

Zeitschrift: Wohnen
Herausgeber: Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger
Band: 57 (1982)
Heft: 11

Artikel: "Utopie ist das Gegenteil des Verhängnisses"
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-105202>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Utopie ist das Gegenteil des Verhängnisses»

«Die Unregierbarkeit der Städte» war das Thema einer Tagung, die im Oktober im Gottlieb-Duttweiler-Institut in Rüschlikon stattfand. Hanspeter Guggenbühl war dabei und hielt im «Volksrecht» einige interessante Gedanken zu diesem Thema fest.

«In drei Jahrzehnten ist im schweizerischen Mittelland mehr gebaut und verbaut worden als seit der Römerzeit bis zum Jahr 1945», hat einmal ein Spitzfinder ausgerechnet. Doch in den Fremdenverkehrs-Programmen und -Prospekten der Städte nimmt jener Viertel, der vor 1945 entstanden ist, immer noch den weitaus grössten Raum ein. Die Autobahn, die durch die Stadt stetzt, die neuen Büropaläste, die in die Agglomeration hinauswuchernden Wohnsiedlungen – zeitgenössisches Schaffen also – wird jenen Fremden vorenthalten, denen man die eigene Stadt im besten Licht zeigen will.

Auch ich führe Gäste, denen ich Zürich positiv darstellen will, lieber durch die Altstadt zum Lindenhof, wo sich der Blick auf Grossmünster und St. Peter weitert. Möglicherweise liegt's daran, dass die Bauten, die Siedlungen, die Strassen, kurz die abendländischen Städte in den letzten Jahrzehnten so geworden sind, wie sie eigentlich niemand so richtig gewollt hat. Die neuere Stadtentwicklung (Arbeitsplatzkonzentration, Bodenpreissteigerung, Verdrängung des Wohnraumes, Zersiedelung des Umlan-

des, Ausbau der Verkehrswege zwischen Umland und Stadt), diese Stadtentwicklung entspringt und folgt vielmehr der ökonomischen Entwicklung. Die Struktur der Städte hat sich den Bedürfnissen und Wünschen der Wirtschaft angepasst, bzw. die wirtschaftlichen Sachzwänge nachvollzogen. Auch das ist eine Form von «Unregierbarkeit der Städte» – aber wohl nicht diejenige, welche die Regierungen beklagen, wenn das Volk wieder einmal eine schöne Planung verworfen oder ein Bauprojekt abgelehnt hat.

Die planungsrechtlichen Instrumente, die sich Bund, Kantone und Gemeinden gegeben haben, änderten (und ändern) daran wenig. Sie setzten lediglich «Rahmenbedingungen für die Möglichkeit der privaten Kapitalverwertung, ohne diese jedoch grundsätzlich zu beeinträchtigen», stellt der Lokalpolitiker und Architekt Leonhard Fünfschilling fest. Noch härter formuliert der Ökonom Werner Geissberger, wenn er sagt: «Im Zeitalter ökonomisch geprägter Stadtgestaltung wurde die Siedlungsentwicklung nicht durch landesplanerische Ideen gelenkt, sondern durch die Rendite des eingesetzten Kapitals.»

Abgesehen einmal von den ideologisch belasteten und mit Ressentiments behangenen Worten wie «Kapitalverwertung» oder «Rendite» – die Wirtschaft, das ist doch immerhin unser Brotkorb, und der hängt näher als ästhetische Wünsche und theoretische Ideale, die wir mit der Stadt verbinden. Was also ist negativ, wenn die Wirtschaft die Stadt und ihr Umland nach ihren Bedürfnissen herrichtet? Vielleicht dies: Der Zeithori-

zont betriebswirtschaftlichen Denkens richtet sich nach den Fristen, in denen zu tätige Investitionen abgeschrieben, amortisiert werden können. Diese Abschreibungszeiten werden – im Gefolge der sich immer rascher folgenden technischen Innovationen – immer kürzer, das wirtschaftliche Denken mithin kurzfristiger, kurzsichtiger. Das sind keine guten Voraussetzungen für die längerfristige Gestaltung der Stadtzukunft.

Indes: Wer sich über diese schlechte Voraussetzung hinwegsetzt, kommt auch nicht gut an: Ideen, welche die ökonomischen Zwänge ausklammern, weil sie diese überwinden möchten, nennt man Utopien. Und dieser Begriff hat gerade heute, wo «die Lage ernst ist», gemeinhin kein gutes Image. Utopien sind «unrealistisch», heisst es. Oder: «Die Realitäten sind anders». «Keine Experimente», lautet die politische Losung. Mitunter redet man auch von «gefährlichen Utopien» – weshalb denn gefährlich, wenn sie ja ohnehin unreal, also unwirklich sind?

An der Tagung im GDI, wo «Kopfarbeit in einer Schutzglocke» geleistet wurde (so eine Teilnehmerin), war die Wertschätzung für Utopien höher als im landesüblichen Mass. Der Theologe Max Schoch etwa erkennt in der Utopie «eine Vision, eine Schau voraus, eine Zukunft». Und weiter: «Utopie ist das Gegenteil des Verhängnisses, vielmehr das zu Fordernde.» Die Diskriminierung der Utopie (ausserhalb der Schutzglocke), mithin das Fehlen einer Vision, erkennen viele als Ursache, dass auch die Generation von morgen «no future» auf Betonwände sprayt. Der Politologe und Märchenschreiber Iring Fetscher mutmasst: «Die jetzt heranwachsende Generation empfindet – in Teilen – noch stärker als die Protestgeneration von 1968 die Perspektivlosigkeit der hochindustrialisierten Gesellschaft.»

Industriegesellschaft ohne neue Perspektiven, Utopien ohne Realisierungschance – das sind Umriss einer Sackgasse. Einen Ausweg finden am ehesten wohl jene, die ihre Utopie im Kopf bewahren und mit kleinen Schritten, auf «Trampelpfaden», aus der Sackgasse schleichen.

Wo alles geplant ist, kann der Bürger seinen engeren Lebensraum nicht mehr mitbestimmen. Viele Tagungsteilnehmer wünschten sich deshalb «mehr Unfertiges» als Voraussetzung für mehr Demokratie und Selbstbestimmung an der Basis. Unregierbare Städte gewährleisten diese Voraussetzung wohl eher als regierbare (regieren heisst nach Brockhaus «Herrschaft ausüben»). Auch ein Grund, dass der scheinbar negative Titel an der Tagung einen guten Klang bekommen hat.

**Beratung
Installation
Schalttafelbau
Service**

Tel. 301 44 44

ELEKTRO

COMPAGNONI

ZÜRICH

BADEWANNEN

werden repariert, gereinigt, poliert, entkalkt und ausgefugt. Neubeschichtungen in allen Farben ohne Ausbau. Einsatzwanne aus Acrylglas. 5 Jahre Vollgarantie. Repabad-Vertretung seit 1963.

BAWA AG

Artelweg 8, 4125 Riehen

Tel. 061/671090

Kt. BS, BL, AG, SO, JU

BAWA AG

Burggraben 27, 9000 St. Gallen

Tel. 071/23 23 96

Kt. SG, SH, TG, AR, AI, GL, GR

