

Zeitschrift: Wohnen
Herausgeber: Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger
Band: 43 (1968)
Heft: 5

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«color» — Magazin der Farbe

Im Color Verlag Zürich, einer Gründung der Fabag-Fachschriften-Verlag und Buchdruckerei AG, Zürich, erscheint seit Mitte Februar 1968 eine neue Zeitschrift «color», ein Magazin der Farbe. In der Fachpresse fehlte bis heute eine regelmässige Zeitschrift, die sich mit der kreativen Farbpraxis befasst.

Praktiker, Architekten und Gestalter suchten umsonst nach einem Organ, das sich ihrer Farbprobleme annimmt und ihnen mit Hinweisen dient. Diese Lücke schliesst das neu erscheinende Magazin der Farbe «color», ein Forum für Farbgebung, Farbwahrnehmung, Farbwirkung, Licht und Beleuchtung.

Kompetent Institutionen und prominente Fachleute berichten in Fachartikeln, in Interviews – hauptsächlich auf Grund von Fallstudien aus der Praxis – über Aufgabenstellungen, Studien und Lösungen. Im weiteren orientieren ständige Rubriken laufend über Wissenswertes und Aktuelles aus der Farbwelt. Dem Informationsbedürfnis der «color»-Leser wird mit mindestens 16 Seiten Text und 16 Seiten gepflegtem Vierfarbentwickeldruck Rechnung getragen. Dem Leser werden auf diese Weise die unterschiedlichen Farbwirkungen praktisch vor Augen geführt. Die Zeitschrift erscheint zehnmal jährlich im Color Verlag Zürich, Stauffacherquai 40, Postfach 229, 8021 Zürich.

Kopantiqua — Besuch bei alten Kostbarkeiten

Die moderne und kühle Sachlichkeit auf allen Ebenen unseres Lebens weckt in vielen Menschenherzen die Sehnsucht nach den verspielten Kostbarkeiten längst vergangener Zeiten. Die Nachfrage nach Antiquitäten aller Art war noch nie so gross wie gerade heute; sie übersteigt bei weitem das vorhandene Angebot. Das hat dem Kunstgewerbe einen mächtigen Auftrieb und einen neuen Sinn verliehen. Geschickte Hände sind überall am Werk, um Altes und Überliefertes nachzubilden und neu zu schaffen.

In den Olma-Hallen in St. Gallen findet vom 8. bis zum 16. Juni die Fachmesse und Ausstellung «Kopantiqua» statt. Es sollen Kunstwerke und Raritäten aus jeglichem Material vor die Augen des Besuchers kommen: Schmuck aus Silber, Gold und edlen Steinen, Uhren und Pendulen, Porzellan, Glas- und Keramikartikel, Ofenkacheln und Skulpturen, Münzen und Medaillen, behauener Marmor und Holzschnitzereien, Kunstschatzkammer, Musikinstrumente, Gewebe und Stickereien, Teppiche, Wandbehänge, Kleider, Schuhe, Miniaturen, Bucheinbände, Bilder und Bilderrahmen und natürlich auch Möbel und noch einmal Möbel: Renaissance, Barock und Rokoko, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI und Empire, Chippendale, Sheraton und was man sonst noch will.

Eine interessante thematische Ausstellung erklärt die wichtigsten Stilmerkmale von der Romantik bis zur Gegenwart.



Bimbo- Kinderspielplatz- geräte



neuzeitlich
und in grosser Auswahl

verlangen Sie bitte Prospekt
und Preisliste

Hersteller:
OTTO HINNEN Hubelstr. 4
6048 Horw/LU Tel. 041 410024

GöhnerNormen

Verlangen Sie bitte Masslisten und Prospekte

EgoWerke AG

9450 Altstätten SG, Telefon 071 / 75 27 33

Niederlassungen: Volketswil ZH, Bern, Basel, Lugano
Landquart, Zug, Aarau, St.Gallen, Frauenfeld

UsinesEgo SA Villeneuve VD

Succursales : Lausanne, Sion, Neuchâtel

Norba SA Genève