

# im Bild

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Wohnen**

Band (Jahr): **71 (1996)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

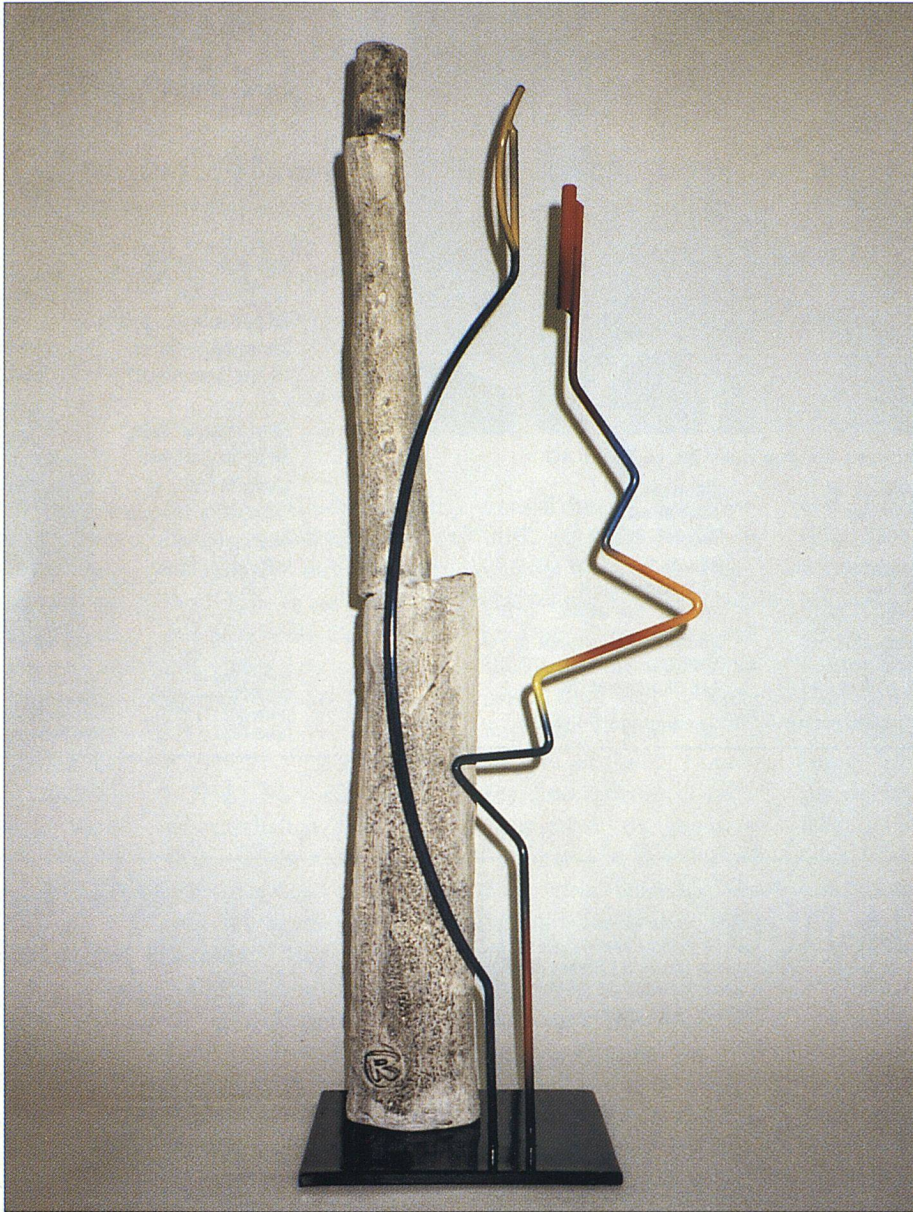


BILD: ATELIER RUTH RÜEGG

«Liebe, die sich entfaltet» nennt Ruth Rüegg ihre hier abgebildete Skulptur. Die Künstlerin lässt sich bei ihrer Arbeit von der Lust an der Form, an den Materialien Lehm und Eisen, aber auch von der Natur inspirieren. Wer jetzt, wo es überall spriesst und knospt, mit offenen Augen durch die Wiesen geht, weiss, was Ruth Rüegg meint: Da kommen sich zwei Formen langsam näher, wir glauben, ein Blatt entstehen zu sehen – oder ist es ein lachendes Gesicht? Die nur angedeuteten Knospen verheissen künftige Blütenpracht...

Wir möchten Sie mit diesem Bild einladen, gerade jetzt in der Natur zu verweilen, innezuhalten, zu betrachten, die Lust an Formen, Farben und Bewegung zu entdecken. (rb)

Unter dem Titel «20 Jahre Form» stellt Ruth Rüegg ihre Kunstwerke vom 28. 4. bis 20. 5. in Halden-Bischofszell aus.