen Konstruktion als der «Brotbüchse» zufrieden.

Fehlt der Veloabstellplatz, so kann ich mich dafür nicht über mangelnden Grünraum rund ums Haus beklagen. Und der ist mir wichtig. Denn eine natürliche Umgebung bedeutet für mich nebst Wohn- auch Lebensqualität. So geht es vielen Menschen. Entsprechend machen sich alte wie neue Genossenschaftsgedanken über ihren Aus-

senraum. Klar, dass grössere Grünflächen mehr Möglichkeiten bieten. Doch die Qualität hängt nicht allein vom Platz ab, wie der Bericht über zwei Genossenschaften in Thun zeigt.

Dagmar Anderes • Redaktorin



Am liebsten spielt die elfjährige Nadine Dornbier mit den anderen Kindern der Siedlung «Räuber und Poli» oder «alle gegen alle». «Manchmal tschutten wir auch auf der Wiese», sagt sie. Treffpunkt ist die Schaukel vor dem Haus. An Spielkameraden fehlt es Nadine in der FGZ nicht: Sieben Kinder leben im selben Haus, in dem sich Nadine mit ihren Eltern, der älteren Schwester Claudia und zwei mongolischen Springmäusen eine Wohnung teilt.

Die Titelbilder des Jahrgangs 1999 drehen sich alle um ein neues Mietshaus der Familienheim-Genossenschaft und seine Bewohner/innen. Tatort ist Zürich, Schweighofstrasse.

FOTO: FERENC HAMZA. Cover Concept: RSA Ron Stocker Art

<b>PORTRÄT</b>	
Dagmar Anderes unterwegs mit Reinhard Meier	6

<b>AUSSENRAUM</b>	
Grünraum in Thun	
Theodora Peter	9
Trendige Velounterstände	
Pieter Poldervaart	13
Mehr Leben im Quartier	
Stefan Hartmann	17
Der Unkrautprospekt	
Franz Hohler	58

<b>PR/MARKETING</b>	
Wie man in den Wald ruft...	
Mike Weibel	22
Marketing mit Erfolg	
Jürg Zülliger	26

<b>JAHRESBERICHT</b>	
Der SVW 1998	31

<b>ALLERLEI</b>	
Erhöht Wohneigentum die Arbeitslosigkeit?	
Andrew Oswald und Iwan Barankay	54
Was Soziokultur bedeutet	
Anita Bernhard	56
Prämie für saubere Mieter	
Dagmar Anderes	64

<b>RUBRIKEN</b>	
Nachrichten	45
Agenda	49
Notizbuch	49
Recht	51
Impressum	59
Markt	61
dies & das	67
aktuell	69
im Bild	70

SVW-Notizbuch von Fritz Nigg auf Seite 49

