

Zeitschrift: Wohnen

Herausgeber: Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger

Band: 46 (1971)

Heft: 5

Artikel: Kopantqua 1971

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-103997>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Umfangreiche Planungsorganisation

Schon aus der mit den bisherigen Ausführungen gewonnenen Zusammenfassung entscheidender Bestimmungen des neuen Gesetzes wird der komplexe Umfang der dem Bund und den Kantonen erwachsenden neuen Aufgaben ersichtlich. Auch den Gestaltern des Gesetzes wurde bewusst, dass dem Bund eine Planungsorganisation von beträchtlicher Kapazität zur Seite treten muss. Dazu kommen die Erkenntnis und die Tatsache, dass der Erfolg der künftigen Raumplanung weitgehend von der Beachtung der Vorschriften durch die Kantone abhängig sein wird. Was also zur Verwirklichung der weitgesteckten Ziele in Funktion zu treten hat, sind die kantonalen Planungsämter, das Planungsamt des Bundes sowie ein repräsentatives Organ zur Koordination – also ein recht umfangreicher Apparat, den es für eine derart bedeutsame Aufgabe nun einmal braucht. Auch müssen für ihn überall Persönlichkeiten gewonnen werden, die mit der nötigen Fachkenntnis und dem guten Willen zur Aufgabenerfüllung im Dienste des Ganzen ausgestattet sind.

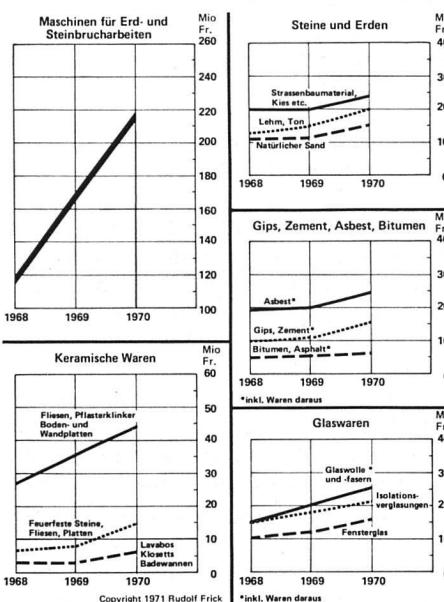
Gäbe es nicht noch bessere Lösungen?

Was – bei aller Anerkennung der Weitsicht der neuen Bestimmungen – wohl am meisten Sorge bereitet, ist die in allen Gemeinden anhebende Ausscheidung der Zonen. Wer von den Bauern möchte da an manchem Ort nicht einen hohen Anteil an effektivem Bauland haben! Es wird nicht ohne sehr *heftige Auseinandersetzungen und Verfeindungen* gehen.

In diesem Zusammenhang fragt es sich ohnehin, ob die von den einzelnen Gemeinden verlangte Zonierung den wirklichen Bedürfnissen überhaupt entspricht. Ob damit die Siedlungspraxis durchgeführt werden kann, die städtebaulichen Anforderungen Genüge tut, die die infrastrukturellen Erfordernisse zu bewältigen vermag, die vor allem eine Regelung des Verkehrs im Sinne eines gesunden Umweltschutzes erlaubt. Es wäre vielleicht politisch schwieriger, aber von den tatsächlichen Gegebenheiten her realistischer gewesen, den noch grosszügigeren Versuch zu wagen, von vornherein für die weitere Besiedlung unseres Landes vielleicht etwa 20 Schwerpunkte zu schaffen, die damit verbundene Planung in eigener wissenschaftlicher Kompetenz durchzuführen und mit einem fertigen Projekt vor die in erster Linie visierten Gemeinden und Regionen zu treten. Ein solches Vorgehen, vor allem jedoch die ihm zugrunde liegende Konzeption einer menschlich, sozial und wirtschaftlich gesunden Siedlungspraxis könnte uns viele Milliarden ersparen und Probleme bedeutend einfacher lösen, mit denen wir

uns sowohl im Rahmen des neuen Wohnbauförderungsgesetzes wie desjenigen über die Raumplanung auch in Zukunft herumzuschlagen haben werden. Natürlich haben wir uns angesichts der in unserem Lande immer noch herrschenden, vergangenen Zeiten verhafteten Mentalitäten glücklich zu schätzen, wenn das Gesetz über die Raumplanung politisch durchkommt, aber wir haben im Blick darauf, was die Stunde und die kommenden Jahre sachlich und menschlich verlangen, erst eine kaum genügende Basis geschaffen. Es sei denn, man entschliesse sich ebenfalls im Rahmen des Gesetzes über die Raumplanung von vornherein zu einer gesamtschweizerischen Lösung, ohne den kaum mehr gutzumachenden Zeitverlust durch die – an sich sehr wünschenswerte – Ausmarchierung in den einzelnen Gemeinden und Regionen zu riskieren. Auch dieses Vorgehen ist sehr heikel, aber auf die Dauer zum Nutzen aller wirksamer.

Import von Baumaterial



Auch in der Bauwirtschaft zeigt sich der verstärkte Rückgriff auf ausländische Produktionsfaktoren. Die Einfuhr von Baumaterialien und -maschinen stieg – soweit statistisch erfassbar – 1970 um etwa einen Dritt, während es 1969 noch etwa ein Viertel war. Die Graphik veranschaulicht Struktur und Entwicklung der wertmässigen Einfuhr von 1968 bis 1970. Die Zahlen dazu wurden aus den entsprechenden Kapiteln und Positionen der schweizerischen Aussenhandelsstatistik zusammengestellt. Der Gesamtbetrag der importierten Baumaterialien, die in der Graphik enthalten sind (inklusive kleinere Nebenposten) belief sich 1970 auf rund 500 Millionen Franken, gegenüber 390 Millionen 1969 und 310 Millionen im Jahre 1968.

Kopantiqua 1971

Vom 7. bis 9. Juni 1971 gelangt in St. Gallen die 3. Kopantiqua zur Durchführung. Über 150 Aussteller aus 11 Nationen sind in diesem Jahr vertreten und bieten Gewähr für ein äusserst interessantes Angebot an Reproduktionen aus allen Stilrichtungen. An dieser hochspezialisierten Fachmesse werden Nachbildungen antiker Gegenstände gezeigt. Im internationalen Angebot findet man Erzeugnisse aus allen Stilepochen, zum Beispiel Nachbildungen antiker Möbel, Glaswaren, Porzellan, Fayencen, Maleireien, Druck- und Buchbindereierzeugnisse, Uhren, Schmuck, Zinn-, Kupfer- und Messinggegenstände, Waffen, Stoffe, Teppiche, Plastiken und Skulpturen.

Die Kopantiqua gab und gibt vielerlei Gesprächsstoff für und gegen Reproduktionen von antiken Gegenständen. Mit Sicherheit kann dieser auf der Welt einmaligen Marktveranstaltung weder Originalität noch echtes Bedürfnis abgesprochen werden. Die Kopantiqua füllt das Vakuum zwischen Angebot und Nachfrage auf dem internationalen Antiquitätenmarkt. Dabei ist generell festzuhalten, dass auch der seriöse Antiquitätenhändler sehr wohl Stücke verkauft, die zwar alt sind, sehr oft aber nicht aus der Zeit, sondern erst viel später nach Vorlagen kopiert wurden. So erklären sich die vielfach abweichenden Merkmale ein und derselben Stilart. Die Geschichte beweist – man denke zum Beispiel an Empire –, dass zu allen Zeiten, wenn auch vielleicht aus andern Motiven heraus, Stilrichtungen nachgebildet oder nachempfunden wurden. Im weiteren stehen der Beschaffung von «echten» Stücken, gleich welcher Art, in der heutigen Zeit grosse, teils unüberwindliche Schwierigkeiten entgegen, die sich dann vor allem in der Preisbildung bemerkbar machen. Nur einem relativ kleinen, privilegierten Kreis ist es noch möglich, echte Stücke zu erwerben. Durch die hochwertige Nachbildung von Antiquitäten werden Möglichkeiten geschaffen, einer breiten Schicht der Bevölkerung die Freude an den schönen Formen verschiedener Stilepochen zugänglich zu machen.

Baumaterial für Renovationen

Nr. 71 der Werkzeitschrift «Eternit im Hoch- und Tiefbau» macht den Leser auf 30 teils farbig illustrierten Seiten unter dem Stichwort «Renovationen» auf äusserst anschauliche Weise mit der ästhetisch erfreulichen und kostenmässig günstigen Verwendung von Asbestzementplatten bei Gebäudeerneuerungen bekannt.