

Zeitschrift: Wohnen
Herausgeber: Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger
Band: 71 (1996)
Heft: 4

Rubrik: im Bild

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

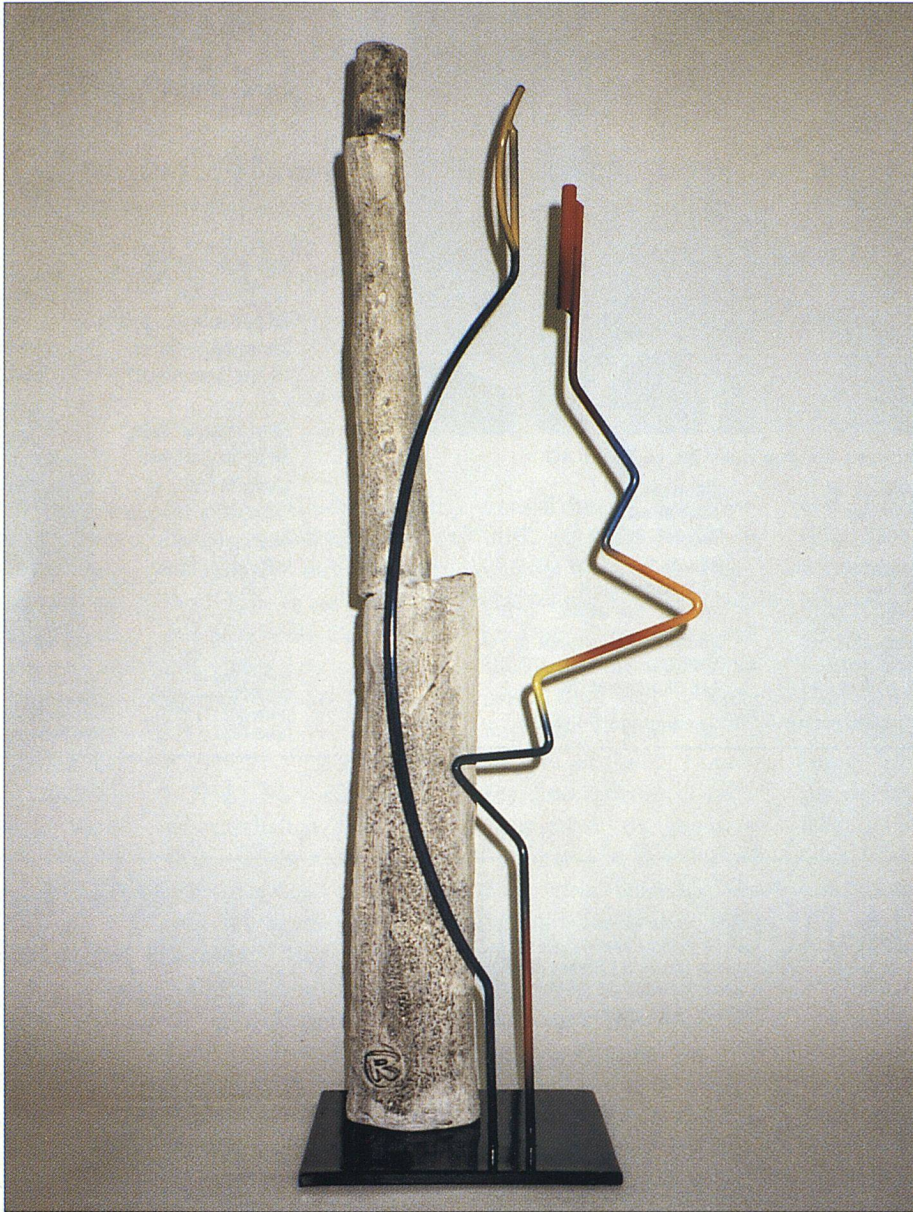


BILD: ATELIER RUTH RÜEGG

«Liebe, die sich entfaltet» nennt Ruth Rüeegg ihre hier abgebildete Skulptur. Die Künstlerin lässt sich bei ihrer Arbeit von der Lust an der Form, an den Materialien Lehm und Eisen, aber auch von der Natur inspirieren. Wer jetzt, wo es überall spriesst und knospt, mit offenen Augen durch die Wiesen geht, weiss, was Ruth Rüeegg meint: Da kommen sich zwei Formen langsam näher, wir glauben, ein Blatt entstehen zu sehen – oder ist es ein lachendes Gesicht? Die nur angedeuteten Knospen verheissen künftige Blütenpracht...

Wir möchten Sie mit diesem Bild einladen, gerade jetzt in der Natur zu verweilen, innezuhalten, zu betrachten, die Lust an Formen, Farben und Bewegung zu entdecken. (rb)

Unter dem Titel «20 Jahre Form» stellt Ruth Rüeegg ihre Kunstwerke vom 28. 4. bis 20. 5. in Halden-Bischofszell aus.