Zeitschrift: Wohnen

Herausgeber: Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen

Wohnbauträger

Band: 74 (1999)

Heft: 4: Ich bin Brien. Wer spielt Ball mit mir?

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

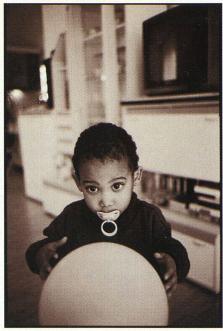
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Liebe Leserin, lieber Leser Das Zusammenführen von Arbeit und Wohnen war in der Geschichte der Genossenschaften immer wieder ein Thema; von den Utopisten des 19. Jahrhunderts wie Owen und Fourier bis zur genossenschaftlich geprägten Kommune-Bewegung der 70er und 80er Jahre. Trotzdem wirkt das Projekt der Zürcher Genossenschaft KraftWerk 1 (Seite 12 im eXtra) exotisch: Selbstbewusst steuert sie auf eine 50 Millionen teuere Realisierung hin, für die es meines Wissens kaum praktische Vorbilder gibt: Die Kombination von Neubau und Sozialutopie ist in dieser Grössenordnung einzigartig - ganz besonders deshalb, weil keine staatliche Behörde ein Fangnetz bereithält, wenn die jungen Linken auf dem harten Boden des Wohnungsmarktes landen.

Im Zentrum des Projektes stehen die menschlichen Bedürfnisse nach Zugehörigkeit und Freiheit, nach Kommunikation und Solidarität in einem urbanen Umfeld. Die Gestalt der Häuser, besonders des achtgeschossigen Hauptgebäudes, wird in ihrer Massigkeit auf den ersten Blick viele erschrecken. Doch was soll's? Unser EDV-Berater, der dort bereits eine Wohnung reserviert hat, meinte lakonisch: «Ich stehe ja nicht vor dem Haus und schaue es mir stundenlang an. Wichtig ist, was darin möglich ist.» Gelingt KraftWerk 1, ist die Stadt Zürich und die jüngste Genossenschaftsgeschichte um ein sensationelles Beispiel eines kollektiven Lebensentwurfs reicher. Mike Weibel · Chefredaktor



Brien Orwa (*11.11.96) ist das jüngste Kind im Haus – und wahrscheinlich das lauteste, glaubt seine Mutter Antonia. «Er hat soviel Energie!» Damit er beim Herumspringen die Nachbarn nicht stört, muss er Finken tragen. Aber am liebsten ist Brien sowieso draussen am Spielen mit seinen Freundinnen Dalana und Irene vom Nachbarhaus.

Die Titelbilder des Jahrgangs 1999 drehen sich alle um ein neues Mietshaus der Familienheim-Genossenschaft und seine Bewohner/innen. Tatort ist Zürich, Schweighofstrasse.

FOTO: FERENC HAMZA. Cover Concept: RSA Ron Stocker Art

Ernst Hauri RENOVATION Umbau mit Selbstbau Dagmar Anderes Erneuerungskosten schätzen Mike Weibel Licht für Senioren Jürg Zulliger 16 Risiko mit neuen Materialien Dagmar Anderes GENOSSENSCHAFTEN Image-Umfrage RUBRIKE aktuell Nachrichten 28 Recht 31 Impressum 37 Agenda Notizbuch Von der Heimarheit zum Teleworking Mike Weibel, Text Dominique Meienberg, Fotos Hausen und schuften in den «tenements» von New York Marc Valance Kurzinterviews Vision KraftWerk 1 Mike Weibel Wohnzimmer im Männerbordell Dagmar Anderes Vom Pendeln Stefan Hartmann 17 19 Die Mühen des Alltags Fotos von Markus Galizinski

Mike Weibel unterwegs mit

SVW-Notizbuch von Fritz Nigg auf Seite 39

