Zeitschrift: Wohnen

Herausgeber: Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen

Wohnbauträger

**Band:** 39 (1964)

**Heft:** 12

Artikel: Modernes Porzellan

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-103585

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 21.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



## **Modernes Porzellan**

Unsere Generation wünscht nicht mehr nur Zweckmäßigkeit, sondern über ihr soll ein Duft von Romantik und Behaglichkeit schweben. Das war das Grundmotiv zur Schöpfung «château»: ein Produkt zu schaffen, das Praktisches mit Schönem vereint und damit einen Beitrag leistet an den kulturellen Aufbau auf diesem Sektor der schweizerischen Wohngestaltung.

Das Langenthal Tafel-Kaffee-Teeservice «château» repräsentiert nicht nur das hohe Niveau schweizerischer Formgestaltung, es stellt eine Verschmelzung von Tradition und neuer Form dar, die ganz dem heutigen Menschen und seinen Anforderungen an die täglichen Dinge, die ihn umgeben, entspricht. Wg.

Oben: Auf der mit dem neuen Langenthal-Porzellan «château» gedeckten Festtafel wirken die Bouillontassen mit dem praktischen und eleganten Deckel besonders apart.

Unten: Das Porzellan «château», Dessin «Tradition», gibt dem Teetisch einen Hauch von Romantik.

